

ساخت سریال جدید «فرار از زندان»

«فرار از زندان» در قالب یک سریال جدید با بازیگران جدیدامادر همان حال و هوا برای هولو ساخته می شود. به گزارش وایتی، هولو چراغ سبز ساخت سریال جدید «فرار از زندان» را روشن کرده است. درحالی که نخستین خبر درباره این پروژه در دسامبر ۲۰۱۴ و در مورد سفارش ساخت قسمت آزمایشی در هولو بود، اکنون این خبر رسمی شده و قرار است بازیگران شامل امیلی براونینگ در نقش کسیدی، دریک راجر در نقش تامی، لوکاس کیچ در نقش جکسون، کلیتون کاردناس در نقش مایکل معروف به «روح»، جی آر بورون در نقش جنوینر، جورجی فلورس در نقش اندره و مایلز بولاک در نقش داریوس معروف به «رد» در این سریال بازی کنند. این سریال جدید در همان دنیای سریال اصلی اتفاق می افتد، اما شخصیت‌های متفاوت و خط داستانی جدیدی را دنبال می کند. در خلاصه رسمی که درباره داستان این سریال منتشر شده، آمده است: یک سریاز سابق که حالافسر زندان شده (با بازی براونینگ) در یکی از مرگبارترین زندان‌های آمریکا مشغول کاری می‌شود تا ثابت کند برای کسی که دوستش دارد تاجکاپیش می رود. الگین جیمز علاوه بر کارگردانی قسمت اول، به عنوان نویسنده، سازنده و تهیه‌کننده اجرایی این سریال حضور دارد. البته این سریال جدید از سازندگان سریال اصلی نیز بی بهره نیست و داون اولمستند، مارتی آدلستین و نیل موریتز، خالقان سریال «فرار از زندان»، تهیه‌کنندگان اجرایی آن هستند. استودیوی سازنده سریال اصلی نیز این سریال را می سازد. «فرار از زندان» در ۵ فصل از شبکه فاکس پخش و به سریالی موفق برای این شبکه بدل شد. بازیگران اصلی این سریال شامل دومینیک پورسل، ونت ورت میلر، آموری نولسکو، اربنت نیر، ساروین کالیزو را کموند دانبار بودند.

ویژه

لغوکسرت سیروان خسروی

کنسرت سیروان خسروی که قرار بود ۴ و۵ آبان ماه در تهران روی صحنه برود، لغو شد. برگزارکنندگان این کنسرت که قرار بود در اسپیناس پالاس برگزار شود، در اطلاعی‌ای از عودت مبالغ بلیت‌ها طی ۴۸ ساعت آینده خبر داده‌اند. اما در تماس اسپینا با دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، اعلام شد که کنسرت سیروان خسروی مجوز لازم را دریافت کرده و دفتر موسیقی دخل و تصرفی در لغوآن نداشته است. پیش تر کنسرت این خواننده در کاخ نیاوران به علت شکایت همسایگان لغوشده بود.

بین الملل

خبر

سارکوزی ادعای بی‌گناهی کرد

رئیس جمهور سابق فرانسه که برای سپری کردن دوران محکومیت خود وارد زندان شده است، ادعای بی‌گناهی کرد. «نیکولاس سارکوزی» رئیس جمهور راست‌گرای فرانسه در سال‌های ۲۰۰۷ تا ۲۰۱۲، ماه گذشته به جرم تلاش برای دریافت کمک مالی از «معمّر قذافی» دیکتاتور لیبی برای کارزاری که منجر به انتخاب او شد، مجرم شناخته و به پنج سال حبس محکوم شد. خبرنگاران خبرگزاری فرانسه شاهد بودند که این مرد ۷۰ ساله که به یک اعتراض کرده‌است، خانه خود را ترک کرد و پس از یک رانندگی کوتاه در حالی که یک پلیس سوار بر موتورسیکلت او را اسکور می‌کرد وارد زندان لا سائته در پاریس، پایتخت فرانسه شد. سارکوزی هنگام انتقالش به زندان در پیامی در رسانه‌های اجتماعی، هرگونه تخطی را انکار کرد و در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: این یک رئیس سابق یک جمهوری نیست که امروز صبح زندانی شده است، بلکه یک مرد بی‌گناه است. او تأکید کرد «من شکی ندارم. حقیقت پیروز خواهد شد.» سارکوزی پس از صدور حکمش در ۲۵ سپتامبر نیز گفته بود که «در زندان خواهم خوابید اما با گردنی افراشته»

درخواست آزادی

بنابر گزارش خبرگزاری فرانسه، ده‌ها نفر از هواداران و اعضای خانواده‌اش از اوایل سه شنبه در بیرون خانه رئیس جمهور سابق ایستاده بودند و برخی از آنها عکس‌های قاب‌شده او را در دست داشتند. آنها هنگام خروج او از خانه‌اش در حالی که در کنار «کارلا برونی» همسرش بود، فریاد می‌زدند: «نیکولاس، نیکولاس! نیکولاس را آزاد کنید» آنها لحظاتی قبل از آن، سرود ملی فرانسه را خواندند. سارکوزی هنگام ورود به زندان؛ این رئیس سابق نیست که زندانی شد؛ یک مرد بی‌گناه است.» «کریستوف اینگریس» وکیل مدافع سارکوزی گفت: به سرعت درخواستی برای آزادی او ثبت کرده است. دادگاه تجدید نظر پاریس طبق قوانین این کشور دو ماه فرصت دارد تا در مورد آزادی او تا زمان برگزاری دادگاهتجدید نظر تصمیم بگیرد، اما این مدت زمان در عمل، معمولاً کمتر است. سارکوزی اولین رهبر فرانسوی است که از زمان «فیلیپ پتن» رئیس دولت همکار نازی‌ها که پس از جنگ جهانی دوم زندانی شد، به زندان رفته است. کارکنان زندان به خبرگزاری فرانسه گفتند که سارکوزی احتمالاً در یک سلول به مساحت ۹ متر مربع (۹۵ فوت مربعی) در بخش انفرادی زندان نگهداری می‌شود تا از تماس با سایر زندانیان جلوگیری شود. او به نشریه فیکارو بیان کرد که یک نسخه از زندگینامه حضرت عیسی و یک نسخه از کتاب «کنت مونت کریستو» را با خود به زندان خواهد برد، زمانی که در آن مردی بی‌گناه به زندان محکوم می‌شود اما برای گرفتن انتقام فرار می‌کند. سارکوزی از زمان شکست در انتخابات ریاست جمهوری سال ۲۰۱۲ با انبوهی از مشکلات حقوقی روبرو بوده است و به علاوه در دو پرونده دیگر محکوم شده است.

چهارشنبه

۳۰ • ۰۷ • ۱۴۰۴
۲۹ ربیع الثانی ۱۴۴۷ / ۲۲ اکتبر ۲۰۲۵

هادی حجازی فر:

پایان «ناتوردشت» شجاعانه بود

هادی حجازی فر بازیگر فیلم «ناتوردشت» گفت: به نظر من این اثر و پایش کار شجاعانه‌ای بود. طبق گزارش رسیده، اگران دانشجوئی فیلم سینمایی «ناتوردشت»، محصول سازمان سینمایی سوره، به کارگردانی سیدمحمدرضا خردمندان، تهیه‌کنندگی مهدی رفیعی و نویسندگی حمید اکبری خامنه در سالن قدیر دانشگاه آزاد تهران مرکز برگزار و سپس جلسه نقد و بررسی با حضور هادی حجازی فر بازیگر این اثر، کارگردان، نویسنده در جمع دانشجویان برپا شد. پس از اکران فیلم، ابتدا محمد رضا خردمندان کارگردان اثر عنوان کرد: بسیار خوشحالم که در کنار شما هستم چراکه از این جمع انرژی می‌گیرم، می‌خواهم از همه شما به ویژه از هادی حجازی فر صمیمانه تشکر کنم که با وجود تمام سختی‌ها و سرامخوردگی، امروز در اینجا حاضر شد. چون حالشان چندان مساعد نبود به ایشان گفتم که نیناید، اما عشق و تعهدشان به هنر و مخاطب، باعث شد تا با همان حال ناخوش بیایند و در کنار ما باشند.

هادی حجازی فر بازیگر «ناتوردشت» بیان کرد: برای همه شما احترام زیادی قائلم و باعث افتخارم است که اینجا در جمع شما هستم. انرژی شما دانشجویان عالی و درجه یک دارد. ما برای ساخت این فیلم، تمام تلاشمان را کردیم، شاید فیلم می‌توانست لحظات بهتری هم داشته باشد؛ اما کار فراتر از امکانات و توان ما بود. خوشحالم که در کنار تیمی درجه‌یکی مثل سعید آقاخانی، میرسعید مولویان، شبنم قربانی و بقیه دوستان بودم و باید بگویم ما کم نگذاشتیم. خوشحالم که در این فیلم حضور داشتم. حمید اکبری خامنه یکی از نویسندگان فیلم سینمایی «ناتوردشت» گفت: بعد از ۱۰ سال، امروز به این ساختمان برگشتم. باید بگویم که در خردادماه سال ۱۴۰۳، محمدرضا خردمندان با من تماس گرفت و طرحی پنج صفحه‌ای درباره ماجرای ربایش بسنا براریم فرستاد. به دنبال چنین تجربه‌ای بودم، زیرا من پیش از این، بیشتر در حوزه کمدی کار کرده بودم و «ناتوردشت» اولین تجربه جدی من در سینمای اجتماعی بود. ما اولین جلسه نگارش را در یک کافه دوساعته در هتل شروع کردیم و تا چهار صبح کار کردیم. در آن جلسه، شکل اصلی داستان شکل گرفت. ناگفته نماند این فیلم

شاید احساس کنند پایان فیلم به شکلی است که کامل نیست، اما اینگونه نبود. می‌توانیم بگوییم احمد پیران یک عمر می‌ترسید رازی برملان شود. لازم است بگویم که واقعا هر کارگردانی چنین اثری نمی‌سازد و این برایم با ارزش بود. اکبری خامنه با اشاره به اینکه بیش از بیست پایان مختلف را برای فیلم بررسی کرده‌اند بیان کرد: در نهایت، پایان فعلی را انتخاب کردیم که به تکامل شخصیت احمد پیران باز بودن پایان فیلم گفت: ما فیلم از مخاطبان، این پایان کاملاً پررنگ نباشد، اما برای ما اولویت، رشد شخصیت اصلی بود. انتخاب کردیم که در نهایت، رشد شخصیت اصلی بود. اما به تمام قسمت‌های داستان وفادار بودیم اما جزئیات در دست نویسنده و کارگردان است. قسه ما درباره محیط‌بانی است که درگیر داستانی می‌شود که این شخصیت نقاط ضعفی هم دارد. وی ادامه داد: پایان داستان اوچ دیدن احمد پیران شد و بالاخره احمد می‌توانست خود را نشان دهد. هادی حجازی فر خاطرنشان کرد: خیلی از مخاطبان



مساله می‌تواند به جهان شمول بودن داستان خدشه وارد کند. وی افزود: سینمای اجتماعی خیلی لاغر است، جذب یک سرمایه برای یک اثر اجتماعی کار سختی است. کارگردان فیلم بیان کرد: «ناتوردشت» اصطلاح ادبی در گلستان سعدی است و مترجمی خوش ذوق برای رمانش استفاده کرده که به معنی محیط‌بان است. همه نشانه‌ها ما را به این سمت و سو برد که نام فیلم را «ناتوردشت» بگذاریم. هادی حجازی فر در پایان خاطرنشان کرد: یک خوب بودن ظاهری داریم که احمد پیران تا جایی شبیه آدم‌های تعریف شده بیرونی است؛ یعنی چهره‌ای که برای بیرون ارائه می‌کند. احمد پیران شبیه بعضی مسئولان نسبتاً خوب جمهوری اسلامی است که تلاش می‌کند و ته دلش خوشحال است. به‌نظرم این اثر و پایش کار شجاعانه‌ای بود. البته شاید به ضرر فروش فیلم باشد، اما گاهی حرف‌هایی می‌شنوید، ویدئوهایی می‌بینید که تعجب می‌کنید. نقش احمد پیران فرصتی بود تا به خود فکر کنم.

اولین زن نخست‌وزیر تاریخ ژاپن



تحت عنوان «اقتصاد سائانه – سائانه اکونومیکس» که یادآور طرح اقتصادی «ایه اکونومیکس» (اقتصاد ایه– شینزو آبه نخست وزیر پیشین ژاپن) بعنوان مربی وی بود، مطرح کرده است. در این باره کیدرا (Kidera)، استاد علوم سیاسی دانشگاه میجی (Meiji University) با این نگرانی نسبت به ارائه چنین طرحی می‌گوید: برای مردم عادی که در حال حاضر با افزایش قیمت‌ها دست به گریبان هستند، نگرانی نیست و وجود دارد.

وزیر دفاع پاکستان:

آتش بس با طالبان شکننده اما پابرجاست

داشت. وزیر دفاع پاکستان هشدار داد: «اگر بار دیگر تلاشی برای نفوذ از مرز صورت گیرد، آتش بس در خطر خواهد بود.» وی با اشاره به اختلافات دیرینه بر سر خط دیورند گفت: پاکستان این خط را مرز بین المللی می‌داند و اعتراضات کابل را بی‌اساس می‌شمارد. افغانستان ممکن است آن را به اصطلاح خط دیورند بنامد، اما این مرز از چندین دهه پیش وجود داشته است و موضوع تازه‌ای نیست. خواجه آصف تأکید کرد که تنها مفاد مدارک ارتباط سرائن تی پی بی آنان را داریم و این اسناد در دور بعدی مذاکرات در استانبول ارائه خواهد شد. وزیر دفاع پاکستان اظهار داشت: «افغانستان آخرین کشوری بود که پس از ۱۹۴۷ پاکستان را به رسمیت شناخت، از آن زمان، ما هم دوستی و هم خصوصاً راتجربه کرده‌ایم، اکنون زمان آن است که با احتیاط و صبر، راهی برای ثبات پایدار بیابیم.»

فرهنگ وهنر

خبر

ساترا به پرونده «کنکل» ورود نمی‌کند

حدود دو ماه از بدقولی سریال «کنکل» می‌گذرد و مخاطبان همچنان چشم انتظار قسمت جدید این سریال متوقف‌شده هستند و سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر ساترا تا به حال به این پرونده ورود پیدا نکرده؛ چراکه تهیه‌کنندگان و بازیگران هیچ شکایتی را ثبت نکرده‌اند. به گزارش ایرنا، گره‌کور سریال «کنکل» تا زمانی که بازیگران، تهیه‌کننده و مالک پلتفرم «استارنت» اختلافات را کنار نگذارند حل نخواهد شد. بر اساس پیگیری‌های ایرنا، تعداد شکایات کاربران این سریال در سامانه پایش مردمی «سایرا» نیز در اندازه‌ای نبوده که ساترا بخواهد وارد عمل شود. عوامل سریال کنکل نیز رسماً شکایتی را ثبت نکرده‌اند که ساترا نسبت به مسئله سریال کنکل ورود کند. برخی بازیگران پروژه مثل صابر ابر اخبراد فضای مجازی قول داده‌اند که به زودی درباره پلتفرم «استارنت» افشاگری می‌کنند. ابر در واکنش به توقف پخش سریال «کنکل» از پلتفرم «استارنت» با انتشار پیامی در شبکه‌های اجتماعی نوشت که «به زودی درباره استارنت خواهم نوشت» ابر در ادامه از رامتین لوفی، کارگردان سریال «کنکل»، یاد کرد و او را یکی از کارگردانان کم نظیر سینما دانست و نوشت: «کاش قدرش را می‌دانستید.» قسمت‌های جدید سریال کنکل از پلتفرم «استارنت» پخش نشده است و مخاطبان همچنان منتظر قسمت چهاردهم این سریال هستند. صابر ابر، هانیه توسلی، مهدی پاکدل، پدرام شریفی، ستاره پسیانی و محمدرضا صولتی در این مجموعه ایفای نقش می‌کنند. پخش این مجموعه در ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۴ آغاز شد. بعد از گذشت حدود دو ماه از موعد مقرر، هنوز قسمت چهاردهم سریال «کنکل» منتشر نشده و این موضوع باعث رنجش مخاطبان شده است. پلتفرم استارنت دلیل این تأخیر را اصلاحات فنی و محتوایی اعلام کرد. این پلتفرم تاریخ دقیقی برای پخش قسمت بعدی مشخص نکرد و تنها خبر داد که قسمت چهاردهم «کنکل» به زودی منتشر خواهد شد. دست‌اندرکاران سریال بارها از این وضعیت گلایه کرده‌اند. رامتین لوفی، کارگردان سریال، در واکنش به توقف پخش، از مخاطبان عذرخواهی و اعلام کرده‌است که گروه سازنده در تلاش برای رفع موانع و از سرگیری پخش سریال هستند.

سمفونی رنگ‌ها، به نیاوران می‌رود

نقاشی‌های فریدون عبیری در نمایشگاهی با عنوان «سمفونی رنگ‌ها» در فرهنگسرای نیاوران به نمایش درمی‌آید. به گزارش روابط عمومی فرهنگسرای نیاوران، نمایشگاه «سمفونی رنگ‌ها» با نمایش آثار فریدون عبیری، روز جمعه دوم آبان از ساعت ۱۶، در نگارخانه شماره ۲ این مجموعه افتتاح می‌شود. این نمایشگاه شامل ۲۷ اثر نقاشی رنگ با آکریلیک بر روی بوم و به سبک اکسپرسیونیسم است. فریدون عبیری متولد ۱۳۲۵، هنرمند نقاش است، از ۲۵ سالگی وارد عرصه هنر شده و تاکنون نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی متعددی را برگزار کرده‌است. این هنرمند علاوه بر نقاشی، در حوزه حجم‌سازی و طراحی المان‌های هنری برای فضاهای شهری نیز فعالیت کرده‌است. «سمفونی رنگ‌ها» از روز جمعه دوم آبان، در نگارخانه شماره ۲ فرهنگسرای نیاوران دایر می‌شود و تا نیمه آبان، میزبان علاقه‌مندان به هنر نقاشی است.

گزارش

زمان سفرین سلمان به آمریکا مشخص شد

منابع مطلع از مشخص شدن زمان سفر اتی ولی عهد عربستان سعودی به آمریکا خبر دادند که انتظار می‌رود در این سفر یک توافق دفاعی مستقل میان واشنگتن و ریاض امضا شود. منابع مطلع می‌گویند «محمد بن سلمان» ولیعهد عربستان سعودی قرار است در تاریخ ۱۸ نوامبر (۲۷ آبان) برای دیدار با «دونالد ترامپ» رئیس جمهور آمریکا به کاخ سفید سفر کند. این سفر در حالی که ریاض به دنبال یک توافق دفاعی مستقل با آمریکا است، اولین سفرین سلمان به واشنگتن در دور دوم ریاست جمهور دونالد ترامپ خواهد بود. شبکه سی‌اس ان با انتشار این مطلب گزارش داد: آخرین باری که ولی عهد سعودی به کاخ سفید رفت، بیش از هفت سال پیش بود، اگرچه بن سلمان و ترامپ در سفر رئیس جمهور آمریکا به منطقه در ماه مه دیدار کردند که منجر به توافقات تجاری-اقتصادی کلانی میان دو کشور شد. دوطرف احتمالاً در دیدار ماه نوامبر درباره توافقات انجام‌شده در ماه مه و و شرکات نظامی اطلاعاتی میان دو کشور گفت‌وگو خواهند کرد. به گفته دو منبع مطلع، مقامات بلندپایه دو کشور قرار است در یک مراسم امضا هم شرکت کنند اما جزئیات آن هنوز مشخص نیست. روزنامه فایننشال تایمز گزارش داد که عربستان سعودی در حال مذاکره با ایالات متحده درباره یک توافق‌نامه نظامی جدید است که مراد استوارت در جریان سفر ولیعهد عربستان به کاخ سفید در ماه آینده امضا شود. منابع آگاه از مذاکره‌کنندگان گفتند که ریاض به یک توافق‌نامه «جامع و قوی» که منعکس‌کننده نقش رو به رشد این کشور در سیستم امنیتی منطقه‌ای باشد و تهدد واشنگتن به ثبات خلیج فارس را تقویت کند، علاقه‌مند است. یک مقام ارشد دولت ایالات متحده تأکید کرد که «بحث‌هایی در خصوص احتمال امضا در جریان سفر ولیعهد در حال انجام است، اما جزئیات هنوز در حال نهایی شدن است» کاخ سفید و وزارت امور خارجه از ارائه جزئیات بیشتر خودداری کردند، اما خاطرنشان کردند که همکاری امنیتی با عربستان سعودی «سنگ بنای استراتژی منطقه‌ای ایالات متحده» است. این وزارتخانه افزود: واشنگتن متعهد به امنیت منطقه است و به همکاری با عربستان سعودی برای حل مناقشات، ترویج یکپارچگی منطقه‌ای و محروم کردن تروریست‌ها از پناهگاه امن ادامه خواهد داد. انتظار می‌رود توافق عربستان شامل برنامه‌ریزی امنیتی مشترک، اشتراک‌گذاری اطلاعات و همکاری بیشتر در دفاع هوایی و موشکی باشد. سفر محمد بن سلمان به آمریکانتها چند هفته پس از امضای یک فرمان اجرایی توسط رئیس جمهور آمریکا انجام می‌شود که در آن مطرح شده بود واشنگتن در پاسخ به هرگونه حمله به قطر، تمام «اقدامات قانونی و مناسب، از جمله دیپلماتیک، اقتصادی و در صورت لزوم- نظامی» را انجام خواهد داد. این فرمان جرابی پس از آن صادر شد که رژیم صهیونیستی در سپتامبر با هدف ترور رهبران جنبش حماس ساختمان‌ی در دوحه را هدف حمله هوایی قرار داد و باعث بهت زدن کشورهای نفت خیز خلیجه فارس شد که واشنگتن را تضمین‌کننده امنیت خود می‌داند.