

غیر محرمانه

جاسوس موساد در قم اعدام شد

رئیس کل دادگستری استان قم اعلام کرد: حکم اعدام جاسوس موساد شنبه ۲۶ مهر اجرا شد حکم اعدام این جاسوس با تشخیص حکم محارب و مفسد فی الارض پس از تأیید دیوان عالی کشور ورد درخواست عفودر زندان قم اجرا شد.

الان در خیابان هم داف می بینیم هم ناف

یک عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی گفته است: آنهایی که گفتند ایران باید به اجلاس شرم الشيخ می رفت احتمال دارد ما را حذف کنند نکند منزوی شویم؛ یا احق هستند و دیپلماسی سرشان نمی شود؛ اصلا معلوم نیست این همه حقوق گرفتند دیپلماسی هم نمی فهمند یا بی سوادند و شعور سیاسی و دیپلماتیک ندارند یا خائن نفودی هستند. حسن رحیم پور ازغدی افزود: از تیم مذاکرات هسته‌ای ایران حداقل یک جاسوس درآمد که زندان است یکی دو نفر دیگر هم مشکوک بودند هنوز هم مشکوک هستند. وی اظهار داشته است: یک زمانی مشکل حجاب، موی سر بود الان که در خیابان هم داف می بینیم هم ناف.

به خاطر فیلم عروسی برادرم من راه دادگاه بردند

محمود شهریاری مجری سابق تلویزیون گفته است: آن موقع آقای یزدی رئیس قوه قضائیه بود، دادگاه، پشت دادگاه می بردند، بعد می رفتیم در جلسه دادگاه، می دیدیم دوربین گذاشته اند که ضبط کنند عجیب بود؛ اقامگر چه اتفاقی افتاده؟ جنایت شده؟ اختلاسی صورت گرفته؟ یک عروسی بوده دیگر همه می دانند که الان صداوسیما دست باند آقای جلیلی است، مثل روز روشن است.

مگر از مذاکره می ترسیم دور کشور حصار بکشیم

مصطفی پورمحمدی وزیر سابق اطلاعات گفته است: من ۹ سال رئیس اطلاعات خارجی وزارت اطلاعات بودم. باید با قدرت در عرصه دیپلماسی حاضر شد جسارت تصمیم گیری از مسئولان گرفته شده، چون ظرفیت پذیرش شکست نداریم. اکثر دولت ها از تصمیم گیری می ترسند. اگر از مذاکره می ترسیم دور کشور حصار بکشیم.

قیمت هر لیتر بنزین از ۱۵۰۰ به ۵۵۰۰ تومان؟!

علی احمدنیا، رئیس امور اطلاع رسانی دولت گفته است: باوجود ادعای رسایی، نماینده مجلس مبنی براین که براساس مصوبه دولت، قیمت هر لیتر بنزین از ۱۵۰۰ تومان به ۵۵۰۰ تومان، دولت برنامه ای برای افزایش قیمت بنزین ندارد.

نماشاگر سعودی توهین کننده به کربلا دستگیر شد

قوه قضائیه عربستان سعودی پس از محکومیت این هوادار به اتهام توهین به نمادهای مذهبی و ایجاد نفرت، حکم سه سال حبس برای این هوادار را صادر کرد که در کلیبی که منتشر شد گفت: «در کربلا راکسبتیم». «این اقدامات نشان دهنده اخلاق مردم عربستان نیست.

کاسیان تحریم محموله های نفتی رقیب را به امریکالومی دهند

حمزه صفوی استاد دانشگاه گفته است: کاسیان تحریم برای رقابت میلیارد دلاری که با همدیگر دارند محموله های نفتی رقیب را به امریکالومی دهند تا توقیف شود؛ ۶۰ درصد محموله های نفتی توقیف شده ما به این صورت است.

يك مؤسسه دولتي در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را از طریق واگذاری به شرکتهای واجد صلاحیت و دارای توانایی های لازم با جزئیات مندرج در اوراق شرایط مناقصه با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونيكي دولت (setadiran.ir) به صورت الکترونيكي با شماره فراخوان به شرح ذیل تامین نماید.

عکس: طاهره رخ بخش ♦ **عکسنامه**



از جشن های دوره قاجار تا مقامات

رمزگشایی از نخستین تصاویر ضبط شده در ایران

در اینستاگرام به نشانی @golestanpalace یا تماس با شماره ۵-۳۳۱۱۱۳۴۴ اقدام کنند. وی با تأکید بر طراحى «پروژه تاب آوری» در این مجموعه، سه محور آمادگى انسانی، فنى و اىزارى را مبنای برنامه ریزى برای دوران پسایحران معرفی کرد و افزود: کاخ گلستان اکنون تنها یک موزه نیست، بلکه الگویی برای موزه دارى تاب آور و علمى در ایران به شمار می رود. امامی درباره اقدامات انجام شده در دوران رکود بازدید عمومی، از اجرای پروژه‌ای با عنوان «آیین‌های بیدار» خبر داد که با مشارکت همه واحدهای تخصصی این مجموعه، کاخ گلستان را به مرکزی پویا و نوآور در عرصه موزه دارى تبدیل کرده است. مدیر مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان، تعطیلی موزه را نه یک توقف، بلکه فرصتی برای بازآفرینی دانست و گفت: این پروژه به پاسخ به این پرسش شکل گرفت که آیا یک موزه می تواند حتی در شرایط پژه‌هشگران و علاقه‌مندان قرار دهند و حتی نگاه به تاریخ آفراین سینماى ایران را تحت تأثیر قرار دهند.

◀ **طبقه بندی ۳ هزار قطعه عکس تاریخی**

مدیر مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان گفت: بیش از ۳ هزار قطعه عکس تاریخی طبق استاندارد بین المللی CIDOC – CRM در این آلبوم خانه کاخ طبقه بندی شده که گامی در راستای مستندسازی حرفه‌ای و تسهیل پژوهش برای جامعه علمی است. امامی اضافه کرد: دعوت از مورخان و دانشگاهیان برای همکاری در پروژه های پژوهشی و تصحیح روایت های تاریخی بخشی از رویکرد شفاف سازی و علمی سازی مدیریت این مجموعه به شمار می رود. علاقه مندان برای همکاری علمی در پروژه ها می توانند از طریق صفحه رسمی مجموعه

وی همچنین با اشاره به تحول محتوایی در این دوران اضافه کرد: روایت آثار از زبان اسناد تاریخی، تولید کلیپ های مستند، بازطراحی وب سایت با قابلیت چندرسانه‌ای و بازتعریف تولید محتوا در شبکه های اجتماعی از دیگر اقدامات مهم کاخ گلستان در این دوره بوده است.

نوبت دوم

نقل و انتقال

لنج صیادی به شماره ثبت ۳/۱۴۰۰۴ – بندر عباس

به استناد رونوشت سند شماره ۱۷۴۸۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۸ با شناسه سند ۱۴۰۴۱۱۴۵۸۸۵۸۰۰۰۰۱۹ دفتر اسناد رسمی ۱۰۹ کنارک وراث آقای موسی توانا تمامی شش سهام خود در مالکیت لنج صیادی به شماره ثبت ۳/۱۴۰۰۴ - بندرعباس را به آقای محسن توانا فرزند موسی انتقال قطعی داده اند.

مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می گردد.

۲۰۲۳۶۹۳

شناسه آگهی:

۰۷/۰۵/۱۴۰۴

مورخ

۱۴۰۴۱۱۴۵۸۸۵۸۰۰۰۰۱۹

سند

۱۰۹

دفتر اسناد رسمی

۳/۱۴۰۰۴

شماره ثبت

۳/۱۴۰۰۴

لنج صیادی به شماره ثبت

۲۰۲۳۶۹۳

شناسه آگهی:

۲۰۲۳۶۹۳

شناسه آگهی:

۰۷/۰۵/۱۴۰۴

مورخ

۱۴۰۴۱۱۴۵۸۸۵۸۰۰۰۰۱۹

سند

۱۰۹

دفتر اسناد رسمی

۳/۱۴۰۰۴

شماره ثبت

۳/۱۴۰۰۴

لنج صیادی به شماره ثبت

۲۰۲۳۶۹۳

شناسه آگهی:

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای

يك مؤسسه دولتي در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را از طریق واگذاری به شرکتهای واجد صلاحیت و دارای توانایی های لازم با جزئیات مندرج در اوراق شرایط مناقصه با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونيكي دولت (setadiran.ir) به صورت الکترونيكي با شماره فراخوان به شرح ذیل تامین نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره فراخوان	مبلغ تضمین شرکت در (فرآیند ارجاع کار (ریال)
۱	خرید خرید ۱۰۰۰ دستگاه زیرو کلاینت به همراه تجهیزات جانبی	۲۰۰۴۰۰۴۷۲۸۰۰۰۰۰۰۶	۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰

لذا از کلیه تامین کنندگان واجد شرایط که دارای گواهینامه صلاحیت انفورماتیک (در رسته، رشته و گرایش مرتبط با تامین کالای موضوع آگهی) از سازمان برنامه و بودجه کشور می باشند، جهت مناقصه دعوت به عمل مي آید.

زمان دریافت اوراق شرایط شرکت در مناقصه: از مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۸ لغایت مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۵ با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونيكي دولت.

مهلت ارائه پیشنهاد: از مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶ لغایت ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ لغایت مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونيكي دولت.

زمان بازگشایی پیشنهاد قیمت: به شرح مندرج در اوراق شرایط شرکت درمناقصه.

نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ضمانت نامه بانکی به شرح مندرج در اوراق شرایط شرکت در مناقصه.

۷برگزاری مناقصه صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونيكي دولت مي باشد.

۷متقاضیان شرکت در مناقصه مي بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهي الکترونيكي(توکن) با شماره (۱۴۵۶) تماس حاصل نمایند.

ضمنا اوراق شرایط شرکت در مناقصه بر روي سایت پایگاه ملي مناقصات (iets.mporg.ir)قابل دریافت مي باشد.

۲۰۲۹۶۰۱

شناسه آگهی:

۲۷۱۷/

م الف

۰۷/۰۵/۱۴۰۴

مورخ

۱۴۰۴۱۱۴۵۸۸۵۸۰۰۰۰۱۹

سند

۱۰۹

دفتر اسناد رسمی

۳/۱۴۰۰۴

شماره ثبت

۳/۱۴۰۰۴

لنج صیادی به شماره ثبت

۲۰۲۳۶۹۳

شناسه آگهی:

۰۷/۰۵/۱۴۰۴

مورخ

۱۴۰۴۱۱۴۵۸۸۵۸۰۰۰۰۱۹

سند

۱۰۹

دفتر اسناد رسمی

۳/۱۴۰۰۴

شماره ثبت

۳/۱۴۰۰۴

لنج صیادی به شماره ثبت

۲۰۲۳۶۹۳

شناسه آگهی:

۰۷/۰۵/۱۴۰۴

مورخ

۱۴۰۴۱۱۴۵۸۸۵۸۰۰۰۰۱۹

سند

۱۰۹

دفتر اسناد رسمی

۳/۱۴۰۰۴

شماره ثبت

۳/۱۴۰۰۴

لنج صیادی به شماره ثبت

۲۰۲۳۶۹۳

شناسه آگهی:

نمایش

اعلام برنامه تئاتر شهر

برنامه جدید تالارهای نمایشی تئاتر شهر در حالی اعلام شد که دواتر نمایشی جدید در تالار سایه و کارگاه نمایش این مجموعه طی هفته پیش رو میزبان دوستداران و علاقه مندان تئاتر خواهند بود.

به گزارش مجموعه تئاتر شهر، برنامه جدید تالارهای نمایشی تئاتر شهر در حالی اعلام شد که نمایش «ارزش های نسبی» به کارگردانی میکائیل شهرستانی در تالار سایه و «ناگهان سامورایی» به کارگردانی سیامک زین الدینی در کارگاه نمایش طی هفته جاری اجرای خود را آغاز می کنند.

نمایش «ارزش های نسبی» به نویسندگی نوئل کاورد، کارگردانی میکائیل شهرستانی و بازی امیرحسین جمشیدی، علی اکبرزینلی، نسا بامداد، فاطمه سادات خاتمی، منصوره هروی، الهه سادات خاتمی، رعنا صفاری سیاهکلی، ابوالفضل برقی، رامین غلامی، رضا اماتی، علی مزینی، میترا همایونفر، نرگس شاه چراگی، امیرحسین رفیعی، حامد رحمان پور، درسای سبحه، فاطمه امیرجان، پدرام کوهی، محمدرضا محبی از روز سه شنبه بیست و دوم مهرماه ساعت ۱۹:۲۰ با مدت زمان ۹۰ دقیقه و قیمت بلیت ۲۵۰ هزار تومان در تالار سایه اجرای خود را آغاز خواهد کرد. در توضیح این اثر نمایشی آمده است: «پسریک خانواده اشرافی در بی ازدواج با یک ستاره هالیوود با مخالفت خانواده روبرو می شود اما اتفاقی سبب می شود که ارزش های گذشته همچنان تعیین کننده باشند.»

نمایش «ناگهان سامورایی» به نویسندگی، کارگردانی و بازی سیامک زین الدینی هم عنوان یکی از نمایش های جدید تئاتر شهر است که از روز سه شنبه بیست و دوم مهرماه ساعت ۱۹ با مدت زمان ۵۵ دقیقه و قیمت بلیت ۱۷۰ هزار تومان در کارگاه نمایش به صحنه خواهد رفت. به گفته کارگردان این اثر، نمایشنامه «ناگهان سامورایی» مونولوگی درباره خاطرات نسلی از دهه شصتی ها، دوستی ها، آرزوها و سختی هایشان است که در بستر روایت زندگی و تراژدی یک قهرمان کشتی بارتاب پیدا می کند.

در تالار اصلی نیز نمایش «رامسس دوم» به نویسندگی سیاستین تیری، کارگردانی رضا گوران و بازی سعید چنگیزیان، سحر دولتشاهی، علی شادمان و حدیث میرامینی ساعت ۲۰ با مدت زمان ۸۰ دقیقه و قیمت بلیت ۵۰۰ هزار تومان میزبان دوستداران تئاتر است. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «داستان درباره زوجی است که با نگرانی و هیجان در انتظار بازگشت دامادشان هستند، اما با ورود او از یک سفر طولانی، همه چیز شکل عجیبی به خود می گیرد.»

نمایش «یتیمچه» به نویسندگی کهد تاراج، کارگردانی مهرداد ضیایی و بازی افسانه چهره آزاد، مهدی صباغی، الهه شه پرست، کهد تاراج، نازنین خشمندار، عطا رفعت خواه و هوشنگ قوآنلو هم هر روز ساعت ۱۸:۴۰ با مدت زمان دقیقه و قیمت بلیت ۲۰۰ هزار تومان در تالار چهارسوروی صحنه می رود. در توضیح این اثر نمایشی آمده است: «این خونه راز داره... هر خونه راز داره... بعضی رازها رو نمیشه گفت و بعضی رازها رو نمیشه بهش فکر کرد... بعضی از رازها رو حتی نمیشه تصور کرد... یتیمچه همون رازیه که نمیشه تصور کرد...»

«سنگ بست» عنوان دیگر نمایشی به نویسندگی و کارگردانی محمد مهدی خاتمی است که ساعت ۲۰:۱۵ با مدت زمان ۹۰ دقیقه و قیمت بلیت ۳۰۰ هزار تومان با بازی (به ترتیب ورود) تکتم اخجوانی، پرویز گوهری راد، شهرام مسعودی، علیرضا مهران، حامد کلبی، نسرین نکبسا، سعید ملک نژاد میزبان مخاطبان تئاتر است. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «آهو قادرانه درگیر مبارزه ای جانفرسا برای آزادی شوهرش، نایب از زندان شده است.»

در تالار قشقایی نمایش «من و خاله جانم» نوشته موریس پتیج، کارگردانی رویا کاکاخانی و بازی کامییزامینی و هاله گزینی ساعت ۱۸ با مدت زمان ۷۰ دقیقه و قیمت بلیت ۲۵۰ هزار تومان به اجرای خود ادامه می دهد. «من و خاله جانم» داستان مردی تنهاست که برای دیدار خاله روه به مرگش به خانه اش می رود، اما این ملاقات ساده بدل به سفری تلخ و شیرین می شود. در تنهایی اتاقی کوچک، عشق و نفرت، حقیقت و دروغ، مرگ و زندگی به شکلی شاعرانه و گاه خنده دار با هم در می آمیزند.

در همین تالار ساعت ۲۰ نمایش «یا عیسی مسیح بیچاره شدیم» به نویسندگی و کارگردانی مسعود موسوی و بازی (به ترتیب حروف الفبا) نگین ابدالی، بیوا اسکندر زادگان، امین بشارتی، سید پویا بیگی، وحید ذات عجم، فرزانه رضایی، فریماه روثی، نگین زینی وند، سهیل ساعی، محمدامین عرب سالاری، یلدا قاطمی و کیما هوشمند با مدت زمان ۵۵ دقیقه و قیمت بلیت ۲۰۰ هزار تومان روی صحنه می رود. در توضیح این نمایش آمده است «مردم یک شهر با شادی و سرور زندگی کرده و روزهای خوبی را سپری می کنند تا اینکه اتفاقاتی شرایط را تغییر می دهد.»

نمایش کمدی «دشمن خدا» به کارگردانی مشترک مجید عراقی و عمادالدین رجبلوو تهیه کنندگی امیرحسین شفعی که اجرای خود را از ۲۶ شهریور در سالن تئاتر هامون آغاز کرده است، تا نیمه آبان ماه ۱۴۰۴ تمدید شد و در ۲ سانس متفاوت روی صحنه می رود. «دشمن خدا» به عنوان یکی از آثار برگزیده چهل و دومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر، بایز سال ۱۴۰۲ یکی از محبوب ترین آثار نمایشی کمدی سال بوده است. همچنین این اثر در چهارمین دور اجرای خود به جمع آثار میلیاردی هنرهای نمایشی پیوست. این نمایش روایت دو جدال در دو محیط کاملاً متفاوت اما در موقعیتی مشابه برای کشف یک حقیقت است، و در نهایت باید تصمیم گرفته شود که چه کسی دروغ می گوید.

علی غریب، مجید عراقی، همایون ظفرپور، سیده اسوه صادقی، علیرضا دست افکن، مهرسا فلاحیان و نفیس جافری گروه بازیگران این نمایش را تشکیل می دهند.

«دشمن خدا» با حمایت باشگاه تئاتر سوره دور چهارم اجراهای خود را آغاز کرده و از امروز پیش فروش روزهای جدید آن در سایت تیوال در دسترس علاقه مندان است.