

غیر محرمانه

دولت فرمانده اقتصادی ندارد

بهنام صدی روزنامه‌نگار اقتصادی گفته است: روزی که همتی گفت طلا نمیداد پایین ۲۷۰۰ دلار بود امروز ۳۷۰۰ دلار شده! لیاقت مجلس انقلابی امثال خاندوزی‌ها و عبدالملکی‌ها هستند یا حذف همتی، دولت پزشکیان حتی یک فرمانده اقتصادی ندارد هرکسی ساز خودش رو می‌زنه.

آنچه در بخش نظامی داریم عمدتاً شرقی است

حسن روحانی رئیس‌جمهور پیشین گفته است: جنگ ۱۲ روزه، جنگ جهانی سوم در سطح بسیار محدود و کوچک بود؛ ما دیدیم کجا می‌توانیم ضربه بزنیم و ضربه می‌خوریم و آنچه در بخش نظامی داریم، عمدتاً شرقی است.

ما جرای عدم کفایت مجلس به احمدی نژاد

عباس امیری فر مشاور احمدی نژاد پس از ۱۵ سال؛ افشاگری کرده و می‌گوید مجلس عدم کفایت احمدی نژاد را تصویب و محسن رضایی را به عنوان رئیس‌جمهور تعیین کرد. وی با بیان اینکه در زمان قهر احمدی نژاد وزرا جلسه می‌گذاشتند اظهار داشته است: احمدی نژاد دو بار با رهبری دیدار کرد و به آقا گفته بود استعفا می‌دهم و آقا گفتند من استعفا ی شما را ندیدم تصور احمدی نژاد این بود که مردم در حمایت از او بیرون می‌آیند.

صدور حکم پرونده مدیرکل سابق ارشاد گیلان

حکم پرونده مدیرکل سابق ارشاد گیلان صادر شده و بر اساس آن او به شلاق و تبعید محکوم شده است اما این پرونده متهمان دیگری هم دارد که تا به حال از آنها صحبتی نشده است. بنابر تصویر حکم قضائی که از سوی یک خبرنگار گیلانی به انصاف نیوز رسیده، در این پرونده فرزند یکی از مسئولان سابق استان گیلان نقشی اساسی داشته است. این خبرنگار به تازگی روایت خود از این پرونده را منتشر کرده است. بر اساس این حکم برای دادگاه محرز شده است که فرزند این مسئول سابق تشکیل و سر دستگی یک گروه مجرمانه را به قصد حذف مخالفین پدرش با تهیه فیلم‌های غیر اخلاقی از آنها بر عهده داشته است.

بازنگری جدی در رویکردهای مدیریتی جت الاسلام رسول منتجب‌نیا، دبیرکل حزب جمهوریّت می‌گوید رود ریابستی پزشک‌یان در انتخاب کابینه کشور را گرفتار کرد تا دیر نشده مردم را حفظ کنید! اعتدال صراط مستقیم و تندروی تیشه به ریشه انسجام می‌زند. وی با اشاره به وضعیت دشوار میهنیتی مردم و ناآرامدی برخی تصمیم‌گیری‌های سیاسی، خواستار بازنگری جدی در رویکردهای مدیریتی شد.

خستگی ناپذیران عرصه ی برق و انرژی



سینما

«رابرت ردفورد» درگذشت

نگاهی فراتر از صنعت سرگرمی داشته است. او با بنیان‌گذاری جشنواره ساندنس، بستری تازه برای شکوفایی فیلمسازان مستقل ایجاد کرد و عملاً به یکی از چهره‌های اصلی در شکل‌گیری جریان سینمای مستقل آمریکا بدل شد. این جشنواره امروز یکی از مهم‌ترین رویداد‌های سینمایی جهان به شمار می‌آید. علاوه بر سینما، ردفورد سال‌ها در عرصه‌های اجتماعی و زیست محیطی نیز فعال بوده است. او با صدایی پرنفوذ و جایگاهی معتبر، همواره از حفظ محیط زیست و ارزش‌های انسانی دفاع کرده و چهره‌ای هنرمند- فعال (Artist-Activist) را به نمایش گذاشته است. رابرت ردفورد در حافظه فرهنگی جهان، تنها یک ستاره سینما نیست؛ او معمار نسلی تازه از روایت‌گری در تصویر است؛ نسلی که سینما را نه فقط ابزاری برای سرگرمی، بلکه بستری برای اندیشه، نقد و تغییر اجتماعی می‌داند. رابرت ردفورد با انزجار از رویکرد ساده‌لوحانه هالیوود در فیلمسازی، معمولاً خواستار آن بود که فیلم‌هایش بار فرهنگی داشته باشند و در بسیاری از موارد، موضوعات جدی مانند غم و اندوه و فساد سیاسی را در فیلم‌های خود

«رابرت ردفورد» بازیگر و کارگردان برجسته سینما در سن ۸۹ سالگی چشم از جهان فرو بست. به گزارش یورو نیوز، رابرت ردفورد، بازیگر سرشناس هالیوود که بعد ها کارگردان و فعال مدنی شد، در ۸۹ سالگی درگذشت. رابرت ردفورد با انزجار از رویکرد ساده لوحانه هالیوود در فیلمسازی، معمولاً خواستار آن بود که فیلم‌هایش بار فرهنگی داشته باشند. روزنامه نیویورک تایمز، سیندی برگر، مدیر اجرایی شرکت تبلیغاتی راجرز و کوان پی‌ام‌کی، در بیانیه‌ای خبر درگذشت رابرت ردفورد را اعلام کرد. او گفت که ردفورد در کوهستان‌های حومه پیروو و در خواب درگذشت، اما دلیل خاصی برای مرگ او ارائه نکرد. رابرت ردفورد (Robert Redford) یکی از نام‌های ماندگار هالیوود است که در طول بیش از شش دهه فعالیت هنری، مرزهای بازیگری و کارگردانی را جابه‌جا کرده است. او نه تنها با نقش‌آفرینی‌های به یادماندنی در فیلم‌هایی چون بوچ کسیدی و ساندنس کید و همه مردان رئیس‌جمهور به شهرت جهانی رسید، بلکه به عنوان کارگردان نیز با فیلم مرد عادی توانست جایزه اسکار بهترین کارگردانی را از آن خود کند. ردفورد همواره

◀ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیره طاهری نیک

◀ زیر نظر شورای سردبیری

◀ نشانی: تهران، چهارراه یوسف‌آباد، خیابان فتحی شقایق به سمت ولیعصر پلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱

◀ تلفن: ۰۲۰۷-۴۱۸۸۱۰۵۰۵۰۳۴۱؛ داورنگار: ۰۲۱۸۸۱۰۴۶۵۷؛ آگهی‌ها: ۰۲۱۸۸۱۰۴۶۵۷

◀ چاپ: همشهری ۲؛ تلفن: ۶۶۱۸۳۳۴۴۰

◀ توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۰۶۱۹۳۳۳۳۳۳

وداع

امید جهان رهسپار خانه ابدی شد



آیین تشییع پیکر زنده یاد امید جهان خواننده فقید موسیقی پاپ با حضور جمعی از هنرمندان در پهنه فرهنگی هنری رودکی برگزار شد.

امید جهان خواننده موسیقی پاپ جمعه شب (۲۱) شهریور) حین اجرای کنسرت در جشن خرمای بیم دچار عارضه قلبی شد که به دلیل وضعیت بحرانی توسط تیم اورژانس به بیمارستان پاستور اعزام شد و کادر درمان با تلاش‌های بی‌وقفه و به‌کارگیری تمامی امکانات موجود، موفق به احیای قلبی وی شدند.

امید جهان پس از دو نوبت عملیات احیای قلبی موفقیت آمیز توسط تیم اورژانس پیش بیمارستانی و کادر پرستاری و پزشکی اورژانس بیمارستان پاستور بم به بخش مراقبت‌های ویژه (ICU) منتقل شد اما ۲۲ شهریورماه جان باخت.

آیین تشییع پیکر زنده یاد امید جهان خواننده موسیقی پاپ سه‌شنبه (۲۵ شهریورماه) با حضور خانواده این هنرمند فقید، محمد اطمیابی رئیس انجمن صنفی هنرمندان موسیقی، محمد اله یاری مدیرعامل بنیاد فرهنگی هنری رودکی، نیک‌نام حسینی پور مشاور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی این نهاد، سمانه سام‌نژاد رئیس شورای اسلامی شهر بم، غلامرضا صنعتگر، فرهاد بشارتی، احمد ایراندوست، گیتی معینی، رابعه اسکویی و جمعی از هنرمندان در پهنه فرهنگی هنری رودکی، مقابل تالار وحدت برگزار شد.

سید جواد هاشمی بازیگر و کارگردان و از دوستان امید جهان که اجرای این مراسم را برعهده داشت، با گرامیداشت یاد این خواننده فقید اظهار داشت: از همه افرادی که «امید» به آنان ارادت داشت، می‌خواهم که هوای او را داشته باشند و با او رفاقت کنند، همان طوری که امید با همه آنان رفاقت کرد. امید دست همه را می‌گرفت و به همه کمک می‌کرد. وی گفت: سخت است بگوئیم امید «جوان» یا «جهان»، او به همه محافل امید می‌بخشید، چه می‌توان کرد، تقدیر این چنین است، شب گذشته در جمع رفقای نزدیک امید می‌گفتم که او آخر را دوست نداشت، کمتر کسی او را گریان دیده بود، آنانی که با امید مانوس بودند، سخنان مرا تصدیق می‌کنند. هاشمی افزود: در لحظه مرگ امید، از خواهرش خواستم که آرام برای خدا حافظی درآی سی‌وور بالینش حضور پیدا کند؛ خاطرم هست که گفت امید به ما گفته است که برایم گریه نکنید، سه روز است که دوستانش برای او اشک می‌ریزند و گریان هستند، او چه انسان عجیبی بود که آنقدر عزیز و مهربان بود که دل هیچ‌کس بعد از مرگش آرام نگرفت.

این بازیگر بیان کرد: خدا امید را خیلی زود انتخاب کرد، گلاهی‌ای از خدا نداریم، تقدیر دست اوست، شاید امید وارد دنیایی شده که قطع به یقین از همه ما جایگاهش و حالش بهتر است، او تازه به دنیا آمده است و زندگی جدیدش راتازه آغاز کرده است. خاطره امید در ذهن همه مردم ایران خواهد ماند و محو نخواهد شد.

غلامرضا صنعتگر خواننده موسیقی پاپ و از دوستان زنده یاد امید جهان نیز در این آیین ضمن عرض تسلیت به خانواده داغدار این هنرمند فقید و محمود جهان هنرمندانی که در این آیین حضور پیدا کردند، اظهار داشت: امید همیشه دلش برای امام رضا(ع) می‌تپید، امید دستت را به امام رضا دادیم، انشاءالله که دعاگوی همه ما باشی، صلواتی به روح بزرگ محمود جهان و امید جهان می‌فرستیم.

محمد اطمیابی رئیس انجمن صنفی هنرمندان موسیقی نیز در این آیین اظهار داشت: بنیاد هیچ سلطنتی پایدار نیست غیر از هنر که تاج سر آفرینش است. با خیر درگذشت امید عزیز امید پولادی مطمئناً جایی از دلمان همیشه برای او غم زده خواهد ماند. وی گفت: امروز با بیگیری خدا حافظی می‌کنیم که نماد شور و عشق به ایران عزیز بود، قلب امید تنها ۴۴ سال تپید، در این زمان کم و کوتاه با ریتم‌های بندری و شاد قلب‌های مردم را به تپش درآورد، امید میراث‌دار پدر بود، میراثی که در آن عشق به موسیقی محلی، تلفیق فولکلور و پاپ مدرن داشت. اطمیابی افزود: امید باترانه‌ها و آلبوم‌هایی همچون «پسر جنوبی»، «پاپتی» و «تک آهنگ‌هایی همچون» «هله دان دان» نه تنها صدای خطه هنرمند خیز جنوب را به سراسر ایران رساند بلکه توانست مرزهای جنوب و شمال را محو کند، فعالیت امید پس از فوت پدر در سال ۱۳۹۶ رنگ و بوی دیگری گرفت، سبک و سیاق ترانه‌های امید بوی زندگی و شادی داشت اما بدون شک صدای این هنرمند مردمی در آذهان مردم جنوب کشور به یادگار خواهد ماند. رئیس انجمن صنفی هنرمندان موسیقی بیان کرد: امروز در این تشییع پیکر غم‌انگیز، به یاد پدر و پسر ی هستیم که در اوج شور جوانی و هنرمندی در آغوش صحنه به دیار حق شتافتند. درگذشت مرحوم امید جهان را به خانواده او و خانواده بزرگ هنر تسلیت عرض می‌کنم و آامش ابدی را برای آن عزیز از خداوند مسئلت داریم.

پس از اقامه نماز میت بر پیکر این هنرمند، او برای مراسم خاکسپاری به قطعه هنرمندان بهشت زهرا(س) منتقل شد.

مراسم ختم این هنرمند نیز پنجشنبه (۲۷ شهریورماه) ساعت ۱۵ تا ۱۶:۳۰ در مسجد الرسول (ص) واقع در سعادت‌آباد میدان کاج برگزار می‌شود.

«علت مرگ: نامعلوم»: از توقیف تا اسکار

خارجی یکی از این دو فیلم به عنوان نماینده سینمای ایران برای معرفی به اسکار انتخاب می‌شود.

اما گزینه نهایی فیلمی بود که سال ۱۴۰۰ در چهلمین جشنواره فیلم فجر از سوی هیأت انتخاب جشنواره برای حضور در بخش رقابتی تأیید شد، اما سازمان سینمایی وزارت ارشاد دولت قبل به این فیلم پروانه نمایش نداد و بعد از آن هم مجوز اکران نگرفت تا سینمای اجتماعی در انزوای محض باشد. «علت مرگ: نامعلوم» سرانجام پاییز سال گذشته پروانه نمایش گرفت و در هجمه فیلم‌های کم‌دی در زمانی محدود به اکران عمومی رسید و بعد هم اکران آن‌لاین.

این فیلم که درونمایه اجتماعی و نیز سیاسی دارد، قصه هفت مسافر در جاده‌ای به سمت کرمان است که با نظر قاطع اعضای کمیته انتخاب برای معرفی به آکادمی اسکار برگزیده شده و حالا سازندگان فیلم بیش از هر چیز بر تبلیغات و پخش جهانی آن باید متمرکز باشند.

ستاره سینمای کلاسیک جهان درگذشت

«سه روز کرس» و «همه مردان رئیس‌جمهور» به ستاره‌ای بی‌رقیب بدل شد. ردفورد در ۱۹۸۰ با کارگردانی فیلم «مردم عادی» چهار اسکار از جمله بهترین فیلم و بهترین کارگردانی را به دست آورد. او در دهه‌های بعد نیز در آثاری چون «مزرعه طبیعی»، «خارج از آفریقا»، «پیشنهاد بی‌شرمانه»، «نحوه‌اگر اسب‌ها» و «مسابقه تلویزیونی» ایفای نقش یا کارگردانی کرد. در سال‌های اخیر، بازی در «تمام چیزها از دست رفته» (۲۰۱۲) و حضور در دنیای مارول با نقش الکساندر پیپرس در فیلم‌های «کاپیتان آمریکا: سرباز زمستان» و «انتقام جویان: پایان بازی»، نسل جدید مخاطبان را نیز با او آشنا کرد. آخرین نقش مهم او در سال ۲۰۱۸ در فیلم «پیرومذ و تفنگ» رقم خورد. ردفورد در طول زندگی حرفه‌ای خود جوایز متعددی دریافت کرد: از جمله اسکار افتخاری ۲۰۰۲، شیر طلایی افتخاری و نیز ۲۰۱۷، سزار افتخاری ۲۰۱۹، نشان لژیون دونور فرانسه و مدال آزادی ریاست جمهوری آمریکا از باراک اوباما در سال ۲۰۱۶. رابرت ردفورد دیروز در سن ۸۹ سالگی درگذشت.

ما قوی تر از دردهایمان هستیم.

ام اس ناتوانی نیست

کنترل ام اس با تشخیص به موقع و درمان

