

«**ماریا**» **راهی تو کیومی شود**

فیلم سینمایی «ماریا» به کارگردانی مهدی اصغری ازغذی در نخستین حضور جهانی خود به بخش مسابقه سی و ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم توکیو راه پیدا کرد. به گزارش روابط عمومی پروژه، فیلم «ماریا» به نویسندگی و کارگردانی مهدی اصغری ازغذی و تهیه‌کنندگی علی لدنی که بخش بین‌الملل آن برعهده کمپانی الی ایمیج به مدیریت الهه توخیّت است، در نخستین حضور جهانی خود به بخش مسابقه آینده آسیا سی و ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم توکیو راه پیدا کرد. جشنواره فیلم توکیو یکی از دوازده جشنواره بین‌المللی بزرگ جهان است که ریاست هیات داوران آن را امسال ویم وندرس برعهده دارد. فیلم سینمایی «ماریا» با بازی صابر ابر، پانته آ پناهی‌ها، حسین محبوب، محمد صدیقی مهر به‌عنوان چهره‌های شناخته شده و با معرفی دو چهره تازه به سینما با نام‌های کامیاب گرانمایه و مهشید خدادی ساخته شده است. دیگر عوامل فیلم عبارتنداز: مدیر فیلمبرداری: داوود ملک حسینی، سرپرست گروه فیلمبرداری و طراح نور: محمد نصیری، تدوین:التاز عبدالهی،طراح چهرپردازی:مهدی صیاد،طراحی صدا:به‌همن اردلان، صدابرداری: حسن کرمانفر، حامد حسین زاده، برنامه‌ریز و منشی صحنه:التاز عبدالهی، آهنگساز: حامد ثابت، طراح صحنه: امید اکبری، طراح لباس: سامره جوانمرد، مدیر تولید: محمدرضا خیری، کامیاب محرابی،دستیار اول:علی نعمتی، عکاس: بهرام خسروچردی، جلوه‌های ویژه کامپیوتری: امین انتشاری، اصلاح رنگ و نور:فرهاد قدسی، جلوه‌های ویژه میدانی: حمیدر سولیان، سابر بازیگران: نکیسانوری، سجاد رضایی، صادق سهرابی، محمد علی حسینیعلی پور، مصطفی اکبری، نرگس باغکی و بازیگران کودک: حسن و مهرداد نوروزی، به‌اشار ثمنی، محسن آزادی، محمد یوئدی، روزبه باسطی، اپراتور دوربین: مهیار افضل و امیر حسین پناهی، مجریان گریم: میلاد بهداد و نسیم رضازاده، دستیاران لباس: بهار علیزاده و علی شجاعی، مدیر صحنه: محمدحسین خسروی،دستیاران صحنه:علیرضا خلفی و مهدی موسوی نیا. گروه کارگردانی: یاسین ابراهیمی، نیما نونهار، هور شر ترک، کامیاب محرابی، کیارش امینی، محمدافضلی، امیرحسین امینی،رایا محمدی، آرش و کوروش ابراهیمی، علی اصغری ازغذی، مشاور بلوچی: صادق سهرابی، تدارکات: احمد عاشری و... جشنواره بین‌المللی فیلم توکیو امسال از ۲۳ اکتبر تا یکم نوامبر در شهر توکیو ژاپن برگزار می‌شود.

بین‌الملل

کوتاه

بشار اسد:

سفر به چین پر ثمر بود

رئیس‌جمهور سوریه در مصاحبه با تلویزیون دولتی چین: چین به دنبال اصل همکاری با کشورها و نه سلطه بر دیگران است. اسد از همکاری آشکار آمریکا با تروریست‌ها در سرقت ثروت‌های ملت سوریه خبر داد. به گزارش اسپوتنیک، بشار اسد، رئیس‌جمهور سوریه در مصاحبه با شبکه تلویزیونی رسمی دولت چین (CCTV) تجربه سفر به چین را مثبت و موفقیت‌آمیز ارزیابی کرد و آن نقش‌سازنده سیاسی یکن در همراهی با دمشق در نشست‌های شورای امنیت سازمان ملل تشکر کرد. رئیس‌جمهور سوریه افزود: در جریان سفر به چین، با تلاش‌ها و تجربیات و پشت این کشور طی یک‌دهه گذشته از نزدیک آشنا شدم و بر این باورم که سفر به چین بسیار مثبت، سازنده و موفقیت‌آمیز بود. اسد افزود: وقتی نوزده سال پیش تا امروز از چین بازدید کردیم، جهش‌های بسیار بزرگی رخ داد، اگر بخوانیم مقایسه‌ای انجام دهم، می‌توانم بگویم که اجرای مقایسه بسیار دشوار است زیرا خیلی چیزها تغییر کرده است. در آن زمان می‌گفتند چین را کارخانه جهان یا کارخانه کالای دنیا می‌نامیدند، اما امروز می‌توانم بگویم که چین کارخانه خلاقیت است. بشار اسد با بیان اینکه سوریه و چین به‌زودی برای انجام پروژه‌های کاری مشترک با یکدیگر همکاری خواهند کرد، تأکید کرد: چین یک قدرت بزرگ جهانی است و وقتی مقامات چینی از مشارکت صحبت می‌کنند، از یک فصل جدید همکاری صحبت می‌کنند و نه از سلطه بر ملت‌ها. وی با تقدیر از حمایت‌های بین‌المللی سیاسی یکن در مقاطع مختلف در محافل مختلف جهانی از ملت و کشور سوریه، گفت: در شرایطی که غرب محاصره اقتصادی ظالمانه‌ای ضد این کشور با هدف گرسنگی ملت سوریه ایجاد کرده است، سوریه آماده همکاری گسترده با مقامات یکن است. رئیس‌جمهور سوریه خاطرنشان کرد که جنگ هنوز پایان نیافته است، ولی آنچه می‌خواهم اعلام کنم، این است که سوریه به‌عنوان کشوری که جایگاه تاریخی از قدیم داشته، گذرگاه جنگ‌ها بوده است. وی ادامه داد: هرگاه اشغالگران به کشورمان حمله می‌کردند، شهرها را نیز ویران می‌کردند، ولی همواره از نو ساخته می‌شدند، قطعا ملت سوریه قادر به بازسازی کشورشان هنگامی که جنگ و محاصره پایان یابد، خواهند بود. رئیس‌جمهور سوریه در بخش دیگری از سخنانش به همکاری آشکار آمریکا با تروریست‌ها در ارتکاب جنایت علیه ملت سوریه و همچنان غارت ثروت‌های آنها اشاره کرد و در این زمینه گفت: منطقه شمالشرقی سوریه که تروریست‌ها اشغال کرده‌اند، همان مناطقی است که آمریکا به طور مستقیم بر آن نظارت دارد، بنابراین، مساله فقط سرقت نفت نیست، بلکه شرکت با تروریست‌ها در تقسیم سودهای ناشی از سرقت است.

یکشنبه
۰۷۰۰۹۰۲۱۴۰۲
۱۵ ربیع الاول ۱۴۴۵ ه‍. ق / اکتبر ۲۰۲۳

سال پنجم
شماره ۱۶۵۷

عباس رافعی:

«سلوک» یک فیلم زنانه است



کارگردان فیلم «سلوک» پس از اهدای جایزه نرگس محمدی در جشنواره بین‌المللی راه ابریشم چین یادآوری کرد که معمولاً بازیگران زن فیلم‌هایش جایزه گرفته‌اند؛از شقایق فراهانی گرفته تا میرلا زارعی و ساره بیات و حالا هم نرگس محمدی. عباس رافعی که در تدارک ساخت یک فیلم کوتاه است و به چین هم سفر نکرده بود، در گفت‌وویی با ایسنا درباره جایزه‌ای که نرگس محمدی بازیگر «سلوک» در دهمین جشنواره فیلم راه‌ابریشم چین گرفته است، بیان کرد: فیلم «سلوک» درباره زنی خانه‌دار است که

منوچهر صهبائی رهبر ارکستر سمفونیک تهران شد

منوچهر صهبائی رهبر دائم ارکستر سمفونیک تهران شد. به گزارش روابط عمومی بنیاد رودکی، با تقدیم حکمی از سوی مهدی سالم مدیر عامل بنیاد رودکی، منوچهر صهبائی به‌عنوان رهبر دائم ارکستر سمفونیک تهران معرفی شد. در متن این حکم آمده است:

جناب آقای منوچهر صهبائی

نظر به دانش، تجربه و پیشینه ارزشمند جنابعالی در همکاری با ارکستر سمفونیک تهران و با امعان نظر به پیشنهاد اعضای محترم شورای هنری ارکستر، به موجب این حکم به‌عنوان رهبر دائم ارکستر سمفونیک تهران منصوب می‌شوید. ارزشمنند جنابعالی و هم‌افزایی هنرمندان و

الهام علی‌اف:

۵هزاروپانصد آذربایجانی به قره‌باغ بازمی‌گردند



گرفت اما ساکنان ارمنه قره‌باغ تأکید کردند تمایلی ندارند تحت حکومت جمهوری آذربایجان به زندگی خود ادامه دهند. به گفته سخنگوی «نیکول پاشینیان» نخست‌وزیر ارمنستان، تا (جمعه هفتم مهر) ۹۷ هزار و ۷۳۵ نفر پناهجو از قره‌باغ وارد

ولادیمیر پوتین:

سراسر روسیه از دونباس و مناطق جدید حمایت می‌کند

ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهوری روسیه در سالگرد الحاق مناطق اوکراینی که جامعه جهانی آن را به رسمیت نشناخته است، اعلام کرد: تمام مناطق روسیه در کمک و حمایت از مناطق جدید دخیل هستند. به گزارش «تاس»، پوتین در روزی که مسکو آن را «روز اتحاد مجدد جمهوری‌های خلق لوگانسک و دونتسک و مناطق خرسون و زاپوریژیا با روسیه» نامیده، گفت: امروز ما در حال ساخت آینده مشترکمان با همدیگر هستیم. تمام مناطق ما

احمد مسعود:

اگر طالبان انتخابات برگزار کند، برمی‌گردیم

احمد مسعود گفت: با طالبان درباره سازش، گفت‌وویی نداریم و به جنگ چریکی برای آوردن این گروه بر سر میز مذاکره ادامه می‌دهیم. به گزارش خبرگزاری رویترز، احمد مسعود، رهبر در تبعید جبهه مقاومت ملی افغانستان در مصاحبه‌ای با پاریس بیان داشت: تنها راه برای طالبان به منظور دستیابی به مشروعیت این است که انتخابات برگزار کند اما در حال حاضر دورنمایی برای چنین اقدامی دیده نمی‌شود. وی ادامه داد: طالبان از هرگونه مذاکره برای گفت‌وگو امتناع می‌کنند و تنها روش رو به جلوست. گروه‌های مقاومت ملی افغانستان وفادار به مسعودو مخالف به قدرت رسیدن مجدد طالبان هستند و درگیری‌هایی هم از اوت ۲۰۲۱ بین دو طرف در پنجشیر رخ داده است. احمد مسعود که از خارج از کشور بر این گروه‌ها نظارت دارد گفته که

فیلم «سلوک» بازیگرانی بودند که جایزه‌های متعددی برای این فیلم‌ها گرفتند. آنچه خودم از این اتفاق استنباط می‌کنم به کشف استعدادها و توانمندی بازیگران برای نقش‌هایی که نوشته می‌شوند مربوط می‌شود به همین دلیل برخی بازیگران بر خلاف تصور در یک نقش خوب دیده می‌شوند چون باورپذیر هستند، او افزود: «سلوک» یک فیلم زنانه است که امیدوارم در آینده‌ای نزدیک شرایط اکران آن در ایران نیز فراهم شود. البته فعلاً برای نمایش فیلم در جشنواره‌های خارجی برنامه‌ریزی می‌کنیم و احتمالاً در زمستان و پیش از جشنواره فیلم فجر آن را اکران عمومی خواهیم کرد. عباس رافعی که از چهار سال قبل هنوز نتوانسته برای فیلم «غیبت موجه» پروانه نمایش بگیرد، مدتی قبل مجوز اکران «سلوک» را گرفت. در «سلوک» نرگس محمدی، محمدرضا شریفی‌نیا، مریم بوبانی، سام نوری، فریا نادری، هانا هرندی و امیررضا دلاوری بازی کرده‌اند و تدوین آن توسط سپیده عبدالوهاب انجام شده است. علی اوجی (تهیه‌کننده)، عباس رافعی (نویسنده)، علیرضا برازنده (مدیر فیلمبرداری)، اسحاق خاندادی (صدا)، سپیده عبدالوهاب (تدوین)، سیاوش امامی (موسیقی)، آبتین برقی (طراح صحنه)، پردیس رافعی (طراح لباس)، شهرام خلیج (گریم) و احمدرضا شجاعی (عکاس) برخی دیگر از عوامل این فیلم هستند.

نوازندگان گرامی، درخشش بیشتر این ارکستر را نظاره‌نماییم. توفیق روزافزون شما را از درگاه خداوند متعال آرزومندم.» منوچهر صهبائی رهبر ارکستر و تکنواز ساز ابوا، دارای مدرک دکترادر رشته موزیکولوژی از دانشگاه استراسبورگ در فرانسه است. او به‌عنوان سولیست ابوا با ارکستر سمفونیک شهر سنت گالن کشور سوئیس و نیز به‌عنوان رهبر با چند ارکستر اروپایی همکاری داشته است. صهبائی متفخر به دریافت پروفیسوراز کنسرواتوار و مدرسه عالی شهر قلد کرش کشور اتریش است. او از دی‌ماه ۱۳۸۶ تا اردیبهشت‌ماه ۱۳۸۹، رهبر ثابت و مدیر هنری ارکستر سمفونیک تهران بوده است.

آرمان‌ملی

armanmeli.ir

«آه سرد» از ۱۲ مهر

در سینماها



فیلم سینمایی «آه سرد» به کارگردانی ناهید صدیق از ۱۲ مهرماه در سینماهای «هنر و تجربه» اکران می‌شود. فیلم سینمایی «آه سرد» به کارگردانی ناهید صدیق و تهیه‌کنندگی رضا محقق از ۱۲ مهرماه اکران خود را در سینماهای «هنر و تجربه» آغاز می‌کند. همچنین آیین رونمایی فیلم یکشنبه (نهم مهر) ساعت ۱۹ در پردیس سینمایی چارسو برگزار می‌شود. «آه سرد» نخستین فیلم سینمایی در کارنامه ناهید صدیق است که خود نیز فیلمنامه آن را نوشته است. این فیلم سال گذشته در بخش سودای سیمرغ چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر حضور داشت و سیمرغ بلورین ویژه هیئت داوران بخش سینمای سعادت به ناهیدصدیق اهدا شد. ایمان صدیق و علی باقری بازیگران اصلی این فیلم هستند. محمد اشکانفر، سالار دریامجد، امیر شمس، امیر آرام، کوروش اشراقی، حسام رضاییان، اهورا بهرامی، یرسام بهرامی دیگر بازیگران این فیلم هستند. دیگر عوامل «آه سرد» عبارتنداز: مدیر فیلمبرداری: مسعود امینی، تدوین: مدیر صدابرداری: آرش برومند، طراح گریم: سید جلال موسوی، تدوینگر: پویان شعله‌ور، طراحی و ترکیب صدا: حسن مهدوی، آهنگساز: فواد قهرمانی، اصلاح رنگ: سامان مجدوفایی، آرش کاظم‌زاده، جلوه‌های ویژه بصری: هادی اسلامی، برنامه‌ریز و دستیار کارگردان: صالح غریب‌جوان، طراح صحنه و لباس: ناهید صدیق، عکاس: محمود بهرامی و ...

فرهنگ‌و هنر

صدا

تحلیل از بیوک میرزایی پیشکسوت نمایش رادیو

اختتامیه بخش رادیو تئاتر بیست‌ویکمین جشنواره بین‌المللی نمایش‌های آیینی و سنتی با تحلیل از بیوک میرزایی برگزار شد. این مراسم در مجموعه فرهنگی هنری برج آزادی برگزار شد و طی آن بیوک میرزایی به‌عنوان هنرمند پیشکسوت مورد تجلیل قرار گرفت. بخش دوم مراسم به تحلیل از بیوک میرزایی بازیگر پیشکسوت رادیو، تئاتر، تلویزیون و سینما اختصاص داشت و ایوب آقاخانی و حمید یزدانی ایبانه درباره این هنرمند صحبت کردند. آقاخانی با ابراز خرسندی از برگزاری این تقدیر گفت: مهم‌ترین بخش امروز همین است که می‌توانیم در این فضا و حال و هوا بنشینیم و چیزهایی را ارزش بدهیم که شاید در نوسانات زندگی از یادمان می‌روند. تشکر می‌کنم که اینجا موسیقی هست، یاد خدا هست اما شکر اصلی به‌خاطر این است که وارد اینجا شدم و کسانی را دیدم که برایم عزیزند به خصوص شخصی را که برایم بسیار خاص است. وی با اشاره به سال‌های ۶۳ تا ۶۵ سال‌های جنگ و قطعی برق و رادیوی باتری‌داری که در تاریکی برایش رویا می‌ساخته، افزود: صدایی سحرانگیز، جادویی و گرم، داشت و پیشکسوت نمایش را با چیزهایی آشنا می‌کرد که می‌فهمیدم مهم است. آدم‌های مهم ادبیات ایران و جهان را با صدای گرم او شناختم. سال ۷۳ بود، در زمانی که دانشجوی تئاتر بودم، نویسنده رادیو شدم. گشتگی تئاتر را می‌کشیدم و نان از رادیو در می‌آوردم. به تدریج وارد بازیگری رادیویی شدم و یک روز در استودیو ۸٫۸ رادیو نمایش که از خستگی مغرط دراز کشیده بودم و چشم به سقف دوخته بودم، آن صدا را به‌صورت زنده شنیدم. همانجا خدا را شکر کردم که بین صداهایی بودم که برایم رویا بودند. خدایا هزار بار تشکر می‌کنم که مرا در این جهان آوردی که بزرگانی از این دست را درک کنم. حمید یزدانی نیز درباره بیوک میرزایی اظهار کرد: او هنرمندی است که افتخار داشته‌ام سی و اندی سال با او کار و دوستی و زندگی کنم. او هنرمندی است که در اوج ناراحتی لیخند می‌زند، کسی است که مهربانی و عشق ورزیدن به دیگران را بلد است. بیوک میرزایی در سخنانی کوتاه گفت: یکی از خاطرات بسیار زیبای من امشب است. به حق لیاقت چنین صحبت‌هایی را ندارم. من قطره‌ای هستم در میان هنرمندان. ریشه کاری ما از این هنرهای آیینی و سنتی است که به ما رسیده است. بزرگان بسیاری بودند که ما در مقابل‌شان کوچکترین بودیم. هنرمندان و نسل جوان باید آنها را بشناسند که چه کسانی بودند و در این عرصه جانفدا شدند. افتخار می‌کنم در رادیو جوانی مثل ایوب آقاخانی هست. عرصه هنر به انسان‌های فرهیخته نیاز دارد. آدم وقتی چنین افرادی را می‌بیند، بیشتر به خودش امیدوار می‌شود. همواره نگرانم که پایمان را اشتباه نگذاریم. این حرفه جان دادن و جان گرفتن است.

گزارش

دولت آمریکادر آستانه تعطیل‌شدن

در آستانه تعطیلی دولت آمریکا به‌علت عدم توافق نمایندگان کنگره، رئیس‌مجلس نمایندگان این کشور می‌گوید: اگر سن ردفیف کمک‌های نظامی و مالی به اوکراین را حذف کند، احتمال توافق وجود دارد. به گزارش سی‌ان‌ان، در آستانه تعطیلی دولت آمریکا به‌علت درگیری و عدم توافق نمایندگان کنگره بر سر بودجه دولت، «کوبن مک‌کارتی»، رئیس‌مجلس نمایندگان آمریکا در گفت‌وگو با خبرنگاران اعلام کرد کمک‌های مالی و نظامی به اوکراین باید از لایحه بودجه موقت پیشنهادی مجلس سنا حذف شود. مجلس سنای آمریکا بودجه موقتی ۳۱ روزه برای تعطیل‌نشدن دولت پیشنهاد داده بود که ۲۱ نماینده مجلس نمایندگان آن را رأی منفی دادند. بودجه موقتی که به نوشته وب‌سایت «هیل» شامل کاهش شدید هزینه‌ها و تغییرات سیاست‌های مزی با بل محافظه‌کاران بود. کوبن مک‌کارتی بیان داشت: من فکر می‌کنم اگر کمک‌های اوکراین حذف شود، احتمالاً می‌توانسیم از این مساله عبور کنیم. فکر می‌کنم اگر سنا اوکراین را در این لایحه قرار دهد و به‌جای آمریکا بر اوکراین تمرکز کند، به‌نظر من این موضوع می‌تواند مشکلات واقعی ایجاد کند. نمایندگان تدررو جمهوری‌خواه در کنگره آمریکا با پیشنهاد مجلس سنا که اوکراین بازنگه‌داشتن دولت حمایت نکردند و حتی طرح هم‌حزبی‌هایشان برای اعطای زمان بیشتر به قانونگذاران جهت مذاکره بر سر بودجه دولت را نیز رد کردند. اگر نمایندگان سنا و مجلس نمایندگان آمریکا موفق نشوند تا یکشنبه (بدقت محلی) بر سر لایحه بودجه دولت فدرال به توافق برسند، پیش‌بینی می‌شود که دولت به حالت تعطیل درخواهد آمد و صدها هزار کارمند فدرال به مرخصی اجباری فرستاده می‌شوند. هفته پیش «سارینا سینگ» سخنگوی وزارت دفاع آمریکا (پنتاگون) اعلام کرد: تعطیلی دولت به مادی‌گامی نظامی آسیب رسانده و تأثیر عظیم و عمیقی در سراسر جهان خواهد داشت. به گفته سینگ، با نزدیک شدن به تعطیلی دولت، بیش از ۱ میلیون نفر از پرسنل نظامی و کارمندان غیرنظامی در مرخصی، در معرض خطر بدون دستمزد بودن – در طول دوره تعطیلی- قرار می‌گیرند. «پانچ پل نوز» اول آمریکا افزود: اگر دولت ایالات متحده تعطیل شود، چین، روسیه، کره‌شمالی، ایران (که تعطیل نمی‌شوند)- اینها کشورهایی هستند که تعطیل نمی‌شوند و به عملیات‌های خود ادامه می‌دهند. همچنین طبق پیش‌نویس اسلحه‌ویه بودجه سال آینده آمریکا که روزنامه «پانچ پل نوز» اول آمریکا گزارش کرد، سنای آمریکا به‌جای تصویب ۲۴ میلیارد دلاری کمک نظامی و اقتصادی به اوکراین در سال آینده، پیشنهاد تصویب ۴.۵ میلیارد دلار کمک نظامی و ۱۶۵ میلیارد دلار کمک اقتصادی به اوکراین در سال مالی ۲۰۲۴ ارائه داده است. سال مالی یعنی از اول اکتبر ۲۰۲۳ تا ۳۰ سپتامبر ۲۰۲۴. کمک‌های نظامی از اول طریق پنتاگون (وزارت دفاع آمریکا) و کمک‌های اقتصادی از طریق وزارت خارجه این کشور به اوکراین ارسال می‌شود.