

کارگردان فیلم «یک تکه ابر» از جمله فیلم‌های حاضر در جشنواره فیلم کودک و نوجوان اصفهان گفت: تنها جایی که سینمای کودک را در کشور ما زنده نگه داشته، جشنواره فیلم کودک و نوجوان اصفهان است که بنیاد سینمایی فارابی توانسته حفظش کند. این جشنواره تنها جایی است که در آن فیلم‌های کودک و نوجوان دیده می‌شود. علی قوی تن در گفت‌وگو با «ایرنا» اظهار داشت: فیلم «یک تکه ابر» موضوعش درباره کودک و نوجوان است و امیدوارم که برای بچه‌ها موثر باشد. این فیلم در حال و هوای سینمای کودک و نوجوان و خانواده ساخته شده و موضوعش تربیتی و آموزشی است؛ «یک تکه ابر» در قالب روایای یک کودک مسائل اجتماعی و خانوادگی را مطرح می‌کند. این فیلم کنار هم قرار گرفتن خانواده و اهمیت آن را نشان می‌دهد. این کارگردان با بیان اینکه در کشور ما سینمای کودک و نوجوان بها داده نمی‌شود، تاکید کرد: پلتفرم‌ها، صداوسیما و آموزش و پرورش توجه درستی به این سینما ندارند. تنها جایی که این سینما را زنده نگه داشته، همین جشنواره است که بنیاد سینمایی فارابی توانسته حفظش کند. جشنواره تنها جایی است که در آن فیلم‌های کودک و نوجوان دیده می‌شود. وی با انتقاد از دعوت نشدن بازیگران کودک فیلمش به اصفهان اظهار داشت: شهردار و فرماندار اصفهان اگر به اهمیت فیلم‌های کودک پی نبرند، این فرصت طلایی را از دست داده‌اند. یک جشنواره بین‌المللی اینجا دارد برگزار می‌شود که برای اصفهان اعتبار بزرگی است. من یکسال است دارم فیلم «یک تکه ابر» را می‌سازم و میلیون‌ها تومان سرمایه‌گذاری کرده‌ام. هدفم فرهنگسازی برای کودکان و نوجوانان بوده است. اگر ۵ نفر از عوامل فیلم به اصفهان دعوت می‌شدند، می‌توانستند فیلم‌های دیگران را ببینند و برای کارهای آینده تشویق بشوند. قوی تن افزود: فیلمبرداری کار ما هفت ماه طول کشید و بازیگران گرماي تابستان را تحمل کردند. این بچه‌ها باید دعوت بشوند و یک هفته در اصفهان حضور داشته باشند و تبادل تجربه کنند. در حالی که فقط کارگردان دعوت شده است.



علی قوی تن، کارگردان فیلم «یک تکه ابر»

رضایفاضی: بازیگر

بدشانس سینما هستم



رضا فیاضی، بازیگر سابقه‌دار تئاتر، سینما و تلویزیون ضمن مرور خاطرات خود از سال‌ها فعالیت برای کودکان و نوجوانان، تاکید کرد که همچنان کار در این حوزه برایش اولویت دارد. رضا فیاضی در گفت‌وگو با «مهر» درباره فعالیت‌های خود گفت: من حوالی سال ۹۷ بود که به کیش رفتم و چند سالی هم آنجا زندگی کردم. یک کتابفروشی هم آنجا راه‌اندازی کردم که هنوز هم فعال است. یک سالن کوچک تئاتر هم آنجا راه‌اندازی کردم که البته هیچ‌کس به آن اهمیتی نداد. بعد از دوران کرونا و بیماری که به آن مبتلا شدم شرایطی به وجود آمد که مجبور به بازگشت به تهران شدم و در حال حاضر سه سالی است که در تهران زندگی می‌کنم. این روزها هم مشغول ایفای نقش در سریالی به نام «غریبه» به کارگردانی سروش محمدزاده هستم. وی درباره حضورش در سینما و تلویزیون توضیح داد: در سال‌های اخیر بیشتر در تلویزیون کار کرده‌ام اما تجربه‌های سینمایی زیادی هم دارم که مربوط به این سال‌ها نیست. شاید حق من در سینما بیشتر بود. پیش‌تر هم گفته‌ام که من بازیگر بدشانس سینما هستم، چرا که همین امروز هم ۵ یا ۶ فیلم اکران نشده دارم. فیلم‌هایی داشته‌ام که در زمان تازگی، فرصت اکران پیدا نکردند و طبیعتاً دیده نشدند. از «گزارش مریم»

و «سبز کوچک» بگیرد تا فیلم‌های دیگری که هنوز اکران نشده‌اند. این بازیگر سابقه با ابراز ناراحتی از فیلم‌های اکران نشده کارنامه‌اش ادامه داد: در دوره‌ای که کار یک نفر می‌تواند دارد. در رضا فیاضی در گفت‌وگو با «مهر» درباره فعالیت‌های خود گفت: من حوالی سال ۹۷ بود که به کیش رفتم و چند سالی هم آنجا زندگی کردم. یک کتابفروشی هم آنجا راه‌اندازی کردم که هنوز هم فعال است. یک سالن کوچک تئاتر هم آنجا راه‌اندازی کردم که البته هیچ‌کس به آن اهمیتی نداد. بعد از دوران کرونا و بیماری که به آن مبتلا شدم شرایطی به وجود آمد که مجبور به بازگشت به تهران شدم و در حال حاضر سه سالی است که در تهران زندگی می‌کنم. این روزها هم مشغول ایفای نقش در سریالی به نام «غریبه» به کارگردانی سروش محمدزاده هستم. وی درباره حضورش در سینما و تلویزیون توضیح داد: در سال‌های اخیر بیشتر در تلویزیون کار کرده‌ام اما تجربه‌های سینمایی زیادی هم دارم که مربوط به این سال‌ها نیست. شاید حق من در سینما بیشتر بود. پیش‌تر هم گفته‌ام که من بازیگر بدشانس سینما هستم، چرا که همین امروز هم ۵ یا ۶ فیلم اکران نشده دارم. فیلم‌هایی داشته‌ام که در زمان تازگی، فرصت اکران پیدا نکردند و طبیعتاً دیده نشدند. از «گزارش مریم»

داشتیم. همواره در این سال‌ها دنبال رویاهای کودکی‌ام بودم؛ اینکه همه کودکان همواره سلامت باشند و امکان بازی کردن داشته باشند. وی افزود: خودم دوران کودکی سختی داشتم و حتی به نوعی کودک کار بودم! البته نه اینکه یتیم بودم، بلکه پدرم ماشینی داشت که روی آن کار می‌کرد و یک مغازه فروش روغن اتومبیل هم داشتیم که من هر روز از مدرسه به مغازه می‌رفتم و تا شب همانجا درس هم می‌خواندم تا فردا صبح دوباره به مدرسه بروم. یعنی از همان کلاس اول و دوم دبستان، کار می‌کردم. مجموعه داستان‌های بسیاری درباره آن سال‌ها و تجربه‌هایم نوشتم. فیاضی با اشاره به آثار منتشر شده خود در بازار کتاب ادامه داد: در این سال‌ها هم رمان چاپ کرده‌ام و هم مجموعه شعر. مجموعه داستان و نمایشنامه هم نوشته‌ام که خوشبختانه می‌توانم از آن‌ها دفاع کنم. آخرین کاری هم که از من منتشر شده رمانی به نام «خری که نمی‌خواست خر بماند» بود. این بازیگر سابقه درباره نقش‌هایی که مردم بیشتر آن‌ها را به یاد می‌آورند هم گفت: یکی سریال «امیرکبیر» به عنوان یک کار تاریخی فاخر در ذهن مخاطبان باقی مانده است و بعد از آن هم «زی‌زی گولو» و «دنیای شیرین» این کارها به نوعی شناخته‌شده کاری من هستند. یکی در حوزه بزرگسال، ۲ تا برای کودک و نوجوان. برخی از مردم هنوز من را «قای جمالی» صدا می‌کنند و آدای من در سریال «زی‌زی گولو» را در می‌آورند! (می‌خندد) وی با اشاره به اینکه خاطرات بسیاری از برخورد‌های مردم در کوچه و خیابان داشته است، عنوان کرد: خیلی از واکنش‌های مردم ناشی از خاطرات ذهنی‌شان است. مجموعه «قصه‌های تابه‌تا» یا همان «زی‌زی گولو» مربوط به اوایل دهه ۷۰ بود و ۳۰ سال از پخش آن می‌گذرد. خیلی از افرادی که امروز با آن‌ها مواجه می‌شویم، از پزشک و پرستار تا راننده تاکسی، از آن سال‌ها خاطره دارند. برخورد‌های مردم هم عالی و حتی عاشقانه است. خاطراتی از این مواجهه‌های مردمی دارم که هیچ قیمتی برای آن‌ها نمی‌توانم تعیین کنم. فیاضی ادامه داد: در سفری که به میناب داشتم، دختر بچه‌ای سیه‌چرده که لپچه غلیظی داشت، دست مرا گرفت و در حالی که گویی هم می‌خندید و هم گریه می‌کرد، با من صحبت کرد، انگار چیزی را به دست آورده بود که برایش بسیار جذاب است. لبخندهای مردم در این موقعیت‌ها، اصلاً چیزی کم ارزشی نیست. این‌ها دارایی‌های ارزشمندی است که ما در این سال‌ها به دست آورده‌ایم

علیرضا قربانی به یاد «پسیانی» آواز خواند



علیرضا قربانی ضمن ادای احترام به زنده‌یاد آتیلا پسیانی، اجرای خود در شهر زرد را به این هنرمند فقید تقدیم کرد. قربانی بیان کرد: «احتمالاً امروز خیردار شدید که هنرمند گرامی، بازیگر بسیار بسیار عزیز و دوست‌داشتنی و فرهیخته کشورمان جناب آقای آتیلا پسیانی به رحمت خدا پیوستند. با کمال احترام و تواضع اجرای امشب را با اجازه همه شما عزیزان و بزرگان به این هنرمند فقید کشورمان تقدیم می‌کنم.»

«شهر زیبا» فرهادی به آمریکا رسید



نسخه ترمیم‌شده فیلم سینمایی «شهر زیبا» ساخته اصغر فرهادی برای نخستین بار در آمریکای شمالی اکران می‌شود. فرامرز قربیان، ترانه‌علیدوستی، بایک انصاری، آهو خردمند و فرهاد قائمیان بازیگران اصلی این فیلم هستند. «شهر زیبا» در سال ۲۰۰۴، جایزه بزرگ جشنواره فیلم ورشو، جایزه فیپرشی جشنواره فیلم اسپلیت و دو جایزه طلای سیلینا اسپلیت فیلم و جایزه ویژه هیات داوران (فرامرز قربیان) را کسب کرد.

فرهنگ و هنر

موسیقی

کنسرت مجید رضوی در دبى تمدید شد

آغاز دور تازه کنسرت‌های ایران

مجدید رضوی، خواننده پاپ پس از برگزاری چندین اجرا در فصل اول فعالیت‌هایش، به‌زودی در کنار تولید تک‌آهنگ‌ها، کنسرت‌هایی را در دبى، اروپا، استرالیا، آمریکا و شهرهای مختلف ایران برپا خواهد کرد. مجید رضوی قرار بود روز ۲۱ مهر (۱۳ اکتبر ۲۰۲۳) یک نوبت اجرا در سالن مجل «عبدل سرای جمیرا» دبى برگزار کند که نظر به استقبال مخاطبان، این کنسرت در یک سانس اضافه دیگر در همین روز پیش‌روی طرفداران قرار می‌گیرد. شرایطی که به گفته تهیه‌کننده و دست‌اندرکاران برگزاری کنسرت جزو محدود دفاعاتی است که یک خواننده داخلی در یک روز نظر به استقبال مخاطبان، کنسرت خود را برای یک سانس دیگر تمدید می‌کند. محمدرضا خانزاده تهیه‌کننده کنسرت‌ها و آثار مجید رضوی هم در پاسخ به برخی حواشی مطرح شده در فضای مجازی که طی روزهای اخیر پیرامون قیمت بلیت کنسرت‌های دبى مطرح شده، گفت: قیمت بسیاری از کنسرت‌هایی که در دبى برگزار می‌شوند اغلب به ۱۵۰۰ درهم می‌رسد بنابراین مبلغ تعیین شده، در مقایسه با هزینه‌های بسیار گرانقیمت برگزاری کنسرت در خارج از کشور اصلاً عددی محسوب نمی‌شود. وی افزود: آنچه برای قیمت‌گذاری کنسرت مجید رضوی در نظر گرفته شده، کمترین میزانی بود که می‌توانستیم بسته به هزینه‌ها و اجاره‌های سالن و مخارج دیگر برگزاری کنسرت در دبى تعیین کنیم. کمایتنکه قیمت‌گذاری بلیت کنسرت‌هایی که در دبى برگزار می‌شود، در سطوح بسیار بالاتری هم قرار می‌گیرد که اغلب خوانندگان خارجی و مطرح روی این قیمت‌ها در سامانه‌ها اطلاع‌رسانی می‌کنند. به هر حال خیلی خوشحالم که با تمدید کنسرت ثابت کردیم که این حواشی و شایعات از واقعیت دور است و مجید رضوی توانسته به‌عنوان یک خواننده از ایران تا این حد محبوب باشد. بر اساس این گزارش مجید رضوی چندین پیش‌بود که علاوه بر آماده‌سازی و برنامه‌ریزی برای برپایی چندین کنسرت داخلی دیگر، مجموعه کنسرت‌های رام در شهرهای استانبول، اربیل و سلیمانیه پیش‌روی طرفدارانش قرار داد که به گفته مسئولان برگزاری کنسرت‌ها، تمامی این اجراها با استقبال کم‌نظیر مخاطبان مواجه شدند. فصل جدید فعالیت‌های مجید رضوی نیز در حالی طی روزهای پیش‌رو آغاز می‌شود که وی تصمیم دارد علاوه بر تولید تک‌آهنگ‌هایی که در برنامه‌های زمانی مختلف منتشر می‌شوند تور کنسرت‌های تهران و شهرهای دیگر کشور را نیز آغاز کند. در این راستا به‌تازگی هم تک‌آهنگ «تنگ میشه دل» با ترانه و ملودی مجید رضوی، تنظیم مسعود جهانی و تهیه‌کنندگی محمدرضا خانزاده منتشر و در دسترس طرفداران قرار گرفته است. این در حالی است که رضوی طی روزهای بیست و هشتم و بیست و نهم مهر نیز کنسرت خود را در سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران برگزار خواهد کرد.

بین‌الملل

کوتاه

کره جنوبی و عربستان همکاری‌ها را گسترش می‌دهند

دفتر ریاست جمهوری کره جنوبی اعلام کرد که یون سوک یول، رئیس‌جمهوری کره جنوبی در گفت‌وگو تلفنی با محمد بن سلمان ولیعهد عربستان سعودی به توافق برای تقویت همکاری و تبادل میان دو کشور در زمینه‌های مختلف دست یافت. به گزارش یونپا، در گفت‌وگو تلفنی که میان «یول» و «بن سلمان» صورت گرفت دو طرف از پیشرفت همکاری‌های دو جانبه که در زمینه‌های وسیعی از سال گذشته و سفر ولیعهد عربستان به کره جنوبی صورت گرفته است قدردانی کردند. دو طرف همچنین برای تقویت تبادلات و همکاری در بخش‌های اقتصادی و دیگر زمینه‌ها توافق کردند. بن سلمان ۱۷ نوامبر (۲۶ آبان) سال گذشته میلادی به کره جنوبی سفر و با یون سوک یول و برخی دیگر از چهره‌های سیاسی و تجاری مهم از جمله لی جانی یونگ رئیس شرکت سامسونگ، چی تاوی وون رئیس شرکت اس کی و اوپسیون چونگ رئیس شرکت هیوندای در سفر ۲۰ ساعته خود دیدار کرد. طی ملاقات یون سوک یول و بن سلمان دو طرف توافق کردند همکاری دو جانبه در زمینه‌های انرژی، دفاعی، زیرساختی و ساخت و ساز را تقویت کنند. به علاوه قراردادها و تفاهتنامه‌هایی میان شرکت‌های کرایه‌ای دولت عربستان سعودی و کسب و کارها و نهادهای در سفر بن سلمان به کره جنوبی به ارزش حدودی ۳۰ میلیارد دلار امضا شد.

طالبان:

تهدید علیه چین را تهدیدی علیه خود می‌دانیم

مقامات طالبان به پکن اطمینان خاطر دادند که برای مبارزه با تروریسم تلاش کرده و هر تهدیدی علیه چین را به اندازه تهدید علیه افغانستان جدی می‌گیرند. امیر خان متقی، وزیر خارجه دولت طالبان گفت: «همران افغانستان فعالیت‌های تروریستی علیه چین را در خاک خود بر نمی‌تابند. متقی در گفت‌وگو با وانگ یی، وزیر خارجه چین در تبت افزود: ما تلاش بسیاری برای مبارزه با تروریسم کرده‌ایم و تهدیدهای امنیتی علیه چین را چالشی علیه امنیت خود می‌دانیم. او ادامه داد: اجازه نمی‌دهیم هیچ اقدامی که به امنیت و ثبات چین آسیب می‌زند، در خاک افغانستان تریب تریب داده شود. این مقام طالبان همچنین «ضمانتی مؤثر» برای امنیت شهروندان چینی در افغانستان ارائه کرد، اما از اشاره به جزئیات بیشتر خودداری کرد. از زمان روی کار آمدن طالبان چند حمله تروریستی علیه شهروندان چینی در افغانستان انجام شده است. در ماه دسامبر در پی حمله داعش به یک هتل چینی در افغانستان، پنج چینی کشته شدند. یک ماه بعد ساختمان وزارت خارجه افغانستان در حالی که یک هیات دیپلماتیک چین در داخل ساختمان مشغول برگزاری نشست بود، هدف حمله واقع شد. هر چه چینی طالبان را به عنوان حاکمان افغانستان به رسمیت نمی‌شناسد، اما وانگ یی گفت که پکن امیدوار است طالبان نقش سازنده‌تری در امور بین‌المللی داشته باشد.

احتمال دیدار مستقیم روسای جمهور آمریکا و چین



رئیس‌جمهور آمریکا گفته است شاید در ماه نوامبر با رهبر چین در سانفرانسیسکو دیدار کند. «جو بایدن»، رئیس‌جمهور آمریکا گفت: ممکن است در ماه نوامبر با شی‌آنجینگ، رهبر چین در سانفرانسیسکو دیدار کنم. به گفته بایدن، واشنگتن و پکن برای از سرگیری روابط تلاش می‌کنند، اما هنوز هیچ برنامه‌ای برای دیدار مقامات ارشد دو طرف در نظر گرفته نشده است. تیم بایدن برای ماه‌ها تلاش کرده است تا دو رهبر را به‌عنوان یک رویداد محوری در طول مجمع همکاری اقتصادی آسیا و اقیانوسیه گرد هم بیاورد. رقابت بین آمریکا و چین در حوزه‌های مختلف، موضوع جدیدی نیست و به دهه‌ها پیش برمی‌گردد، اما اوج این تنش در دوره «دونالد ترامپ» اتفاق افتاد که جنگ تعرفه‌ای از آن جمله به شمار می‌رفت. افزون بر جنگ تعرفه‌ای و تجاری میان چین و آمریکا به‌عنوان بزرگ‌ترین اقتصادهای جهان، حتی دعوا در هفتاد و پنج سال پیش مجمع عمومی سازمان ملل در نیوجرسی ۱۳۹۶ به موضوع کرونا نیز کشیده شد که بسیاری از آن تحت عنوان «جنگ سرد کرونایی» نام می‌بردند. این جنگ سرد کرونایی تا جایی تهدیدساز شد که «آنتونی گوتش» دبیر کل سازمان ملل با هدف کاستن از بار تنش‌ها وارد گود شد و با نیتی تند و همدارامیز بدون آنکه به صراحت نامی از این دو کشور برد با بیان اینکه جهان تاب تحمل چنین اختلافی را ندارد، تاکید کرد: ما در مسیر بسیار خطرناکی قرار داریم. جهان ما طاق‌آینده‌ای را ندارد

ناتو سر بازان بیشتری به کوزوو فرستاد

سرستان اعلام استقلال کرد اما این اعلام استقلال از سوی بلگراد یا حدود نیمی از کشورهای جهان از جمله روسیه، چین و هند به رسمیت شناخته نمی‌شود. سران صربستان و آلبانی از نیروهای ناتو برای کوزوو خواسته بودند تا وظایف مربوط به نظارت خود را در مناطق با جمعیت اکثر صرب در شمال کوزوو انجام دهند. الکساندر ووچیچ، رئیس‌جمهوری صربستان گفته که این امر را به داشتن یک اقدام معقول و منطقی با هدف تقویت نیروهای ناتو در کوزوو و با هدف تضمین این مسأله است که مأموریت سازمان ملل به منظور حفظ محیطی آرام و ایمن و آزادی عبور و مرور برای تمامی مردم در کوزوو محقق شود. ناتو در ژوئن ۱۹۹۹ و پس از یک حمله هوایی ۷۸ روزه کوزوو صربستان از سوی جدایی‌طلبان آلبانیایی در کوزوو نیرو به این منطقه اعزام کرد. دولت پریشینا در سال ۲۰۰۸ از

متعهد شده بودند. آلبین کورتی مدعی است که بلگراد در این حمله تروریستی در کوزوو دست داشت. اما ووچیچ این اتهام را رد کرده و با بیان اینکه صرب‌های محلی شاید در واکنش به سرکوب‌های پریشینا سلاح به دست بگیرند، نیروهای ناتو در کوزوو را به تحمل این وضع متهم کرد. ژنرال آنجلو میچل ریستوچیا، فرماندهی کنونی نیروهای ناتو در کوزوو که یکی ایتالیایی است به رسانه‌های آلبانی گفت: حضور سربازان ناتو باعث توقف افزایش درگیری‌ها در بانسکا شده است. وی قرار است فرماندهی نیروهای ناتو در کوزوو را به ژنرال اوگوزان اولولاش ترکیه‌ای در تاریخ ۱۰ اکتبر واگذار کند. ترکیه ۶۰۰ سرباز در هیات ۴۵۰۰ نفری نیروهای ناتو در کوزوو پس از رویداد ۲۴ سپتامبر ۲۰۲۳ در بانسکا، که در آن سه افسر پلیس صرب و یک پلیس آلبانی کشته شدند، به تقویت نیروهای ناتو در کوزوو

جمعیت بالغ بر یک میلیارد ۴۰۰ میلیون نفری چین، بیش از ۴ برابر جمعیت آمریکا با جمعیتی حدود ۳۲۰ میلیون نفر است. بسیاری از ناظران بر این باورند که از منظر نظامی چین تا سال ۲۰۴۹ با یک قدرت نظامی در سطح جهان تبدیل خواهد شد. به نوشته «انستیتو بین‌المللی پژوهش‌های صلح استکهلم» (سیپری)، اگر چه پکن همواره در گزارش‌های رسمی خود، این داده‌ها را انتشار می‌دهد اما برآوردهایی که غربی‌ها درباره حمایت مالی چین از نیروهای مسلح خود دارند، به‌طور چشمگیری بیشتر از آمار انتشار یافته از سوی دولت چین است. چین که پس از آمریکا دومین بودجه نظامی بزرگ را دارد، این بودجه را برای سال ۲۰۲۳ حدود ۷.۲ درصد افزایش داد. بنابراین چین در حال حاضر بیش از هر کشوری - به جز آمریکا - برای نیروهای مسلح خود هزینه می‌کند. بر پایه گزارش «مرکز مطالعات استراتژیک و بین‌المللی» و واشنگتن، رشد بودجه نظامی چین دست‌کم برای یک دهه از رشد اقتصادی کلی آن پیشی گرفته است. طی دهه‌های گذشته، آمریکا همواره قدرت بزرگ اقتصادی به شمار می‌آمد اما طی چند سال گذشته اقتصاد چین به سرعت در حال نزدیک شدن به آمریکا است. با این حال چین هنوز پس از آمریکا در جایگاه دوم قرار دارد که یکی از مرسوم‌ترین روش‌های شناخت جایگاه اقتصادی یک کشور، بررسی «تولید ناخالص داخلی» یا همان «GDP» است.

گزارش

رئیس‌جمهوری مولداوی:

«پریگوتزین» به دنبال کودتا علیه من بود

رئیس‌جمهوری حامی اروپای مولداوی گفته که «واکتر» نیروی اصلی در تلاش برای کودتا علیه او بوده است. مایا ساندو، رئیس‌جمهوری مولداوی گفت: یوگنی پریگوتزین، رهبر در گذشته واکتر در تلاش برای براندازی دولت من بود و در این اقدام دست داشت. وی افزود: مسکو همچنان در تلاش برای بی‌ثبات کردن مولداوی به وسیله انتقال پول برای خرید رای‌دهندگان در انتخابات محلی ماه آتی میلادی در این کشور می‌کوشد؛ مولداوی بین اوکراین و رومانی قرار گرفته است. رئیس‌جمهوری مولداوی با اشاره به کودتای ادعایی علیه دولتش گفت: اطلاعاتی از تیم پریگوتزین به‌دست آمده که نشان‌دهنده تحریک مترضان ضد دولتی است که از سال گذشته میلادی اعتراضات آغاز شده است. اوضاع در مولداوی واقعاً ناخوشایند است و ما باید از خودمان دفاع کنیم. ساندو همچنین در فوریه ۲۰۲۳ دولت روسیه را به توطئه چینی برای کودتا علیه دولت کشورش به وسیله تحریک و سواستفاده از اعتراضات در مولداوی متهم کرده بود. مولداوی در دوران ریاست جمهوری ساندو جنگ روسیه علیه اوکراین را محکوم کرده است. پریگوتزین که نقش کلیدی در تحت کنترل در آمدن بخش‌هایی از شرق اوکراین را در سال گذشته میلادی ایفا کرد، در ژوئن سالجاری میلادی علیه ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهوری روسیه شورش به راه انداخت و در نهایت دو ماه پیش در یک سانحه هوایی کشته شد. ساندو همچنین به روزنامه فاینشال تایمز گفت: روسیه در حال افزایش فشارهایش بر مولداوی است. آنها نیروی مسأله تأمین انرژی تمرکز کردند و شکست خوردند. آنها تلاش کردند تا دولت را برانندازند و شکست خوردند. حالا تلاش می‌کنند تا نفوذی گسترده در انتخابات داشته باشند و از پول زیادی استفاده می‌کنند. پارلمان مولداوی در روزهای اخیر اقداماتی را برای بازداشتن متحندان ایلان شور، تاجر فراری، از شرکت در رقابت برای انتخابات انجام داد. این تاجر مولداویایی به‌صورت غیابی در اورژیل سالجاری میلادی بابت تقلب به ۱۵ سال حبس محکوم شد و حبس توسط دادگاه قانون اساسی ممنوع‌الفعالیت شده است. حزب PAS ساندو اکثریت را در پارلمان دارد اما در شهرها و مناطق همجوار بابت سیاست‌های حامی اروپایی خود در کشوری به ۲.۵ میلیون جمعیت رقاباتی دارد. ساندو همچنین ادامه داد: شهروندان مولداوی با کارت‌های بانکی که در دومی چاپ شده، وارد کشور می‌شوند و هزاران کارت بانکی را در قالب رشوه به مردم می‌دهند. پلیس مولداوی قادر بود به متحندان این تاجر فراری داده شود، ضبط کرد است. ورونیکا دراگانلین، رئیس بزرگان ساندو به فساد مولداوی نیز به خبرنگاران گفت: این کارت‌های بانکی به‌جای چمدان‌ها و کیف‌های پر از پول استفاده می‌شود. ما درباره پولشویی که یک جرم جدی است، صحبت می‌کنیم.