

رو بیه رو

جمشید هاشم پور:

شرم می کنم بگویم هنر پیشه‌ام

جمشید هاشم پور پس از تماشای نمایش «لانگ شات» گفت: با تماشای نمایش «لانگ شات» محمدرضا مالکی احساس کردم هیچ چیزی از بازیگری و سینما بلد نیستم، اصلا شرم می‌کنم بگویم هنر پیشه‌ام. انگار باید از صفر شروع کنم. این بازیگر سینما ادامه داد: اینقدر که ایشان (مالکی) پر بار و پخته و قوی کار کردند که شرم می‌کنم بگویم هنر پیشه هستم. من هنر پیشه نیستم. من یک آدم عادی هستم، تازه شاید بخوام که هنر پیشه شوم، جمشید هاشم پور خاطرنشان کرد: امشب برای من شب عجیب و غریبی بود چرا که شاهد هنر نمایی هنرمندی در عرصه تئاتر و بازیگری بودیم که باید برای نقش آفرینی جذاب و پیچیده‌اش روی این صحنه سر تعظیم فرود آورد. گروه اجرایی نمایش «لانگ شات» شامگاه جمعه، ۲۹ اردیبهشت ماه و در آخرین روز از اجرای عمومی این اثر نمایشی که با حضور مخاطبان، رئیس مجموعه تئاتر شهر و هنرمندانی چون حسن رضایی، علیرضا استادی، سیدجواد یحوی، امین میری و محمدرضا هلال زاده همراه بود، از جمشید هاشم پور از ستارگان و هنرمندان پیشکسوت سینمای ایران قدردانی کرد. محمدرضا مالکی، کارگردان و بازیگر نمایش «لانگ شات» پس از پایان آخرین اجرای عمومی این اثر نمایشی در تالار سایه، ضمن قدردانی از مدیریت و کارکنان مجموعه تئاتر شهر گفت: تئاتر با نفس شما تماشاگران زنده است پس دمتان گرم که این چنین تئاتر را در این روزهای سخت حمایت می‌کنید. وی افزود: ما طی روزهای گذشته این نمایش را هر شب به عاشقان سینما تقدیم می‌کنیم، هنرمندانی که عاشقانه این سینما را به ویژه در بازیگری دنبال کردند. پس این کار درست به آنها تقدیم می‌شود. او به حضور جمشید هاشم پور در اجرای پایانی نمایش «لانگ شات» اشاره کرد و گفت: استاد جمشید هاشم پور برای من و هم‌نسلانم قهرمان کودکی‌مان بود که بخش اعظمی از این دوران را، باین خاطرات سینمایی گذرانیم. جمشید هاشم پور در این دوران برای من قهرمانی بود که امشب افتخار میزبانی او را در تالار سایه تئاتر شهر دارم و من خودم به سهم خودمان از این هنرمند بزرگ و ارزنده سینمای کشورمان که ستاره‌ای بی‌بدیل در عرصه بازیگری است قدردانی کوچکی داشته باشم.

بین‌الملل

کوتاه

شی چین پینگ:

چین و آسیای مرکزی سر نوشت مشترک دارند

رئیس‌جمهور چین که میزبانی و ریاست اولین اجلاس سران چین و آسیای مرکزی را بر عهده دارد، در سخنرانی خود بر همکاری جوامع چین و آسیای میانه با آینده و سرنوشت مشترک شامل: کمک متقابل، توسعه مشترک، امنیت جهانی و دوستی همیشگی تأکید کرد. به گزارش شینهوا، شی چین پینگ گفت: چین و کشورهای آسیای مرکزی باید روابط متقابل راهبردی خود را تعمیق بخشند و همواره در خصوص مسائل مربوط به منافع حیاتی از جمله امور مربوط به حاکمیت، استقلال، عزت ملی و توسعه بلندمدت از یکدیگر حمایت کنند. در این اجلاس چین اعلام کرد یک برنامه همکاری برای کاهش فقر از طریق علم و فناوری تدوین خواهد کرد. براساس این برنامه، شرکت‌های چینی در کشورهای آسیای مرکزی تشویق خواهند شد تا مشاغل محلی بیشتری ایجاد کنند. چین در مجموع ۲۶ میلیارد یوان (حدود ۳۰۷ میلیارد دلار آمریکا) در قالب حمایت مالی و کمک‌های مالی به کشورهای آسیای مرکزی ارائه خواهد کرد. شی ۶ کشور آسیای میانه خواست همکاری خود در طرح کمربند و جاده را تسریع بخشند، پتانسیل‌های موجود در زمینه‌های سابق همکاری مانند اقتصاد، تجارت، صنعت، انرژی و حمل‌ونقل را به‌طور کامل فعال کنند و محرک‌های جدید رشد در امور مالی، کشاورزی، کاهش فقر، توسعه سبز و عاری از کربن، خدمات پزشکی، سلامت و نوآوری و دیجیتال، ایجاد کنند. وی بیان کرد: ۶ کشور باید قاطعانه با مداخله خارجی در امور داخلی کشورهای منطقه و تلاش برای برانگیختن انقلاب‌های رنگی مخالفت کنند و در برابر سه اهریمن تروریسم، جدایی طلبی و افراط گرایی موضعی بدون مدارا اتخاذ کنند. شی افزود: چین و این کشورها باید دوستی سنتی خود را پیش ببرند، تبادلات ملت‌ها با یکدیگر را تقویت کنند و برای به اشتراک گذاشتن تجربیات خود در حکومت‌داری، تعمیق یادگیری دوسویه فرهنگی و افزایش درک متقابل تلاش بیشتری انجام دهند. رئیس‌جمهور چین تأکید کرد روابط چین و کشورهای آسیای مرکزی در دوره جدید خود از قوت و سرزندگی بالایی برخوردار است. رئیس‌جمهور چین خاطرنشان کرد: حاکمیت، امنیت، استقلال و تمامیت ارضی کشورهای آسیای مرکزی باید مورد احترام قرار گیرد و از تلاش‌های منطقه برای تدوام صلح، دوستی و آرامش حمایت شود. شی گفت: «هیچکس حق ایجاد اختلاف یا ایجاد تقابل در منطقه را ندارد، چه رسد به اینکه به دنبال منافع سیاسی خودخواهانه‌اش باشد. این منطقه باید صلوه، شرایط و قابلیت مناسبی برخوردار است تا به قطب مهم ارتباطی اوراسیا تبدیل شود و سهم بی‌ظنطری در تجارت کالا، تعامل تمدن‌ها و توسعه علم و فناوری دنیا داشته باشد.»

یکشنبه

۱۴۰۲.۰۲.۳۱
دخ‌العهده۱۴۰۴/۲۱ ۵۵۲۳۰

سال پنجم

شماره ۱۵۵۵

رضاتوکل‌ی:

هنرمندان اصیل یک فرصت هستند



رضا توکلی، بازیگر باسابقه سینما و تلویزیون با اشاره به شرایط نامناسب عقد قرارداد با بازیگران پیشکسوت، صاحبان پروژه‌ها را غالباً تاجر و کاسب توصیف کرد که بازیگران توان چانه‌زنی با آن‌ها را ندارد! رضا توکلی در گفت‌وگو با «مهر» درباره تازه‌ترین فعالیت‌های خود گفت: این روزها فیلمنامه‌ای در دست دارم و مشغول مطالعه آن برای تصمیم‌گیری هستم، تا قبل از آن و در حدفاصل حدود دو سال بعد از سریال «احضار»، کار دیگری در سینما و تلویزیون نداشتم و بیشتر مشغول پرداختن به امورات روزمره زندگی خود بود. این بازیگر درباره حضور پررنگ‌تر خود در مجموعه‌های تلویزیونی به نسبت کارهای سینمایی بیان داشت: سال‌ها پیش تجربه‌ای از حضور در یک پروژه سینمایی داشتم و خاطرم هست دوستان همکارم در آن پروژه می‌گفتند چطور ممکن است با این سطح از توانایی و پتانسیل بازیگری در کارهای سینمایی حضور ندار؟ البته بحتم تعریف از خود نیست بلکه یادآوری این است که توانایی‌های نسل من و امثال من در حال از بین رفتن است و نتوانسته‌ایم آن را به نسل‌های بعد منتقل کنیم. درباره اینکه چرا در کارهای سینمایی حضور ندارم، واقعاً خودم هم نمی‌دانم چه اتفاقی افتاده، ساده‌ترین پاسخ این است که ایفای نقش در فیلم‌های سینمایی به

است. راهی را تا به امروز طی کرده‌ایم که به یک ناگجا!آباد ختم شده است. این بازیگر باسابقه درباره واکنش‌های مردم در کوچه و خیابان هم گفت: به خدا قسم می‌خورم که اگر این مردم فداکار و هنردوست نبودند، شاید ما تا به امروز در این عرصه نبودیم. هنوز مردم کوچه و بازار وقتی من را می‌بینند، سراغ می‌گیرند که آیا امسال هم ماه رمضان در تلویزیون هستی؟ به دلیل اینکه گویی مردم خاطرات رمضان‌ی خوبی از حضور من در تلویزیون دارند. اما چرا کارگردان‌ها سراغ من نمی‌آیند فکر می‌کنم دلپیش‌روشن باشد. سینما هم که تکلیفش روشن است!

🔴 **در زندگی هیچ‌گاه به پول نرسیدم!**

وی ادامه داد: در همه جای دنیا هنرمندان متعهد و اصیل را که هنر نمایی‌های‌شان با لایه‌های زیرین جامعه ارتباط برقرار کرده است، یک فرصت می‌دانند. این هنرمندان به‌خصوص این دست از بازیگران یک فرصت برای جامعه ما هستند. اما چه می‌شود که یک جامعه نمی‌تواند از هنرمندان شاخص و ی‌احتی چهره‌های ورزشی مطرح خود برای رسیدن به اهداف فرهنگی و هنری خود استفاده کند؟ چطور می‌شود در همین ایام برگزاری نمایشگاه کتاب شاهد تبلیغ کتاب از سوی هیچ هنرمند و چهره مطرح‌خی نیستیم؟ در همه جای دنیا مردم هنرمندان خود را دوست دارند چرا که با ما اشک ریخته‌اند و با ما خندیده‌اند. مردمی که ایران را دوست دارند، هنرمندان ایران را هم دوست دارند. باید از بازی‌های سیاسی عبور کنیم، توکلی درباره خاطرات خود از مواجهه مردم با خودش خاطر نشان کرد: چند وقت پیش مجبور شدم برای یک کار اداری وارد یک سازمان دولتی بشوم. از همان در ورودی که عبور کردم، پرسنل دهان به دهان می‌گفتند: «اون بازیگر قاتلقه‌اومده!» (می‌خندد) از بس نقش‌های منفی و دودوزه بازم در ذهن‌شان مانده بود، این‌طور من را به هم معرفی می‌کردند. مثلاً در سریال‌های «زیرزمین» و یا «کیمیا» نقش‌هایی داشتم که غالباً بدجنس بودند و آخر سر هم به هیچ‌چیز و نوایی نرسیدند! کم‌اینکه در زندگی واقعی هم هیچ‌گاه به پول نرسیدم!

ادامه کنسرت‌های

«قربانی»



علیرضا قربانی، خواننده موسیقی ایرانی در ادامه تور کنسرت‌های خود به استان کرمان، شیراز و کیش سفر می‌کند. وی پس از گرگان، رشت و تبریز، یکم و دوم خرداد در تالار فرهنگ‌و هنر شهر کرمان ۴ خرداد در سینماقدس سیرجان اجرا دارد. قربانی سپس ۹ تا ۷ خرداد هر شب در تالار حافظ شهر شیراز روی صحنه می‌رود و ۱۲ خرداد نیز در مرکز همایش‌های بین‌المللی جزیره کیش میزبان علاقه‌مندان به موسیقی خواهد بود. کنسرت قربانی در تبریز یک شب دیگر تمدید شد.

اصغر رستگار در گذشت



اصغر رستگار، مترجم، در ۷۴ سالگی از دنیا رفت. یگانه، همسر ای مترجم به «ایسنا» گفت: وی مریضی‌ای نداشت. عصر چهارشنبه ایست قلبی کرد و از دنیا رفت. به گفته او، پیکر رستگار روز سه‌شنبه یا دوشنبه در قطعه نام‌آوران باغ رضوان اصفهان به خاک سپرده می‌شود. اصغر رستگار عضو شورای دبیران فصلنامه زنده‌رو بود. کتاب «جنایت و مکافات» با ترجمه او به‌عنوان کتاب سال برگزیده شد.

آرمان‌ملی

armanmeli.ir

فرهنگ و هنر

خبر

با حکم وزیر فرهنگ

مدیر کل هنر های تجسمی تغییر کرد

طی حکم وزیر فرهنگ و ارشاداسلامی، مدیرکل هنرهای تجسمی تغییر کرد. محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکمی محمد خراسانی زاده را به سمت مدیر کل دفتر هنرهای تجسمی این وزارتخانه منصوب کرد. در حکم وزیر فرهنگ خطاب به محمد خراسانی زاده آمده است: «نظر به شایستگی، تخصص و تعهد جنابعالی و بنا به پیشنهاد معاون امور هنری، به موجب این حکم به سمت «مدیر کل دفتر هنرهای تجسمی» منصوب می‌شود. امید است با یاری خداوند، تلاش مجدانه و استفاده از آرای صاحب نظران و هنرمندان ارجمند و همچنین عنایت به وظایف اداره کل هنرهای تجسمی، گام‌های شایسته و موثری به شرح ذیل بردارید:
- برنامه‌ریزی برای بررسی، تهیه طرح‌های توسعه، هنرهای تجسمی و نظارت بر اجرای رویدادهای ملی به منظور اشاعه هنرهای برتر.
۲- معرفی و عرضه دستاوردهای داخلی و بین‌المللی و برگزاری کارگاه‌های تخصصی- آموزشی به منظور انتقال تجارب هنرمندان صاحب کسوت به هنرمندان جوان، همچنین حمایت مادی و معنوی برای رشد استعدادهای جوان هنری.
۳- حمایت از تولیدات هنسری منطبق با هویت ایرانی- اسلامی و توجه به محصولات هنری با رویکرد ارتقای فرهنگ عمومی.
۴- برنامه‌ریزی برای اجرا او عمل به قوانین و اسناد قانونی معطل مانده در حوزه هنرهای تجسمی.
۵- اهتمام ویژه به موضوع اقتصاد هنر، زمینه‌سازی و فراهم‌آوری تمهیدات لازم برای توسعه رونق مشاغل هنری.
۶- معرفی هنر ایرانی- اسلامی و ظرفیت بی‌بدیل آن در سطح بین‌الملل به ویژه در هفته‌های فرهنگی هنری.
۷- تسهیل در خدمت‌رسانی به اهالی هنر با بهبود و هوشمندسازی فرآیندها و مانع‌زدایی حداکثری.
۸- توجه به گونه‌های مختلف هنری از جمله هنرهای کاربردی و استفاده از ظرفیت هنر برای آموزش‌های غیرمستقیم فرهنگی و اجتماعی.
۹- اهتمام به تقویت جشنواره‌های تخصصی در شاخه‌های متنوع هنرهای تجسمی.
۱۰- پیشنهاد برنامه‌ها، طرح‌ها و آئین‌نامه‌ها در راستای سیاست‌های نظارتی و حمایتی از هنرهای تجسمی متناسب با راهبرد عدالت فرهنگی.
توفیق جنابعالی را در خدمت‌رسانی به نظام جمهوری اسلامی و تحقق اهداف والای دولت مردمی در سایه توجهات حضرت ولی عصر (عج) و رهبری حضرت آیت‌ا... العظمی (امام خامنه‌ای(مدظله‌العالی) از خداوند منان خواستارم.»
محمد خراسانی زاده متولد سال ۱۳۶۴ و دانش‌آموخته دکتری هنر اسلامی از دانشکده هنر دانشگاه شهید است که پیش از تصدی مسئولیت جدید، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران بود. از جمله سوابق اجرایی وی می‌توان به معاون آموزش و امور استان‌های سازمان فضای مجازی سراج، دبیر و سخنگوی چهار دوره نمایشگاه‌های رسانه‌های دیجیتال انقلاب اسلامی، تدریس درس هنر و راهنمایی پایانه‌ها در دانشگاه‌های هنر، شاهد، الزهر(رس)، سوسره و پارس، مدیریت هنری و رسانه‌ای در قالب پایگاه‌های اینترنتی... و اشاره کرد. پیش از این عبدالرضا سهرابی عهده‌دار این مسئولیت در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بود.

گزارش

عمران خان:

فرمانده ارتش با من مشکل دارد

نخست‌وزیر سابق پاکستان ضمن تأکید بر آمادگی برای گفت‌وگو به منظور پایان بحران در این کشور اعلام کرد، فرمانده ارتش با او مشکلاتی دارد. عمران خان، نخست‌وزیر سابق پاکستان که تنش‌ها بر سر محاکمه و دستگیری او همچنان ادامه دارد، برای گفت‌وگو به منظور پایان دادن به بحران اعلام آمادگی کرد. به گزارش وبگاه هندی «نیوز ۱۸»، نخست‌وزیر سابق پاکستان به‌رغم اعلام این آمادگی تأکید کرد که افرادی که خواهان ممنوع کردن فعالیت حزب «تحریک انصاف» هستند، خواهان مذاکره و گفت‌وگو نیستند. او گفت: «در حال حاضر هیچ گفت‌وگویی انجام نمی‌شود. من، سیاستمدار هستم و همیشه برای مذاکرات آماده هستم. برخی افراد می‌خواهند حزب مرا ممنوع کنند و به همین دلیل است که هیچ گفت‌وگویی را نمی‌خواهند.» رهبر حزب اپوزیسیون تحریک انصاف پاکستان در پاسخ به سوالی درباره اینکه آیا به مجمع ملی (پارلمان پاکستان) باز خواهد گشت، اظهار کرد: «حزب من بعد از حکم دادگاه عالی لاهور به مجمع بر خواهد گشت.» عمران خان که در مصاحبه با خبرگزاری فرانسه صحبت می‌کرد، ضمن رد هر گونه مذاکره با ارتش پاکستان افزود: «واضح است که فرمانده کنونی ارتش با من برخی مشکلاتی دارد.» وی همچنین در این مصاحبه تأکید کرد که حکومت به رهبری شهباز شریف نخست‌وزیر پاکستان از رویاوری با حزب تحریک انصاف در انتخابات سراسری «هی‌ترسد.» نخست‌وزیر سابق پاکستان درباره اعتراضات حامیانش بعد از بازداشت هفته گذشته او که به مرگ ۹ نفر و جراحات صدها نفر انجامیدف هم حرف زد. عمران خان، خشونت‌های مرگبار هفته گذشته را «طوطه» برای توجیه سرکوب کردن حزب تحریک انصاف خواند و گفت: «عناصری بودند که عامدانه خشونت را تحریک کردند. آنها بخشی از حزب نبودند. این بهانه بود تا از آن برای سرکوب حزب استفاده شود.» نخست‌وزیر سابق پاکستان در این مصاحبه با لحنی آشتی‌جویانه در قبال ارتش پاکستان بیان کرد: «حرف مرا باور کنید. هیچ موضعی از طرف من وجود ندارد. واقعیت این است که هیچ‌کس نمی‌خواهد با ارتش خودش بجنگد.» وبگاه هندی «نیوز ۱۸» در پایان گزارش خود افزود: «خان در سال ۲۰۱۸ با حمایت ارتش به قدرت رسید، اما او ریل سال گذشته بعد از تنش‌ها با سران ارتش) بر سر سیاست خارجی و تعیین مقامات، با یک رای عدم اعتماد پارلمان درهای خروج (از قدرت) به او نشان داده شد.»

سرگئی لاوروف:

به یک دیدگاه مشترک میان باکو وایروان نزدیک شدیم



همتای آذربایجانی خود دیدار کردم و سپس با همتای ارمنی‌ام که پس از آن یک نشست سه جانبه برگزار شد. به یک دیدگاه مشترک میان باکو و ایروان نزدیک شدیم. وی افزود، پیمان صلح یک موضوع جداگانه است و طرفین کار بر روی آن را آغاز کرده‌اند و در حال حاضر به‌طور فعال از جمله با مشارکت سایر میانجیگران روی آن بحث و گفت‌وگو می‌شود. وزرای ارمنستان

رجب طیب اردوغان:

روابط ترکیه با روسیه «ویژه» است

اشکارا روسیه را متهم به «دخالت» در انتخابات ترکیه کرد و هشدار داد که این اقدام می‌تواند روابط دو کشور را تحت تأثیر قرار دهد. انتخابات ریاست‌جمهوری و پارلمانی ترکیه برگزار شد و هیچکدام از نامزد نتوانستند بیش از نیمی از آراء را کسب کنند و دور دوم این انتخابات ۷ خرداد بین رجب طیب اردوغان و کمال قلیچدار اوغلو برگزار خواهد شد.

دیمیتری مدودف:

مذاکره فقط با اربابان کی‌یف درواشنگتن ممکن است

وی با بیان اینکه روسیه اکنون روی اهداف کاملاً متفاوتی نسبت به گذشته تمرکز کرده، توضیح داد: «نهایتا ما باید تمام سرزمین‌های خود را پس بگیریم و از مردم خود برای همیشه محافظت کنیم.» کرملین خوستار آن است که کی‌یف حاکمیت روسیه را بر شبه جزیره کریمه به رسمیت بشناسد و همچنین الحاق مناطق دونتسک، خرسون، لوهانسک و زاپروژیا به روسیه را بپذیرد. او کراین این درخواست‌ها را رد کرده و همچنین هر گونه مذاکره را تا زمانی که روسیه نیروهایش از همه مناطق اوکراین را عقب بکشد، رد کرده است. دیمیتری پسکوف، هم در پاسخ به سوالی درباره سرنوشت مذاکرات بین روسیه و اوکراین برای پایان دادن به درگیری‌ها، اظهارداشت: «روسیه هنوز هیچ چشم‌اندازی برای مذاکره با اوکراین نمی‌بیند.

از «طرح صلح» ولودیمیر زلنسکی رئیس‌جمهور اوکراین حمایت کنند. به گزارش خبرگزاری تاس، رئیس‌جمهور پیشین روسیه ادامه داد: چطور می‌توانید با کشور نیمه‌تباه که تحت حاکمیت خارجی است، وارد گفت‌وگو ی برابر شوید؟ گفت‌وگوها فقط با اربابان آن ممکن است یعنی با واشنگتن. طرف دیگری برای گفت‌وگو وجود ندارد. به باور این سیاستمدار کهنه کار روس، گفت‌وگوها تنها درباره موضوع «نظم جهانی پسمانقشه» ممکن است، «گرچه، برای صحبت درباره آن هم خیلی زود است. به همین خاطر، اصلاً نیازی به هیچ مذاکره‌ای نیست.» دیمیتری مدودف گفت: «مأموریت اصلی ما تحمیل شکست فراگیر به همه دشمنان اوکراینی- نازی، آمریکایی و پیروان آن‌ها در ناتو از جمله لهستان و سایر کشورهای غربی است.»