

جابر قاسمعلی، فیلمنامه‌نویس با اشاره به اینکه ۳ فیلمنامه آماده تولید دارد؛ گفت: سینمای ایران در ژانرهای مختلف با مشکل تأمین بودجه مواجه است. جابر قاسمعلی در گفت‌وگو با مهر افزود: من اکنون فیلمنامه «رافا» را نوشته و آماده دارم که قرار بود دوستی به نام رضا توفیق جوان را بسازد اما متأسفانه قبل از اینکه این پروژه به مرحله پیش تولید برسد به دلیل تأمین نشدن بودجه متوقف شد. فضای این فیلمنامه سایکودرام و شخصیت اصلی آن یک زن به نام رافا است. وی اظهارداشت: فیلمنامه دیگری به نام «رستگاری در برف» را نیز آماده دارم که قرار است دوست دیگری به نام محسن ارشدی که فیلم اولش است آن را بسازد. این فیلمنامه نویسنده عنوان کرد: یک فیلمنامه دیگر به نام «شب بزرگ و میش» نوشته ام که کاملاً فضای جنگی دارد و تهیه‌کننده آن پژمان لشکری پور است که آن پروژه هم به دلیل برخی مخالفت‌ها از سوی ارگان سفارش دهنده متوقف شده است. قاسمعلی با اشاره به اینکه اکنون مشکل اساسی سینمای ما تأمین سرمایه است؛ گفت: قاعدتا مسئولان سینمای ایران باید در سال‌های پیش‌رو تغییر رویه دهند. فیلم کم‌دی از پیش‌فروش تضمین شده است به همین دلیل بخش خصوصی با خیال راحت پای تولید این فیلم‌ها می‌آید. اما از فیلم‌های اجتماعی یا ملودرام و جریان اصلی سینما حمایتی صورت نمی‌گیرد زیرا بخش خصوصی از پیش فکر می‌کند که این فیلم‌ها در گیشه نمی‌فروشند. در نتیجه اکنون گیشه سینمای ما با ناباشی از فیلم‌های کم‌دی مواجه است. مخاطب نیز پس از مدتی از تماشای این آثار خسته می‌شود زیرا تنوع ژانر لازم است. وی ادامه داد: ما نیازمند سیاست‌گذاری درست در سینما هستیم و باید تعادل در تولید و ارکان فیلم‌ها حفظ شود و مردم بتوانند راحت فیلمی را که می‌خواهند انتخاب کنند زیرا مخاطبان نیاز دارند که فیلم کودک، تریلر، فیلم اجتماعی و ... ببینند. قاسمعلی در پایان تصریح کرد: سینما در انحصار ژانر خاصی قرار دارد و ما در گونه‌های دیگر سینما فیلمی نمی‌بینیم.

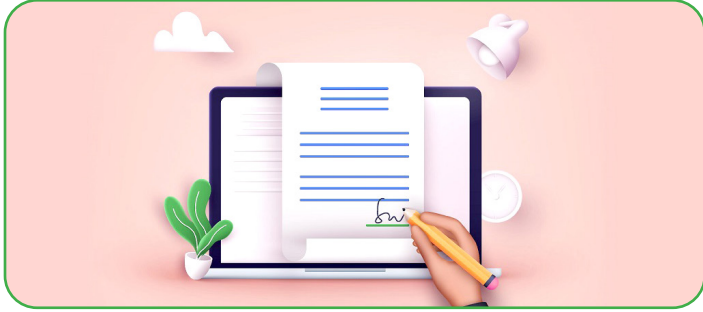
معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با رئیس هیات مدیره انجمن طراحان گرافیک ایران و رئیس شورای عالی خانه هنرمندان دیدار و درباره وضعیت انجمن گرافیک گفت‌وگو کردند. نادره رضایی با بهرام کلهرنیا رئیس هیات مدیره انجمن طراحان گرافیک ایران و رئیس شورای عالی خانه هنرمندان دیدار و گفت‌وگو کرد. در این جلسه، نادره رضایی با اشاره به اینکه با تعامل با هنرمندان برای هنر باید کار کنیم، گفت: تلاش می‌کنیم تا اعتبار از دست رفته را بازگردانیم. چرا که معتقدیم با بزرگان هنر می‌شود کار بزرگ کرد. این هنرمندان سرمایه‌های ما هستند و با همین نگاه این مسئولیت به من سپرده شده است. دغدغه خودم کاهش تصدیی دولتی و واسطاری کار به انجمن‌ها است. قدر ناندانستگی هنرمندان روند کار را مختل کرده بود از این رو به این نتیجه رسیدیم که باید تغییراتی در تعامل با هنرمندان و انجمن‌ها داشته باشیم و کار را به کارداران هر حوزه تخصصی بسپاریم. وی عنوان کرد: ما نهاد اجرایی

نسبتیم بلکه حمایتگر هنرمندان هستیم. در کنار مثبت بودن برگزاری جشنواره‌ها صرفاً نباید به عنوان معاونت برگزارکننده جشنواره شناخته شویم و در نهایت روی یک عدد و رقم با‌بستگی و آمار دهیم که این تعداد جشنواره را برگزار کرده‌ایم. معتقدم جشنواره‌ها باید در انجمن‌ها برگزار شود همانطور که دو سالانه‌های هنری را انجمن‌ها مدیریت و برگزار می‌کنند. معاون هنری بیان کرد: جشنواره هنرهای تجسمی فجر در کنار برگزاری دوسالانه‌ها

بخشی از فرایند است اما همه کار نیست و باید با انجمن‌ها به تعامل برسیم و همه این رویدادها را برای تقویت انجمن‌ها برگزار کنیم. مادر جشنواره‌ها و دوسالانه‌ها نگاه حمایتی در برگزاری آنها توسط انجمن‌ها داریم. وی در پایان با اشاره به اینکه وظیفه ما این است که در کنار انجمن‌ها و هنرمندان باشیم؛ گفت: مساله مهم دیگری که در زمینه کار هنرمندان وجود دارد به صندوق اعتباری هنر مربوط می‌شود. از هنرمندان و انجمن‌ها می‌خواهیم آنهایی

## کدام کارگردان‌ها مجوز ساخت فیلم گرفتند؟

شورای جدید پروانه ساخت فیلمسازی، اولین مجوزهای خود را صادر کرد. پس از آنکه هفته‌گذشته اعضای جدید شورای پروانه ساخت معارف شدند، اولین جلسه کاری شورا این هفته برگزار و با بررسی فیلمنامه‌ها، ۶ مجوز صادر شد. اخیراً با صدور حکمی از سوی راند فریدزاده - رئیس سازمان سینمایی - حسین کریمی، هادی نائیچی، منوچهر شاهسورای، مازیار میری و حبیب ایل بیگی (معاون نظارت و ارزشیابی) به عنوان اعضای شورای پروانه فیلمسازی سینمایی معرفی شدند. براین اساس حامد محمدی، محمدرضا عرب، محمدرضا خردندان، حسین قاسمی جامی، داود خیام و داود اطیابی پروانه ساخت گرفتند. طبق اعلام اداره کل روابط عمومی سازمان سینمایی، «موسیو کمال» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی حسین قاسمی جامی ساخته خواهد شد و محمدرضا خردندان هشت سال پس از «۲۱ روز بعد، سراغ ساخت «ناتور دشت» به تهیه‌کنندگی مهدی فرجی بزرگ و نویسندگی حمید اکبری خامنه سر می‌رود. «باد وحشی» به تهیه‌کنندگی سیدابراهیم عامریان، کارگردانی داود خیام و نویسندگی داود خیام و علی زرنگار تولید خواهد شد. علی زرنگار در حالی نویسندگی این فیلمنامه را برعهده داشته که نخستین فیلم خودش «علت مرگ: ماعلوم» هنوز شرایط اکران را پیدا نکرده است. «فاصله بین دو شلیک» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی



### چراپیمان معادی به «هانوی» نرفت؟

جایزه بزرگ بهترین فیلم، بهترین کارگردان و بهترین بازیگر مرد هفتمین دوره جشنواره بین‌المللی «هانوی» به فیلم «بی‌سر و صدا» ساخته مجیدرضا مصطفوی رسید و در عین حال روابط عمومی فیلم دلیل عدم حضور پیمان معادی برای دریافت جایزه‌اش را اعلام کرد. در مراسم اختتامیه هفتمین دوره جشنواره بین‌المللی هانوی، جایزه بزرگ جشنواره برای بهترین فیلم و همچنین جایزه بهترین کارگردانی به مجیدرضا مصطفوی و جایزه بهترین بازیگر مرد به پیمان معادی رسید. پیمان معادی که از مهمانان این جشنواره بود، به دلیل تداخل زمانی برگزاری جشنواره با فیلمبرداری پروژه جدید سینمایی‌اش در آمریکا، نتوانست در جشنواره حضور داشته باشد. این فیلم در تمام چهار رشته اصلی جشنواره از جمله بهترین بازیگر زن (هانیه توسلی و فرشته حسینی) نیز کاندید بود که جایزه این بخش به تینا توارایت برای بازی در فیلم «هشت تصویر از دریاچه بیوا» (نماینده سینمای استونی در اسکار ۲۰۲۵) رسید. فیلم سینمایی «بی‌سر و صدا» با نام بین‌المللی Hard Shell به کارگردانی و تهیه‌کنندگی مجیدرضا مصطفوی پیش از این نیز در چهل و هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم ساپائولون برزیل برای اولین بار به نمایش درآمد. عرضه و پیش‌بینی‌المللی فیلم «بی‌سر و صدا» به عهده محمد اطیابی (مستقل‌های ایرانی) است. «بی‌سر و صدا» به قلم مشترک مهیار حمیدیان و مجیدرضا مصطفوی است که پیمان معادی، مهیار غفوریان، هانیه توسلی، فرشته حسینی، مهدی حسینی نیا، مسعود کرامتی، محمد شاکری، عباس ایمانی، محمود و... از بازیگران این فیلم هستند.

### «جوکر»های بانوان ادامه دارد

«جوکر» جدید از چهارشنبه هفتم آذرماه. با گروه جدید بانوان در شبکه نمایش خانگی منتشر می‌شود. قسمت‌های جدید «جوکر» با تیم جدید بانوان از چهارشنبه. هفتم آذرماه در شبکه نمایش خانگی منتشر می‌شود. در قسمت‌های جدید «جوکر» بازیگرانی از جمله مریم سعادت، بهوش بختیاری، گلوریا هادی، نعیمه نظام‌دوست، سحر ولدبیگی، حدیث میرامینی و فاطمه هاشمی حضور دارند. همزمان با بخش آخرین قسمت از برنامه «جوکر» احسان علیخانی که به مردان اختصاص داشت، ویدئویی از آغاز فصل جدید این برنامه با حضور بانوان منتشر شد. ژاله صامتی، ناهید مسلمی، سوسن پرور، ترنس محمدی، الیکا عبدالرزاقی، رویا میرعلمی، گیتی قاسمی و متین ستوده اولین شرکت‌کنندگان این برنامه بودند.

## بین الملل

واکنش روسیه به افتتاح پایگاه آمریکایی در لهستان:

### پاسخ خواهیم داد

کاخ کرملین می‌گوید: افتتاح پایگاه نظامی آمریکا در لهستان با هدف مهار ظرفیت نظامی روسیه انجام می‌شود و این اقدام منجر به پاسخ از سوی مسکو خواهد شد. به گزارش ایرنا به نقل از اسپوتنیک، دبیرتری پسکوف، اظهارکرد که افتتاح یک پایگاه موشکی آمریکا در لهستان تلاشی برای مهار ظرفیت نظامی روسیه است. پاچک سیویرا رئیس دفتر امنیت ملی لهستان گفت: یک پایگاه دفاع موشکی آمریکا در شهر درزیکو لهستان در ۱۳ نوامبر افتتاح خواهد شد. پسکوف افزود: پیشرفت پایگاه‌های نظامی آمریکا در اروپا به سمت مرزهای ما متمایل بوده و هدفی جز تلاش برای مهار ظرفیت نظامی روسیه نیست. وی گفت: این اقدامات آمریکا به اتخاذ تدابیر مناسب از سوی روسیه برای تضمین توازن قوا منجر می‌شود.

افزایش تنش‌ها در دریای چین

### یک مانور نظامی برگزار کرد

با افزایش تنش‌ها در دریای جنوب چین، یکین از برگزاری مانورهای مشترک نیروهای هوایی و دریایی این کشور در اطراف جزیره هوانگیان واقع در این منطقه دریایی خبر داد. به گزارش ایرنا به نقل از خبرگزاری شینهوا، فرماندهی جبهه جنوبی ارتش چین با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد که ارتش این کشور گشت‌های آماده‌باش نظامی را در آب‌های سرزمینی و حریم هوایی جزیره هوانگیان و مناطق اطراف آن برگزار کرده که شامل نیروهای دریایی و هوایی و یک فعالیت گشت‌زنی قانونی بوده است. براساس این بیانیه، گشت‌زنی در حالی برگزار می‌شود که بنا به گزارش رسانه‌ها، فیلیپین ۴۹ فروند ناوچه از کشورهای فرانسه و ژاپن دریافت خواهد کرد. فیلیپین در راستای مقابله به آنچه تهدیدات از سوی یکین می‌نامد، از آزمایش‌های دریایی مانیل برای تقویت زیرساخت‌های نظامی خود در منطقه دریای جنوب چین خبر داده است. مانیل می‌گوید که یکین در بخش‌هایی از دریای جنوبی چین که محل مناقشه برای حاکمیت میان فیلیپین، ویتنام، مالزی، برونئی و اندونزی است، جزایر مصنوعی می‌سازد. از سوی دیگر مقام‌های چینی بارها اعلام کرده‌اند که کشورشان حق حاکمیت غیرقابل مذاکره‌ای بر جزایر «نان‌شا» شامل جزیره «رن‌آی» و آب‌های اطراف آن دارد. یکین تأکید دارد که رفتار مانیل برخلاف حق تمامیت ارضی سرزمین چین و «بیانه عملیات طرف‌های دریای جنوبی» است و همچنین تعهدات این کشور را نقض می‌کند.

## بوریس جانسون کاری جز تنش آفرینی بلد نیست



سخنگوی وزارت خارجه روسیه به اظهارات اخیر نخست‌وزیر اسبق انگلیس درباره اعزام نیرو برای کمک به اوکراین در جنگ علیه روسیه، واکنش نشان داد. به گزارش راشاتودی، ماریا زاخارووا، در واکنش به اظهارات بوریس جانسون، نخست‌وزیر اسبق انگلیس که پیشنهاد اعزام نیرو برای کمک به اوکراین را مطرح کرده است، گفت: جانسون همچنان به تنش‌آفرینی ادامه می‌دهد. جانسون در گفت‌وگویی، احتمال قطع حمایت آمریکا از اوکراین پس از ورود دونالد ترامپ به کاخ سفید را مطرح و اظهارکرد که در محفل خصوصی ترامپ افرادی هستند که درباره این مساله «اشتباه» می‌کنند. وی در ادامه گفت: اگر چنین اتفاقی بیفتد، آنگاه ما شاید مجبور به اعزام نیروهای انگلیسی به اوکراین شویم. زاخارووا بیان داشت: جانسون حتی پس از واگذاری قدرت، همچنان به تحریک و تنش‌آفرینی ادامه می‌دهد چون این تنها

## افشاگر پنتاگون به ۱۵ سال حبس محکوم شد

عضو سابق گارد ملی آمریکا که اطلاعات نظامی فوق محرمانه ایالات متحده از جمله اسناد مربوط به جنگ اوکراین را در فضای مجازی منتشر کرده بود، به ۱۵ سال حبس محکوم شد. به گزارش اسپنا، «جک تکزسیر» عضو سابق گارد ملی هوایی ماساچوست پس از اعتراف به جرم خود در ماه مارس برای انتشار اطلاعات نظامی فوق محرمانه پنتاگون در فضای مجازی، توسط «ایندیبرا تالوانی» قاضی منطقه‌ای ایالات متحده در بوستون به ۱۵ سال حبس محکوم شد. طبق گزارش خبرگزاری «رویترز»، تکزسیر در لباس زندان خطاب به تالوانی گفت: «من به خاطر اسبیبی که ایجاد کرده‌ام، متأسفم و عذرخواهی می‌کنم.» قاضی پرونده گفت: به رغم آنکه اعتراف‌ها و همدارهای لازم

## برگزاری مذاکرات صلح با کووایرون

جمهوری آذربایجان از برگزاری مذاکرات صلح با ارمنستان تا پایان سال جاری خبر داد. به گزارش ایرنا از تاس، حکمت حاجی‌اف، دستیار رئیس جمهوری آذربایجان در حاشیه بیست و نهمین نشست سالانه تغییر اقلیم سازمان ملل متحد موسوم به کاپ-۲۹ که در باکو در حال برگزاری است، گفت: باکو تا پایان نوامبر بر روی این اجلاس متمرکز خواهد بود و مذاکرات باکو و ایروان و بحث بر سر متن معاهده صلح در ماه آینده (دسامبر) برگزار خواهد شد. حاجی‌اف خاطر نشان کرد که از آن جایی‌که طرف ارمنی به پیشنهادات جمهوری آذربایجان در خصوص

درخصوص افشای اسناد طبقه‌بندی شده به آنها داده می‌شود، اما تکزسیر طی دوره یک ساله صدها سند را در فضای مجازی فاش کرد. وکلای «جک تکزسیر» از قاضی تالوانی خواسته‌اند که فقط یک دوره ۱۱ ساله برای او اعمال کند زیرا این جوان ۲۲ ساله «متزوی» بوده و مبتلا به «اوتیسم» است. آنها اظهارکردند: «قصد تکزسیر آسیب به ایالات متحده نبوده، بلکه او صرفاً قصد داشت اطلاعاتی را در اختیار دوستان مجازی خود درباره جنگ اوکراین قرار دهد. او به طور احتمانه‌ای فکر کرده که می‌تواند به دوستاش اعتماد کند.» بر اساس اسناد منتشر شده دادگاه، «جک تکزسیر» عضو سابق گارد ملی آمریکا به ۶ فقره افشای اسناد اطلاعات نظامی فوق محرمانه پنتاگون اعتراف کرده است. این

در ناحیه‌ای به همین نام در جنوب جمهوری آذربایجان رخ داد. در این منطقه که عمده جمعیت آن ارمنی هستند با پشتیبانی ارمنستان و مقابله جمهوری آذربایجان، یک جنگ تمام عیار شکل گرفت و حدود شش سال به طول انجامید که طی آن حدود ۳۵ هزار نفر کشته و بیش از ۸۰۰ هزار نفر نیز آواره شدند. پس از جنگ قره‌باغ در سال ۲۰۲۰ که با قرارداد آتش بس به میان‌جیگری روسیه به پایان رسید، سه تاشش هزار نیروی حافظ صلح روسی در منطقه مستقر شدند و تلاش برای برقراری آتش بس بین طرفین را آغاز کردند ولی در ۳۳ ماه گذشته، آتش بس بین طرفین آذری و ارمنی بارها نقض شده است. دولت ارمنستان برای برقراری ثبات و امضای معاهده صلح، با واگذاری چهار روستا به جمهوری آذربایجان موافقت کرد.