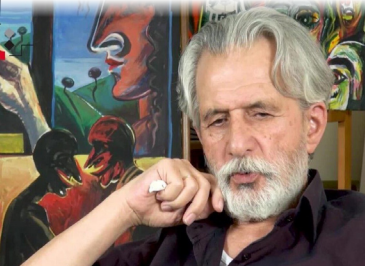


مستند «صفرنامه» درباره زندگی و آثار زنده یاد منوچهر صفرزاده هنرمند نقاش به کارگردانی کیوان آزاد در بنیاد ایرج زند به نمایش گذاشته می‌شود. مستند «صفرنامه» به کارگردانی کیوان آزاد سه‌شنبه، ۱۴ آذرماه ساعت ۸ و ۳۰ در بنیاد ایرج زند به نمایش گذاشته می‌شود. این مستند ۳۵ دقیقه‌ای درباره زندگی و آثار زنده‌یاد منوچهر صفرزاده نقاش معاصر ایرانی است که با دعوت بنیاد ایرج زند از کارگردان این اثر، به نمایش گذاشته می‌شود. مدیر بنیاد ایرج زند با اشاره به نقش تاثیرگذار منوچهر صفرزاده در هنر مدرن ایران گفت: منوچهر صفرزاده نقاش بسیار زبردست و پرکاری بود که آثار بسیار زیادی را در هنر مدرن ایران خلق کرده است. او در دهه ۶۰ با ایرج زند در آتلیه مشترکی در خیابان ملاصدرا کار می‌کردند. در همان زمان هم من شاهد بودم که از صبح زود تا دیروقت مداوم کار می‌کرد و در دورانی که کاغذ و بوم نقاشی سخت پیدا می‌شد، او نقاشی‌های خود را روی کاغذهای برینترهای سوزنی می‌کشید و کمبود کاغذ برایش بهانه‌ای برای کار نکردن نبود. سایه برپیمانی افزود: «مش صفر» در انتخاب سوزنه‌هایش بسیار جسورانه عمل می‌کرد و بدون واژه‌های سوزنه‌ها می‌رفت. او بسیار آزادانه کار می‌کرد و به تناسب موقعیت روزگار عمل نکرد. به معنای واقعی یک هنرمند رها بود. منوچهر صفرزاده متولد ۱۳۲۲ که خود را «مش صفر» می‌نامید، در تهران به دنیا آمد و پس از گذراندن دوره ابتدایی و متوسطه، وارد هنرستان هنرهای زیبای پسران شد. صفرزاده از شاگردان هاینابلد الخاصر در هنرستان بود که بعداً همکار او شد و آثاری ارزشمند با درون‌مایه مشابه به ویژه در بحیوچه انقلاب خلق کردند. صفرزاده دیپلم نقاشی خود را در سال ۱۳۴۰ دریافت کرد و سپس در میان اولین گروه هنر جوانان، وارد دانشکده تازه‌تاسیس هنرهای تزئینی شد اما پس از دو سال آن را رها کرد. او بیش از پنجاه سال از عمر خود را صرف نقاشی کرد و یکی از نقاشان تاثیرگذار در هنر مدرن ایران بود که ۲۹ آبان امسال در گذشت.



کارگردان‌ها باز یکران تئاتر را فراموش کرده‌اند

بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون با بیان این‌که کارگردان‌های آثار تصویری بازیگران تئاتر را فراموش کرده‌اند، گفت: از سال ۱۳۷۲ وارد عرصه بازیگری تئاتر شده‌ام اما هیچوقت بازی‌های جانبی‌کارم را بلد نبودم و وارد این بازی‌ها نشدم. بهرام سروری‌نژاد که در کنار کار تئاتر از سال ۱۳۷۹ وارد رادیو بوده و هم‌زمان در سینما و تلویزیون در کارهایی سینمایی چون «خوابیم»، «کیفر» و «پرسه در حوالی من» ایفای نقش هم داشته در گفت‌وگو با ایرنا اظهار داشت: دوستان ما را فراموش کرده‌اند، برای این‌که سرایگی از ما بازیگران تئاتر نمی‌گیرند. وی افزود: من بلد نیستم وارد یکسری روابط برای حضور در عرصه سینما و تلویزیون شوم. در این دو حوزه دوستان بسیار صمیمی دارم که من را می‌شناسند و کارهای من را بیست و اندی سال است دیده‌اند و می‌بینند و به توانایی‌ام کاملاً اشراف دارند، اما وقتی به انتخاب بازیگر می‌روند یک فراموشی موقت سراغشان می‌آید و البته دوباره این فراموشی برمی‌گردد. بازیگر سریال‌های تلویزیونی «پچه مهندس»، «آشوب»، «داستان یک شهر ۹۲»، «دولت عشق» و «رهام کن» که در کنار بازیگری کارگردانی نمایش مردی به نام اووه را نیز برعهده داشته می‌گوید: بیشترین نقش من در پرسه در حوالی و پس از آن در سد معبر بود. اما در وقتی همه خوابیم یک سکاسن بازی داشتم که دلپذیر بود و برای من یک ترم دانشگاهی بلکه بیشتر آموزش داشت. بازیگر ساعت ۵ عصر و شغل شریف افزود: نمی‌دانم چه شده است که دوستان دیگر ما را فراموش کرده‌اند. وی درباره‌ی چالش‌ترین نقش خود در عرصه تئاتر بیان داشت: چندین سال پیش در نمایش خان هشتم نوشته مرحوم مسعود سمیعی نقش یک پیرمرد را داشتم که شاید ۸۵ ساله بود و چالش بسیار بزرگی برایم محسوب می‌شد. مهم باورپذیر شدن نقش و سخت‌ترین قسمت کار برای من بود و از عهده این نقش برآمدم. سروری‌نژاد درباره جایگاه تعزیه در کشور و نمایش‌های تعزیه و آیینی هم اظهار داشت: من کار تعزیه نکردم. تعزیه طبیعتاً جزو نمایش‌های قدیمی است. وی درباره نقش خود در نمایش مجلس اوردی در فلش‌خانه سنگلج روی صحنه است، توضیح داد: کاراکتری که من بازی می‌کنم کسی نیست که تعزیه‌خوان باشد و تعزیه‌خوانی بلد نیست. فقط می‌خواهد این کار را انجام دهد که خود را در دل مهتاب جا کند. خودش هم می‌گوید این کارها را مانند قاسم انجام می‌دهم برای اینکه دل مهتاب را به دست آورد و در راه تعزیه و به‌دست آوردن دل مهتاب موفق نیست. چون دلی کار نمی‌کند فقط چیزی صوری است و ظاهراً این کار را انجام می‌دهد که محقق نمی‌شود. از تل به تعزیه اعتقاد ندارد و نمی‌تواند کار خوب را ارائه کند.

رئیس سیمافیلم:

مذاکره با عوامل «پایتخت» به بن بست نرسیده است



رئیس سیمافیلم با تکذیب خبر ساخته‌شدن نسخه سینمایی سریال «پایتخت» گفت: درباره این سریال چهار، پنج طرح آمده که یکی از آنها پذیرفته شده است. در حال حاضر روی طرحی که مورد پذیرش دوطرف است در حال گفت‌وگو هستیم. مهدی تقویان در پاسخ به ایرنا درباره ساخت نسخه سینمایی پایتخت و اینکه چه مذاکراتی برای ساخت آن داشته‌اند، بیان کرد: حتماً هر نکته و اطلاعات جدیدی از ساخت این پروژه باشد اطلاع‌رسانی خواهیم کرد. وی درباره اینکه آیا فیلمنامه در حال نوشته‌شدن است؟ اظهار داشت: فعلاً در مرحله قبل از فیلمنامه یعنی طرح هستیم. اگر فیلمنامه‌ای نوشته‌اند من خبری ندارم. تقویان درباره روند ساخت سریال پایتخت نیز توضیح داد: مذاکراتی ما با تیم ادامه دارد و طرح‌هایی هم ارائه شده است. به هر حال ما با هر تیمی که بخواهیم همکاری کنیم، می‌گوییم طرح‌هایتان را بیاورید اما حساسیت‌ها روی این اثر باعث می‌شود که فضای خبری کاذبی ایجاد شود. اگر ساخت این سریال قطعی شود، برای ما اتفاق خوبی است و حتماً خبرش را اعلام می‌کنیم. تقویان گفت: یک طرح مشترکی

انتخاب شد و اتفاق جدیدی رخ نداده است. گام بعدی قرارداد بستن با عوامل است چون «پایتخت» و همه برنده‌های دیگر این مدلی است که جمع کردن بازیگر و عوامل ساخت است و با یک نفر طرف نیستیم. وی در پاسخ به اینکه اگر قرارداد است نسخه سینمایی این فیلم ساخته شود چرا به صراحت گفته نمی‌شود، افزود: آن خبر درباره ما نبوده و من نمی‌دانم از کجا آمده است. درباره تمام برنده‌هایی که ارزش سینمایی دارند ما هم به آن فکر می‌کنیم. حتی خارج از کارهای مرتبط با سیمافیلم یعنی شخصیت‌های عروسکی فیلم‌نامه‌نویسی و کار گروه‌های ۱۲ گانه‌ای که وجود دارد ساخت فیلم سینمایی درباره اینها بررسی می‌شود. چون منبع درآمد خوبی است و نوعی احیای برند است که درباره همه این اخبار حاشیه‌ای را می‌بینیم. تقویان درباره روی طرحی که مورد پذیرش دوطرف است در حال گفت‌وگو هستیم. کاری نیست که مثل کارهای دیگر امروز تصمیم بگیریم و فردا به نتیجه برسیم.

سال رفت. در دیگر شبکه‌ها هم ویژه‌هایی در نظر گرفته شده بود اما بیشتر رقابت میان شبکه نسیم، شبکه سه و برخی اوقات دو برقرار بود اما حضور مهران غفوریان و ابوالفضل پورعرب تنور یلدایی تلویزیون را گرم نگه داشت. باید دید امسال یلدایی‌های تلویزیون بنابر نوع برنامه‌سازی چندین خودشان را به می‌شود. اما سال گذشته شبکه یک «شب روشنی» ویژه را با اجرای مجریان این شبکه تلویزیونی روی آنتن برد که تجربه چندین موقتی را پشت‌سر گذاشت. در شبکه ۲ علی مشهدی کنار حسن اسماعیل‌پور اجرا را به عهده داشت و گفت‌وگوهای صمیمانه‌ای شکل گرفت. شبکه ۳ «خودمونی» را ویژه شب یلدایی خود قرار داد. «پنج ستاره» و چند ویژه دیگر در شبکه ۵ سیما یلدایی شدند و شبکه نسیم از «خانه جلال» رونمایی کرد و با «شوتبال» به استقبال طولانی‌ترین شب

شب یلدا چه اتفاقی قرار است بیفتد، البته سال گذشته هم شبکه نسیم دوره‌های ویژه را در نظر گرفت، امسال هم قرار است شبکه نسیم شبی ویژه را تدارک ببیند، شب یلدایی که گویا همچون سال قبل قرار است طولانی در آنتن این شبکه برآید. ویژه‌برنامه «بگویند» که با تغییراتی افتتاحیه خودش را در شب یلدا خواهد داشت و همچنین «خوش نمک» که با یک شکل جدیدی در طولانی‌ترین شب سال به آنتن خواهد رسید. البته هنوز دیگر برنامه‌ها و زمان‌بندی خود را مشخص نکرده است. در این میان شبکه آی‌فیلم قرار است یک ویژه‌برنامه با سه مجری برگزار کند؛ نام این برنامه «ترنج و انار» است. برنامه‌ای مفرح، شاد و جذاب با محوریت زبان و ادب فارسی و آداب و رسوم کهن ایران زمین است که با حضور یک مجری ایرانی، یک مجری افغان و یک مجری تاجیک روی آنتن می‌رود. برخی از

یلدایی‌های تلویزیون

در راه هستند

شبکه‌های مختلف تلویزیونی در حالی این روزها می‌کوشند ویژه‌هایی را به آنتن طولانی‌ترین شب سال برسانند که این امیدواری وجود دارد به‌جای اتفاقات تکراری و غیرجذاب سنوات قبل. یک شب سرگرم‌کننده باشناط همراه با اتفاقات طنزآمیز خلق شود. به گزارش نسیم، تلویزیون در بلندترین شب سال هر ساله نمایشی از دوره‌های خانوادگی، آداب و رسوم شب یلدا و... را در قالب‌های خود نمایش می‌دهد، البته هنوز خیلی از شبکه‌ها در حال تدارک هستند و پیگیری‌ها را درباره نام و شکل برنامه‌شان بی‌پاسخ می‌گذارند. اما شبکه نسیم پیش‌تر از بقیه شبکه‌ها اعلام حضور کرده است که در

بین‌الملل

کوتاه

آغاز رزمایش نظامی ژاپن آمریکا و استرالیا

رسانه‌های ژاپنی گزارش دادند که برای اولین بار در تاریخ رزمایش «پاماسکورا»، استرالیا نیز قرار است در رزمایش نظامی مشترک ژاپن و آمریکا شرکت کند. شبکه «ان‌جی‌کی» گزارش داد: این رزمایش نظامی بزرگ از سال ۱۹۸۲ برای شبیه‌سازی حملات به ژاپن و دفاع آمریکا از این کشور برگزار شده و امسال برای هشتاد و دومین بار با حضور استرالیا اجرا خواهد شد. بر این اساس، فرمانده نیروهای مسلح ژاپن طی مراسم افتتاحیه این رزمایش در پایگاه نیروی زمینی «اساکا» گفت: «ما روابط نزدیک بین ژاپن، آمریکا و استرالیا را در داخل و خارج نشان خواهیم داد و به ثبات منطقه آزاد و باز هند و آسیای جنوب شرقی خواهیم کرد.» به نوشته خبرگزاری «اسپوتنیک» به نقل از این گزارش، در رزمایش امسال سناریوی حمله به ژاپن و کمک نیروهای آمریکایی و استرالیایی به این کشور تمرین خواهد شد. در ماه ژوئن ۲۰۲۳، وزرای دفاع این سه کشور طی دیداری توافق کردند که رزمایش امسال را با در نظر گرفتن احتمال اقدام نظامی چین برگزار کنند. این رزمایش تا تاریخ ۱۳ دسامبر ادامه خواهد داشت. پیش از این، «فومیو کیشیدا» نخست‌وزیر ژاپن در دیدار با «شی جین‌پینگ» رئیس‌جمهور چین، در رابطه با فعالیت‌ها و همکاری‌های نظامی چین و روسیه در مناطق نزدیک ژاپن ابراز نگرانی کرده بود.

انتقاد کره شمالی از «استانداردهای دوگانه» آمریکا

کره شمالی از «استانداردهای دوگانه» آمریکا در خصوص مسائل مربوط به فضا و پرتاب ماهواره انتقاد کرد. به گزارش ایسنا، یکی از سخنگوهای اداره ملی فناوری هوافضا کره شمالی گفت: آمریکا استاندارد دوگانه‌ای را در قبایل ماهواره جاسوسی کره جنوبی دنبال می‌کند. وی افزود: آمریکا علناً مسئول را در پرتاب ماهواره جاسوسی کمک کرده اما اقدامات پیونگ‌یانگ را در قبایل حقوق حاکمیتی‌اش محکوم می‌کند. خبرگزاری مرکزی کره شمالی نوشت: اعمال مربوط به اجبار و استانداردهای دوگانه آمریکا حتی در حوزه مسائل مربوط به فضا غیرقابل تحمل است و هرگز نباید اجازه این کار به واشنگتن داده شود. او در پایان خاطر نشان کرد: کره شمالی ظرفیت‌های تجسسی خود را تقویت خواهد کرد تا از این طریق اقدامات ایالات متحده و دنبال‌کننده‌هایش را زیر نظر داشته باشد. کره جنوبی در ماه گذشته میلادی در آتش به پرتاب یک ماهواره شناسایی توسط کره شمالی، بخشی از تهدیدات خود در «توافق جامع نظامی ۲۰۱۸»، معاهداتی که با طرح مجموعه‌ای از اقدامات نظامی، سعی در کاهش تنش‌ها میان دو کره داشت را به حالت تعلیق درآورد. سپس پیونگ‌یانگ در اعتراض به این اقدام استول، به کلی این توافق را فسخ کرده و از آن زمان تا امروز تسلیحات نظامی سنگینی را در مرز خود با کره جنوبی مستقر کرده است.

شهردار کی‌یف:

محبوبیت «زلنسکی» به دلیل اشتباهاتش رو به کاهش است

مدی‌دهد. «یوتیلی کلیچکو» شهردار کی‌یف، گفت: محبوبیت «ولودیمیر زلنسکی» رئیس‌جمهور اوکراین در حال کاهش است و او در نهایت تاوان اشتباهات خود را با از دست‌دادن قدرتش پرداخت خواهد کرد. به گزارش «تلگراف»، آقای خوانده و در جریان کاهش حمایت‌های مردم از وی عنوان کرد: مردم می‌بینند که چه فردی موثر و مهم است و چه کسی موثر نیست. انتظارات زیادی از سوی مردم وجود داشته و هنوز هم این انتظارات وجود دارد. زلنسکی تاوان اشتباهاتی را می‌دهد که مرتکب شده است. کلیچکو که در سال ۲۰۱۴ قهرمان سابق سنگین وزن جهان در رشته بوکس بوده و اکنون شهردار کی‌یف است، وی جزو یکی از مخالفان سیاسی اصلی زلنسکی محسوب می‌شود. با این حال اظهارات اخیرش در مورد وی بیشتر نشان‌دهنده ناراضی‌های فزاینده از رئیس‌جمهور این کشور در پی جنگ ۲۱ ماهه با روسیه و انجام ضربه ناموفقی با حمایت ناتو است که خود زلنسکی نیز اخیراً به آن اشاره کرد. جدا از اظهارات انتقادآمیز شهردار کی‌یف، نتایج نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد که حمایت از زلنسکی کاهش پیدا کرده است و میزان ناراضی‌ها از عملکرد وی بالای ۶۰ درصد است.

کاخ سفید:

پول‌مان برای کمک به اوکراین تمام شده است

هشدار داده است که برای جایگزینی تسلیحاتی که واشنگتن به اوکراین فرستاده با مشکل مواجه است و بودجه لازم در این خصوص را در اختیار ندارد. در نامه پنتاگون به رهبران کنگره آمده است که وزارت دفاع آمریکا مجبور شده تا تا مین مجدداً برخی از نیروها را کاهش دهد و از کنگره خواسته است تا بودجه لازم برای اوکراین را تأمین کند. در این میان، دستیاران بایسن سعی دارند نبود بودجه برای اوکراین را کم‌اهمیت جلوه دهند. یک مقام کاخ سفید در این خصوص گفت: رئیس‌مجلس نمایندگان حمایت خود را از کمک به اوکراین اعلام کرده است.

کسری بودجه وزارت دفاع انگلیس

حتی می‌تواند در آینده بدتر شود. در فوریه سال ۲۰۲۴ جنگ اوکراین دو ساله خواهد شد. این کشور در ژوئن سالجاری میلادی ضربه‌ای را آغاز کرد که به اذعان مقامات اوکراینی و غربی نتوانسته دستاورد قابل توجهی را کسب کند. ولودیمیر زلنسکی، رئیس‌جمهور اوکراین که کشورش متحمل خسارات جانی و مالی سنگینی شده است، همچنان قصد دارد به این مجازبه ادامه دهد. اما برخی از کشورهای غربی و حامیان اصلی اوکراین با کمبود بودجه و اختلاف‌نظرات شدیدی در ارسال تسلیحات به کی‌یف مواجه هستند.

مدیر بودجه کاخ سفید طی نامه‌ای به نمایندگان کنگره آمریکا با بیان اینکه پول ما برای کمک به اوکراین تمام و تقریباً وقت ما نیز رو به اتمام است، تأکید کرد که بودجه دولت برای ارسال سلاح به اوکراین تمام شده است. به گزارش رویترز، شالاندا یانگ در نامه‌ای به مایک جانسون، رئیس‌مجلس نمایندگان کنگره آمریکا هشدار داد که زمان و پول ایالات متحده برای کمک به اوکراین در جنگ با روسیه تمام شده است. جو بایدن، رئیس‌جمهوری آمریکا ماه اکتبر از کنگره حدود ۱۰۶ میلیارد دلار برای حمایت تسلیحاتی از

«دفتر حسابرسی ملی بریتانیا» اعلام کرد: نیروهای مسلح با کمبود ۱۷ میلیارد پوند (۲۱.۶ میلیارد دلار) تجهیزات طی ۱۰ سال آینده مواجه هستند. مساله‌ای که در زمان افزایش خطرات ژئوپلیتیکی یک نگرانی برای وزارت دفاع محسوب می‌شود. به گزارش ایسنا، «دفتر حسابرسی ملی بریتانیا» که یک سازمان نظارت بر بودجه است، بودجه تسلیحات و تجهیزات جدید را ۳۸۷.۲۹ میلیارد دلار برای سال‌های ۲۰۲۳ تا ۲۰۳۳ تخمین زده است که تقریباً ۲۱ میلیارد دلار بیشتر از بودجه تعیین شده است و این بزرگترین کسری از زمان اولین گزارش آن در سال ۲۰۱۲

گزارش

محاکمه «فتانیاها» از سر گرفته می‌شود

رسانه‌های صهیونیستی گزارش دادند بعد از دو ماه، جلسات محاکمه نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی بنیامین نتانیاها از سر گرفته می‌شود. به گزارش فارس، رسانه‌های صهیونیستی گزارش دادند محاکمه نخست‌وزیر اسرائیل بنیامین نتانیاها در دادگاه منطقه اورشلیم (قدس اشغالی) از سر گرفته می‌شود. به گزارش الجزیره، به اغلب دادگاه‌ها در فلسطین اشغالی که در پی عملیات طوفان الاقصی در هفتم اکتبر تنها روی پرونده‌های اضطرابی کار می‌کردند، دستور داده شده فعالیت‌های عادی خود را از سر بگیرند. طبق این گزارش، نتانیاها از حضور در جلسات دادگاه معاف است اما محاکمه است در چندماه آینده فراخوانده شود. نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی به کلاهبرداری، خیانت در امانت و فساد متهم است. او ادعای بی‌گناهی کرده و بارها در گذشته مدعی شده قربانی تعقیب قانونی سازماندهی شده از سوی رسانه‌ها و چپ‌ها یا انگیزه سیاسی است. خبر از سرگیری جلسات دادگاه نتانیاها در میانه جنگ در غزه در حالی است که طی هفته‌های گذشته بسیاری از منابع اسرائیلی از پایان عمر سیاسی نتانیاها سخن گفته‌اند. در همین خصوص یکی عضو ارشد حزب لیکود (به رهبری نتانیاها) سه‌شنبه هفته پیش به روزنامه دیدیوت احارائوت گفت که طی روزهای اخیر رایزنی‌های محرمانه در داخل حزب در خصوص آینده سیاسی بنیامین نتانیاها و برکناری او انجام شده است. او با بیان اینکه نتانیاها از کودتای سیاسی علیه خود در داخل حزب لیکود واهمه دارد، افزود: اعضای حزب امکان رأی عدم اعتماد به نتانیاها را بررسی کرده‌اند و نام چند فرد نیز برای جانشینی او مطرح است. این عضو ارشد حزب لیکود، یکی از این افراد را «یولی آدلشتاین» رئیس کمیته روابط خارجی کنگست عنوان کرد و بیان داشت: احتمال دارد او به شکل موقت تا زمان برگزاری انتخابات درون حزبی برای انتخاب رهبر جدید حزب، جانشین نتانیاها و نخست‌وزیر شود. نتانیاها روز جمعه به‌صورت انفرادی با چند تن از اعضای کنگست دیدار کرد. یکی از مقامات لیکود نیز از این دیدار گفت: «نتانیاها از صحبت در مورد جایگزینی خود می‌ترسد و می‌خواهد مطمئن شود که کسی به کودتای علیه او نمی‌پیوندد.»

