روزنامه صبح ایران
آرمان ملی
شماره ۲۰۹۹
سال هشتم
دوشنبه
۱۴۰۴ • ۰۲ • ۱۵
۷ ذی القعده ۱۴۴۶/ ۵ می ۲۰۲۵
اذان ظهر ۱۲:۰۱ اذان مغرب ۱۹:۱۲
اذان صبح (فردا) ۰۳:۳۵ طلوع آفتاب (فردا) ۰۵:۰۹

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیوه طاهری نیک
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: تهران، چهاره راه یوسف‌آباد، خیابان فتحی شقاقی به‌سمت ولیعصر پلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱
تلفن: ۰۲۱۸۸۱۰۵۰۰۷ دورنگار: ۰۲۱۸۸۱۰۵۳۴۱ آگهی ها: ۰۲۱۸۸۱۰۴۶۵۷
چاپ: همشهری «۲» تلفن: ۶۶۲۸۳۲۴۲
توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۶۱۹۳۳۳۳۳

نشانی اینترنتی: www.armanmeli.ir
آیین نامه اخلاق حرفه ای
روزنامه آرمان ملی را
در سایت بخوانید

غیر محرمانه

پیشنهاد جدید به پزشکیان

یک فعال سیاسی اصلاح طلب گفت: تفاوتی ندارد که چه کسی بر مسند اقتصاد ایران باشد هر کسی که باشد این روند پیش می‌رود مگر اینکه اصل قضیه ما حل و فصل شود و موضوع تحریم‌ها حل شود. اسماعیل گرامی‌مقدم افزود: یکی از اقداماتی که آقای پزشکیان می‌تواند انجام دهد این است که وزرایی که اصولگرا بودند را تغییر دهد یعنی به نظر می‌رسد که آقای پزشکیان تا نیمی از کابینه را می‌تواند تغییر دهد و از نیروهای نزدیک به جریان خود منصوب کند. دوم اینکه آقای جلیلی را به عنوان وزیر اقتصاد قرار دهد و مجلسیان دیگر سکوت کرده و همراه شوند اما آقای پزشکیان سایر دولت را به طیف نزدیک به خود بدهد. آقای پزشکیان باید مقابل جریان تند پایداری با صلابت و به پشتوانه ملت بایستد؛ مرگ یکبار و شیون یکبار چراکه مردم به او رای داده‌اند تا جریان تند پایدارچی و تندروها در قدرت نباشند. بنابراین باید از رای ملت دفاع کند و بایستد.

طعنه سنگین احمد زیدآبادی به فواد ایزدی

یک فعال سیاسی اصلاح طلب به صحبت‌های فواد ایزدی درباره آتش زدن پرچم آمریکا واکنش نشان داد. احمد زیدآبادی در کانال تلگرامی خود نوشت: آقای ایزدی با چه منطقی با پیام صلح نظامیان مخالف اما با پیام جنگ آنها موافق است؟ در واقع تنها حرف درست در اظهارات آقای ایزدی همان جملهٔ آخر یعنی ضرورتِ عدم دخالت نیروی نظامی در کار فرهنگی و اقتصادی و دیپلماتیک است. اما مگر وی واقعا چنین باوری دارد؟ اگر بگوید آری، پس چرا تاکنون از کسانی که وظیفهٔ ذاتی خود را دخالت در همهٔ شئون کشور از جمله سیاست و اقتصاد و فرهنگ آن می‌دانند، کوچک‌ترین انتقادی به عمل نیاورده است؟

آقای بابک زنجانی! ما را ببخش

یک فعال سیاسی در مطلبی کنایه آمیز درباره بابک زنجانی نوشت: به ما نگفته بودند که شما توان آن را دارید نفت را سه سوت در اقصی نقاط عالم بفروشید و پولش را بیاورید؛ به ما نگفته بودند حتی وقتی در زندان هستید می‌توانید بزرگ‌ترین کارتل تجاری ایران باشید؛ درباره شما حرف‌های دیگری زده بودند که شرمم می‌آید تکرارش کنم ببخشید ما را. اصلا به ما چه که الان شما چگونه می‌توانید در اوج تحریم‌ها، دهها هواپیما و هزاران کامیون و تاکسی و اتوبوس برقی وارد کشور کنید؟ محمد مهاجری در ادامه نوشت: کاش مجسمه‌تان را بسازند و در یکی از میادین بزرگ پایتخت نصب کنند و امثال ما نادان‌ها هروقت از مقابلش رد شدیم به ساده لوحی و حماقت‌مان لعنت بفرستیم و از اینکه مجسمه یک قهرمان ملی را تماشا می‌کنیم افتخار کنیم.

شکوفه گل های بهاری

عکس: فروغ مولایی

عکسنامه

از آرایش گلدان‌های روی ایوان می‌توان به فهم و سطح فرهنگ بالای اهالی آن خانه پی برد، کاشانه‌تان گلباران. ساری روستای اِمره

خبر

بازداشت ۲ مدیر در ارتباط با حادثه انفجار بندر شهید رجائی

کمیته بررسی علل و عوامل حادثه بندر شهید رجایی در زمینه بررسی ابعاد مختلف حادثه تلخ و تاسف بار پایانه کانتینری سینا در بندر شهید رجایی بندرعباس اطلاعیه‌ای صادر کرد.

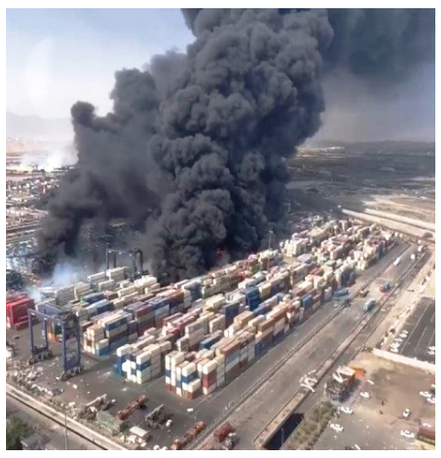
در دومین اطلاعیه کمیته بررسی علل و عوامل حادثه بندر شهید رجایی ضمن تاکید بر ابراز همدردی با خانواده‌های داغدار و آرزوی شفای عاجل برای مجروحان آمده است: به اطلاع عموم مردم شریف می‌رساند که باتوجه به احراز قصور برخی مسئولان مربوطه طبق طبقه بندی اولیه اعلام شده در اطلاعیه شماره یک، فرایند احضار، تحقیق و بازداشت شماری از متهمان در دستور کار قرار گرفته است و در این چارچوب یک مدیر دولتی و یک مدیر از بخش خصوصی با قرار قانونی مناسب بازداشت شده‌اند.

در ادامه این اطلاعیه آمده است: در ارتباط با موضوع اظهار خلاف واقع نیز متهمان شناسایی شده و فرایند احضار و انجام تحقیقات میدانی در حال اجراست.

هماهنگونه که در اطلاعیه نخست نیز تصریح شد علت یابی قطعی و نهایی حادثه نیازمند بررسی‌های کارشناسی تکمیلی و انجام اقدامات فنی و آزمایشگاهی دقیق است.

در بخش دیگر این اطلاعیه آمده است: کمیته بررسی حادثه با حفظ رویکرد بی طرفانه، همه جانبه و شفاف، کماکان با قاطعیت و جدیت کامل در حال بررسی ابعاد مختلف حادثه بوده و روند رسیدگی و شفاف سازی با هیچگونه اغماض یا تعلل مواجه نخواهد شد.

اطلاع رسانی مراحل بعدی نیز متناسب با پیشرفت بررسی‌ها و با هدف تنویر افکار عمومی صورت خواهد گرفت.



صحنه

محمد حاتمی «آرش» را اجرا می کند

ما ایرانیان باید به اسطوره‌های خودمان توجه کنیم

محمد حاتمی از اجرای نمایش «آرش» خبر داد و گفت: آرش مایه افتخار ما ایرانیان است و باید ما به اسطوره‌ها و قهرمان‌های حماسی خود بپردازیم. این کارگردان و بازیگر تئاتر درباره تازه‌ترین فعالیت‌های خود به ایسنا گفت: این روزها مشغول برنامه‌ریزی برای اجرای نمایش «آرش» هستم و در نظر دارم آن را تابستان اجرا کنم. او درباره مراحل نگارش این متن توضیح داد: متن ما برگرفته از اسطوره «آرش» شاهنامه خواهد بود. البته در شاهنامه خیلی مفصل به او پرداخته نشده است ولی از طریق کاراکترهای دیگر به آن اشاره شده است و ما به کمک همین اشارات و دیگر اشعاری که درباره آرش سروده شده، متن را می‌نویسیم. حاتمی در پاسخ به اینکه آیا در نمایشنامه «آرش» خود از نمایشنامه «آرش» بهرام بیضایی نیز بهره می‌برد یا نه، گفت: از متن آقای بیضایی استفاده نمی‌کنیم چون اگر قرار باشد از آن استفاده کنیم، متن ایشان آنچنان جامع و زیباست که باید خودش را به همان شکلی که هست، اجرا کنیم. بنابراین متن ما ارتباطی به متن ایشان ندارد ولی از منظومه «آرش کمانگیر» آقای سیاوش کسرایی استفاده می‌کنیم. در سال‌های دبستان، این شعر در کتاب دبستان نسل ما بود که حالا از کتاب‌ها حذف شده است. این کارگردان با ارایه توضیحاتی درباره شیوه اجرایی نمایشش افزود: در اجرای ما موسیقی نقش مهمی دارد. نمایش ما اجرای بزرگی دارد که با کمک موسیقی زنده و یک ارکستر بزرگ روی صحنه می‌رود و از آنجا که قرار است در فضای باز اجرا داشته باشیم، قطعا اجرای ما پیش از مهر ماه باید به پایان برسد. او درباره مراحل آماده‌سازی این نمایش گفت: فعلا مشغول نگارش متن هستم و قرار است یکی از دوستانم در این کار مرا همراهی کند. حاتمی با تاکید بر ضرورت توجه به اسطوره‌های ایران زمین افزود: قصه «آرش» متعلق به ماست و خوب است که ما ایرانیان به اسطوره‌ها و قهرمانان حماسی خود توجه داشته باشیم. این کارگردان که سال گذشته نمایش «لسان‌الغیب» را در شیراز اجرا کرده بود، یادآوری کرد: مهر سال گذشته نمایش «لسان‌الغیب» را در حافظیه شیراز اجرا کردم. این نمایش به سفارش انجمن مفاخر و مشاهیر ایران آماده اجرا و با استقبال خوب تماشاگران روبه‌رو شد. مشغول برنامه‌ریزی هستم تا دوباره امسال هم همین نمایش را در حافظیه اجرا کنم. او ادامه داد: متن این نمایش را خود من بر اساس اشعار حافظ و با بهره‌گیری از دیگر شعرهایی که مرتبط با حافظ بود، نوشته بودم. قرار بود سال گذشته ۱۰ اجرا در ۱۰ شب داشته باشیم ولی به دلیل تغییر برخی از شرایط، ۱۰ اجرای ما در طول ۴ شب اجرا شد ولی امیدوارم امسال هم اجرای دیگری از آن داشته باشیم.

خبر آخر

بیانیه اداره ارشاد بوشهر درباره فستیوال کوچه

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر جهت روشن سازی افکار عمومی بیانیه‌ای در ارتباط با کوچه فستیوال منتشر کرد.

متن بیانیه به شرح زیر است:

«ملت شریف ایران اسلامی همشهریان عزیز بوشهری!!

سلام و صلوات بر همت و غیرت دینی، انقلابی و ملی شما، درود بر شرفتان که به دنبال خلق سرمایه‌های ماندگار و احیای مواریث فرهنگی و هنری پایدار هستید.

در ارتباط با آنچه در هفته گذشته بر شهر و دیارمان گذشته درک دقیق موضوع امری ضروری است. از یک سو جمعی فرهیخته از همشهریان که برخوردار از معروفیت و اعتبار در سطح ملی نیز هستند؛ در قالب مجمعی صنفی برنامه‌هایی فرهنگی ـ هنری را در سه مکان مشخص تدارک دیده و با اخذ مجوز قانونی به اجرا گذاشتند که برخوردار از ترازی قابل قبول و معرف غنای فرهنگی این سامان بود. برنامه‌هایی که در سالن لیان، مدرسه تاریخی سعادت و کشتی تفریحی گرندفری برگزار و موجب تحسین اندیشمندان فرهنگی کشوری و استانی شد. از سوی دیگر شاهد تجمعاتی غیر قانونی در برخی محلات قدیمی شهر بودیم که فاصله محتوایی و حتی جغرافیایی جدی با برنامه‌های دارای مجوز داشت. تفکیک این دو رویداد از یکدیگر در فهم دقیق مسئله و نحوه مواجهه با آن ضرورتی اجتناب ناپذیر است. بی‌تردید هنجارشکنی‌های محدود توسط عده‌ای معدود که هیچ ربطی با برنامه‌های دارای مجوز قانونی نداشته؛ مورد تایید خادمان فرهنگ و هنر در استان نبوده و نیست و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان آن را محکوم کرده و نسبت به رفتارهای سخیف عوامل دخیل در این هنجارشکنی‌ها ابراز انزجار می‌کند و پیش از صدور مجوز دست یاری به سوی همه مقامات و مسئولان استان برای پیشگیری از سوءاستفاده احتمالی افرادی فرصت طلب دراز کرده و در ادامه نیز بر اقدامات بازدارنده تأکید داشته است؛ اما برنامه‌های اجرا شده در سه مکان سالن لیان، مدرسه تاریخی سعادت و کشتی گرندفری که متاسفانه با حادثه بندرعباس به تعطیلی زودهنگام و داوطلبانه متولیان صنفی انجامید؛ چهره‌ای شایسته از فرهنگ کهن دیارمان را پیش روی ناظران در سطح ملی و حتی بین‌المللی نهاد و بستری را برای تبادل و غنابخشی به سرمایه‌گذاری‌های فرهنگی ـ هنری فراهم ساخت. نباید اجازه داد خلق این همه زیبایی و شکوه زیر غبار رفتارهای سخیف و غیر قابل قبول عده‌ای هنجار شکن مخدوش شده و حقیقت آن دیده نشود.

گزارش

اسناد ملی، ناشناخته‌تر از کتابخانه ملی

رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی می‌گوید: اسناد ملی ناشناخته‌تر از کتابخانه ملی است. یکی از اهداف ما این است که اسناد کتابخانه قدری شناخته‌شده‌تر شوند.

نشست خبری رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی در آستانه فرارسیدن روز اسناد ملی در محل سازمان اسناد برگزار شد.

غلامرضا امیرخانی، رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی با اشاره به تاریخچه کتابخانه ملی و سازمان اسناد، در سخنانی گفت: در آستانه روز اسناد ملی هستیم، اسناد ملی ناشناخته‌تر از کتابخانه ملی است؛ یکی از اهداف ما این است که اسناد کتابخانه قدری شناخته‌شده‌تر شوند و امیدواریم این فرهنگ‌سازی صورت بگیرد.

او با تأکید بر اینکه بخواهیم یا نخواهیم اسناد بر همه زندگی ما سایه افکنده است، افزود: اخیرا اسنادی همزمان با «روز خلیج فارس» ارائه شد، سعی‌مان این است که این اسناد در دسترس باشند.

علیرضا دباغی، معاون اسناد ملی کشور نیز درباره برنامه‌های روز اسناد ملی، اظهار کرد: ما در این هفته قرار است هفته اسناد داشته باشیم. چهار نشست تخصصی در عرصه اسناد خواهیم داشت؛ بیستم اردیبهشت‌ماه با شعار اسناد الکترونیک، نشست ساماندهی اسناد الکترونیک را در چارچوب اتوماسیون اداری ترتیب داده‌ایم، بیست‌ویکم اردیبهشت نشست اسناد الکترونیک افق جدید در چشم‌انداز اسناد تحت عنوان فرصت‌ها و چالش‌ها، و بیست و سوم اردیبهشت‌ماه با شعار استانداردهای فراداده‌ای زبان مشترک حافظه ملی نشست بررسی ملاحظات توصیف آرشیوی در تدوین فراداده‌های ضروری برای تولید، نگه‌داری اسناد و سوابق الکترونیکی برگزار می‌شود.

او سپس گفت: بیست و چهارم اردیبهشت‌ماه، با شعار حفاظت از اسناد ملی و سرمایه ملی، نشست اسناد الکترونیک را برگزار خواهیم کرد. همچنین بیست و دوم اردیبهشت همایش اسناد ملی را خواهیم داشت که با حضور اهالی آرشیو و سیاسیون برگزار می‌شود.

امیرخانی در پاسخ به سوالی درباره نوسازی پرسنل و شرایط سازمان اسناد و کتابخانه ملی، گفت: سازمان اسناد سازمانی است که عموما پرسنل تجربه بالایی دارند. به مرور ما با مشکل نیرو مواجه می‌شویم و عموما هم برخی از این نیروها بازنشسته می‌شوند و نیاز به این دارد که نیروهای جوان جایگزین بشوند، ما مکانیزم‌های جذب داریم چرا که این سازمان علمی و پژوهشی است و به هرحال این مشکل پیش می‌آید و روی این مسئله کار می‌کنیم و باید بپذیریم شاید جایگزینی نیروها به زودی هم صورت نگیرد.

او درباره حضور سازمان اسناد و کتابخانه ملی در نمایشگاه کتاب (از ۱۷ تا ۲۷ اردیبهشت‌ماه در مصلی) گفت: در نمایشگاه کتاب غرفه مفصلی داریم؛ نشست‌هایی که اشاره شد برخی در نمایشگاه برگزار می‌شود و تلاش داریم فعالیت‌هایی در عرصه مرمت اسناد داشته باشیم، چند کتاب جدید و ۱۵ سند ویژه هم زیر چاپ داریم که در ایام نمایشگاه ارائه خواهد شد.

اینفوگرافیک

منبع: ایرنا