

دبیر بخش رادیو تتا تر:

اولویت اصلی انتخاب آثار کیفیت آن ها بود

دبیر بخش رادیو تتا تر چهار دبیر جشنواره بین المللی تتا تر فجر گفت: آثار حاضر در بخش رادیو تتا تر جشنواره تتا تر فجر از نظر محتوا با شعار جشنواره همخوان هستند. امین رهبر بیان داشت: «پس از انتشار فراخوان، ۹۵ اثر به دبیرخانه ارسال شد که از این میان ۱۱ اثر به انتخاب فریبا متخصص، نادر پرهانی مرند و شهریار کرمی برای حضور در بخش رادیو تتا تر انتخاب شدند.» او ادامه داد: «هشت اثر از مراکز استان و سه اثر از تهران برای این بخش از جشنواره معرفی شدند. یکی از آثار انتخاب شده، برگزیده بیست و یکمین جشنواره نمایش های آیینی – سنتی بود که البته پس از بررسی هیئت انتخاب در فهرست اجرا قرار گرفت.» دبیر بخش رادیو تتا تر با اشاره به محتوای آثار حاضر در این بخش ادامه داد: کارها از نظر محتوا با شعار جشنواره همخوان هستند اما لازمه و اولویت اصلی انتخاب آن ها، کیفیت شان بود. رهبر بیان اینکه نمایش رادیویی تلفیق دو مدیوم نمایش رادیویی و نمایش است، توضیح داد: «صدایابی و عنصر صدا نسبت به دیگر عناصر نمایش در این گونه نمایشی از اهمیت بیشتری برخوردار است. او افزود: ما اگر تلفیقی بین رادیو تتا تر و تتا تر انجام می دهیم و مدیومی جدید ابداع می کنیم، برای جذب بیشتر مخاطب است؛ اما در این ابداع، عنصر صدایابی است که اهمیت دارد. ممکن است این عنصر بیشترین بخش یک اثر را در بر بگیرد و ممکن است کمترین بخش آن باشد. دبیر بخش رادیو تتا تر جشنواره همچنین گفت: ما در اینگونه نمایشی می توانیم از بعد صدا به همراه میزانشن های بصری استفاده های بهینه تری داشته باشیم. او توضیح داد: در حال حاضر تعریف واحدی در مورد رادیو تتا تر وجود ندارد؛ چون کارهای پژوهشی در این راستا انجام نشده است. امین رهبر اضافه کرد: خوشبختانه اقبال مخاطبان را گونه نمایشی باعث تداوم و حضور مستمر آن طی سال های گذشته شده است و امیدواریم امسال نیز این استقبال ادامه داشته باشد.
چهل و دومین جشنواره بین المللی تتا تر فجر با ریاست کاظم نظری و دبیری مهدی حامدسقایان، از ۲۷ دی تا ۱۲ بهمن ۱۴۰۲ در تهران برگزار خواهد شد.

بین الملل

کوتاه

استولتنبِرج:

نباید روسیه را دست کم بگیریم

دبیر کل ائتلاف ناتو با اعتراف به بدبودن وضعیت برای اوکراین در میدان نبرد، از اعضای ائتلاف تحت امرش خواست که قدرت روسیه را دست کم نگیرند. «ینس استولتنبِرج»، دبیر کل ائتلاف نظامی ناتو اعتراف کرد که وضعیت برای ارتش اوکراین در میدان نبرد با روسیه «شدیدا دشوار» شده و خواستار آن شد که متحدان غربی کی یف، قدرت نظامی مسکو را دست کم نگیرند. به نوشته خبرگزاری «تاس»، استولتنبِرج در سخنرانی در محل اجلاس مجمع جهانی اقتصاد در شهر داووس سوئیس بیان داشت: «وضعیت در میدان نبرد شدیداً دشوار شده است. می‌آورند و البته حمله بزرگی که اوکراینی‌ها تابستان گذشته به اجرا گذاشتند همه نتایجی که ما به حاصل شدنشان امید داشتیم را رقم نزد.» استولتنبِرج ادامه داد: «ما امروز شاهدیم که روسیه در حال تقویت کردن خودش است. روسیه به سختی در حال فشار وارد کردن است و وضعیت جدی بوده و ما نباید هرگز روسیه را دست کم بگیریم.» دبیر کل ناتو خواستار ادامه حمایت متحدان غربی از اوکراین شده و مدعی شد: «حمایت از اوکراین یک کار خیر نیست یک سرمایه‌گذاری روی امنیت خودمان است.» استولتنبِرج اوایل ماه گذشته میلادی نیز با اعتراف به شکست ضد حملات اوکراین، گفت که «باید برای اخبار بد آماده باشیم و در زمان های خوب و بد در کنار اوکراین بمانیم.» اظهارات استولتنبِرج درباره لزوم حمایت از اوکراین برای ممانعت از پیروزی روسیه در حالی است که جدیدترین دور کمک اروپا به اوکراین معادل ۵۴ میلیارد دلار در اوایل دسامبر (ماه گذشته میلادی) در نشست سران اتحادیه اروپا در بروکسل با مخالفت نخست وزیر مجارستان به تصویب نرسید. در همین حال، پیشنهاد کمک ۶۰ میلیارد دلاری دولت ایالات متحده برای کی یف نیز در کنگره آمریکا متوقف شده است.

دولت جدید کویت تشکیل شد

خبرگزاری رسمی کویت در خبری فوری از تشکیل دولت جدید کویت به نخست وزیری «محمد صباح السالم الصباح» خبر داد. به گزارش خبرگزاری رسمی کویت، امیر کویت چهارشنبه با تشکیل دولت جدید کویت به نخست وزیری «محمد صباح السالم الصباح» موافقت کرد. پیش از این در چهارم ژانویه جاری، شیخ مشعل الاحمد الجابر الصباح، امیر کویت، با صدور حکمی محمد صباح السالم الصباح را به عنوان نخست وزیر منصوب و وی را موظف به معرفی اعضای کابینه جدید کرد.

پنجشنبه

۲۸ • ۱۰ • ۱۴۰۲

۰۶ رجب ۱۴۴۵ / ۱۸ ژانویه ۲۰۲۴

سال پنجم

شماره ۱۷۴۹

دبیر تتا تر فجر:

بودجه، دلیل حذف بخش پوستر و عکس تتا تر فجر شد



مهدی حامدسقایان، دبیر چهل و دومین جشنواره بین المللی تتا تر فجر دلیل حذف بخش پوستر و عکس در این دوره را بحث محدودیت بودجه عنوان کرد و پیشنهاد اضافه شدن بخش پوستر و عکس تتا تر به جشنواره تجسمی فجر خبر داد. مهدی حامدسقایان درباره دلایل حذف بخش پوستر و عکس در این دوره از جشنواره، به «مهر» گفت: این‌که بخش پوستر و عکس در جشنواره چهل و دوم تتا تر فجر وجود ندارد بر اساس آسیب شناسی انجام شده است. تنها جلوه‌ای که بخش پوستر و عکس در جشنواره‌های تتا تر فجر پیدا کرده برگزاری نمایشگاه در چند سالن و دادن یکسری جایزه به برخی افراد، است. این در حالی است که در جوایز بخش‌های مختلف جشنواره اعم از صحنه‌ای و خیابانی، جایزه این بخش جایزه اهدا می‌شود. پس بخش پوستر به‌صورت اتوماتیک در جشنواره تتا تر امیر میسر نشد زیرا باید زودتر با جشنواره هنرهای تجسمی فجر هماهنگ می‌کردم تا بخش مورد نظر را در دوره جدید جشنواره

می‌شوند، یادآور شد: به‌آقای کاظم نظری، مدیرکل هنرهای نمایشی پیشنهاد دادم بخش پوستر و عکس تتا تر را در جشنواره تجسمی فجر قرار دهیم و جشنواره هنرهای تجسمی فجر بخشی را به پوستر و عکس تتا تر اختصاص دهد. البته امسال این امر میسر نشد زیرا باید زودتر با جشنواره هنرهای تجسمی فجر هماهنگ می‌کردم تا بخش مورد نظر را در دوره جدید جشنواره می‌شوند، یادآور شد: به‌آقای کاظم نظری، مدیرکل هنرهای نمایشی پیشنهاد دادم بخش پوستر و عکس تتا تر را در جشنواره تجسمی فجر قرار دهیم و جشنواره هنرهای تجسمی فجر بخشی را به پوستر و عکس تتا تر اختصاص دهد. البته امسال این امر میسر نشد زیرا باید زودتر با جشنواره هنرهای تجسمی فجر هماهنگ می‌کردم تا بخش مورد نظر را در دوره جدید جشنواره

برای آیین رونمایی اثر برنامه‌ای در نظر گرفته شده که در روزهای پیش‌رو به آگاهی شما نازنینان خواهیم رساند.» کیخسرو پورناظری از جمله هنرمندان پیشگان موسیقی ایرانی است که از دوران کودکی و نوجوانی فرآیند آموزش موسیقی را نزد پدرش پرویز پورناظری معروف به حاجی خان از شاگردان علیق‌ی وزیری و درویش خوان فراگرفت. وی پس از آغاز فراگیری نوازندگی تار، کتاب‌های هنرستان موسیقی، ردیف موسیقی سنتی ایران و شعر و ادبیات را نزد پدر و مادرش آموخت. وی سال‌ها بعد، پس از انصراف از رشته مهندسی راه و ساختمان وارد رشته موسیقی دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران شد. این هنرمند بعدها با حضور در کلاس‌های غلام‌رضا داد به مدت ۱۲ سال تاریخ و فرهنگ ایران باستان را آموخت و در سال ۱۳۵۱ به عنوان کارشناس موسیقی در وزارت فرهنگ و هنر وقت، به گردآوری و

آرمان ملی

armanmeli.ir

شده‌اند، انتخاب کنند و ما جوایز برگزیدگان را اهدا کنیم. صحبت‌های اولیه در این زمینه با انجمن انجام ولی هنوز قطعی و نهایی نشده است. دبیر چهل و دومین جشنواره بین‌المللی تتا تر فجر تاکید کرد: من بخش پوستر و عکس تتا تر را بخش مفیدی می‌دانم ولی هم به لحاظ بودجه با محدودیت مواجه بودیم و هم باید ببینیم سیاست‌گذاری مبنی بر این است که می‌خواهیم بخش‌های جشنواره تتا تر فجر را گسترده‌تر یا محدودتر کنیم. وی تصریح کرد: مردادماه که ما فعالیت دبیرخانه را شروع کردیم بودجه کافی نداشتیم و متأسفانه تصمیم بر این شد که بخش مجزای پوستر و عکس را در جشنواره چهل و دوم نداشته باشیم. حامدسقایان یادآور شد: برخی معتقد هستند که فقط باید تتا تر حرفه‌ای در جشنواره تتا تر فجر حضور داشته باشد ولی من معتقدم این جشنواره رویدادی در گستره ملی است که البته شرط اصلی این امر تأمین بودجه است. چهل و دومین جشنواره بین‌المللی تتا تر فجر با دبیری مهدی حامدسقایان از ۱ تا ۱۲ بهمن‌ماه در تهران برگزار می‌شود.

آثاری چون «مستان سلامت می‌کنند» با صدای بیژن کامکار، «پنهان چو دل» به خوانندگی حمیدرضا نوربخش و آثاری دیگر اشاره کرد. «آزادار چرخ – ۱۳۹۷»، «برسماع تنبور – ۱۳۹۳» به خوانندگی علیرضا قربانی، «قطره‌های باران – ۱۳۹۳» به خوانندگی علیرضا قربانی، «مطرب مهتاب رو – ۱۳۸۶» به خوانندگی شهرام ناظری، «پنهان چودل – ۱۳۸۶» به خوانندگی حمیدرضا نوربخش، «نیشتمان – ۱۳۸۰» با هنرمندی ندا خاکی، نجمه تجدد و مریم ابراهیم پور، «افسانه تنبور – ۱۳۸۰» به خوانندگی کامکار، «مستان سلامت می‌کنند – ۱۳۷۸» با هنرمندی بیژن کامکار، نجمه تجدد و مریم ابراهیم پور، «حیرانی – ۱۳۷۵» با خوانندگی شهرام ناظری، «صدای سخن عشق – ۱۳۶۲» به خوانندگی شهرام ناظری از جمله آثاری است که طی سال‌های اخیر در قالب آلبوم پیش‌روی مخاطبان قرار گرفته است.

بازسازی نغمه‌های موسیقی کردی و سنتی پرداخت و در همین زمینه هم سرپرستی یک ارکستر موسیقی کردی را به عهده گرفت. کیخسرو پورناظری در سال ۱۳۵۹ بود که گروه تنبور شمس را بنیان‌گذاری کرد که به گفته تعدادی از کارشناسان حوزه موسیقی راهی نوین برای نگاه به گروه نوازی موسیقی تنبور پیش‌روی مخاطبان قرار داد. در همین زمان بود که با همکاری شهرام ناظری خواننده شناخته شده موسیقی ایرانی آلبوم‌هایی چون «حیرانی»، «مطرب مهتاب رو» و آثاری چون تصنیف «مردان خدا» را به خوانندگی جلال الدین محمدیان روی صحنه برد. این هنرمند پیشکسوت موسیقی در میانه دهه ۷۰ بود که به اتفاق فرزندانش تهمورس و سهراب فصل متفاوتی از فعالیت‌های گروه شمس را آغاز کرد که حاصل آن برگزاری بیش از ۳۰۰ کنسرت در داخل و خارج از کشور ما بود. در این راستا می‌توان به آرایه

«ژلنسکی» نوه «پوتین» را تهدید کرد

یکی از نزدیکان الکسی ناوالنی، بلاگر روس است که به دلیل اختلاس در زندان به سر می‌برد. رئیس‌جمهور روسیه از سال ۱۹۸۳ تا ۲۰۱۳ یک‌واحد دارد که از چشم رسانه‌ها دور مانده‌اند. انگلیس در سال ۲۰۱۲ لومیدا اوچرنتایا، هسبر سابق وی را تحریر کرد. ژلنسکی همچنین گفته است که قصد ندارد اجازه دهد تا جنگ در کشورش به یک «نبرد منجمد» بدل شود. رئیس‌جمهور اوکراین با اذعان به اینکه هرآگاه او برای آغاز مذاکره احتمالی با روسیه، درخواست می‌کند، تاکید کرد: هر جنگ منجمدی در نهایت دوباره شعله‌ور خواهد شد. وی «تلاش‌ها برای منجمدکردن جنگ در دونباس پس از سال ۲۰۱۴» را یادآور شد اما از اذعان به اینکه دولت کی‌یف با اجتناب از احترام به تعهداتش ذیل توافق‌نامه‌های مینسک خودداری کرد؛ توافق‌هایی که شرکای بین‌المللی آن را به عنوان پایه و اساس توافق صلح پذیرفته و به رسمیت می‌شناختند. ژلنسکی از غرب خواست تا تحریم‌ها بر روسیه را افزایش دهند و از درخواست‌ها از کی‌یف برای تنش‌زدایی را مورد انتقاد قرار داد.

دیدار وزیر خارجه کره شمالی با رئیس‌جمهور روسیه

هرچه بیشتر روابط و تقویت همکاری‌های دو جانبه با روسیه تاکید کرده بود. «دیمیتری پسکوف» سخنگوی کرملین نیز هم اظهار داشت: «مسکو امیدوار است که این سفر در آینده قابل پیش‌بینی انجام شود و تاریخ‌ها از طریق کانال‌های دیپلماتیک مورد توافق قرار می‌گیرد.»

نظامی دوطرف افزایش تنش‌ها در شبه جزیره کره انجام شده است. طبق این گزارش، رسانه دولتی کره شمالی هنوز خبری درباره دیدار چونه با رئیس‌جمهور روسیه منتشر نکرده است. وزیر خارجه کره شمالی پیش از این طی بی‌دیدار با همتای روسی خود، بر تلاش دولت این کشور برای توسعه

فرهنگ وهنر

خبر

«هاوایی» با اصلاحات مجدد دوباره اکران می‌شود

سازمان سینمایی نسبت به حواشی به‌وجود آمده درباره فیلم «هاوایی» اطلاعی‌ای منتشر کرد. در اطلاعی‌ای که در واکنش به حواشی فیلم «هاوایی» منتشر شده، آمده است: «فیلم «هاوایی» در سال ۱۳۹۷ تولید شده و در سال ۱۴۰۲ با اصلاحات بسیاری به روی پرده رفته است. بنا بر تاکید وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی در خصوص توجه به دغدغه دلسوزانه عرصه فرهنگ و هنر، فیلم سینمایی «هاوایی» مجدداً مورد بازبینی قرار گرفته و موارد دیگری که موجب ایجاد حساسیت یا نگرانی در مخاطبان شده از فیلم حذف و با تغییر پیدا کرده است. بدین منظور اکران این فیلم پس از نظارت مجدد با اصلاحات انجام شده، به‌نمایش گذاشته خواهد شد. فیلم «هاوایی» با ایده مرکزی ضد مهاجرت و هشدار به افرادی که بدون مطالعه، شناخت کافی و درست، مسیر مهاجرت یا پناهندگی را در پیش می‌گیرند، تولید شده و با زبان طنز به مسایل و مشکلات پیش‌روی این افراد پرداخته است. با این وجود به دلیل مهاجرت یکی از بازیگران زن این فیلم و وجود برخی لحظه‌های نه چندان مناسب در بخش‌هایی از آن، این اثر چند سالی امکان اکران نداشته است تا اینکه با انجام اصلاحات بسیار و با رویکرد هشدار به جامعه هدف که سودای مهاجرت دارند و البته با نگاه مساعدت سرمایه‌گذار فیلم که دچار مشکلات مالی شده بود، روانه پرده شد. ضمناً یادآوری می‌شود برخی از نماهای فیلم مذکور که در فضای مجازی منتشر و در حال بازنشر است، جزو اصلاحات فیلم قبل از اکران به شمار رفته و بدون اجازه اداره نظارت سازمان سینمایی منتشر شده است و قطعاً طبق قانون با عوامل انتشار برخورد قانونی خواهد شد.»

چرا جشنواره موسیقی فجر تنها ۵ روز برگزار می‌شود؟

رضا مهدوی، دبیر جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر با اشاره به تعداد روزهای کمتر جشنواره موسیقی فجر نسبت به تتا تر و فیلم از کمبود بودجه در این حوزه خبر داد. نکته قابل تامل تعداد روزهای محدودتر جشنواره موسیقی فجر نسبت به دیگر جشنواره‌های هنری فجر است، به‌طوری‌که دو جشنواره تتا تر و فیلم فجر در یک بازه زمانی ۱۰ روزه برگزار می‌شوند و هنرهای تجسمی فجر نیز یک بازه زمانی ۲۰ روزه را در برمی‌گیرد اما جشنواره موسیقی فجر تنها در ۵ روز میزبان علاقه‌مندان این حوزه خواهد بود. رضا مهدوی در گفت‌وگو با فارس اظهار داشت: مگر دهه فجر ۱۰ روز نیست، چرا تتا تر و موسیقی ۱۰ روز برگزار می‌شوند اما موسیقی تنها ۵ روز است. وی افزود: متأسفانه به دلیل کمبود بودجه ما مجبور به کاهش روزها هستیم؛ ما اگر بودجه درستی داشته باشیم و آن چند برابر شود می‌توانیم هر ۱۰ روز را برگزار کنیم که به کمک روزهای افزوده بخش‌های مختلف به جشنواره موسیقی اضافه می‌شود.

گزارش

ابراز نگرانی «جاستین ترودو» از بازگشت ترامپ

نخست‌وزیر کانادا نسبت به بازگشت احتمالی ترامپ به کاخ سفید در جریان انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۲۴ آمریکا ابراز نگرانی کرد. به گزارش فارس، «جاستین ترودو» نخست‌وزیر کانادا عنوان کرده است که اگر «دونالد ترامپ» نامزد جمهوری خواه در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا در ماه نوامبر پیروز شود، شرایط برای دولت کانادا دشوار خواهد شد. به گزارش «رویتز» ترودو ضمن ابراز نگرانی از بازگشت دوباره ترامپ به قدرت، شکل‌گیری چنین وضعیتی را یک «گام رو به عقب» برای کانادا عنوان کرده و گفته است که شکل‌گیری شرایط این چنینی زندگی را برای کانادا دشوار می‌سازد. اظهارات ترودو در باب ترامپ در حالی مطرح می‌شود که وی در اولین دوران چهار ساله ریاست جمهوری ترامپ در کاخ سفید روابط پر تنش‌ری را با وی داشت. طوری که ترامپ در سال ۲۰۱۸، ترودو را به ضعیف بودن و دروغ‌گویی متهم کرد. ترودو در این رابطه در اظهاراتی عنوان کرد که ریاست جمهوری ترامپ در دوره اول برای کانادا آسان نبوده است و اگر این روند باز هم تکرار شود، وضیت به همین صورت خواهد بود. وی با اشاره به احتمال روی کار آمدن ترامپ اظهار کرد: حتی نمی‌توان یک روزی را تصور کرد که کارکردن با آمریکایی‌ها آسان باشد. با این حال مسئولیت اصلی هر نخست‌وزیری، پیکان‌زدگی و دفاع از منافع کانادا است و ما به خوبی طی چند سال گذشته این کار را انجام داده‌ایم. نگرانی ترودو از روی کار آمدن ترامپ در حالی مطرح می‌شود که طبق نتایج یک نظرسنجی که به‌تازگی در این کشور انجام شد، حدود دو سوم از کانادایی‌ها عنوان کردند که دموکراسی آمریکا با روی کار آمدن دوباره ترامپ در قدرت نمی‌تواند برای چهار سال دیگر هم دوام آورد و نیمی از آنها هم گفتند که به باورشان ایالات متحده آمریکا در حال تبدیل شدن به یک کشور اقتدارگرا و مستبد است. به گفته ترودو، پیروزی ترامپ «یک قدم رو به عقب» و یک پیروزی برای پوپولیسم است که سرشار از خشم و اندوه بسیاری است. بدون اینکه لزوماً راه‌حلی داشته باشد، یکی از مهم‌ترین اختلاف نظرات میان ترامپ و ترودو بر سر موضوعات مبارزه با تغییرات اقلیمی در جهان است. چیزی که ترامپ تاکنون علاقه چندانی برای توجه و پی‌ریسندگی به آن از خود نشان نداده است.

