

الناز شاکردوست در «گوزن‌های اتوبان»

فیلم «گوزن‌های اتوبان» به کارگردانی ابوالفضل صفاری که امسال در چهل‌وسومین جشنواره فیلم فجر حضور پیدا کرده است قرار است برشی از زندگی بلاگری و چالش‌های امروز فضای مجازی را به‌تصویر بکشد. ابوالفضل صفاری-کارگردان فیلم «گوزن‌های اتوبان»-که امسال فیلمش در بخش رقابت چهل‌وسومین جشنواره فیلم فجر حضور دارد، در مورد موضوع این فیلم به ایستناگفت: فیلم ما قصه یک پیک موتوری است که درگیر یک بازی می‌شود و در جریان این بازی ناخودآگاه با یک بلاگر برخورد می‌کند و در فضای مجازی قرار می‌گیرد و یکسری سوءتفاهم‌ها به وجود می‌آید و فیلم از اینجا شروع می‌شود. وی با بیان اینکه «گوزن‌های اتوبان» فیلمی متفاوتی با موضوعی حساس و به‌روز است، خاطرنشان کرد: در این فیلم که تولید آن یکسال به طول انجامید، سعی کردیم حال و هوای جامعه‌امروز و زندگی روزمره در تهران را به تصویر بکشیم. این کارگردان تصریح کرد: فیلم «گوزن‌های اتوبان» به زودی در یک جشنواره خارجی حضور پیدا خواهد کرد که پس از قطعی شدن اعلام خواهیم کرد. صفاری یادآور شد: باتوجه به اینکه فیلم محصول مشترک ایران و آلمان است اما تصمیم داریم اول فیلم در ایران اکران شود. الناز شاکردوست، نوید پورفرج، صفا اسپهبدی، سامان صفاری، پهنوش بختیاری، پیمان قاسم خانی بازیگران اصلی این فیلم هستند و ندا حسینی، مریم شاه‌ولی، نسیم اسدپور، امیر مقیمی، رز ایزدی، مسعود خانی، امیرعلی بیابانکی، تینااسدی، محمودکیان، موناسعیدی پور، پرستو ایران دیگر بازیگران «گوزن‌های اتوبان» را تشکیل می‌دهند. ابوالفضل صفاری به‌همراه باقر سروش فیلمنامه این فیلم را نوشته‌اند و سرمایه‌گذاری فیلم بر عهده‌محسن بیابانکی وشرکت‌لینتکبیر فیلم بوده و محصول مشترک ایران و آلمان است. دیگر عوامل فیلم هم به این ترتیب است: مجری طرح و انتخاب بازیگر، علی مردانه، مدیر فیلمبرداری: علیرضا پرازانده، تدوین: پویان شعله‌ور، موسیقی: پیام آزادی، طرح صحنه: بابک کریمی طاری، طراح گریم: ایمان امیدواری، طراح لباس: رعنا امینی، صداپرداز: میثم یاردیلو، مدیر تولید: پوریا زمانی، دستیار تهیه: اشکان صفاری و…

بین‌الملل

کوتاه

دونالد ترامپ:

کانادا باید ایالت آمریکا بشود



رئیس‌جمهور آمریکا با این ادعا که کانادا سال‌ها از آمریکا سوءاستفاده کرده‌است، اظهارکرد که این کشور باید به یکی از ایالت‌های آمریکا تبدیل شود. به گزارش وبگاه انگلیسی میدل‌ایست مانیئور، دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا که پیش از پیروزی در انتخابات ریاست جمهوری این کشور با لحنی طنزآمیز درباره‌الحاق کانادا به آمریکا صحبت کرده بود، حالا قاطعانه موضع توسعه‌طلبانه خود را تکرار کرده و گفته است که کانادا باید ایالت آمریکا بشود! ترامپ مدعی شد: کانادا سال‌ها از آمریکا سوءاستفاده کرده است و قصد نداریم که اجازه تکرار آن را بدهیم. وی با اشاره به اینکه آمریکا سالانه میلیون‌ها دلار بابت کسری تجاری به کانادا می‌دهد، اضافه کرد: نمی‌خواهم صدها میلیون دلار برای حمایت از این کشور هزینه‌کنم مگر اینکه آن کشور ایالت آمریکا بشود. همچنین اگر یک ایالت باشد، مردم کانادا مالیات کمتری پرداخت خواهند کرد. رئیس‌جمهور آمریکا ادامه داد: به مردم آنها بهتر رسیدگی می‌شود. خدمات درمانی بهتری دریافت و مالیات کمتری پرداخت خواهند کرد و به مراتب امنیت بیشتری خواهند داشت. ترامپ پیش‌تر در چندین موقعیت گفته بود که کانادا باید به ایالت پنجاه‌ویکم آمریکا تبدیل شود؛ موضعی که همواره با واکنش تند طرف کانادایی مواجه شده‌است. ترامپ همچنین در اظهاراتی مرتبط، تمایل خود را برای خریداری «گرینلند» از دانمارک تکرار کرد.

رایزنی «پوتین» و «داسیلوا»

دفتر ریاست جمهوری روسیه (کرم‌لین) در بیانیه‌ای به تشریح رایزنی «پوتین» و رئیس‌جمهور برزیل پیرامون حل و فصل مناقشه اوکراین و روی کار آمدن دولت جدید در آمریکا پرداخت. به گزارش مهر به نقل از خبرگزاری روتیتز، دفتر ریاست جمهوری روسیه (کرم‌لین) با صدور بیانیه‌ای از رایزنی میان رئیس‌جمهور این کشور با همتای برزیلی خود خبر داد. در بیانیه صادره از سوی دفتر ریاست جمهوری روسیه در این ارتباط آمده است: ولادیمیر پوتین با رئیس‌جمهور برزیل درباره حل و فصل مناقشه اوکراین و روی کار آمدن دولت جدید در آمریکا به صورت تلفنی گفت‌وگو کرد. بیانیه دفتر ریاست جمهوری روسیه در این باره اضافه می‌کند: روسای جمهور دو کشور در مورد توسعه مشارکت راهبردی دو جانبه در زمینه‌های سیاسی و تجاری- اقتصادی گفت‌وگو کردند. کرم‌لین در این بیانیه افزود: ولادیمیر پوتین و همتای برزیلی وی بر تمایل دو کشور جهت هماهنگی مواضع در مورد دستور کار گسترده بریکس تأکید کردند.

چهارشنبه ۱۴۰۳/۱۱/۲۵ شماره ۲۴۳۳ سال هشتم ۲۸ رجب ۱۴۴۶/۲۹/۱۲۰۹ زانویه ۲۰۲۵

وزیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، اعلام کرد که نوروزگاه‌ها، با توجه به شئونات ماه رمضان، پس از افطار تا نیمه شب برپا خواهد بود. سیدرضا صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا، در پاسخ به ادامه کار نوروزگاه‌ها در نوروز ۱۴۰۴گفت: برای ادامه کار نوروزگاه‌ها ستادای تشکیل شده و اکنون فعال است. کار نوروزگاه‌ها را به اقتضای ماه مبارک رمضان که با نوروز همزمان شده است دنبال می‌کنیم و رعایت شئونات ماه مبارک امسال هم در نوروز فعال خواهیم بود. وی افزود: به طور ویژه در ساعات افطار که مردم علاقه مند هستند در کنار هم باشند و از خانه بیرون بیایند، موقعیتی فراهم می‌شود که در آن فضا قرار بگیرند زیرا نوروز را در دنیا جشن می‌گیرند. صالحی‌امیری اضافه کرد: ما اصول ماه مبارک را رعایت می‌کنیم و هر چه به سمت

زهرابهورآذر باحضور در جشنواره تئاتر فجر اظهارکرد که امیدوار است سازه‌های فلزی اطراف تئاترشهر به زودی برداشته شود. زهرا بهروزآذر، در ششمین روز چهل و سومین جشنواره تئاتر فجر برای تماشای نمایش «ذرات آشوب» به نویسندگی و کارگردانی ابراهیم پشت‌کوهی به مجموعه تئاتر شهر آمده بود. وی درباره استقبال کارگردانان زن از این رویداد گفت: زنان می‌توانند در همه عرصه‌ها فعال باشند و بهترین نسخه از خودشان را ارائه دهند. زنان ایرانی در عرصه تئاتر، به‌ویژه به دلیل روحیه مادرانه و تعامل پذیری، توانسته‌اند فاصله میان هنرمند و مخاطب را کم کنند و این ویژگی در تئاتر بسیار ارزشمند است. طبق آماري که من دارم امسال زنان چه در مقام کارگردان و چه بازیگر حضور پررنگ و چشم‌گیری در جشنواره

وزیر ارتباطات:

از ظرفیت‌های تئاتر حداکثر استفاده را داشته باشیم

صالحی امیری:

نوروزگاه با رعایت شئونات ماه رمضان برپا خواهد بود



شب‌های قدر برویم، رعایت همه شئونات افزایش می‌یابد و همه اصولی که مردم ایران زمین به آن اعتقاد دارند، در نظر گرفته خواهد شد. «نوروزگاه» را نه می‌توان جشنواره خواند و نه گردهمایی و یا کاروان شادی، بلکه رویدادی فرهنگی است که در آن به معرفی آیین‌های کهن اقوام مختلف پرداخته می‌شود. آئینی که امروز جهانی است و به‌واسطه همین جهانی بودنش تلاش می‌کند آداب و رسوم بازنشاسانده شود. وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، فراهم‌کننده بستر اجرای این رویداد است. سازمان میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری وقت در سال ۱۳۹۴ برای برگزاری جشن باستانی و ملی نوروز در سطح کشور برنامه‌های خاصی را تدارک دید که یکی از این برنامه‌ها برپایی مراسم نوروزگاه به منظور معرفی، یادآوری و احیای رسوم و سنت‌های اقوام مختلف محلی ایرانی بود.

معاون رئیس‌جمهور:

حامی برداشتن حریم اطراف تئاترشهر هستیم

داشته‌ودرخشیده‌اند. زنان بسیار فعال بودند و موضوعات بسیار منحصربه‌فردی را برجسته کرده‌اند و در نمایش‌های خیابانی هم حضور فعالی داشته‌اند. معاون رئیس‌جمهور یادآور شد: تئاتر به‌واسطه اینکه ارتباط مستقیمی با مردم می‌گیرد اثرگذاری بالایی دارد و اگر موضوعی را برجسته‌کند چه‌خواهد مسأله‌ای را بیان کند یا راه‌حلی ارائه دهد در هر ۲ وجه اثرگذاری زیادی دارد و رسانه مؤثری است.

وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات اظهارکرد که باید از ظرفیت‌های هنرهای نمایشی حداکثر استفاده را داشته باشیم. به گزارش ایسنا ستار هاشمی با حضور در تالار اصلی مرکز تئاتر مولوی، به تماشای نمایش «آب برای ماهی‌ها» نشست. نمایش «آب برای ماهی‌ها» نوشته رضاگشتاسب و به کارگردانی امیر نوروزی است که از گجساران در بخش صحنه‌ای این دوره از جشنواره حضور دارد. ستار هاشمی گفت: من فکر می‌کنم حوزه هنر و مشخصاً حوزه تئاتر یک مأموریت مشترک با حوزه ارتباطات دارد. تئاتر همه افراد، خانواده‌ها و فرهنگ‌ها را به هم دیگر مرتبط می‌کند و یک بستر ارتباطی هر چند

خبر

معتمدی برای «صیاد» خواند

محمد معتمدی قطعه تیتراژ پایانی فیلم «صیاد» را خواند. به گزارش روابط عمومی صاد، تیتراژ پایانی فیلم سینمایی «صیاد» به کارگردانی جواد افشار و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفیعی را محمد معتمدی می‌خواند. محمد معتمدی قطعه تیتراژ پایانی فیلم «صیاد» را با شعر محمدهمدی سیار و آهنگسازی مسعود سخاوت‌دوست می‌خواند که در اولین اکران فیلم در کاخ جشنواره رونمایی می‌شود. این فیلم به نویسندگی حسن تراب‌نژاد برشی از زندگی سپهبد علی صیاد شیرازی است و بازیگران آن علی سرابی، هومن برق‌نورد، مارال بنی‌آدم، نادر سلیمانی، محمدرضا هدیاتی، ایوب آقاخانی، خیام وقار کاشانی، حامد شیخی و رز رضوی هستند. فیلم سینمایی «صیاد» محصول بنیاد سینمایی فارابی و بنیاد شهید و امور ایثارگران بوده که با حمایت سازمان عقیدتی سیاسی ارتش توسط موسسه فرهنگی هنری صاد تولید شده است. سایر عوامل فیلم سینمایی «صیاد» عبارتنداز: مدیر فیلمبرداری: داوود محمدی، مدیر صدابرداری: فرشید احمدی، طراح چهره پردازی: شهرام خلج، طراح صحنه و لباس: محمدرضا شجاعی، صداگذار: امین شریفی، تدوین: خشایار موحدیان، الااله ایزدی، طراح جلوه‌های بصری: امیر ولی‌خانی، طراح جلوه‌های میدانی: حمیدرسولیان، آهنگساز: مسعود سخاوت‌دوست، دستیارکارگردان و برنامه‌ریز: علیرضا ناصربخت، مدیرتولید: سامان شعشعه، مدیر تدارکات: سعید رضوی، عکاس: علی نیک‌رفقار، مدیرروابط عمومی: سروناز مظاهری، مجری طرح: موسسه فرهنگی هنری صاد.

فیلم نیکی کریمی از جشنواره خارج شد

فیلم سینمایی «زمانی در ابدیت» به کارگردانی مهدی نوروزیان و تهیه‌کنندگی نیکی کریمی از جدول نمایش آثار چهل و سومین جشنواره فیلم فجر خارج شد. باتوجه به اعلام قبلی دبیرخانه این جشنواره درباره زمان تحویل نسخه نهایی و قابل نمایش تمامی آثار تا تاریخ هشتم بهمن‌ماه، نسخه نهایی «زمانی در ابدیت» تحویل دبیرخانه جشنواره نشد. دفتر جشنواره همچنین اعلام کرده است: طبق اطلاعات به‌دست آمده فیلم «زمانی در ابدیت» به‌دلیل اختلافات ناشی از پروانه مالکیت و طرح آن در مراجع داور۱ امکان نمایش در جشنواره فیلم فجر را پیدا نکرد و به همین دلیل از جدول نمایش آثار چهل و سومین جشنواره فیلم فجر خارج شد. براساس این خبر و با اعلام روابط عمومی جشنواره، به دلیل کمبود زمان، هیچ فیلمی جایگزین «زمانی در ابدیت» در بخش مسابقه سینمای ایران چهل و سومین جشنواره فیلم فجر نخواهد شد و فیلمی از بخش ویژه در جدول سینمای رسانه جایگزین و سانس این فیلم در جدول سینماهای مردمی نیز به چهار انیمیشن حاضر در بخش مسابقه جشنواره اختصاص داده می‌شود. در بخشی از ایستبان این فیلم آمده است: شهر مریم (ایلا حاتمی) به‌طور مرموزی ناپدید شده و او دو دختر ۱۲ ساله‌اش را در بلاکتیفی رها کرده است. آن‌ها امیدوارند که او زنده باشد.

گزارش

«اعلام جنگ»، رواندا علیه کنگو



رسانه‌های محلی در کنگو اعلام کردند که شورشیان تحت حمایت رواندا به شهری در مناطق شرقی این کشور حمله وان راتصرف کردند. به گزارش الجزیره، رسانه‌های محلی در جمهوری دموکراتیک کنگو خبر دادند که عناصر گروه شورشی (۲۳M) یا جنبش ۲۳ مارس) که گفته می‌شود تحت حمایت رواندا هستند به شهر گوما در شرق این کشور حمله کردند؛ شورشیان مدعی هستند که کنترل کامل این شهر را به دست گرفتند. شورشیان مدعی تصرف شهر گوما شدند؛ رخدادی که دولت کنگو آن را «اعلام جنگ» از سوی رواندا توصیف کرد. سازمان ملل نیز با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد که تصرف این شهر موجب آشفته‌گی و ناآرامی گسترده در بین دو میلیون ساکن شهر گوما می‌شود. ساعاتی پس از حمله عناصر مسلح این جنبش به شهر گوما، شورای امنیت سازمان ملل متحد خواستار پایان این حمله شد. برخی گزارش‌های حاکی از این است که امروز نیروهای ارتش رواندا و ارتش کنگو نیز در مناطق مرزی تبادل آتش داشتند. «پاتریک مویابا» سخنگوی دولت کنگو با انتشار پیامی در شبکه اجتماعی «ایکس» حضور نیروهای ارتش رواندا در شهر گوما را تأیید کرد. وی به ساکنان این شهر توصیه کرد که در منازل خود بمانند و از غارت اموال عمومی خودداری کنند. سخنگوی دولت کنگو اظهار کرد که دولت همچنان تلاش می‌کند که از قتل عام و کشتار خودداری کند، چیزی که از اهداف اصلی رواندا است. از طرفی ارتش رواندا نیز اعلام کرد پنج غیرنظامی در شهری در نزدیکی مرز این کشور با جمهوری دموکراتیک کنگو کشته شدند. حمله شورشیان به شرق کنگو، هزاران نفر از ساکنان محلی را وادار به فرار از این منطقه کرد. منابع امنیتی در جمهوری دموکراتیک کنگو هم از فرار دسته جمعی زندانیان زندان گوما در شرق این کشور خبر می‌دهند، چند نفر در جریان این فرار گسترده جان خود را از دست دادند. این زندانکه حدود ۳ هزار زندانی را در خود جای داده، پس از این فرار به طور کامل به آتش کشیده شد. یک منبع کنسولی هم از بسته شدن مرز جمهوری دموکراتیک کنگو و رواندا در گوما خبر داد. همزمان منابع خبری اعلام کردند حملات توخانه‌ای سنگین در مرکز شهر گوما در جریان است. چند انفجار نیز به‌کشنده بوم‌بالا زانند. سازمان ملل از جمهوری رواندا خواست از خاک جمهوری دموکراتیک کنگو خارج شوند تا تنش و ناامنی در این منطقه کاهش یابد.

دیمیتری پسکوف:

سیگنالی از واشنگتن دریافت نشد



جمهوری بلاروس را برعهده داشته است، از متحدان سرسخت و دوستان ولادیمیر پوتین رئیس‌جمهور روسیه است. از سوی دیگر، اتحادیه اروپا اعلام کرده که انتخابات بلاروس را به رسمیت نمی‌شناسد. در این زمینه، کایاکالاس مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا در بیانیه‌ای که فاقد امضای نمایندگان ۲۷ کشور عضو اتحادیه اروپا است، انتخابات بلاروس را آزاد و منصفانه ندانست و از مقامات مینسک خواست همه

رئیس‌جمهور چین:

پکن و واشنگتن می‌توانند دوستان خوبی باشند

رئیس‌جمهور چین اظهارکرد که پکن و واشنگتن منافع مشترک زیاد و فضای گسترده‌ای برای همکاری دارند. شی جین‌پینگ تأکید کرد: آمریکا و چین می‌توانند شریک و دوستان خوبی با هم باشند. به نقل از خبرگزاری نووستی، رئیس‌جمهور چین در حالی این اظهارات را مطرح کرده که گفت: ۴۰ سال قبل به ایالت آیوا آمریکا رفتم و در آنجا با

نیکول پاشینیان:

زیرساخت‌های حیاتی در کنترل ارمنستان خواهد بود

نخست‌وزیر ارمنستان شایعات در خصوص نظارت کشور دیگر بر زیرساخت‌های مهم ارمنستان را رد کرد. نیکول پاشینیان، نخست‌وزیر ارمنستان اظهارکرد که در روند تحدید حدود کنترل زیرساخت‌های راهبردی به کشور دیگری انتقال نخواهد یافت. به گزارش خبرگزاری پان آرمینیان، پاشینیان گفت: «هیچیک از زیرساخت‌های راهبردی ما قابل واگذاری به دیگران نیست. هدف از تحدید حدود تعیین دقیق مرزهای رسمی شناخته شده بین‌المللی است.» نخست‌وزیر ارمنستان افزود: این‌گونه مبادلات تنها از طریق همه‌پرسی امکان‌پذیر است. روند تحدید حدود مطابق با دستورالعمل‌های سازمان امنیت و همکاری اروپا انجام می‌شود، اگرچه این اسناد الزام‌آور قانونی نیستند. در ۱6 ژانویه، وزارت امور خارجه ارمنستان اعلام کرد که توافقی با جمهوری آذربایجان در مورد بخش

بیشتری ارائه‌کنم.»