



در اولین جلسه شورای بازرینی فیلم‌های سینمایی، احکام اعضا توسط رئیس سازمان سینمایی اعلام شد. به گزارش اداره کل روابط عمومی سازمان سینمایی، در اولین جلسه شورای بازرینی فیلم‌های سینمایی، رائد فریدزاده با توضیح اینکه خروجی شورای بازرینی فیلم‌های سینمایی تاثیر به‌سزایی در صنعت تصویرما خواهد داشت، گفت: ایرادی که معمولاً به این شورا می‌گیرند این است که معیارهای این شورا برای ارزیابی فیلم‌ها، شفاف و دقیق نیست و حتی عنوان می‌شود که نظر این شورا بر اساس یکسری معیارها و ارزیابی‌های فردی و شخصی صورت می‌گیرد در حالیکه اینگونه نیست. رئیس سازمان سینمایی با توضیح اینکه ملاک نهایی و غایی ارزیابی فیلم‌ها در شورای بر سه اصل «قانون و اخلاق استوار است، تصریح کرد: آنچه برای ما مهم است، رعایت همین سه اصل بنیادین است و عزیزان حاضر در شورای بازرینی فیلم‌ها نیز مبتنی بر این اصول، آثار ارزبایی خواهند کرد و نه بیشتر، چرا که خارج از این سه اصل، بحث حق الناس پیش می‌آید و هزینه‌های هنگفتی که برای آثار شده است، فریدزاده با اشاره به در پیش بودن جشنواره فیلم فجر بیان داشت: بازرینی بخش زیادی از آثار توسط هیات انتخاب جشنواره انجام شده و از دوستان خواستیم برای اینکه در روند جمع‌بندی نهایی تسریع شود، اعضای شورای پروانه نمایش هم فیلم‌ها را ببینند تا با خد مجوز از این شورا، این آثار به جشنواره معرفی شوند. در ادامه این جلسه اعضای جدید شورای بازرینی فیلم‌های سینمایی به بیان دیدگاه‌ها و نظرات خود پرداختند و در خاتمه احکام اعضای شورای بازرینی فیلم‌های سینمایی اعطا شد. نرگس آبیبار، علی آشتیانی پور، کمال تبریزی، حسن خجسته، علی دهکردی، مجید زین‌العابدین، هادی صادقی، هادی نائیجی و سیدضیا هاشمی به عنوان اعضای جدید، بازرینی فیلم‌های سینمایی را جهت صدور پروانه نمایش آغاز کردند.

سیماتی‌انداز:

تئاتری‌ها با چنگ و دندان کار می‌کنند

کارگردان نمایش «جیمی جامپ» با بیان اینکه ما تئاتری‌ها در کشورمان داریم با چنگ و دندان کار می‌کنیم، گفت: در همه جای دنیا تئاتر از طرف دولت مورد حمایت قرار می‌گیرد. سیماتی‌انداز در گفت‌وگو با ایرنا در مورد انتظارات اهالی تئاتر از وزارت فرهنگ، بیان کرد: کلا: از مسئولان توقعات زیادی داریم. یکی از توقعات این است که ممیزی و سانسور در تئاتر کاهش یابد و بشود کار کرد. همچنین افراد خوب و حرفه‌ای باید برگزیده بشوند و باالیایند. بیشتر از همه مسائل حمایت دولت از تئاتر اهمیت دارد. در همه جای دنیا دولت از تئاتر حمایت می‌کند. در ایران حدود ۱۵ سال پیش در زمان دولت وقت بخشی از حمایت‌ها را برداشتند. بازیگر سینما و تئاتر تلویزیون افزود: سینما صنعت است. رادیو و تلویزیون هم بودجه عمومی دارند و کار خودشان را می‌کنند. اما تئاتر یک هنر است. برای پرورش یک جامعه فرهنگی و هنری در همه جای دنیا: تئاتر حمایت می‌کنند. ولی ما در کشورمان داریم با چنگ و دندان کار می‌کنیم و کارکردن سخت شده است.



امیرحسین صدیق در بیمارستان

امیرحسین صدیق، بازیگر سینما و تلویزیون برای آنژیوگرافی اورژانسی در بیمارستان بستری است. آلودگی هوا باعث تشدید بیماری این بازیگر را مجبور کرد زودتر به بیمارستان مراجعه کند. یکی از فیلم‌سازانی که چند همکاری مشترک با امیرحسین صدیق داشته ضمن تأیید خبر مراجعه این بازیگر به بیمارستان، در گفت‌وگو با ایرنا گفت: این بازیگر از قبل آنژیوگرافی را پیگیری می‌کرد. چند نفر از پزشکان توصیه کرده بودند این کار را انجام بدهد. قرار بود سه‌شنبه این هفته برای آنژیوگرافی مراجعه کند. ولی چون حالش بد شد، شنبه ۸ دی به بیمارستان مراجعه کرد. البته یکی از دلایل این بدحالی آلودگی هوا بود. این کارگردان با اعلام اینکه صدیق استنت‌گذاری عروق قلب را انجام داده، افزود: با او به صورت پیامکی در ارتباط بودم و حالش خوب بود. او احتمالاً به زودی از بیمارستان مرخص می‌شود. امیرحسین صدیق، بازیگر ۵۲ ساله سینما و تلویزیون در سال ۱۳۷۳ با بازی در نقش آقای پیر قسه‌های تابه‌تا به کارگردانی مرضیه برومند به شهرت رسید. او در سال‌های ۱۳۹۴ و ۱۳۹۵ اجرای برنامه تلویزیونی کتاب باز را برعهده داشت. «پروین»، «نیروانا»، «سلفی با رستم»، «خانتور»، «بیست و یک روز بعد»، «بیداری»، «میم مثل مادر» و «مرای شیرین» از جمله آثار سینمایی امیرحسین صدیق است.

تکمیل بازیگران «کورالین»

ناصر علی پاشا، شادی احدی فر، پاریس مکتونی و یاسر خاسب به جمع بازیگران نمایش موزیکال «کورالین» پیوستند. به گزارش مشاور رسانه‌ای، گروه بازیگران نمایش موزیکال «کورالین» به کارگردانی امیردزا سپهری و تهیه‌کنندگی مریم نراقی با حضور ناصر علی پاشا، شادی احدی فر، پاریس مکتونی و یاسر خاسب تکمیل شد. نمایش «کورالین» از سه‌شنبه ۱۱ دی در تالار وحدت روی صحنه می‌رود و علاقه‌مندان می‌توانند بلیت این نمایش را از سایت تیوال تهیه کنند. نمایش موزیکال «کورالین» بعد از «داستان عذرخواهی از آقای انمولتی»، «غرض مردگان» و «مرگ تصادفی یک دراکولا» چهارمین نمایش موزیکال گروه مربع ۱۱ و دومین همکاری مشترک مریم نراقی به عنوان تهیه‌کننده و امیردزا سپهری به عنوان کارگردان است. این نمایش اقتصادی است از انیمیشن «کورالین» به نویسندگی نیل گیمن که سال ۲۰۰۹ توسط کمپانی لایکا ساخته و با استقبال مخاطبان مواجه شد. نمایش «کورالین» روایت ماجراجویی پر رمز و راز کورالین دختر ۱۱ ساله، از دل روزمرگی‌های خانواده‌ای تک فرزند با مشکلات اقتصادی و دغدغه‌های فراوان است که به شکلی قهرمانانه به پایان می‌رسد. در حال حاضر نسخه کامل‌ترین انیمیشن در سینماهای دنیا اکران شده و فروش بسیار خوبی هم داشته است. نسخه آمریکایی نمایش موزیکال «کورالین» در بهار ۲۰۲۵ در برداری روی صحنه خواهد رفت.

پین‌الملل

کوتاه

تنش در دریای جنوبی چین

ارتش پکن در نزدیکی و اطراف سد ساحلی «اسکارپو» در دریای جنوبی چین که منطقه‌ای مورد مناقشه با فیلیپین است، گشت‌زنی‌هایی را برای آمادگی رزمی انجام داده است. به گزارش شینخوا، فرماندهی منطقه جنوبی ارتش آزادیبخش خلق چین اعلام کرد که از ماه دسامبر، نیروهای دریایی و هوایی سازماندهی شدند تا به طور مداوم گشت‌زنی در آب‌ها و حریم هوایی اطراف آب‌های سرزمینی هوانگکیان دانو (سد ساحلی اسکارپو) و کنترل و مدیریت حریم هوایی و دریایی مربوطه را تقویت کنند. بر اساس این بیانیه، هدف این اقدام حفاظت قاطعانه از حاکمیت و امنیت چین و حفظ صلح و ثبات در دریای جنوبی چین است. روزنامه گلوبال تایمز گزارش داد که پیش از این در ۲۷ دسامبر (۷ دی)، گارد ساحلی چین نیز گشت‌زنی‌های اجرای قانون را در آب‌های سرزمینی و مناطق اطراف هوانگکیان دانو انجام داده است. به نوشته این روزنامه دولتی چین، از ماه دسامبر، گارد ساحلی این کشور به طور مداوم گشت‌های اجرای قانون را در آب‌های سرزمینی و مناطق اطراف هوانگکیان دانو تقویت کرده و کشتی‌های متجاوز غیرقانونی را زیر نظر گرفته است. چین می‌گوید که پکن در بخش‌هایی از دریای جنوبی که محل مناقشه برای حاکمیت میان فیلیپین، ویتنام، مالزی، برونئی و اندونزی است، جزایر مصنوعی می‌سازد. از سوی دیگر مقام‌های چینی بارها اعلام کرده‌اند که کشورشان حق حاکمیت غیرقابل مذاکره‌ای بر جزایر «نان‌شاه» شامل جزیره «رن‌آی» و آب‌های اطراف آن دارد. پکن تأکید دارد که رفتار مانیل برخلاف حق تمامیت ارضی سرزمین چین و «بیانیه عملیات طرف‌های دریای جنوبی» است و همچنین تعهدات این کشور را نقض می‌کند.

دردسر جدید وزارت دفاع انگلیس

داده‌های به دست آمده از وزارت دفاع انگلیس مشخص کرد که تعداد زیادی تسلیحات اتوماتیک، سلاح و سایر تجهیزات و تسلیحات از وزارت دفاع این کشور مفقود شده یا به سرقت رفته است. شبکه خبری اسکای نیوز نوشت، این آمارها باعث شده تا لیبرال دموکرات‌ها درخواست تحقیقات فوری را برای شفاف‌سازی این مساله مطرح کنند. همچنین بیش از ۷۰ کامپیوتر، لپ‌تاپ، تلفن و یو. اس. بی نیز از وزارت دفاع انگلیس مفقود شده یا به سرقت رفته است. «هلن مگوایر» سخنگوی امور دفاعی میان می‌آید، بسیاری دقتی می‌کند و خواستار تحقیقات درباره سرقت‌ها شد. مفقودی وسایل و تجهیزات به شدت نگران‌کننده است به ویژه در زمانی که تنش‌های امنیتی جهانی اهمیت دارد. اطلاعات حساس امنیت ملی شاید به دست افراد ناپاب بیفتند و تسلیحات مفقود شده به دلیل مساله امنیتی، بایستی زنگ هشدار جدی تلقی شوند.

ابومحمد الجولانی:

تحریرالشام منحل می‌شود



«احمد الشرع» ملقب به «ابومحمد الجولانی» فرمانده گروه مسلح معارض «هیات تحریرالشام» و رئیس «اداره عملیات نظامی» سوریه در گفت‌وگو با یک رسانه سعودی با تشریح موضع خود در قبال مسائل مختلف داخلی و بین‌المللی مربوط به این کشور گفت: گروه تحریرالشام منحل خواهد شد اما روند نوشتن قانون اساسی سوریه تقریباً ۳ سال و روند سازماندهی و برگزاری انتخابات در این کشور ۴ سال به طور خواهد انجامید. به گزارش ایرنا، الجولانی اظهار داشت: تلاش زیادی کردیم که روند انتقال قدرت به راحتی و آسانی انجام شود و قبل از انتخاب رئیس‌جمهور باید از مراحل سیاسی متعددی عبور کنیم. وی با بیان اینکه «ما به دنبال تدوین قانونی هستیم که کارایی آن طولانی‌ترین زمان ممکن باشد و این یک کار

رئیس‌جمهور جمهوری آذربایجان با تأیید اینکه هوایی‌های مسافربری این کشور که اول هفته در مسیر روسیه سقوط کرد، بیان کرد که هدف قرار گرفتن آن «عمدی» نبوده است. به گزارش ایسنا، «الهام علی‌اف» رئیس‌جمهور جمهوری آذربایجان، گفت: این هواییما با شلیک از زمین سرنگون شد. علی‌اف اظهار کرد: هدف قرارگرفتن هواییمای شرکت «آذربایجان ایرلاینز» عمدی نبوده است. پیش از این «جان کربی» هماهنگ‌کننده روابط باهربری شورای امنیت ملی کاخ سفید در پی این سانحه مدعی شد که نشانه‌هایی از سرنگونی هوایی‌های مسافربری جمهوری

سوریه خواهد داشت و تلاش می‌کند که در سوریه ثبات ایجاد شود. وی با طرح اتهامات بی‌اساسی علیه جمهوری اسلامی ایران بیان داشت: امیدوارم ایران در مساله دخالت‌هایش در منطقه بازنگری کند. انتظار داشتیم که از ایران اظهار نظرهای مثبت بشنوم. ما به عنوان یک دولت در خصوص پایگاه‌های ایرانی وظایف خود را انجام دادیم. او بدون در نظر گرفتن حضور مستشاری ایران در سوریه برای حمایت از مردم این کشور در برابر ترویس‌های داعش و تکفیری در این‌ها سال گذشته و حمایت ارضی و حاکمیت این کشور بیان داشت: ایران باید از ملت سوریه حمایت می‌کرد. پیش از این وزارت وارت امور خارجه ایران با انتشار بیانیه‌ای در خصوص تحولات سوریه اعلام کرده بود که «با توجه به تحولات اخیر در سوریه، ضمن یادآوری موضع اصولی ایران مبنی بر احترام به وحدت، حاکمیت ملی و تمامیت سرزمینی سوریه، تأکید می‌کند که تعیین سرنوشت و تصمیم‌گیری در مورد آینده سوریه تنها بر عهده مردم این کشور، بدون مداخله مخرب یا تحمیل خارجی است.»

اولویت منافع ملت سوریه

فرمانده هیات تحریرالشام در ادامه با اشاره به اینکه «سوریه منافع راهبردی با روسیه دارد» افزود: اولویت ما منافع ملت سوریه است. ما نمی‌خواهیم روسیه به گونه‌ای ظاهر شود که بایسته رویایش با سوریه نباشد. هم چنین امیدواریم دولت ترامپ تحریم‌های سوریه را بردارد. الجولانی تأکید کرد: برای حل بحران شمال شرق سوریه با (گروه شبه نظامی موسوم به نیروهای دموکراتیک سوریه) «فقد» مذاکره می‌کنیم. کردها بخش جدایی‌ناپذیر سوریه هستند. بزرگاری تظاهرات بدون آسیب رساندن به موسسات حق تمام اقسار جامعه است و روند نوشتن قانون اساسی تقریباً ۳ سال به طول خواهد کشید. سوریه امروز در مرحله بازنویسی قانون است و سوریه به یکسال زمان نیاز دارد تا شهروندان تغییرات خدماتی ریشه‌ای را احساس کنند. الجولانی در پایان بار دیگر تأکید کرد که هیات تحریرالشام منحل خواهد شد.

آذربایجان و قزاقستان در محل سقوط هواییما همکاری نزدیک دارند. علی‌اف افزود: در وهله اول، روسیه باید از آذربایجان خوداعتراف کند. سومین کاری که باید انجام شود نیز تشبیه شخص خاطی، باسخگو شدن صورت ناگهانی تغییر داد و در نهایت حدود دو مایلی آکاتو در قزاقستان سقوط کرد و منجر به کشته شدن ۲۸ نفر و مجروح شدن ۲۹ نفر دیگر شد. ولادیمیر پوتین در گفت‌وگو با «الهام علی‌اف»، به‌خاطر حادثه هوایی رخ داده «در حریم هوایی روسیه» عذرخواهی کرد. اسپوتنیک ضمن اعلام این خبر گفت: سرویس‌های ویژه و تخصصی روسیه، چهارشنبه گذشته از بایکوپایتخت جمهوری آذربایجان به سمت شهر «گرونی» روسیه در قفقاز شمالی در حرکت بود که پیش از فرود در این منطقه چین، مسیر خود را به صورت ناگهانی تغییر داد و در نهایت حدود دو مایلی آکاتو در قزاقستان سقوط کرد و منجر به کشته شدن ۲۸ نفر و مجروح شدن ۲۹ نفر دیگر شد. ولادیمیر پوتین در گفت‌وگو با «الهام علی‌اف»، به‌خاطر حادثه هوایی رخ داده «در حریم هوایی روسیه» عذرخواهی کرد. اسپوتنیک ضمن اعلام این خبر گفت: سرویس‌های ویژه و تخصصی روسیه،

الهام علی‌اف:

هدف قرارگرفتن هواییمای آذربایجان عمدی نبود

آذربایجان با شلیک پدافند هوایی روسیه وجود دارد. اگرچه، «دیمیتری یسکوف» سخنگوی کاخ کرملین بیان داشت: ما از این اظهارات باخبریم. در این زمینه، مایلیم به اظهارات «دیمیتری یاردوف» رئیس آژانس فدرال بحران و نقل هوایی روسیه اشاره کنم که گفته است روسیه در تحقیقات درباره علل سقوط این هواییما تمامی کمک‌های لازم را به آذربایجان و قزاقستان ارائه خواهد کرد. این اعلام آمادگی از سوی روسیه انجام شده است و ما منتظر نتایج تحقیقات هستیم. هواییمای «امبرائر ۱۹۰»

خبر