

نامه رئیس مجلس به رئیس جمهور  
مبنی بر حذف نرخ ارز تثبیت شده:

## ارز تثبیت شده یا شانور؟

● **قالبیاف: تثبیت نرخ ارز و تعیین نرخ تسعیر ارز جهت قیمت گذاری کالاها توسط بانک مرکزی مغایر قانون است**

صفحه ۴

# آرمان ملی

روزنامه صبح ایران

شماره ۱۵۵۹

پنجشنبه  
۱۴۰۲ • ۰۳ • ۰۴  
۰۵ ذی القعدة ۱۴۴۴  
۲۰۲۳ • ۰۵ • ۲۵  
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

armanmeli.ir

بررسی عملکرد در بابان سیاسی در دولت های مختلف

## شمخانی»، وفادار به لباس نظامی

رفتن شمخانی تأثیری بر برجام ندارد

**آرمان ملی:** علی شمخانی، شخصیتی اهل جنوب کشور که سال هاست بر کرسی های مهم کشور تکیه زده است؛ دریابانی که لباس نظامی بر تن داشت و وارد گود سیاست شد. در دولت خامنه ای وزیر دفاع بود و پس از آن، در سال ۹۲ دبیر شورای عالی امنیت ملی...

صفحه ۳

کارشناسان در گفت و گو با «آرمان ملی» مؤلفه های تغییرات کارآمد در دولت را بررسی کردند

## تخصص دانشگاهی پیشکش تجربه را در یابید!

امیررضا واعظی آشتیانی: دولت افراد باتجربه و قوی را معرفی کند  
علی محمدنمازی: دولت به پارامترهای تجربه و توانایی توجه کند

صفحه ۳

انتشار لیست تازه از ساختمان های نایمن در تهران که شمار قابل توجهی از آن ها امکان حساس و استراتژیک هستند بار دیگر بحث هشدار آمیز بودن ساختمان های شهر و پدید آمدن یک فاجعه را زنده کرد

## این شهر هنوز برای زندگی امن نیست

اسامی ساختمان های نایمن تهران

**آرمان ملی:** بحث ساختمان های نایمن هم یک چیزی بود مثل لیستی که تحت عنوان املاک نجومی در چهارمین دوره شورای شهر تهران بالاخره توسط یک خبرنگار که البته به نوعی مشاور و در ارتباط با یکی از اعضای وقت شورا بود، منتشر شد...

صفحه ۹

مدیرکل وزارت کشور خبر داد:

## سند تحول احزاب در آستانه تصویب

کارشناسان به «آرمان ملی»: دولت در اندیشه سپردن نقش تسهیل گر به احزاب است

صفحه ۲

### یادداشت

#### فرش های سعدآباد؛ بمب خبری یا واقعیت؟

**نعمت احمدی**  
حقوقدان

خبری مبنی بر حمل و خروج چند تخته فرش نفیس از کاخ سعدآباد در چند سال قبل، چند روزی است در فضای مجازی دست به دست می شود. این مساله در مجموعه ای که نگهداری و نظارت بر اموال آن توسط حراست نهاد ریاست جمهوری قرار دارد...

همین صفحه

### سخن روز

#### منطقه گرایی عامل رشد و توسعه

**احمد دستمالچیان**  
سفير سابق ایران در بیروت

در طول ماه های اخیر کشورهای اسلامی منطقه تلاش هایی به منظور بهبود روابط انجام داده اند. در این بین بهبود و برقراری رابطه دبیبلمتیک ایران و عربستان می تواند نشانه خوبی از آن باشد که ثبات به منطقه بازگردد و تحت این ثبات سازندگی در منطقه آغاز شود...

صفحه ۲

### تضاد، تعادل می آفریند

**امید فراغت**  
کارشناس سیاسی

زیست فرهنگی، اقتصادی و سیاسی جامعه امروز ایران به عنوان یک واقعیت بدیهی نباید با تصویر و تصور مسئولان متفاوت باشد. اگر مسئولان تحلیل و تفسیر دقیقی از ادبیات اقتصادی، سیاسی و فرهنگی غالب زیر پوست جامعه نداشته باشند در نقطه ای از زمان و مکان دچار حیرانی خواهند شد. سوال مهم این که در سیستم موجود، دولت یا دولت ها در خصوص عدم پاسخ گویی صریح و شفافشان به ملت، چه ضرر و زیان هایی دیده اند؟ چرا که در جوامع توسعه یافته، وقتی دولتی نتواند از جنبه فرهنگی، اقتصادی و سیاسی، نظرات جامعه را جلب کند از سوی نهادهای قانونی که نماینده واقعی جامعه هستند، مورد سوال جدی قرار می گیرند و حتی ممکن است کار آن دولت به استیضاح یا استعفا بکشد. بر همین اساس دولت ها خود را موظف می دانند تحت هر شرایطی پاسخگویی جامعه باشند. متأسفانه یک دست شدن از کان قدرت در فرآیند زمان به دلیل اینکه نباید خدشه ای به تئوری نظری شان بخورد، ارزش افزودهای تولید نمی کند؛ در دنیای امروز، تضاد، تعادل می آفریند چرا که آدم های به اصطلاح یک شکل و هم نظر، تأمین کننده ذائقه های تکثرگرای جامعه امروز نیستند. بنابراین تضاد زمانی که ذائقه های متفاوت فرهنگی، اقتصادی و سیاسی، نماینده های در ساختار قدرت نداشته باشند، آن جامعه در مسیر رشد و توسعه قرار نمی گیرد. بنابراین ادبیات غالب زیر پوست جامعه، واقعیت های جامعه امروز ایران به حساب می آید. هر قدر هم مسئولان، ساز خودشان را کوک و بنوازند و با تبلیغات، آن ساز را به عنوان خوش صداترین آهنگ، نشر و انتشار دهند اما تا زمانی که آن ساز، متناسب با ادبیات غالب زیر پوست جامعه نباشد، فاصله ملت- دولت به معنی و مفهوم عام آن، زیاد می شود. مدیران و مسئولان نباید مصادق ضرب المثل خود گویی و خود خندی، عجب مرد هنرمندی شوند! چرا که جوامع امروز، به دلیل دسترسی آسان به اطلاعات محلی و جهانی و همچنین اتصال با واقعیت های جهانی، درک و شناخت صحیحی نسبت به واقعیت های محلی، منطقه ای و جهانی دارند. جامعه امروز ایران نیز از این قاعده جهانشمول، مستثنی نیست. جامعه امروز وقتی می بیند درآمد و هزینه در تناسب هم نیست، وقتی اقتصاد و معیشت جامعه در فضای ثبات و تعادل نیست، وقتی قدرت خرید جامعه، کاهش پیدا می کند معلوم است که متوجه می شوند یک جای کار می لنگد! بر همین اساس حکمرانان و دولت ها باید مبنای اقدام و عمل های شان را بر اساس ادبیات غالب زیر پوست جامعه بنا کنند. اگر می خواهند بدانند رضایت یا عدم رضایت عمومی نسبت به عملکردشان وجود دارد یا نه بطن جامعه مراجعه کنند، چرا که آن جا، تنها جایی است که جریان زندگی طبیعی، معنی و مفهوم صحیحی دارد. برای مثال کاری که از پس اجاره خانه بر نمی آید، خانواده ای که نمی تواند چیزی به دخترشان را تأمین کند، خانواده ای که قدرت تأمین هزینه های دندان پزشکی و بیماری های دیگر را ندارند، پدر و مادری که در مقابل چشم شان، فرزند بیکار دارند و به تعبیری از این دست مشکلات و گرفتاری ها، جریان زندگی طبیعی این روزها را در جامعه است. بنابراین لازم است که حکمرانان و دولت ها تحلیل و تفسیر دقیقی از چنین ادبیاتی داشته باشند تا بتوانند سیاست های خرد و کلان را تغییر و تبدیل دهند.

### تحویل سلاح های تهاجمی به اوکراین

**محمد انبسی طهرانی**  
کارشناس روابط بین الملل

تصمیم رئیس جمهور ایالات متحده برای صدور اجازه به متحدان این کشور برای آموزش خلبانان اوکراینی در مورد نحوه کار با جت های جنگنده اف-۱۶ و در نهایت تحویل هواپیماها، در ابتدا شاید تغییر ناگهانی از سوی کاخ سفید ارزیابی نشود. اما در واقع تصمیمی بود که پس از ماه ها بحث داخلی و گفت و گو با هم پیمانان اخذ شده است. پس از مدت ها فشار ولادیمیر زلینسکی، رئیس جمهور اوکراین به غرب، برای آموزش نیروهایش با جت های ساخت آمریکا، سرانجام «جو بایدن» در نشست گروه هفت کشور صنعتی (جی ۷) در ژاپن، چراغ سبز موافقت ایالات متحده را روشن کرد. محاسبات دولت بایدن در سایه این نگرانی بود که چنین اقدامی تنش ها با روسیه را می تواند تشدید کند. مقامات ایالات متحده همچنین استدلال می کردند که آموزش پرواز و پشتیبانی لجستیکی اف-۱۶ دشوار و زمان بر خواهد بود. در ماه فوریه (بهمن) رئیس جمهور آمریکا در مصاحبه با شبکه «ای بی سی» اصرار داشت که «اوکراین اکنون به اف-۱۶ نیاز ندارد و در حال حاضر آن را رد می کند». اما علیرغم اینکه دولت آمریکا چشم انداز تحویل اف-۱۶ به اوکراین را در کوتاه مدت کم اهمیت جلوه می داد، بحث های داخلی در حال داغ شدن بود. به گفته مقامات آمریکایی، بحث های مربوط به جنگنده ها، همزمان با دیدار بایدن از اوکراین و لهستان تشدید شد. «جیک سالیوان» مشاور امنیت ملی ایالات متحده در ۸ می (۱۸ اردیبهشت) برای گفت و گو با متحدان بریتانیا، فرانسه و آلمان در مورد اوکراین به لندن سفر کرد و موضوع اف-۱۶ در رابطه با ارائه آموزش و اینکه کدام کشورها ممکن است مایل به انتقال جت ها به اوکراین باشند، در دستور کار قرار گرفت. سالیوان، قبل از ترک لندن، تلفنی با هم تانان خود در هلند و لهستان صحبت کرد، هر دو کشوری که اف-۱۶ دارند و می توانند آن را در اختیار اوکراین قرار دهند. دولت بایدن هنوز در حال بررسی است که آیا مستقیماً اف-۱۶ های خود را در اختیار اوکراین قرار دهد یا خیر، زیرا ایالات متحده به تنهایی قادر نخواهد بود تاوگان کامل جنگنده هایی که مورد نیاز است، تأمین کند. باید توجه داشت که اف-۱۶ «در درازمدت به اوکراین یک قابلیت کلیدی خواهد داد، اما به تنهایی «تغییرگر

## مقام معظم رهبری در دیدار نمایندگان مجلس:

# قانون خوب باید قابل اجرا باشد

● در مجلس، «لایحه» باید بر «طرح» اولویت و غلبه داشته باشد؛ چرا که دولت در تقدیم لوایح امکان اجرا شدن آنها را هم در نظر می گیرد  
● قانون اقدام راهبردی برای لغو تحریم ها، مصوبه ای اساسی و مهم بود که کشور را از سرگردانی در مسئله هسته ای و حالت ندانم کاری نجات داد

راه های فشار بر طالبان در گفت و گو «آرمان ملی» با یوسف مولایی

## ایران می تواند پرونده رود خانه هیرمند را به شورای امنیت ببرد

شکایت از طالبان در دادگاه های بین المللی دشوار است  
ایران می تواند از وابستگی اقتصادی افغانستان برای کنترل طالبان استفاده کند

صفحه ۳

### روایت سردار عراقی از فتح خرمشهر

رئیس پژوهشکده دفاع مقدس با اشاره به اشتباه راهبردی عراقی ها در حفظ خرمشهر گفت: اشتباه این بود که ساحل نزدیک به نیروهای خودش در غرب کارون را به عنوان خط اصلی نظامی تلقی نکرد و به همین خاطر نیروهای ماز همین نقطه به خرمشهر وارد شدند. به گزارش تسنیم از فروین، سردار سرتیپ پاسدار عبدالله عراقی در روز در مراسم صحیگاه مشترک نیروهای مسلح که در تیب ۸۲ صاحب الامرع (عج) سپاه پاسداران انقلاب اسلامی فروین برگزار شد، با طرح این سؤال که «چرا مراسم سالگرد گرامی داشت آزادسازی خرمشهر را برگزار می کنیم؟»، اظهار داشت: برای رسیدن به جواب این سؤال باید علل اهمیت آزادسازی خرمشهر را باید از منظر تاریخی بررسی کنیم، وی اضافه کرد: در طول تاریخ بندر خرمشهر ۴

### فرش های سعدآباد؛ بمب خبری یا واقعیت؟

**نعمت احمدی**  
حقوقدان

خبری مبنی بر حمل و خروج چند تخته فرش نفیس از کاخ سعدآباد در چند سال قبل، چند روزی است در فضای مجازی دست به دست می شود. این مساله در مجموعه ای که نگهداری و نظارت بر اموال آن توسط حراست نهاد ریاست جمهوری قرار دارد، تعجب برانگیز است؛ اگر واقعیت داشته باشد. ظاهراً خبر این موضوع ریشه در سال های گذشته دارد و نخستین گزارش با جستجو در فضای مجازی به دور قبل از آغاز به کار دولت آقای رئیسی یعنی سال ۹۹ می رسد. اما نتیجه بررسی مراجع نظارتی و قضایی حداقل بعد از اطلاع از آن در سال های ۹۹ رسانه ای نشده است. اما به چه علت بعد از سه سال دوباره موضوع مقفودی فرش های گرانبه کاخ سعدآباد اینهم با خبری که اینگونه رسانه ای شد که «با یک دستگاه وانت مزدا بردند!» باید پرسید مگر نقل و انتقال هرنوع سند و مدرک اعم از منقول و غیر منقول در ادارات دولتی تابع قواعد و مقررات قانونی و سلسله مراتب اداری نیست؟ مگر هر وانت مزدا می تواند وارد محدوده مثلا کاخ سعدآباد شود و محموله ای از فرش های گرانبه را که زیر نظر دوایر نظارتی و دوربین های فعال نگهداری می شوند، باز زده و بدون مجوز حراست آن مجموعه که در اینجا نهاد ریاست جمهوری است، برود تاگازنده به قیمت فرش ها که گفته شده بیش از ۱۲۷ میلیارد تومان ارزش دارند کاری ندارم. گویی به این مهم توجه دارم که چگونه خبری که سه سال خبر رونمایی شد و گزارش آن را باید به عنوان نوعی عریضه و گزارش به دادستان تلقی کرد تاکنون نتیجه اش برای تنویر افکار عمومی همان گونه که خبر رسانه ای شد به اطلاع مردم نرسید. اگر اصل خبر صحت داشته باشد یعنی چگونه یک راننده وانت می تواند وارد محوطه ای که شدیداً تحت نظارت فیزیکی مسئولین امنیتی- نظارتی است، بشود و ۱۰ تخته فرش گرانبه را بار زده و از محوطه کاخ به قصد نمی دانیم کدام کجا خارج شود؟ اصلاً این فرش ها چگونه نگهداری می شدند؟ آیا به اصطلاح در محلی پهن بودند یعنی مورد استفاده قرار می گرفتند؟ اگر چنین است وقتی فرش ها در محلی که پهن بوده اند خارج شدند، جای خالی آنها را چگونه پر کرده اند؟ اگر در محلی انبار شده، مگر قبض انبار و رسید تحویل موجود نیست؟ اگر به لحاظ قدمت و سابقه هنری در محلی آویزان بودند، باز هم پرسش این است که جای فرش های قدیمی و تاریخی را چگونه پوشش داده اند؟ در اواخر دوره پهلوی کاخ سعدآباد به عنوان محلی که مهمانان خارجی در آنجا اسکان داده می شدند مجموعه ای بزرگ از آثار هنری و تاریخی را در آن جمع آوری کردند که بخشی مربوط به آثار هنرمندان داخلی و بخشی مربوط به هنرمندان خارجی بود. بخش فرش های آن، آنچنان مورد توجه قرار می گرفت که در اکثر مهمانی های خارجی به نوعی از این فرش ها یاد شده است. فرش های مجموعه چنان نفیس بود که مورد توجه مهمانان خارجی قرار می گرفت. پرسش اصلی این است آیا مقفود شدن فرش ها و نوع خبررسانی آن که توسط رسانه های همسور رونمایی شد واقعیت دارد یا به عنوان بمب خبری قرار است مورد استفاده قرار گیرد؟ صرف نظر از هنوع استفاده از این موضوع باید اصل مطلب توسط دادستانی، بررسی و نتیجه نهایی برای تنویر افکار عمومی اطلاع رسانی شود که اگر واقعیت داشته باشد این ثروت هنری توسط هر مجموعه ای صورت گرفته باشد صرف نظر از مجازات عاملین باید خبررسانی شود و اصل فرش ها به جایگاه اصلی آن بازگردانده شود و اگر به عنوان بمب خبری می خواهند از آن استفاده کنند باز هم باید اطلاع رسانی شود تا به اعتماد عمومی ضربه وارد نشود.