

سهرابی با «بار هستی» باز می‌گردد

امید سهرابی قصد دارد نمایش «بار هستی» را در تماشاخانه ملک روی صحنه ببرد. امید سهرابی نویسنده، کارگردان و فیلمنامه‌نویس تئاتر و سینما، پس از چند سال دوری از صحنه، بار دیگر بانمایشی تازه به عرصه تئاتر بازمی‌گردد. وی که با آثاری مطرح در حوزه نمایشنامه‌نویسی و همچنین نگارش فیلمنامه در سینما و تلویزیون شناخته می‌شود، این بار نمایش «بار هستی» را برای اجرا آماده کرده است. این نمایش قرار است به‌زودی در تماشاخانه ملک روی صحنه برود و علاقه‌مندان تئاتر را به دیدن تجربه‌ای متفاوت دعوت کند. نمایش «بار هستی» تازه‌ترین اثر سهرابی است که همچون آثار پیشین او بر پایه نگاه انسانی و دغدغه‌های اجتماعی بنا شده و سهرابی در مقام نویسنده و کارگردان تلاش کرده تا روایتی امروزی و در عین حال فلسفی از زیست انسان معاصر ارائه دهد. سهرابی پیش از این نمایشنامه «مردی برای تمام فصول» به کارگردانی بهمن فرمان‌آرا برای اجرا در تالار وحدت تنظیم کرده بود و به عنوان دراماتورژ نمایش «نفرین قحطی زدگان» به کارگردانی اشکان خطیبی حضور داشت.

سیامک انصاری در «الیور توئیست»

سیامک انصاری با یاد آتیلایسپانی، نقش «برانلو» را در نمایش موزیکال «الیور توئیست» بازی می‌کند. سیامک انصاری با یادآوری خاطره حضور ماندگار آتیلایسپانی، نقش «برانلو» را در موزیکال «الیور توئیست» بازی می‌کند. این نقش پیش‌تر و در قور قبلی اجرای این نمایش توسط زنده‌یاد آتیلایسپانی ایفا شد؛ بازیگری که تأثیر به‌سزایی در شکل‌گیری این پروژه نمایشی در سال ۱۳۹۶ داشت. همچنین مناصوفی در نقش «خانم ساوربری»، سارا پاراسایی «دخترک فلوت‌نواز»، سردار سرمست «نواگرد»، محمدامین یازگی «جوگر»، مارال قادری «خانم بامبل»، سایه پاراسایی «شارلوت»، ساره همزه «ماری»، بهرام موحدی «پیل» و نازنین قلی‌پور «بت» با این پروژه همکاری دارند. جلیل کیا تهیه‌کننده این نمایش موزیکال گفت: اجرای جدید نمایش موزیکال «الیور توئیست» در استادبوم تئیس مجموعه فرهنگی ورزشی انقلاب اجرا می‌شود. وی افزود: ۲۰ بازیگر نوجوان مستعد پرمهار و غاملو و آرشام چانه‌پناه ایفاگر نقش «الیور توئیست» هستند که در شب‌های مختلف روی صحنه می‌روند. گروه نمایشگران، سایر بازیگران کودک نوجوان و زمان بلیت‌فروشی نمایش موزیکال «الیور توئیست» به‌زودی اعلام می‌شود. نمایش موزیکال «الیور توئیست» به کارگردانی حسین پاراسایی و تهیه‌کنندگی جلیل کیا، مهر امسال میزبان علاقه‌مندان به تئاتر موزیکال در ایران خواهد بود.

بین الملل

کوتاه

به‌روزرسانی هسته‌ای روسیه

در پاسخ به «تهدیدهای عظیم» غرب

مدیرعامل شرکت روس اتم با تاکی‌برد اینکه مسکو با «تهدیدهایی عظیم» از سمت غرب مواجه است خواستار به‌روزرسانی و ارتقای برنامه هسته‌ای روسیه شد. به گزارش اسپنا، «الکسی لیخاچف» مدیرعامل شرکت «دولتی» روس اتم» بیان داشت: مسکو با «تهدیدات عظیم» غرب مواجه بوده و باید توانمندی‌های هسته‌ای خود را به‌روزرسانی کند. این مقام ارشد مسئول در حوزه انرژی هسته‌ای روسیه بدون اشاره مستقیم به اینکه تهدید هسته‌ای اصلی علیه روسیه در کجا قرار دارد، اظهار کرد: «در وضعیت ژئوپلیتیکی فعلی، موجودیت کشور ما با تهدیداتی عظیم مواجه شده‌است.» به گزارش «ریانووستی» و اضافه کرد: «بنابراین سپر هسته‌ای، که در عین حال یک شمشیر هم هست، تضمین‌کننده حاکمیت ماست. امروز ما قهپمیده ایم که سپر هسته‌ای در سال‌های آینده تنها باید ارتقا یابد.

اطهارات مدیرعامل روس اتم در حالی مطرح می‌شود که «دونالد ترامپ» رئیس جمهور آمریکا و «ولادیمیر پوتین» همتای روسیه‌ای او روز جمعه ۱۵ اوت نشست‌ی رو در رو با یکدیگر را در ایالت آلاسکا برگزار کردند. این اولین دیدار رئیس‌جمهور ایالات متحده با رهبر کرملین از زمان شروع جنگ اوکراین در سال ۲۰۲۲ بود. هر چند که ترامپ و پوتین بعد از این نشست با ادبیات مثبتی درباره آن صحبت کردند اما به نظر می‌رسد این نشست دستاورد چندانی در پی نداشته و با گذشت یکس روز به نظر می‌رسد که بار دیگر امید‌ها برای حصول آتش بس بین روسیه و اوکراین در حال کمرنگ شدن است. به گزارش «فاکس نیوز»، این که چرالیاخچاف این اظهارات را در مقطع کنونی درباره برنامه هسته‌ای روسیه مطرح کرده، روشن نیست؛ در حالی که جزئیات بیشتری درباره به‌روزرسانی هسته‌ای که او خواستار انجامش است، مطرح نکرد. ترامپ چند ماه پیش و در ماه مه از برنامه خود برای توسعه سامانه پدافند موشکی موسوم به «گنبد طلایی» که از سامانه پدافندی «گنبد آهنین» الهام گرفته شده و قرار است دست‌کم ۱۷۵ میلیارد دلار هزینه داشته باشد، خبر داد. بر آورد‌ها نشان می‌دهند روسیه و ایالات متحده مجموعاً ۹۰ درصد کل تسلیحات هسته‌ای دنیا هستند، هر چند که کارشناسان غربی اخیراً درباره توسعه برنامه هسته‌ای چین نیز هشدار می‌دهند.

بر اساس اعلام انجمن کنترل تسلیحات جهان، مسکو مالک چیزی نزدیک به ۴۴۰۰ کلاهک هسته‌ای بوده که از بین آنها، ۱۵۰۰ کلاهک «به شکل راهبردی استقرار یافته‌اند» و ایالات متحده نیز مالک نزدیک به ۳۰۰۰ کلاهک هسته‌ای در زرادخانه خود است که ۱۳۰۰ مورد آن استقرار یافته‌اند. هم‌اکنون «معاهده استارت جدید» تنها توافقنامه کنترل تسلیحات هسته‌ای دوجانبه بر جی‌رای مانده بین ایالات متحده و روسیه محسوب می‌شود و هر چند که در سال ۲۰۲۱ تمدید شد اما در فوریه ۲۰۲۶ منقضی می‌شود. آینده این معاهده که نخستین بار در سال ۲۰۱۰ امضا شد، مبهم است.

سه شنبه
۰۴ ● ۰۶ ● ۱۴۰۴
۲۶ آگوست ۲۰۲۵
۲۶ ربيع الاول ۱۴۴۷ / ۲۶ آگوست ۲۰۲۵

سال هشتم

شماره ۲۱۸۶

قبلا کیفیت رافدای کمیت نمی‌کردند

فرهاد جم:



بازی کردم و دهه ۹۰ بیشتر درگیر نوشتن شدم؛ مجموعه داستان و رمان و الان هم یک رمان دیگر آماده چاپ دارم. دهه ۷۰ برای او در زمینه بازیگری، دهه پرکاری بوده؛ سال ۷۲ «همسران» را اجرا کردیم و «ادیب شهریار» را هم در تالار اصلی. فرهاد جم بازیگر گزیده‌کاری است. در کار بازیگری همیشه این نگرانی هست که اگر مدتی کار نکنی، فراموش شوی. از اومی پرسم به عنوان بازیگری گزیده‌کار، چنین دغدغه‌ای دارد؟ او اما این نگرانی را ندارد و می‌گوید: باید ببینیم نگاه‌مان چگونه است. آیا شما به عنوان یک بازیگر، برایت اقتدر مهم است که به خاطر فراموش نشدن، متن به هر کاری بدهی. من معتقدم اگر هم مدتی نمانی از من نباشد، اتفاق خاصی نمی‌افتد، همچنانکه در تمام این سال‌ها چنین بوده. به‌خصوص در دهه ۸۰ که درگیر ساختن فیلم داشتم بود.

❖ **دلم می‌خواست کارگردان شوم**

جم علاوه بر بازیگری، به کارگردانی هم علاقه‌مند است و دست به نوشتن هم دارد. گویی بازیگری به‌طور کامل او را راضی نمی‌کند. او درباره تجربه‌اش در مدیوم‌های گوناگون بیان داشت: اگر بخواهم صادقانه به این پرسش پاسخ بدهم، از ابتدا دوست نداشتم بازی کنم بلکه در این باره اظهارداشت: کل دهه ۷۰ به نوعی یکجایی شد که در آن خیلی دیده شدم و بعد از آن دوست نداشتم دیده شوم بلکه دوست نگزانی را ندارد و می‌گوید: باید ببینیم نگاه‌مان چگونه است. آیا شما به عنوان یک بازیگر، برایت اقتدر مهم است که به خاطر فراموش نشدن، متن به هر کاری بدهی. من معتقدم اگر هم مدتی نمانی از من نباشد، اتفاق خاصی نمی‌افتد، همچنانکه در تمام این سال‌ها چنین بوده. به‌خصوص در دهه ۸۰ که درگیر ساختن فیلم داشتم بود.

ترامپ به شبکه‌های آمریکایی:

یا پول بدهید یا مجوزتان لغو می‌شود



سی‌سی‌بی‌ایس شکایت کرده و مدعی‌اند که آن‌ها «دشمن مردم» هستند. ترامپ همچنین مدعی شده‌این دوشبکه خبری در

آمریکا بارها چندین شبکه خبری و رسانه را «جعی» و «بی اعتبار» توصیف کرده‌است. او و دولتش از آژانس‌های خبری مانند ای‌بی‌ی،

وزیر دارایی آلمان:

اوکراین می‌تواند روی برلین حساب کند

حامی در اروپا باقی می‌مانیم. اوکراین می‌تواند همچنان به آلمان تکیه کند.» این در حالی است که صدراعظم آلمان به‌تازگی اعلام کرد که کشورش برای تأمین «رقاء اجتماعی» شهروندان خود دیگر حساب‌کند و «ولادیمیر پوتین» رئیس‌جمهور روسیه باید بداند که حمایت برلین از کی‌یف کاهش نمی‌یابد. به گزارش ایرنا از خبرگزاری رویترز، لارس کلینگبیل که معاون صدراعظم آلمان و رهبر حزب «سوسیال دموکرات» که شریک کوچک دولت ائتلافی به رهبری فریدریش مرتس صدراعظم محافظه‌کار نیز هست، اظهارداشت: «پوتین نباید هیچ تهدمی داشته باشد که حمایت‌المان از اوکراین ممکن است فروپزید.» وزیر دارایی آلمان داده‌ام: «برعکس، ما همچنان دومین حامی بزرگ اوکراین در سراسر جهان و بزرگترین

تهدید ترامپ به گسیل گارد ملی به مرینلد

می‌کنم و به سرعت جنایت را پاکسازی خواهیم کرد.» اظهارات ترامپ در پاسخ به پیشنهاد اخیر فرماندار مرینلد مینی بر این مطرح می‌شود که ترامپ «می‌تواند در خیابان‌های مرینلد قدم بزند» و درباره امنیت اجتماعی گفت‌وگو کند- پیشنهادی که از نظر ترامپ «بالحنی زننده و تحریک‌آمیز» مطرح شد. مور در گفت‌وگویی با شبکه‌سی‌بی‌ئی بیان کرد: «دلیل اینکه از رئیس‌جمهور خواستم پیش‌ما یباید، این بود که

armanmeli.ir

فرهنگ وهنر

سینما

مردم کدام شهرهایشتر سینما می‌روند؟

سالن‌های سینمایی ۳ شهر تهران، مشهد و اصفهان پرمخاطب‌ترین سینماهای کشور در پنج ماه ابتدایی سال شدند. موسسه سینماشهر اعلام کرد: با انتشار فهرست ۴۰ سینمای پرمخاطب در پنج ماه گذشته، تهران با ۵۴ درصد مشهد با ۱۵ درصد و شیراز با ۹ درصد به عنوان پرمخاطب‌ترین سینماهای کشور معرفی شدند. براساس آمار این موسسه، در پنج ماه نخست امسال ۸۰۵ سالن در سراسر کشور میزبان ۱۰ میلیون و ۷۱۴ هزار نفر مخاطب بودند که سهم ۴۰ سینمای اول کشور پنج میلیون و ۸۱۲ هزار نفر یعنی ۵۴ درصد کل مخاطبان سینما در این مدت است. تهران با ۱۸ سینما، ۳۰۳۰۸۰، ۳۰۳۰۳۰ مخاطب یعنی ۵۲ درصد از مخاطبان ۴۰ سینمای نخست کشور را به خود اختصاص داده است که به ترتیب پردیس سینمایی «کوروش» با ۵۲۸،۰۱۶۷ نفر، پردیس «ایران مال» ۴۱۹،۹۹۶ نفر، پردیس «آزادی» ۲۴۷،۰۶۹۹ نفر، پردیس «هدیش» ۲۱۰،۱۲۵ نفر، پردیس «مگامال» ۱۸۶،۰۸۸۳ نفر، پردیس «لوتوس مال» ۱۶۱،۹۰۰ نفر، پردیس «ملت» ۱۵۷،۰۶۵ نفر، «بام نیایش» ۱۵۳،۹۴۲ نفر، «باغ کتاب» ۱۴۳،۰۶۴۹ نفر، «شکوفه» ۱۰۹،۰۶۸۴ نفر، «همیلا» ۱۰۰،۰۸۰۶ نفر، «چهارسو» ۹۹،۰۷۴۰ نفر، «نارسیس» ۸۷،۰۴۸۷ نفر، «فرهنگ» ۸۵،۰۰۸۲ نفر، پردیس «شمیران» ۸۳،۰۵۸۱ نفر، «راگا» ۸۲،۰۳۲۷ نفر، «طللس مال» ۷۷،۰۴۹۹ نفر و «زمال» با ۷۶،۰۶۰۵ نفر مخاطب در صدر این فهرست قرارگرفته است. استان خراسان رضوی و شهر مشهد با ۲ سینما و ۸۷۴،۰۳۶۳ مخاطب ۱۵ درصد از مخاطبان ۴۰ سینما اول کشور در ۵ ماه گذشته را به خود اختصاص داده است که بر این اساس پردیس «هویر» با ۲۱۱،۰۷۴۳ نفر، «پارک بازار» ۱۲۸،۰۸۰۶، «بلاژتورویست» ۱۲۸،۰۴۱۳، «طللس» ۱۲۷،۰۵۶۳ نفر، «مهر کوه سنگی» ۱۰۲،۰۹۳۲، «سیمرغ» ۹۰،۰۳۶۰ و «آفریقا» ۸۴،۰۴۷۲، مخاطب در رده دوم قرارگرفته است. استان فارس و شهر شیراز نیز با ۴ سینما و ۴۹۸،۰۲۰۰ مخاطب ۹ درصد از مخاطبان را میزبانی کرده است که بر این اساس پردیس «هنر شهر آفتاب» ۲۴۴،۰۶۵۸، «شیراز مال» ۱۲۸،۰۵۷۱، «گلستان» ۱۰۱،۰۶۳۷ و «استاد تارخ» با ۸۰،۰۳۲۴ مخاطب در رده سوم جاگرفته است. استان اصفهان با ۳ سینما شامل «ساحل» با ۱۷۱،۰۲۵۸، «سیتی سنتر» ۱۶۳،۰۹۱۸ و «چهارباغ» با ۱۰۲،۰۲۹۴، مخاطب درمجموع ۴۲۷،۰۵۶۹ مخاطب یعنی ۸ درصد از مخاطبان ۴۰ سینمای نخست کشور را به خود اختصاص داده است. استان البرز نیز با ۳ سینما شامل پردیس «کومال» ۲۰۱،۰۱۷۴، «پرشین مهرشهر» ۱۲۸،۰۳۹۳ و «سایوز» با ۱۰۱،۰۱۰۷ مخاطب درمجموع ۴۲۰،۰۶۷۴ مخاطب یعنی ۷ درصد مخاطبان را میزبانی کرده است. سینما «سپیدرود» استان گیلان با ۱۲۲،۰۷۴۵ مخاطب و ۲ درصد، پردیس «بازار شهر» استان کم با ۱۱۶،۰۶۴۵ مخاطب و حدود ۲ درصد، سینما «سپهر ساری» استان مازندران با ۱۰۲،۰۵۴۴ مخاطب و ۱۰۱ درصد، پردیس «خلیج فارس» استان خوزستان با ۱۰۰،۰۰۸۶ مخاطب و ۱۰۷ درصد در پردیس «بندرعباس مال» استان هرمزگان با ۹۴،۰۶۲۷ مخاطب و ۱۰۶ درصد در رتبه‌های بعدی قرار گرفتند. موسسه تصویرشهر تأکید کرده که آمار احصا شده در محدوده ۴۰ سینمای نخست و پرمخاطب درص‌بندی شده است.

گزارش

تکاپوی اوکراین و غرب برای تقویت قوای نظامی

لیتوانی و سوئد به کمک کی یف می‌آیند

همزمان با تلاش‌های واشنگتن برای برقراری صلح میان مسکو و کی یف، اوکراین به منظور تقویت قوای نظامی خود قرارداد مشارکت در تولید پهپاد‌های دوربرد با لیتوانی را امضا کرد. در همین حال سوئد نیز از تخصیص ۷۹ میلیون دلار برای کمک به کی یف خبر داد. به گزارش ایرنا از تاس، «دنیس شمیپال» وزیر دفاع اوکراین در ارتباط با قرارداد جدید کشورش با لیتوانی در کانال تلگرامی خود نوشت: «با بهمراهی «دووبله شاکالینی» وزیر دفاع لیتوانی، قرارداد دوجانبه‌ای را به منظور افزایش تولیدات مشترک دفاعی از جمله پهپاد‌های دوربرد، در کی یف امضا کردیم.» شمیپال تصریح کرد که این سند به توسعه شرکت‌های اوکراینی در لیتوانی کمک کرده و فرصتی برای تبادل فناوری ایجاد خواهد کرد. شاکالینی اعلام کرده بود که لیتوانی سالانه ۰.۲۵ درصد از تولید ناخالص داخلی خود را برای کمک نظامی به اوکراین تخصیص خواهد داد. وزیر دفاع لیتوانی خاطرنشان کرد که این تخصیص بودجه شامل اقداماتی از جمله خرید سلاح، آموزش پرسنل نظامی اوکراین و بازسازی ارتش اوکراین است. وی تأکید کرد: «ما همچنین قصد داریم در خرید موشک‌های ضد هوایی «پاتریوت» آمریکا و انتقال آنها به کی یف مشارکت کنیم و ۳۰ میلیون یورو برای این امر اختصاص داده ایم.» دولت سوئد نیز همچنین اعلام کرد که تصمیم گرفته است از طریق «صندوق حمایت اروپا از اوکراین»، مبلغ ۷۵۰ میلیون کرون (۷۹ میلیون دلار) را برای پوشش کسری بودجه دولت اوکراین اختصاص دهد. «بنجامین دوسا» وزیر توسعه، تجارت و همکاری‌های بین‌المللی سوئد در همین ارتباط خاطرنشان کرد که استهکمل همچنان که افزایش حمایت خود از اوکراین ادامه می‌دهد. وی گفت: «با این توافق جدید، سوئد اولین کشور در اتحادیه اروپا خواهد بود که از طریق صندوق حمایت اروپا از اوکراین، بودجه اضافی برای تقویت بودجه دولتی اوکراین فراهم می‌کند.» سیاستمداران سوئدی معتقدند که در شرایط کنونی ثبات اقتصادی برای پایداری اوکراین حیاتی است و این موضوع می‌تواند به یکی از جدی‌ترین چالش‌های این کشور در سال آینده تبدیل شود، از همین روی تأمین مالی بودجه ۲۰۲۶ اوکراین نیازمند اقدامات حمایتی است. آمارها حاکی از آن است که برای جبران کسری بودجه کی یف، حدود ۴۰ میلیارد دلار کمک مالی مورد نیاز است. به گزارش ایرنا، از زمان شروع جنگ اوکراین تا کنون، این کشور بیش از ۳۰۹ میلیارد یورو کمک از حداقل ۴۱ کشور دریافت کرده است که شامل حمایت‌های مالی، نظامی و انسانی بوده است. بیشترین کمک‌ها توسط کشورهای عضو سازمان پیمان آتلانتیک شمالی (ناتو) و اتحادیه اروپا صورت گرفته است. در همین حال کشورهای دیگر نیز مانند ژاپن، استرالیا، سوئیس، اتریش، کره جنوبی و ایرلند نیز سهم قابل توجهی از این کمک‌ها داشته‌اند. در این مدت آمریکا بیش از ۱۳۰ میلیارد دلار به اوکراین کمک کرده است.