

غیر محرمانه

اعلام جرم

در پی انتشار محتوایی از سوی یک خبرنگار در حمایت از تروریست‌های وابسته به کومله که قصد انفجار یک شرکت وابسته به وزارت دفاع را داشتند، دادستانی تهران علیه وی اعلام جرم کرد. برای فرد مورد اشاره پرونده قضایی تشکیل شده و در مهلت قانونی مقرر باید نسبت به محتوای منتشره نزد مقام قضایی از خود دفاع کند.

«مسعود ترکیبی» بازداشت شد

ظهر دبیروز رئیس پلیس بین الملل فراجا از دستگیری و استرداد فردی ملقب به «مسعود ترکیبی» به اتهام کلاهبرداری و پولشویی خبر داد. اما مسعود ترکیبی که بود؟ نام اصلی او محمد کاظم تاش، یک چهره اینستاگرامی و یوتیوبر ایرانی است. پلیس می‌گوید: این متهم از صاحبان یکی از سایت‌های قمار و شرط بندی در فضای مجازی است و با کمک هم‌مدستانش و با برنامه‌ریزی قبلی و روش‌های پیچیده ارتباط گیری، افراد جوان را برای استفاده در شغل‌های کاذب و مدل شدن فریب داده بود.

تجمعات صنفی

شماری از پرستاران دانشگاه‌های علوم پزشکی مازندران در ساری تجمع کردند. دبیروز (دهم بهمن)، شماری از پرستاران دانشگاه‌های علوم پزشکی استان مازندران در اعتراض به وضعیت مزد و شرایط شغلی خود در شهر ساری تجمع کردند. این پرستاران می‌گویند: نسبت به تعرفه‌های ناچیز پرداختی و اضافه کار اجباری با حق الزحمه بیکاری و بسیار کم معترضیم. این پرستاران خواستار اصلاح تعرفه‌ها و سایر مزایای مزدی خود شدند. همچنین شماری از کارگران خطوط ابنیه فنی راه‌آهن ناحیه شمال روز یکشنبه در مخالفت با عقد قرارداد کار با پیمانکار جدید، تجمع کردند. یکی از این کارگران گفت: کارگران خطوط ابنیه فنی راه‌آهن ناحیه شمال یک که سه سال‌هاست با شرکت تراورس همکاری دارند، از عقد قرارداد با پیمانکار جدید رضایت نداشته و به همین دلیل با حضور در مقابل ساختمان مرکزی راه‌آهن در عباس‌آباد تهران، خواستار نظارت شرکت راه‌آهن به عنوان کارفرمای مادر بر عملکرد پیمانکار شدند.

هدیه فضانورد سوئدی برای ایرانی‌ها

فیلمی در فضای مجازی از یک ایستگاه فضایی منتشر شده که خلیج فارس، تنگه هرمز و دریای عمان را به زیبایی به تصویر کشیده است. صفحات فضانوردی نوشته‌اند: مارکوس واند سومین فضانورد تاریخ سوئد است که به ایستگاه فضایی بین‌المللی رفته است. او که خلبان نیروی هوایی سوئد نیز هست هفته گذشته به همراه سه فضانورد دیگر طی یک مأموریت شانزده روزه به عنوان خدمه سومین مأموریت اسکیم اسپیس به ایستگاه فضایی بین‌المللی رفت. بخش دوم ویدیو چرخش دوربین را در کویولا می‌بینید.

بار این وقت شاید برای مراسم جشن تولد ۵ سالگی فرزند دلبد کسی باشد؛ تولدش مبارک



دریچه

وزیر فرهنگ دوباره رئیس شورای هنر شد

در این جلسه با حضور محمد مهدی اسماعیلی رئیس‌سرا و وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و اعضای شورای هنر، گزارشی از فعالیت‌های هنری آموزش و پرورش و گزارش‌های جشنواره‌های هنری فجر ارائه شد. در گزارشی که از برنامه‌های هنری وزارت آموزش و پرورش برای دانش‌آموزان ارائه شد، بیان شد که ساخت هنر و زیبایی‌شناسی از ساخت‌های سند تحول بنیادین وزارت آموزش و پرورش است و فعالیت‌های هنری آموزش و پرورش در دو حوزه رسمی و غیررسمی است. بخش رسمی شامل دروس هنر در مقاطع مختلف تحصیلی و هنرستان‌های فنی حرفه‌ای و کار دانش می‌شود و در بخش غیررسمی معاونت‌های پرورشی فعالیت‌های هنری را برنامه‌ریزی می‌کند. وزارت آموزش و پرورش در بخش تربیت عمومی برنامه‌هایی را در حوزه هنر از جمله

تئاتر و سرود مانند تئاتر درسی و سرود درسی دارد. در بخش تربیت تخصصی برنامه‌های هنری در کانون‌های فرهنگی و تربیتی طراحی می‌شود و همچنین کانون‌های پرورش فکری کودکان و نوجوانان فعالیت‌های ارزشمندی در حوزه فرهنگ و هنر از جمله قصه‌گویی، پویانمایی، تولید و انتشار کتاب، کارگاه‌های تجسمی و... انجام می‌دهند.

اعضای شورای هنر در ادامه جلسه نظرات خود را درباره فعالیت‌های هنری آموزش و پرورش بیان کردند. در ادامه گزارش چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر، چهل و دومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، سی و نهمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر و شانزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر در شورای هنر ارائه شد.

احساساتی می‌شوند. این در حالی است که بقیه را کنار گذاشته‌اند و یکی مثل درخت خشک می‌شوند و می‌افتند. جزای در پاسخ به اینکه چرا بازنگر نشده است؟ گفت: احترام نیست، کسی نیست اصلاً سرانگی بگیرد که این بازنگر (صدرالدین حجازی) کجاست اصلاً؟ آخر این مسیر، همین است؛ من به همین دلیل است که دوست ندارم آن را ادامه بدهم و بازنگر نمی‌شوم. حجازی درباره وضعیت ششدهش برمی‌گردد. وی افزود: بخشی از علت بیماری پدرم به این برمی‌گردد که ۱۰، ۱۵ سال است، بخشی از افراد را ما مدام در سریال‌ها، فیلم‌ها، مسابقات و شبکه نمایش خانگی می‌بینیم که تکرار می‌شوند. با هنر به شکل یکنس بر خورد می‌کنند؛ اما هر کجا حرف از هنر می‌شود، پرچم‌ها را بالا می‌برند و

سینا حجازی از بی‌مهری‌ها نسبت به پدرش صدرالدین حجازی، بازنگر پاسا، گله کرد و گفت که این هنرمند این روزها در بستر بیماری است. سینا حجازی، هنرمند موسیقی، که مهمان برنامه «چام آرزوها» بود، از کنار گذاشته شدن پدرش، صدرالدین حجازی، توسط مسئولان اهالی هنر گله و اعلام کرد پدرش این روزها در بستر بیماری است و بخش زیادی از بیماری او به همین کنار گذاشته شدنش برمی‌گردد. وی افزود: بخشی از علت بیماری پدرم به این برمی‌گردد که ۱۰، ۱۵ سال است، بخشی از افراد را ما مدام در سریال‌ها، فیلم‌ها، مسابقات و شبکه نمایش خانگی می‌بینیم که تکرار می‌شوند. با هنر به شکل یکنس بر خورد می‌کنند؛ اما هر کجا حرف از هنر می‌شود، پرچم‌ها را بالا می‌برند و

انتقاد سینا حجازی از بی‌مهری‌ها نسبت به پدرش

دبیر جشنواره فیلم فجر: گزارش

برای سیمرغ مردمی هنوز رای گیری عادلانه نداریم



که از ۱۶ بهمن آغاز می‌شود، ۶۲۱ اثر از حدود ۸۰ کشور ثبت نام کردند که در دو بخش رقابتی و یک بخش غیررقابتی نمایش داده می‌شوند. البته با توجه به ظلم و جنایت رژیم صهیونیستی دو بخش دیگر به ناوگان اکران بخش بین‌الملل اضافه شده که شامل بخش رقابتی «فلسطین، روح و دم» و «کمربند جاده» است. بخش دوم مرتبط با اتحادیه کشورهای جاده ابریشم است که ما عضو آن شدیم. به گفته امینی در بخش سینمای سعادت و جلوه‌گاه شرق چهار اثر از بخش ملی حضور دارند که در روزهای آینده اسامی آنها اعلام می‌شود.

در نشست رسانه‌ای چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر اعلام شد، در افتتاحیه این جشنواره، بزرگداشت محمدرضا علیقلی، پرویز شیخ طادی، ابوالفضل پورعرب و فریبا کوثری برگزار می‌شود. مجتبی امینی دبیر جشنواره فیلم فجر در ابتدای صحبت‌های خود با اشاره به آمار فیلم‌ها و بخش‌های مختلف جشنواره گفت: در جشنواره امسال فیلم‌ها خوب زیاد داریم و کار هیات داوران سخت است. او افزود: در اکران مردمی شروع سانس‌ها از ساعت ۱۶ است و با توجه به حضور پنج فیلم پویانمایی، اکران این فیلم‌ها در ساعات صبح برنامه‌ریزی‌هایی شده تا امسال مهمان ویژه جشنواره دانش‌آموزان باشند و تا با فراهم شدن بستر اردویی امکان تماشای فیلم‌ها را داشته باشند. وی ادامه داد: چند سال بود که جشنواره افتتاحیه نداشت و امسال چهارشنبه ساعت ۱۸:۳۰ در تالار وحدت با برپایی بزرگداشت‌ها جشنواره را آغاز می‌کنیم. محمدرضا علیقلی، پرویز شیخ طادی، فریبا کوثری و ابوالفضل پورعرب چهار هنرمندی هستند که مراسم بزرگداشت آنها برپا خواهد شد.

امینی در بخشی دیگر با اشاره به صنوف سینمایی گفت: امسال بلیت را برای این بخش کنار گذاشتیم و اهالی خانه سینما پس از ثبت نام دارای کارت هستند و می‌توانند همه فیلم‌ها را ببینند، چون این جشن متعلق به اهالی سینماست بنابراین برای چهار صنف تهیه‌کننده نیز این تمهید در نظر گرفته شده و تلاش کردیم مسئله حاشیه‌ای بلیت را مدیریت کنیم.

دبیر جشنواره فیلم فجر با اشاره به استقبال مردم از پیش‌فروش بلیت‌های جشنواره و بازگشت مخاطب به سینما گفت: طبق سال‌های گذشته از نیمه‌های جشنواره، این رویداد در ۴۰ استان شروع می‌شود و تمام فیلم‌ها همزمان نمایش داده خواهند شد. در چند استان هماهنگی شده تا عوامل فیلم هم حضور داشته باشند. در این بخش با توجه به معیشت و مشکلات اقتصادی که گریبانگیر همه است افزایش قیمت بلیت هم نخواهیم داشت. وی ادامه داد: در بخش بین‌الملل

چون در یک جنگ ترکیبی همه دنیا در تلاش بودند تا چراغ جشنواره خاموش شود. با این حال بخش بین‌الملل باشکوه و بخش بازار هم با انرژی خوب برگزار شد و من از بخش بین‌الملل جشنواره چهل و یکم دفاع می‌کنم. امسال هم با قدرت شاهد برگزاری این بخش هستیم. در بخشی دیگری از نشست خبری جشنواره فیلم فجر، دبیر این رویداد در پاسخ به سوالی درباره فرآیند اهدای سیمرغ مردمی پرسیده شد که امینی گفت: همه ما این جایزه را دوست داریم ولی هنوز هیچ استانداردی بدون خطا در این فرآیند وجود ندارد و پس از ماه‌ها تلاش به نتیجه مطمئن و یک ساختار منسجم نرسیده‌ایم. او درباره انتقادات نسبت به جایگاه فیلم‌های کوتاه و مستند گفت: هر دو گونه مستند و کوتاه جشنواره‌های مستقلی دارند و این جشنواره هم متعلق به سینمای بلند داستانی است. با این حال احترام گذاشته می‌شود که در این جشن ملی فیلم‌های کوتاه و مستند - که پیش‌تر زمان اکرانشان شکل گرفته و برایش هزینه هم صرف شده بود - حضور داشته باشند.

البته با توجه به طولانی شدن زمان اختتامیه، جویایز ارقام تبلیغی و فیلم‌های کوتاه و مستند را در افتتاحیه خواهیم داشت. امینی در بخشی دیگر درباره اینکه آیا در جشنواره هدف یک‌دست‌سازی دارد؟ توضیح داد: هر جشنواره‌ای سیاست‌های خود را دارد. برای این رویداد هم هیات انتخاب جایگاه مشاوره برای دبیر را دارد و انتخاب آثار براساس شایسته‌سالاری بوده است. امسال همه هستند. خانواده محترم سینما با میل به جشنواره آمده‌اند. آقای شهیدی فر پارسال جمله‌ای را گفت که در گوش من مانده و این بود که «همه می‌آیند» و همین اتفاق افتاده است. با این حال یک‌دستی مهم نیست، خروجی مهم است. در ادامه پرسشی درباره غیبت سینماگران بزرگ جهان مطرح شد و اینکه چه موضوعی بابت این اتفاق شده است که امینی گفت: فشارهای جهانی در این چند سال برای آسیب زدن به کشور ملموس بوده ولی امسال انشاءالله مهمان‌های خوبی داریم.

اینفوگرافیک

قرارداد اجاره ملک رایگان

مراحل ثبت قرارداد معاملات املاک در سامانه خود نویس

- ۱- ورود به سامانه Srem.Mrud.ir
- ۲- تعیین نقش مالک و مستاجر و ایجاد قرارداد جدید
- ۳- وارد کردن اطلاعات مورد نیاز قرارداد
- ۴- انتخاب ملک مورد معامله
- ۵- افزودن طرف مقابل قرارداد
- ۶- امضا قرارداد توسط طرفین
- ۷- افزودن ۲ شاهد
- ۸- پایان فرآیند و صدور کد رهگیری