

آغاز به کار مرکز تئاتر مولوی

مدیر مرکز تئاتر مولوی از آغاز به کار مجدد این مجموعه تئاتری از ۹ تیر با میزبانی رپرتوار آثار هفتمین دوره جشنواره نمایشنامه خوانی مولوی، خیر داد، امیرحسین حریری مدیر مرکز تئاتر مولوی درباره وضعیت از سرگیری فعالیت این مجموعه تئاتری با توجه به تعطیلی ۲ هفته‌ای اجراهای نمایشی در ایام حملات ددمنشانه رژیم صهیونیستی، به مهر گفت: بعد از برگزاری هفتمین دوره جشنواره نمایشنامه خوانی مولوی بلافاصله رپرتوار چندروزه‌ای از اجراهای پایان دوره مدرسه تئاتر مولوی در ترم‌های مختلف داشتیم اما بعد از برگزاری یک روزه این رپرتوار به دلیل تجاوز ددمنشانه رژیم صهیونیستی اجرا نیمه‌کاره ماند. طبق برنامه ریزی انجام شده از ۹ تیر بخشی از این رپرتوار تا قبل از تعطیلات ایام سوگواری تاسوعا و عاشورای حسینی برگزار می‌کنیم که به نوعی فعالیت نمایشی مجموعه به صورت رسمی آغاز می‌شود. وی ادامه داد: در حال راپزنی یادگروه‌هایی هستیم که قرار بود درنیمه اول تیر آثارشان را روی صحنه بربند تا بعد از ایام سوگواری اجرای عمومی‌شان را شروع کنند. یکی از نمایش‌ها از آثار منتخب جشنواره تئاتر تجربه است. حریری یادآور شد: طی هفته گذشته هم فعالیت‌های مجموعه را قطع نکردیم و با همکاران مجموعه تئاتر مولوی و معاونت فرهنگی دانشگاه تهران به تولید برنامه‌های تلویزیونی «این روزها» پرداختیم که برنامه‌ای ترکیبی است. مدیر مرکز تئاتر مولوی درباره برنامه ریزی مدنظر برای برگزاری هشتمین جشنواره نمایشنامه خوانی مولوی، تأکید کرد: سعی می‌کنیم خیلی زود فراخوان هشتمین دوره نمایشنامه خوانی مولوی را منتشر کنیم و برنامه ریزی به گونه‌ای است که دانشجویان و دانشگاهیان فرصت نگارش آثارشان را داشته باشند. آثار برگزیده دوره هفتم را هم که شامل ۳ نمایش است، در جدول اجرای عموم مرکز تئاتر مولوی قرار می‌دهیم.

تیزر «لاک پشت و حلزون» منتشر شد

اولین تیزر فیلم سینمایی «لاک پشت و حلزون» ساخته رضا حساسی منتشر شد. به «مهر» به نقل از مشاور رسانه‌ای پروژه، اولین تیزر فیلم سینمایی «لاک پشت و حلزون» به نویسندگی محسن رضایی، کارگردانی رضا حساسی و تهیه‌کنندگی فرست نگارش رضا حساسی و هوشنگ نوراللهی رونمایی شد. تیزر «لاک پشت و حلزون» را روح... موحدی ساخته است. «لاک پشت و حلزون» روایتی سینمایی و چندلایه از فقدان، میل به راه‌یابی و کشاکش‌های خاموشی است که میان سکوت یک کودک و جهان پرنتش بزرگ‌تراها جریان دارد. «لاک پشت و حلزون» نامزدی بهترین فیلم در بیستمین جشنواره داکای بنگلاداش، چهاردهمین جشنواره صوفیه منار در بلغارستان، بخش کودک و نوجوان جشنواره آسیاسفیک، جشنواره پونه هندوستان، جشنواره متاامارات و دوازدهمین دوره جشنواره بین المللی فیلم‌های کودک ونوجوان ICFF هند و همچنین جایزه ویژه هیئت داوران از جشنواره فیلم‌های اول کلاستر سوتیس را در کارنامه دارد. علی مصفا، لیلاراز، سام نوری، مهران نائل و الیز کرویه (بازیگر کودک) گروه بازیگران اصلی این پروژه را تشکیل می‌دهند و پانته‌امهدی نیا، محمد زیمانی، حمید خردمندی، زهره حجازی و علی رستگاری دیگر بازیگران فیلم سینمایی «لاک پشت و حلزون» هستند.

سه شنبه

۱۵ • ۰۴ • ۱۴۰۴

۰۵ مهرم ۱۴۴۷ / ۰۷ جولای ۲۰۲۵

سال هشتم

شماره ۲۱۴۴

صالحی امیری:

گنجینه ملی ایران در جنگ هیچ آسیبی ندید



صالحی امیری با اشاره به ابعاد تاریخی این جنگ، یادآور شد: آنچه در سحرگاه بیست و سوم خرداد رخ داد، نقطه انفجار یک پروژه بلند مدت بود. دشمن از سال‌ها پیش، اقدام به طراحی و اجرای نقشه‌هایی کرده بود. ترور دانشمندان هسته‌ای تنها بخشی از این روند بود که اکنون به نقطه اوج خود رسید. او اضافه کرد: دشمن بر این تصور بنیادین دارد، اما آنچه ثابت مانده، وفاداری ملت ایران به میهن، انسانیت و اخلاق است. جامعه ایرانی، در مواجهه با تهاجم‌ها، تمام عیار، وحدت و فریاد زد و با آغوشی باز، از هم‌میهنان خود میزبانی کرد و فرهنگ اصیل ایرانی را به نمایش گذاشت.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به نقش برجسته مردم در مدیریت بحران افزود: در لحظات دشوار جنگ، مردم همچون همیشه، در کنار یکدیگر ایستادند. هتل‌ها و مراکز اقامتی، نیز، همچون سایر نهاد‌های اجتماعی، نقش آفرینی چشمگیری در این فرآیند ایفا کردند و با میزبانی رایگان از هم‌وطنان، تابلوهایی از انسان دوستی، اخلاق و شرافت ترسیم کردند.

فصل سوم «بازی مرکب» به صورت دوبله شده در شبکه نمایش خانگی منتشر می‌شود. به گزارش روابط عمومی پلتفرم، «بازی مرکب» (Squid Game) به کارگردانی دونگ هیوک هوانگ، سریالی تلویزیونی در ژانر اکشن-ماجراجویی و محصول سال ۲۰۲۱ کشور کره جنوبی است که فصل سوم آن به تاگی منتشر شده‌است.

بر همین اساس، ۶ قسمت عرضه شده این سریال در نمایش خانگی منتشر شده و در اختیار علاقه‌مندان قرار گرفته‌است. ادوارد هانگ، یوکی لونا، دنیل سی کندی، جان دی مایکلز، جفری گولیانو، وای‌ها جون، جونگ جه‌لی، پارک‌های سو، گونگ یو و هو سونگ ته‌ا بازیگرانی هستند که در این فصل از «بازی مرکب» حضور دارند.

صالحی امیری سپس با تحلیل شرایط ژئوپلیتیکی کشور بیان کرد: در شرایط کنونی، ما در دو جبهه مقاومت و دیپلماسی حضور داریم و مهم آن‌است که برای هر سناریویی، آمادگی فکری و اجرایی داشته باشیم. او خطاب به هنلداران گفت: مطالباتی که در این نشست مطرح شد، کاملاً به‌جا و قانونی است. من در جایگاه نماینده شما در دولت، وظیفه خود می‌دانم که این خواسته‌ها را پیگیری کنم.

اطمینان داشته باشید که در تدوین بسته‌های حمایتی دولت برای جبران آسیب‌های ناشی از جنگ، جامعه هنلداران نیز مانند همیشه مورد توجه قرار خواهد گرفت. وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اظهار کرد: دستور تشکیل کمیته‌ای تخصصی برای گردآوری اطلاعات میدانی، بررسی مشکلات احصای دقیق چالش‌های هنلداران سراسر کشور صادر شده‌است. گزارش جامع این کمیته در کوتاه‌ترین زمان ممکن تقدیم رئیس جمهوری خواهد شد تا با استناد به آن، تصمیمات حمایتی شفاف و مؤثر

دوبله فصل سوم «بازی مرکب»

دوبله اختصاصی این سریال نیز با گویندگی چهره‌هایی چون شروین طغعه‌ای، کیکاووس یاکیده، کتایون اعظمی، همت مومی‌وند، شهرداد بانکی، امیرمحمد مصمصی، مینا قیاسپور، مریم رادپور، سعید شیخ‌زاده، رضا آفتابی، سارا جعفری، احمدی، محمد رضا فصیحی نیا، امیربهرام کاویان پور، ارسلان جولایی، نغمه عزیزی، محمد صادقیان، نسربین کوچک‌خانی، محسن بهرامی، مهرداد بیک محمدی و سعید پورشفیعی با صدابرداری مهدی بهژادپور، پنجشنبه، دوازدهم تیر در فیلم‌و منتشر می‌شود.

در خلاصه داستان «بازی مرکب» آمده است: صد‌ها بازیکن که مشکلات مالی دارند، دعوتی عجیب برای رقابت در بازی‌های به ظاهر کودکانه‌ای را می‌پذیرند؛ رقابتی که جایزه و سوسه‌کننده ۲۵۶ میلیارد وونی دارد.

در این مسیر، اختیارات رئیس‌جمهور به وزرا و استانداران تفویض شد تا فرایند تصمیم‌گیری تسهیل و تسریع شود. با این حال، باور ما این است که دولت همواره وامدار ملت است. ما هیچ شانی جز خدمتگزاری برای خود قائل نیستیم.

صالحی امیری با اشاره به اقدام‌های انجام‌شده برای صیانت از میراث فرهنگی، بیان داشت: در جلسه هیأت دولت، گزارشی مفصل درباره وضعیت حفاظت از آثار تاریخی ارائه شد. خوشبختانه با بسیج شبانه‌روزی همکاران حوزه میراث فرهنگی، تدابیر لازم اتخاذ شد، شماری از آثار ارزشمند به مخازن امن انتقال یافت. نتیجه آن‌که هیچ آسیبی به گنجینه ملی وارد نشده است.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اضافه کرد: ملت ایران بار دیگر اثبات کرد که اصالت، غیرت، وفاداری و شهنشای خاص تفکیک‌ناپذیر هویت ایرانی هستند، اکنون رسانه‌ها باید با داریت، دانش و قدرت تحلیل، این تصویر غرورآفرین را به گفتمانی جهانی تبدیل کنند؛ چراکه تصویر امروز، حافظه تاریخی فرداست.

اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ این نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۵۵۱۷/۰۶۰۰۰۳۱۸۰۱۴۰۴ مورخ ۰۳/۰۴/۱۴۰۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آستانه ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان اقای صفر محمد عاشوری فرزند مریمضلعی به شماره شناسنامه ۷۰ صادره از آستانه اشرفیه در ششدانگ یکپاک خانه و محوطه به مساحت ۳۲۹/۵۵ مترمربع به شماره پلاک ۵۷۷ فرعی از ۸۹ اصلی فروز و مجزی شده از پلاک ۴۱ فرعی از ۸۹ اصلی واقع در قریه چهارده بخش ۱۴ گیلان مورد خیرادای از مالک رسمی اقای رضاعلی عاشوری چهارده (رازغ صاحب نسق) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دانو ثبت به فاصله ۱۵ روز اگهی می شود در مصطلعی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتواند از تاریخ انتشاراولین اگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریختسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۳/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۴/۱۰

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک – مهدی مرادی

فرهنگ وهنر

سینما

سینمای ورزشی با بردپیت جان گرفت

فیلم اکشن- ورزشی F۱ (فرمول یک) به کارگردانی جوزف کوسینسکی و بازیای بردپیت، با افتتاحیه‌ای قدرتمند و رکوردشکن به فروش ۱۴۴ میلیون دلاری در هفته نخست اکران دست یافت. به گزارش ایسنا، فیلم F۱ با فروش تخمینی ۵۵.۶ میلیون دلار از ۳۶۶۱ سینما در آمریکای شمالی، رکورد افتتاحیه‌ی فیلم‌های اورجینال کمپانی ایل راشکست، توزیع این فیلم از سوی کمپانی برادران وارنر انجام شده‌است. F۱ در سطح جهان نیز فروشی معادل ۱۴۴ میلیون دلار در نخستین آخر هفته خود داشت و رکورد جدیدی برای بردپیت ثبت کرد. برای مقایسه، فیلم «هجوم» (Rush) محصول یونیورسال در سال ۲۰۱۳ تنها ۲۶.۹ میلیون دلار در آمریکای شمالی فروخت و «فورد در مقابل فراری» از کمپانی فاکس نیز با اکران نوامبر ۲۰۱۹، به فروش ۱۱۷.۶ میلیون دلار رسید و هر دو با نفع‌های مثبت اما عملکرد گیشه‌ای متوسط همراه بودند. جوزف کوسینسکی، کارگردان فیلم جدید F۱، با دیگر باتجربه‌کننده «تاپ گان: ماریک»، یعنی جری بروکهایمر همکاری کرده‌است. در این فیلم بردپیت و دانیال اسون ادريس نقش یک راننده بازنشسته فرمول یک و یک تازه‌کار را ایفا می‌کنند. کری کاندن و خاویر باردِم نیز در ترکیب بازیگران حضور دارند. لوئیس هلمیلتن، قهرمان بریتانیایی فرمول یک که روز یکشنبه در جایزه بزرگ اتریش چهارم شد، نیز از تهیه‌کنندگان فیلم است. افتتاحیه قدرتمند F۱ برای هفته‌های آینده تولیدبخش است، به‌ویژه با توجه به اینکه هزینه تولید آن بین ۲۰۰ تا ۲۵۰ میلیون دلار گزارش شده‌است. ماه جولای به‌طور سنتی پر فروش‌ترین ماه گیشه سینماسات و این فیلم باید سرعت خود را حفظ کند. یونیورسال قرار است چهارشنبه فیلم «دنیای ژوراسیک: تولد دوباره» را اکران کند. در آمریکا، سه میلیون نفر برای تماشای ۴۱ سالن داشت. این عملکرد با ۵۶ درصد آنان مر بودند. این فیلم امتیاز ۸ از سینماسکور، ۹۷٪ رضایت در راتن تومیتوز و نقد‌های بسیار مثبتی دریافت کرده‌است. به گزارش اسکرین، فیلم ترسناک علمی-تخیلی «مگان ۲»، شعوی ضعیف ۱۰.۲ میلیون دلار فروش از ۳۱۲۲ سالن داشت. این عملکرد با قسمت اول قابل مقایسه نیست؛ قسمت اول در ژانویه ۲۰۲۳ با فروش ۳۰.۳ میلیون دلار افتتاح شد و در نهایت به ۹۵.۲ میلیون دلار رسید. در مقابل، یونیورسال با نسخه لایواکشن بازسازی شده از انیمیشن «چگونه اژدهای خود را تربیت کنیم» موفقیتی چشمگیر را تجربه کرد. این فیلم در سومین هفته نمایشش با فروش ۱۹.۴ میلیون دلار از ۴۱۲۷ سینما، مجموع فروش خود را به ۴۰۰ میلیون دلار رساند و در جایگاه دوم جدول فروش آمریکا قرار گرفت. این فیلم با فاصله اندکی، دومین عملکرد برتر گیشه در تاریخ ۱۵ ساله این مجموعه انیمیشن محسوب می‌شود و پیش‌بینی می‌شود به زودی از فروش ۲۱۷.۶ میلیون دلاری نسخه اصلی در آمریکای شمالی فراتر رود. «لیلو» از استودیو پیکسار و محصول دیزنی، با فروش ۱۰.۷ میلیون دلار در دومین هفته اکران خود، از ۳۷۵۰ سالن، در جایگاه سوم گیشه آمریکا قرار گرفت و فروش کلی خود را به ۲۲.۲ میلیون دلار رساند. عملکردی نسبتاً ضعیف که تحلیلی‌گران آن را ناشی از عادت جدید والدین برای تماشای فیلم‌های بزرگسال در سامانه نمایش آنلاین دیزنی پلاس به جای سینمایی دانند. فیلم «۱۸ سال بعد» به کارگردانی دنی بویل هم با عبور از مرز ۱۰۰ میلیون دلار فروش جهانی، پرفروش‌ترین فیلم از این مجموعه راضمی محسوب لرت گرفت. این فیلم در دومین آخر هفته اکران خود در آمریکا ۹.۷ میلیون دلار فروخت و مجموع فروش آن را به ۵۰.۳ میلیون دلار رساند. نسخه لایواکشن «لیلو و اسنچ» با فروش ۶.۹ میلیون دلار از ۲۹۰۰ سالن، مجموع فروش خود را به ۴۰۰ میلیون دلار رساند و به موفق‌ترین بازسازی تابستان تبدیل شد.

آگهی قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقدسند رسمی شهرستان کوهدشت سری ۲۱۹ جمعی

آراءصادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی مسقردر واحدثبتی کوهدشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان. لذا مشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضیابه شرح زیر به منظوراطلاع عموم دردونوبت به فاصله ۱۵ روزآگهی میشوددروصورتیکه اشخاص نسبت به صدورسندمالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند،میتواننداز تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرابه اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم وپس از اخذ رسیدظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خودرابه مرجع قضایی تقدیم نمایند.

۱.برابر تقاضای آقا/خانم (محمد میرزا محمدی) فرزند (علی) نسبت به (۶ دانگ از شش‌دانگ یک باب/قطعه مزروعی) به مساحت (۵۸۰۵/۰۵) مترمربع مجزی شده از پلاک شماره (۱۱) فرعی از (۱) اصلی واقع در بخش (۷) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (علی دوست محمدی)
۲.برابر تقاضای آقا/خانم (محمد میرزا محمدی) فرزند (علی) نسبت به (۶ دانگ از شش‌دانگ یک باب/قطعه مزروعی) به مساحت (۱۹۰۱۴/۹۵) مترمربع مجزی شده از پلاک شماره (۱۱) فرعی از (۱) اصلی واقع در بخش (۷) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (علی دوست محمدی)
۳.برابر تقاضای آقا/خانم (محمد میرزا محمدی) فرزند (علی) نسبت به (۶ دانگ از شش‌دانگ یک باب/قطعه مزروعی) به مساحت (۱۴۵۵۸/۵۱) مترربع مجزی شده از پلاک شماره (۱۱) فرعی از (۱) اصلی واقع در بخش (۷) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (علی دوست محمدی)
۴.برابر تقاضای آقا/خانم (محمد میرزا محمدی) فرزند (علی) نسبت به (۶ دانگ از شش‌دانگ یک باب/قطعه مزروعی) به مساحت (۱۴۱۸/۶۷) مترمربع مجزی شده از پلاک شماره (۱۱) فرعی از (۱) اصلی واقع در بخش (۷) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (علی دوست محمدی)
۵.برابر تقاضای آقا/خانم (محمد میرزا محمدی) فرزند (علی) نسبت به (۶ دانگ از شش‌دانگ یک باب/قطعه مزروعی) به مساحت (۲۸۲۳۵/۷۰) مترمربع مجزی شده از پلاک شماره (۱۱) فرعی از (۱) اصلی واقع در بخش (۷) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (علی دوست محمدی)
۶.برابر تقاضای آقا/خانم (محمد میرزا محمدی) فرزند (علی) نسبت به (۶ دانگ از شش‌دانگ یک باب/قطعه مزروعی) به مساحت (۱۵۸۶۵/۷۰) مترمربع مجزی شده از پلاک شماره (۱۱) فرعی از (۱) اصلی واقع در بخش (۷) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (علی دوست محمدی)
۷.برابر تقاضای آقا/خانم (محمد میرزا محمدی) فرزند (علی) نسبت به (۶ دانگ از شش‌دانگ یک باب/قطعه مزروعی) به مساحت (۳۰۳۹۹/۶۷) مترمربع مجزی شده از پلاک شماره (۱۱) فرعی از (۱) اصلی واقع در بخش (۷) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (علی دوست محمدی)
۸.برابر تقاضای آقا/خانم (محمد میرزا محمدی) فرزند (علی) نسبت به (۶ دانگ از شش‌دانگ یک باب/قطعه مزروعی) به مساحت (۷۴۴۱/۳۹) مترمربع مجزی شده از پلاک شماره (۱۱) فرعی از (۱) اصلی واقع در بخش (۷) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (علی دوست محمدی)
۹.برابر تقاضای آقا/خانم (صادق منصوریان) فرزند (عبدالحسین) نسبت به (۶ دانگ از شش‌دانگ یک باب/قطعه عمارت) به مساحت (۱۷۸) مترمربع مجزی شده از پلاک شماره (۴) فرعی از (۵۲) اصلی واقع در بخش (۱) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (کریم حاتمی)
۱۰.برابر تقاضای آقا/خانم (مرادعلی محمدی گروسی) فرزند (محمدخان) نسبت به (۳ دانگ یک باب/قطعه مزروعی) به مساحت (۱۹۹۰۰/۲۸) مترمربع مجزی شده از پلاک شماره (۱) فرعی از (۲۶) اصلی واقع در بخش (۷) حوزه ثبت ملک کوهدشت لرستان خروجی از مالکیت اولیه آقا/ی خانم (مرادعلی محمدی گروسی)

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۳/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۴/۱۰
رئیس اداره ثبت اسنادواملاک کوهدشت- فرشادکورانئ نیا
اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ این نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۵۵۱۷/۰۶۰۰۰۳۱۸۰۱۴۰۴ مورخ ۰۳/۰۴/۱۴۰۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آستانه ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان اقای صفر محمد عاشوری فرزند مریمضلعی به شماره شناسنامه ۷۰ صادره از آستانه اشرفیه در ششدانگ یکپاک خانه و محوطه به مساحت ۳۲۹/۵۵ مترمربع به شماره پلاک ۵۷۷ فرعی از ۸۹ اصلی فروز و مجزی شده از پلاک ۴۱ فرعی از ۸۹ اصلی واقع در قریه چهارده بخش ۱۴ گیلان مورد خیرادای از مالک رسمی اقای رضاعلی عاشوری چهارده (رازغ صاحب نسق) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دانو ثبت به فاصله ۱۵ روز اگهی می شود در مصطلعی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتواند از تاریخ انتشاراولین اگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریختسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۳/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۴/۱۰

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک – مهدی مرادی