

غیر محرمانه

احمدی نژاد پیدا شد

عکسی از محمود احمدی نژاد در روزهایی که سکوتش حاشیه ساز شده، منتشر شد. در حالی که انتقادات از سکوت محمود احمدی نژاد در قبال حوادث منطقه بالا گرفته بود، او در دانشگاه علم و صنعت، جشن تولد گرفت. رئیس جمهور اسبق ایران متولد ۶ آبان ۱۳۳۵ است.

نایب رئیس سابق فدراسیون فوتبال در زندان

رئیس کل دادگستری استان تهران از صدور رای بخش دوم پرونده کنیرالشاکی موسوم به «کینگ مانی» و محکومیت سه نفر دیگر از متهمان به حبس های طولیل المدت خبر داد. رای یکی از بزرگ ترین پرونده های کلاهبرداری و فساد مالی صادر و سیده شهره موسوی، نایب رئیس سابق فدراسیون فوتبال، با حکمی سنگین روبه رو شد. فریدون قربانیان، مدیرعامل شرکت باداران و متهم ردیف اول، به اتهام کلاهبرداری شبکه ای و اختلال در نظام اقتصادی از طریق ایجاد و ترویج رمزارز جعلی کینگ مانی، به ۲۰ سال و سیده شهره موسوی، متهم دیگر این پرونده، به جرم مشارکت در این کلاهبرداری به ۱۵ سال زندان محکوم شد.

مازیار لورستانی و کار در اسنپ!

مازیار لورستانی در یک پست اینستاگرامی از شرایط عجیب زندگی خود بعد از ممنوع کاری برده برداشت. مازیار لورستانی سال گذشته و آستانه نوروز مقابل دوربین سریال منوچهر هادی رفته بود، اما ناگهان حضور او در این سریال منتهی شد. گویا مدیران سیما با حضور لورستانی مخالفت کرده بودند. ظاهرا ممنوع کاری مازیار لورستانی همچنان پابرجاست و او با انتشار عکسی در اینستاگرام نوشت: رفته بودم خرید، واقعا چیزهای ضروری و لازمی می خواستم که تهیه کنم، نتوانستم. شوک شدم و در نهایت استیصال، به معنای واقعی کلمه پی بردم. در راه بازگشت زیر لب به خودم گفتم شاید برم اسنپ کار کنم.

درگیری لفظی شدید

دو عضو شورای شهر تهران

روز گذشته در جریان برگزاری جلسه علنی شورای اسلامی شهر تهران درگیری لفظی شدیدی میان دو عضو شورای شهر تهران صورت گرفت. در این جلسه مهدی بابایی با الفاظ تندى به تشکری هاشمی حمله کرد. درگیری لفظی شدید این دو با تذکر رئیس شورا نیز همراه شد. سرانجام بابایی، از صحن شورا خارج شد. در جریان این درگیری لفظی، بابایی خطاب به تشکری هاشمی گفت: خدا لعنت کند امثال شما را.

عکسنامه



تردد در شهرها و توسعه مترو و دوجرخه ها، استفاده هر چه بیشتر از وسایل حمل و نقل عمومی از بهترین گزینه ها برای فرهنگ شهر نشینی به ویژه در کلان شهری مانند تهران است. شهری نیز جمعیت که بایخت استفاده از موتور و خودرو شده است. ایرشهری با این سطح از آلودگی هوا، بیش از هر جایی نیاز به تنفس و گردش هوای پاک برای زیستی سالم دارد. ترویج و تبلیغ فرهنگ استفاده از وسایل سبک و ناوگان سالم تئوپوسرانی که به محیط زیست مان آسیبی نمی رسانند از ضروری ترین وظایف همیشگی تبلیغی و برنامه سازی صدا و سیما به شمار می رود.

دریچه

در اکران خصوصی فیلم مطرح شد

«باغ کیانوش» حاصل تیمی همدل است

اکران خصوصی فیلم سینمایی «باغ کیانوش» در پردیس سینمایی ملت برگزار شد. مراسم اکران خصوصی فیلم سینمایی «باغ کیانوش»، محصول باشگاه فیلم سوره و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، به کارگردانی و نویسندگی رضا کشاورز حداد و تهیه کنندگی محمدجواد موحد شب گذشته ۷ آبان ماه با حضور بازیگران، هنرمندان نوجوان و عوامل فیلم در پردیس سینمایی ملت برگزار شد. پیش از نمایش فیلم، حامد علامتی مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان درباره حمایت از ساخت این فیلم گفت: سینمای اقتباسی یکی از گونه های مهم سینما است که در راستای نگاه ویژه به حوزه کتاب و نوجوان در دستور کار کانون قرار گرفته است. کتاب «باغ کیانوش» سال ۱۳۹۸ توسط علی اصغر عزتی پاک در کانون منتشر شد. پس از گذشت چند سال این کتاب مجدد بازاریابی و ۷ آبان از این کتاب رونمایی

شد. بر اساس همین رویکرد سال گذشته تیم بسیار خوب و جوانی پای کار آمدند، فیلمنامه «باغ کیانوش» را با اقتباسی از این اثر نوشتند و این فیلم را آماده کردند. وی تصریح کرد: کانون در راستای تولی گری خود، از فیلم های خوب و فاخر حمایت و به گروه های کاربلد و جوان اعتماد می کند. ما سال گذشته انیمیشن «بچه زرنگ» را نیز تولید و به گروه کاربلد هنر پویا اعتماد کردیم. ناگفته نماند که کانون در حوزه فرهنگ و هنر ۲ کار باید انجام دهد: اول کار تیمی است زیرا یک دست صدا ندارد. در راستای همین امر با سازمان سینمایی سوره و باشگاه فیلم سوره در این فیلم همکاری داشتیم. دوم اینکه ما باید از طریق هنر با نسل جدید صحبت کنیم و «باغ کیانوش» با همین رویکرد تولید شد. سپس محمدجواد موحد تهیه کننده «باغ کیانوش» با اشاره به اینکه این اثر حاصل یک کار گروهی است، بیان کرد: من و رضا کشاورز

میز خبر

صالحی امیری به ابوموسی رفت

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به جزیره ابوموسی رفت. سیدرضا صالحی امیری به همراه جمعی از معاونان این وزارتخانه و تعدادی سرمایه گذار سه شنبه ۸ آبان ماه ۱۴۰۳ به جزیره ابوموسی در خلیج فارس سفر کرد. صالحی امیری با همراهی فرماندار ابوموسی از پروژه ها و زیرساخت های این جزیره دیدن می کند. او پیش از این دیدارها، با حضور در گلزار شهدای جزیره ابوموسی به مقام این شهدا ادای احترام کرد.

روابط عمومی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اعلام کرده است، سفر صالحی امیری به جزیره ابوموسی در راستای فرمایشات مقام معظم رهبری به منظور توسعه اقتصاد دریامحور و با نگاه به توسعه جزایری که در منطقه جنوب کشور است، انجام شده است.

ابوموسی جزو جزایر سه گانه خلیج فارس است که امارات نسبت به آنها طرح ادعا کرده است. چندی پیش نیز اتحادیه اروپا در بیانیه مشترکی با شورای همکاری خلیج فارس، با عبارت «اشغال» از ادعای مالکیت امارات متحده عربی بر جزایر سه گانه خلیج فارس (تنب بزرگ، تنب کوچک و ابوموسی) حمایت کرد. این بیانیه با واکنش گسترده در ایران مواجه شده است.

اشک و بغض سخنگوی دولت

در نشست خبری

روز گذشته بود که پس از پایان نشست خبری سخنگوی دولت و پرسش و پاسخ با خبرنگاران رسانه های مختلف ویدئویی کوتاه از شهدای اخیر پادفند ارتش جمهوری اسلامی و همچنین شهدای حمله تروریستی فراجا در تفتان با موسیقی در خصوص ایران با صدای همایون شجریان پخش شد که پخش این ویدئو با بغض و اشک در چشمان فاطمه مهاجرانی سخنگوی دولت همراه بود.

تعییق ۵ ماهه حکم بازداشت نتانیاهو

دیوان کیفری بین المللی که در پرونده مربوط به اوکراین اقدام و چند حکم جلب هم صادر کرده بود، درگیر استنادارهای دوگانه است. درخواست بازداشت نتانیاهو و گالانت در اردیبهشت گذشته توسط دادستانی دیوان بین المللی کیفری صادر شد، اما از همان زمان تل آویو و متحدانش به شکلی سیستماتیک در فرایند قضائی بین المللی کارشکنی کرده و صدور حکم در این زمینه با پنج ماه تأخیر مواجه شد.

دیوان کیفری بین المللی با تهدیدهای سنای آمریکا مواجه شده و هشدار داده است که در صورت صدور حکم بازداشت علیه مقامات اسرائیلی، تحریم هایی اعمال خواهد شد.

ادامه برگزاری کنسرت های ویژه کودکان

گزارش

که در کنار دیگر شاخص ها و مؤلفه های موسیقی مرتبب با روح سنی کودک می تواند نوید بخش اتفاقات خوبی باشد. ما خوشبختانه این مسیر را تجربه کردیم و دیدیم در هر کنسرتی که برگزار می کنیم به تعداد مخاطبان ما نیز افزوده می شود. گرچه برگزاری یک کنسرت به اندازه تولید پنج نمایش ویژه کودک گرفتاری و سختی های خود را دارد اما من و گروه مصمم هستیم که این راه را ادامه دهیم. راهی که بی تردید مستلزم حمایت از سوی مدیران و تهیه کنندگان حوزه موسیقی است.

وی در تشریح فعالیت های پیش روی گروه «بامانی» توضیح داد: برای اجرای چند کنسرت نمایش ویژه با چند مجموعه نمایشی وارد مذاکره شدیم تا بتوانیم کنسرت های جدیدی را به مخاطبان ارائه دهیم. در این زمینه صحبت هایی هم انجام گرفته که به واسطه آن در روزهای پایانی هفته برنامه هایی را در برخی تالارها اجرا کنیم. البته که این تالارها دربرگیرنده سالن هایی با ظرفیت محدود است چرا که اصلا در توان ما نیست که بخوایم برنامه هایمان را در سالن های بزرگ اجرا کنیم. زیرا هزینه های این سالن ها به قدری زیاد است که اصلا در توان مالی ما نیست. حتی بنده و اعضای گروه برای تمرین کارهایمان نیز با مشکل مواجه هستیم و هر زمان که به استودیو می رویم برای پرداخت هزینه اجاره، همه سهم می شویم که این هزینه به مدیریت استودیو پرداخت شود. سرپرست گروه موسیقی و تئاتر «بامانی» ادامه داد: همکاری با آهنگسازان عرصه تئاتر، برگزاری مجموعه کارگاه های آموزشی با محوریت موسیقی کودک با تأسیس یک آکادمی، مذاکره با چند مجموعه برای برگزاری کنسرت در تهران و شهرهای مختلف کشور، ارائه متدهای جدید آموزشی حوزه موسیقی کودک با حضور والدین از دیگر فعالیت هایی است که در این گروه مورد توجه قرار گرفته است. به هر ترتیب همه این نوازندگان با عشق و رحمت می کنند که با وجود هزینه های بسیار سنگین و سرسام آور اجرای برنامه های موسیقایی صدای موسیقی ایران به گوش همه کودکان ایران زمین برسد. ما گرچه اجراهای کمی داشتیم اما بسیار خوشحالیم که همین اجراها فدای کیمت نشد و کیفیت برای ما از اهمیت بیشتری برخوردار بود.

کارکنان تالار هنر و بخشی از مدیران حوزه نمایش موجب ظهور و بروز فرآیندی شد که تماشاگران نیز به آن روی خوش نشان دادند و بسیاری از کنسرت های ما با استقبال حداکثری مواجه شدند. مسیری که نشان داد کودکان ایران زمین چه قدر نیاز دارند تا با موسیقی و موسیقی ایرانی آشنایی بیشتری پیدا کنند. مسیری که حتی موجب ایجاد حال و هوایی شد که کودکان هم مانند والدین خود که به کنسرت ها می روند، صاحب کنسرت ویژه گروه سنی خود باشند و از تماشای موسیقی خودشان لذت ببرند. این رسالت بزرگ گروه ما بود که بخوایم خدمتی به بچه های ایران زمین داشته باشیم.

آشنایی افزود: ما از پس چنین اجراهایی بود که تصمیم گرفتیم علاوه بر برگزاری کنسرت در تالار هنر، برنامه ریزی هایی هم برای اجرای برنامه در دیگر سالن های تئاتری نیز داشته باشیم. فرآیندی که موجب شد در مجموعه تئاتر شهرزاد نیز کنسرت هایی را برگزار کنیم که خوشبختانه این اجراها نیز با استقبال مخاطبان روبه رو شد. این در حالی است که تلاش برای اجرای رپرتوارهای جدید برای ذائقه همه مخاطبان کودک و به روز رسانی در این حوزه از مهم ترین نکاتی بود که روی آن تأکید زیادی داشتیم و خوشحالیم که توانستیم در این مسیر نیز به توفیقاتی دست پیدا کنیم. اما طبیعتا در این چارچوب مشکلات و مصائبی وجود دارد که با وجود حمایت های انجام گرفته از سوی مدیریت اداره کل هنرهای نمایشی و انجمن هنرهای نمایشی ادامه کار را برای ما سخت تر می کند. فضای که به شدت مستلزم حمایت های جدی است و امید می رود در آینده پیش رو روند مطلوب تری پیدا کند. چرا که دوست داریم آنچه در تهران پیش روی مخاطبان قرار گرفته، اول؛ در سالن های بزرگ تر و دوم؛ در شهرهای مختلف کشور تقدیم کودکان عزیز شود.

این آهنگساز در بخش دیگری از صحبت های خود تصریح کرد: گروه «بامانی» تریبونی جز صحنه ندارد و امیدوارم آنچه اشاره کردم هر روز در گستره وسیع تری پیش روی مخاطبان قرار داده شود، چرا که ما فهمیدیم که کودک ایرانی به شدت علاقه مند شنیدن موسیقی برجسته موسیقی تئاتر کشورمان، همراهی صمیمانه سرزمین خود است و دوست دارد آن را یاد بگیرد. مسیری

سرپرست گروه موسیقی و تئاتر «بامانی» در تشریح تازه ترین فعالیت های این مجموعه از برنامه ریزی برای برگزاری چند کنسرت ویژه کودکان در تهران و شهرهای مختلف کشور خبر داد. عید آشنایی آهنگساز، نوازنده و سرپرست گروه موسیقی و تئاتر «بامانی» در گفت وگو با مهر ضمن ارائه توضیحاتی از فعالیت های مختلف این مجموعه موسیقی در ماه های گذشته درباره کارهای آینده گروه بیان کرد: گروه «بامانی» از جمله مجموعه های فعال در حوزه موسیقی و نمایش است که در سال ۱۴۰۲ با حمایت انجمن آهنگسازان خانه تئاتر که بنده عضو آن هستم شکل گرفت. مسیری که عمده آن برپایه اجرای آثار موسیقایی و نمایشی مبتنی برگروه سنی کودک بوده و تلاش دارد تا در این زمینه کارهای مؤثری را پیش روی مخاطبان قرار دهد. این در حالی است که تا به امروز عمده آنچه پیش روی مخاطبان قرار گرفته، مبتنی بر اجرای آثار بنده و برخی از همکارانم در حوزه ساخت موسیقی آثار نمایشی کودک و نوجوان بوده است که طی سال های قبل در تالارهای نمایشی ارائه و به دلیل گستره محدود مخاطبانی که داشت، تصمیم گرفته شد تا در قالب کنسرت نمایش اجرا شود. وی افزود: آن چه در این کنسرت ها به مخاطبان ارائه می شود، ارائه محتوایی مبتنی برگروه سنی کودک است که در آن اجرای موسیقی با یک قصه همراه است و گروه اجرایی در آن می کوشد تا به واسطه روایت داستان روی صحنه به ارائه موسیقی بپردازد که هم جنبه های آموزشی و تربیتی داشته باشد و هم با ارائه موسیقی های مفرح و شادی بخش سعی کند تا مخاطبان را با سازهای ایرانی و موسیقی به ویژه موسیقی ایرانی آشنا کند. فرآیندی که خوشبختانه تا به امروز با استقبال چشمگیر مخاطبان روبه رو شده و امید می رود دربرگیرنده گستره وسیع تری باشد. سرپرست گروه موسیقی و تئاتر «بامانی» اظهار کرد: آنچه در ابتدای فعالیت های این مجموعه موسیقایی در سال اول فعالیت انجام شد، دربرگیرنده اجرای مجموعه کنسرت هایی در تالار هنر تهران بود که به زعم بسیاری از کارشناسان و مخاطبان توانست به عنوان یک اتفاق جدید در ایران معرفی شود. مسیری که سعید ذهنی از آهنگسازان برجسته موسیقی تئاتر کشورمان، همراهی صمیمانه

اینفوگرافیک  
 گرافیک: محمد حسن پیوندی

**برندگان «توپ طلا» فوتبال در ۱۰ سال اخیر**

|  |  |
|--|--|
| ۲۰۱۹<br>بارسلونا<br>لیونل مسی            | ۲۰۱۴<br>رئال مادرید<br>کریستیانو رونالدو |
| ۲۰۲۱<br>پی اس جی<br>لیونل مسی            | ۲۰۱۵<br>بارسلونا<br>لیونل مسی            |
| ۲۰۲۲<br>رئال مادرید<br>کریستیانو رونالدو | ۲۰۱۶<br>رئال مادرید<br>کریستیانو رونالدو |
| ۲۰۲۳<br>پی اس جی<br>لیونل مسی            | ۲۰۱۷<br>رئال مادرید<br>کریستیانو رونالدو |
| ۲۰۲۴<br>منچستر سیتی<br>رودریگو هرناندز   | ۲۰۱۸<br>رئال مادرید<br>لوکا مودریچ       |

این مراسم در سال ۲۰۲۰ به دلیل شیوع ویروس کرونا برگزار نشد