

رونمایی از آلبوم جدید محمد معتمدی

آلبوم «پیر احمدآباد» به آهنگسازی مسعود سخاوت دوست و خوانندگی محمد معتمدی در فرهنگسرای ارسباران رونمایی می‌شود.

آلبوم «پیر احمدآباد» به آهنگسازی مسعود سخاوت دوست و خوانندگی محمد معتمدی با اشعاری از شعرای معاصر به انتخاب محمدرضا شفیعی کدکنی روز جمعه ۲۳ خرداد ساعت ۱۴ همراه با اجرای موسیقی و حضور جمعی از اساتید و بزرگان موسیقی در فرهنگسرای ارسباران رونمایی می‌شود. «پیر احمدآباد» لقب محمد مصدق نخست وزیر فقید ایران و رهبر جنبش ملی شدن صنعت نفت است؛ این نام به این دلیل به او اطلاق می‌شود که مصدق پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ به زادگاه خود احمدآباد تبعید شد و تا پایان عمر در آنجا زندگی کرد.

بنابراین، «پیر احمدآباد» به معنای پیرمرد احمدآباد یا «سالخوردۀ‌ای که در احمدآباد سکونت داشت، است و اشاره‌ای به دوران تبعید و گوشه نشینی او پس از سرنگونی دولتش دارد. این لقب به ویژه توسط مهدی اخوان ثالث شاعر معاصر ایرانی، در شعر معروفش به کار رفته و از آن زمان به بعد به طور گسترده‌ای برای اشاره به محمد مصدق استفاده می‌شود. شعر معروف مهدی اخوان ثالث که «پیر احمدآباد» یعنی محمد مصدق تقدیم شده، «تسلی و سلام» نام دارد و در دفتر شعر «ارغنون» منتشر شده است. اخوان این شعر را در سال ۱۳۳۵، زمانی که مصدق در احمدآباد در تبعید خانگی به سر می‌برد، سرود.

به دلیل فضای سیاسی آن زمان، اخوان نتوانست نام مصدق را مستقیماً بیاورد و به جای آن، عنوان «برای پیر محمد احمدآبادی» را برای شعر خود انتخاب کرد. از منظر جامعه شناسی ادبیات، این شعر از غم و اندوه شاعر از وضعیت زمانه و نیز از حس احترام و همدردی عمیق او با مصدق سرچشمه می‌گیرد که نمادی از مبارزه و استقامت در برابر ظلم بود.

اشاره به «شیر پیر بسته به زنجیر» تصویری قدرتمند از مصدق در تبعید است که با وجود محدودیت‌ها، همچنان بزرگ و باصلابت باقی مانده است. حضور در این برنامه برای عموم علاقه‌مندان آزاد و رایگان است و جهت شرکت در آن می‌توانند به فرهنگسرای ارسباران واقع در خیابان شریعتی، بالاتر از سید خندان، خیابان جلفا مراجعه کنند.

بین الملل

کوتاه

استقبال روسیه از پدر «ایلان ماسک»

سخنگوی وزارت امور خارجه روسیه اظهار کرد که هدیه‌ای از هنرمندان برجسته روس را به ارول پدر ایلان ماسک میلیاردر آمریکایی که در مسکو حضور دارد، اهدا کرده است. به گزارش ریانووستی، ماریا زاخارووا در حاشیه مجمع آینده –۲۰۵۰ در مسکو، شرکت کرد که این هدیه دقیقاً برای چه کسی در نظر گرفته شده است؛ ایلان ماسک یا پدرش. این دیپلمات در پاسخ به سوالی این هدیه برای کدامیک از این دو نفر در نظر گرفته شده است، لیخند زد و پیشنهاد حس‌زدن داد.

همچنین بنا بر گزارش خبرگزاری رویترز، در حاشیه مجمع آینده –۲۰۵۰ از ارول ماسک پدر ایلان سوال شد؛ آیا فکر می‌کند پسرش اشتباه کرده است که وارد درگیری علنی با رئیس جمهوری آمریکا شده است؟ وی در پاسخ گفت: انسان گاهی عصبی می‌شود و نمی‌تواند درست فکر کند. «ایلان» و «دونالد» (ترامپ) پنج ماه تحت فشار شدید بودند. وقتی تمام مخالفان کنار زده شدند فقط خودشان در میدان ماندند، به جان هم افتادند و سعی کردند یکدیگر را حذف کنند.

ای رونه باید متوقف شود. وی پیش‌بینی کرد که این قضیه خیلی زود و با پایانی خوش به آخر خواهد رسید.
دیمیتری پسکوف سخنگوی کرملین در پاسخ به پرسشی درباره سفر ارول پدر ایلان ماسک میلیاردر آمریکایی و فعال حوزه فناوری به مسکو نیز گفت: روسیه از گردشگران خارجی استقبال می‌کند؛ بهترین راه برای درک اینکه آنچه در بسیاری از کشورها در مورد روسیه گفته می‌شود دروغ و تبلیغات منفی است این است که به روسیه بیایید و همه چیز را با چشمان خود ببینید.

به گزارش ایرنا، پدر پدر «ایلان ماسک» به مسکو در شرایطی انجام شد که تنش میان وی و «دونالد ترامپ» رئیس جمهوری آمریکا بر سر لایحه مالیات و کاهش هزینه‌های دولت آغاز شده و اکنون بالاگرفته است. ترامپ در شبکه اجتماعی خود موسوم به تروث سوشال در این باره نوشت: ساده‌ترین راه برای صرفه‌جویی در بودجه ما، میلیاردها و میلیاردها دلار، لغو یارانه‌ها و قراردادهای دولتی ایلان است.

من همیشه تعجب می‌کردم که بایدن این کار را نکند! ایلان ماسک را واکنش به این اظهارات رئیس جمهوری آمریکا، ترامپ را «قدرباشناس» خواند و پیروزی وی در انتخابات را ناشی از حمایت خود دانست. بنا بر گزارش دیگر خبرگزاری دولتی روسیه، سخنگوی وزارت امور خارجه این کشور اعلام کرد: خودداری کی‌یف از تحویل گرفتن اجساد سربازان کشته‌شده نیروهای مسلح اوکراین، مایه ننگ تمام جهان است واین نشان دهنده غیرانسانی بودن حکومت کی‌یف است.

زاخارواو افزود: روسیه، اجساد این سربازان اوکراینی را جمع‌آوری کرده، کارهای شناسایی را انجام داده و از طرف اوکراین مصرا نه می‌رساند که آنها را برای دفن تحویل بگیرد اما اوکراین از این کار خودداری می‌کند.

چهارشنبه

۲۱ • ۰۳ • ۱۴۰۴

۱۵ ذی الحجه ۱۴۴۶ / ۱۱ ژوئن ۲۰۲۵

سال هشتم

شماره ۲۱۲۹

اسدا... امرایی در تشییع پیکر بیژن اشتری مطرح کرد

اشتری می‌ماند زیرا کتاب نوشته است



به مراسم تشییع پیکر بیژن اشتری سه‌شنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۴ با حضور مدیران نشر، مولفان، مترجمان و دوستاناران او در خانه هنرمندان برگزار شد. ایرنا نوشت: دوستانان این مترجم یک ساعت منتظر ورود پیکرش شدند تا مراسم را آغاز کنند. اسدا... امرایی نویسنده و مترجم در این مراسم با اشاره به اینکه مانند اشتری متن سخنرانی خود را با‌ممداد روی کاغذ کاهی نوشته است، افزود: دوست ما اشتری تا چند ساعت دیگر زندگی دیگری را شروع می‌کند. این مترجم با اشاره به همکاری‌هایی که با مرحوم اشتری داشت، گفت: در مجله‌ها در بخش‌های جدااز هم کار می‌کردیم و با هم سلام علیک داشتیم، مجله‌ای بسته‌می‌شد و مجله دیگری با‌می‌شد و با‌هم یکدیگر را می‌دیدیم. امرایی ادامه داد: بیژن اشتری می‌ماند زیرا کتاب نوشته است، مگر اینکه توان تحمل نظرهای مختلف را نداشته باشیم. او در ادامه پیام فریدون صدیقی را خواند. مهدی یزدانی خرم دیگر نویسنده کشور نیز با اشاره به اینکه اشتری از خانواده بزرگ و خاندانی فرهنگ‌ساز بود، بیان داشت: با‌تمام سختی‌هایی که برای کار نکردن، برایش مطرح بود، او همواره به راهش ادامه داد. همیشه کار می‌کرد، با وجود کارشکنی‌ها

به قطعه هنرمندان می‌رود. این نویسنده رو به تابوت اشتری از او تشکر کرد و ادامه داد: مرگ آرام و استراحت و هم‌گوری با مرتضی راوندی حق اوست که می‌تواند برای نوا‌دگان قائم مقام فراهانی اتفاق بیفتد. مدیر نشر ثالث نیز در این مراسم سخنان خود را به چالش‌هایی

کارگردان نمایش «فردریک» می‌گوید: تئاتر هرگز حال خوبی نداشته است اما این روزها شاید بدترین دوران خود را سپری می‌کند. حمیدرضا نعیمی کارگردان تئاتر، بازیگر، نمایش‌نامه‌نویس و مدرس دانشگاه که اکنون چهار بار موفق به دریافت جایزه از جشنواره تئاتر فجر شده و این روزها نمایش «فردریک» را به تالار وحدت برده در گفت‌وگو با ایرنا اظهار داشت: حال تئاتر هیچ‌وقت خوب نبوده‌است. اکنون در این کشور همواره حال تئاتر بد است. اکنون

حمیدرضا نعیمی:

تئاتر بدترین دوران خود را سپری می‌کند

در بدترین دوران خودش است. او افزود: یعنی اگر فکر می‌کردم روزی تولید نمایش اینقدر ما را خسته، پیر، خموده و عصبی می‌کند شاید نمایش «فردریک» را کار نمی‌کردم. نعیمی با وجود این که اعتقاد دارم مخاطب

سال هشتم

شماره ۲۱۲۹

اسدا... امرایی در تشییع پیکر بیژن اشتری مطرح کرد

گفت: اگر بیژن امروز اینجا بود به او می‌گفتم که از تو خیلی یاد گرفتیم، یاد گرفتیم بنویسیم و با دیگران به شکلی معاشرت کنیم که تأثیر ما در ذهن آن‌ها باقی بماند. عباس یاری با اشاره به اینکه بیش از ۵۰ سال است که در حوزه مطبوعات فعال است، ادامه داد: وقتی اشتری فیلمی را انتخاب می‌کرد و درباره آن در مجله می‌نوشت، نگاه او مانند منتقدان دیگر کشورها نبود، او خودش فیلم را می‌دید و درباره‌اش می‌نوشت. در سال‌هایی که بیژن را می‌شناختم و با او دیدار داشتم، می‌دیدم که حال من هم خوب است. او میل به زندگی داشت. آزاده مسعودنیا مترجم نیز در این مراسم گفت: بیژن عاشق مردم و ایران بود، می‌دانم که یاد خاطره او در دل همه ما زنده است. در پایان مراسم حجت‌الاسلام سیدمحمدعلی ابط‌حی برپیکر بیژن اشتری نماز خواند. اشتری مترجم متولد سال ۱۳۳۹ بود و ۱۸ خرداد ۱۴۰۴ در منزل خود درگذشت. از جمله آثار شناخته‌شده این مترجم می‌توان به «انقلاب‌های ۱۹۸۹»، «استالین جوان»، «ادبیات علیه استبداد»، «مانو»، «چه‌گوارا»، «خرم‌سرای قذافی»، «آکوریوم‌های پیونگ‌یانگ»، «تیم برتون»، «سینمای انگلستان»، «فرهنگ سینمای معاصر آمریکا» در دو مجلد، «زندگی‌نامه بیل کلینتون» و «زندگی‌نامه هیلاری کلینتون»، «فرمانده: ورنزتلا‌ی هوگو چاوز»، «انور خوجه»، «دختر استالین»، «استالین: دربار تزار سرخ»، «لنین»، «دست‌نوشته‌ها نمی‌سوزند»، «امید علیه امید»، «رفیق: زندگی و مرگ ارنستو چه گوارا» و «شوری ضد شوری» اشاره کرد.

میل به زندگی داشت

دیگر نویسنده کشور با تأکید بر اینکه امروز نهنگی بدرقه می‌شود، گفت: اشتری از نویسندگانی است که در زمان حیاتش هم، قدر دید و همیشه اهالی فرهنگ به کتاب‌های او توجه داشتند. محمد حسینی با اشاره به همکاری ۱۱ ساله‌ای که با اشتری داشت، افزود: آنچه را می‌نوشت به عنوان ویراستار برای نخستین بار می‌خواندم. روزنامه‌نگار کشور نیز

بچه‌های تئاتر هستند که حال همدیگر و حال بد تئاتر را این روزها می‌فهمند. نعیمی می‌گوید: اینکه می‌گویند تا خاک صحنه نخوری بازیگر نمی‌شوی، مصداق بارز کار بچه‌های تئاتر است که با وجود تلاش‌های بسیار و مشقاتی که دارند، به‌رغم اینکه تئاتر ارزش بالایی دارد اما جایگاهی در کشور ندارد. ممکن است باعث دلسردی برخی بازیگران بشود وقتی که کسانی که خارج از این گود هستند نمی‌توانند درکی و مفهومی از آن داشته باشند. صرفاً



تبادل انجام شود. «این مقام مسئول کرملین بیان داشت: طرف روسی چندین روز است که در مرز با اوکراین است تا اجساد سربازان اوکراینی را تحویل دهد، اما به یک واقعیت است. سخنگوی کرملین در اظهارنظری درباره سفر

وزیر خارجه هند:

در صورت هرگونه تحریک، عمق پاکستان راه‌دف قرار می‌دهیم

که صبح روز دهم ما به هشت فروگاه اصلی پاکستان، حمله کردیم و آنها را از کار انداختیم. جایشانکار، که برای مذاکرات تجاری سطح بالا با اتحادیه اروپا به بروکسل سفر کرده‌است، در ادامه ادعا کرد که پاکستان «هزاران تروریست را» در فضای باز» آموزش می‌دهد و آنها را به سمت هند «رها» می‌کند درگیری دو کشور در اوایل ماه مه (اردیبهشت) پس از آن آغاز شد که هند، پاکستان را به حمایت از یک حمله تروریستی که منجر به کشته شدن ۲۶ غیرنظامی در منطقه کشمیر هند شد، متهم کرد. پاکستان حمایت از تروریسم را رد کرده است. پس از روزها حملات موشکی و هوایی تلافی جویانه علیه یکدیگر، هند و پاکستان در ۱۰ مه (۴ اردیبهشت) آتش بس اعلام کردند.

وعده اصلاح قانون اعلام حکومت نظامی و حمایت از کسب‌وکارهای کوچک را داده است، در سیاست خارجی بر تقویت روابط با آمریکا، همکاری سه‌جانبه با ژاپن برابر کره شمالی و بهبود روابط با چین و روسیه تأکید دارد. نامزد لیبرال «حزب دموکرات» کره جنوبی که در انتخابات ریاست جمهوری به پیروزی رسید، پیش از ای‌گیری هاز سیاست‌های سونگ یول رئیس‌جمهور سابق در قبال چین انتقاد کرده و گفته بود: روابط بین کره جنوبی و چین به بدترین شکل ممکن رسیده است. من روابط را تثبیت و مدیریت خواهم کرد.

فرهنگ و هنر

خبر

هوشنگ مرادی کرمانی از بیمارستان مرخص شد

فرزند هوشنگ مرادی کرمانی از ترخیص پدرش از بیمارستان خبرداد؛ نویسنده شهیر ایرانی از جمعه هفته گذشته به دلیل بیماری قلبی بستری شده بود. هومن مرادی کرمانی در گفت‌وگو با ایرنا گفت: پزشک معالج دستور ترخیص پدرم را از بیمارستان صادر کرد. هوشنگ مرادی کرمانی صبح روز جمعه هفته گذشته دچار مشکل قلبی شد که بعد از تماس با اورژانس و انجام بررسی‌های لازم برای بررسی و معاینه بیشتر به بیمارستانی در تهران انتقال یافت. وی بعد از انجام معاینات در اورژانس به تشخیص پزشک به سی.سی.یو منتقل شد و به مدت ۷۲ ساعت در این بخش تحت مراقبت و درمان قرار گرفت. وی بعد از انجام معاینات پزشکی و درمان به بخش منتقل و دقایقی قبل از بیمارستان ترخیص شد. استاد هوشنگ مرادی کرمانی (زاده ۱۶ شهریور ۱۳۲۳ در روستای سیرج از توابع بخش شهداد کرمان) داستان‌نویس و فیلمنامه‌نویس معاصر ایرانی و شهرت او به خاطر کتاب‌هایی است که برای کودکان و نوجوانان نوشته و شماری از آنها به فیلم نیز درآمده است. مشهورترین مجموعه داستان‌های او «قصه‌های مجید» و «شما که غریبه نیستید» است که طرفداران بسیار زیادی دارد. نامزدی برای جایزه جهانی اندرسن – سال ۱۹۸۶ میلادی و نیز سال ۲۰۱۴ میلادی، دریافت جایزه کتاب سال ۱۹۹۴ و نوجوانان اتریش، سیمرغ بلورین بهترین فیلم‌نامه در دوازدهمین جشنواره فیلم فجر (پهمن ۱۳۷۲)، جایزه مهرگان ادب، نویسنده برگزیده کشور کاستاریکا، دریافت جایزه خوزه مارتینی (نویسنده و قهرمان ملی آمریکای لاتین) – سال ۱۹۹۵ میلادی و برگزیده پنجمین دوره چهره‌های ماندگار– ۱۳۸۴ خورشیدی از جمله افتخارات هوشنگ مرادی کرمانی است.

سجاد افشاریان با «آداب شکار روباه» همراه شد

سجاد افشاریان، به عنوان تهیه‌کننده باگروه نمایش «آداب شکار روباه» همراه شد. سجاد افشاریان باگروه نمایش «آداب شکار روباه» به نویسندگی ابراهیم عادل‌نیا و کارگردانی محمد شاکری همراه شد و به عنوان تهیه‌کننده در این پروژه نمایشی حضور خواهد داشت. افشاریان در سال‌های اخیر علاوه بر کارگردانی و بازیگری نمایش، تهیه‌کنندگی آثار مهم تئاتر ایران را بر عهده داشته‌است. این اثر نمایشی که حکمت شیردل، احسان کمالی و آزاده حیدرزاده در آن به ایفای نقش می‌پردازند، از ۲۷ خردادماه ۱۴۰۴، ساعت ۱۹ در سالن چهارسو مجموعه تئاتر شهر روی صحنه خواهد رفت. نمایش «آداب شکار روباه» کاری از هنرمندان بنامور، استاد خراسان شمالی، یکی از آثار موفق در چهل‌وسومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر بود. این اثر موفق به کسب تندیس بهترین بازیگری مرد و تندیس بهترین نمایشنامه‌از این دوره جشنواره شد و همچنین در بخش‌های بهترین کارگردانی و بهترین آهنگسازی نیز نامزد دریافت جایزه شد. لازم به ذکر است، این اثر به پیشنهاد اداره کل هنرهای نمایشی اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۴ در جشنواره بین‌المللی تئاترهای حرفه‌ای تاجیکستان حضور پیدا کرد.

گزارش

پایان وابستگی نظامی کانادا به آمریکا

نخست‌وزیر کانادا گفت: کشورش با تحقق اهداف ناتو برای افزایش سرمایه‌گذاری دفاعی، وابستگی به آمریکا را متوقف می‌کند و سلطه آمریکا اکنون در جهان دیگر وجود ندارد. به گزارش ایرنا، تارنامی هیل به نقل از مارک کارنی شخصت نخست‌وزیر کانادا نوشت: کشورش قصد دارد تا اوایل سال آینده میلادی مطابق به برنامه بودجه خود از وابستگی به ایالات متحده فاصله بگیرد. کارنی تأکید کرد که واشنگتن دیگر نقش غالبی در عرصه جهانی ایفا نمی‌کند. هیل نوشت: اعلام این هدف از سوی نخست‌وزیر کانادا به این معنی است که این کشور پنج سال زودتر از موعد مقرر، به هدف ناتو برای کشورهای عضو در زمینه تأمین بودجه نظامی معادل دو درصد از تولید ناخالص داخلی دست خواهد یافت. کارنی اذعان کرد: برپاساختن و تجهیزات نظامی ما قدیمی شده‌اند و این مانع آمادگی نظامی ما می‌شود. تنها یکی از چهار زیردریایی ما برای دریانوردی مناسب است. کمترین ژنمی از ناوگان دریایی و وسایل نقلیه زمین به استفاده عملیاتی دارند و به طور کلی، ما بیش از حد به ایالات متحده وابسته هستیم. نخست‌وزیر کانادا همچنان اظهار کرد که قصد دارد خریدهای نظامی کانادا را متنوع کند و روابط این کشور با اتحادیه اروپا را تقویت کند. طبق آمار ناتو، برآورد می‌شود که کانادا ۱.۴۵ درصد از تولید ناخالص داخلی خود را صرف بودجه نظامی خود کند که کمتر از هدف دو درصدی است که کشورهای ناتو تعیین کرده اند. کاناداییش از این گفته بود که در مسیر دستیابی به هدف ناتو تا پایان دهه کنونی میلادی است.

کانادا قرار است میزان بودنالد ترامپ رئیس جمهوری آمریکا و دیگر رهبران در این جلسه گروه هفت در آلبرتا در بازه زمانی بین ۱۵ تا ۱۷ ژوئن (27–25 خرداد) باشد. این نشست قبل از اجلاس ناتو در اروپا برگزار می‌شود. متحدان ناتو آماده‌اند تا تعهد خود در زمینه بودجه را بسیار فراتر از هدف دو درصد افزایش دهند. مارک روتنه دبیرکل ناتو، هفته گذشته گفت که اکثر متحدان آمریکا در ناتو از درخواست ترامپ مبنی بر سرمایه‌گذاری پنج درصد از تولید ناخالص داخلی برای نیازهای دفاعی خود حمایت می‌کنند و آماده هستند تا هزینه‌های امنیتی را حتی بیشتر این میزان افزایش دهند. کانادا در حال مذاکره با اتحادیه اروپا برای پیوستن به تلاش آمریکا، با تمرکز بر خرید تجهیزات دفاعی بیشتر، از جمله جت‌های جنگنده، در اروپا است. دولت کارنی در حال بازنگری خرید جت‌های جنگنده اف 35 آمریکا برای یافتن گزینه‌های دیگری است.

درخواست‌های ترامپ برای تبدیل کانادا به پنجاه و یکمین ایالت آمریکا، کانادایی‌ها را خشمگین کرده است. نخست‌وزیر در این زمینه گفت: «یک امپریالیسم جدید تهدید می‌کند».