

## غیر محرمانه

### تجمع روحانیون در قم

پس از بازداشت حجت الاسلام والمسلمین محمد تقی اکبرنژاد در روز شنبه ۲۸ بهمن ماه در قم، گروهی از روحانیون و طلاب در مقابل دادگاه ویژه روحانیت تجمع کردند و خواستار مجازات این هم صنف خود شدند. سخنران این جمع با اشاره به اینکه قانون حجاب و عفاف نگه داشته شده تا بعد از انتخابات مجلس شورای اسلامی اجرا شود، تاکید می‌کند که اگر این قانون اجرا می‌شد، مشارکت در انتخابات بیشتر بود و این موضوع را به بازداشت هم صنفش مرتبط می‌کند.

### نام «گوروش کمپانی» جعلی است!

ابوالفضل نصیری، مدیرکل ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری سازمان ثبت اسناد و املاک کشور با اشاره به مطالب منتشر شده در مورد شرکت «گوروش کمپانی» اظهار کرد: درخصوص شرکت «گوروش کمپانی» مهم‌ترین نکته این است که شرکتی با نام گوروش کمپانی در اداره کل ثبت شرکت‌ها تاکنون به ثبت نرسیده و این نام توسط خود فرد جعل شده است! وی افزود: باید از نهادهای مربوطه مانند صنف مربوطه و پلیس اماکن سؤال کرد که چرا با این تابلو و نام جعلی برخورد نکرده است؟

### واکنش به حذف دریاچه ارومیه

طی دو روز گذشته پوستری با موضوع نه‌مین بزرگداشت روز ملی آب با موضوع آب، بستر تعامل، صلحی و دوستی در فضای عمومی منتشر شده که عنوان می‌شود در آن دریاچه ارومیه از نقشه ایران حذف شده و واکنش‌هایی نیز از سوی کاربران فضای مجازی مبنی بر اینکه امیدی به احیای دریاچه نیست در پی داشته است. در پاسخ به این موضوع فیروز قاسم‌زاده گفت: تراز دریاچه ارومیه نسبت به ابتدای سال آبی، ۲۳ سانتی متر افزایش داشته است.

### پیامک جعلی

درحالی همزمان با اجرای طرح کالابریگ الکترونیکی بازار پیامک‌های جعلی در خصوص یارانه گرم شده است که مشاور معاون رفاهی و امور اقتصادی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به مردم هشدار داد که این پیامک‌ها «جعلی» بوده و به هیچ عنوان وارد لینک‌های ارسالی نشوند. سیدرضا یحوی در این باره اظهار کرد: استفاده از طرح فیرانه کالابریگ الکترونیکی هیچ پیش شرطی ندارد و اگر فروشگاه‌های برای استفاده مردم از اعتبار تشویقی کالابریگ الکترونیکی پیش شرطی می‌گذارد، این موضوع تخلف محسوب می‌شود.

## تیر آلودگی هوای تهران هر روز به قلب‌هایی می‌نشیند

## عکسنامه



با آیین نامه و منوط به افتادن کف فروش خواهد بود. سهرابی با اشاره به تعداد بالای فیلم‌های متقاضی اکران و تعداد قابل توجه آثار پرمخاطب اجتماعی، کم‌دی، دفاع مقدس و کودک و نوجوان که آماده اکران هستند، عنوان کرد: سال آینده کار شورای صنفی نمایش برای ایجاد عدالت در اکران، بسیار سخت خواهد بود چرا که آثار پرمخاطبی در صف اکران حضور دارند لذا بازگشت به آیین نامه بود طی چند دهه اتفاق می‌افتاد اما مسافانه برخی دوستان بدون در نظر گرفتن دستاوردها و بدون رعایت انصاف، صرفاً مسیر تخریب در پیش گرفته‌اند و لحن و بیان خود را ورشکستگی، رکود و فلاکت سینما در ماه‌های آغازین مدیریت جدید را چرخشی نامحسوس به سمت و سوی ورشکستگی سینمای غیرکمدی بردند حال آنکه پرفروش‌ترین فیلم‌های کودک و نوجوان و فیلم‌های اجتماعی نیز مربوط به همین دوره است. البته در اینکه سینمای غیرکمدی نیز باید به فروشی قابل دفاع و منطقی برسد شک نیست اما عقب‌ماندگی چند ۱۰ساله در امر اقتصاد سینما را نمی‌توان یک ساله و ۲ ساله جبران کرد.

مدیرکل اداره نظارت بر نمایش فیلم سازمان سینمایی از رقابت تنگاتنگ فیلم‌ها برای اکران نوروز و سختی کار انتخاب فیلم‌ها برای بستن جدول اکران نوروزی خبر داد. به گزارش اداره کل روابط عمومی سازمان سینمایی، روح... سهرابی با تاکید بر رقابت فیلم‌ها برای حضور در سبد اکران نوروزی گفت: خوشبختانه امسال فیلم‌های با کیفیت و مناسب اکران نوروزی جوابگوی ظرفیت تعریف شده برای این بازه زمانی هستند اما به توجیه به تقارن عید نوروز و ماه مبارک رمضان، حساسیت و پیچیدگی تنظیم جدول عادلانه و البته مناسب با سلامتی و علائق مخاطبان نیز بیشتر از سال‌های قبل است. وی با اشاره به ظرفیت اکران نوروز و تعداد فیلم‌هایی که در این بازه زمانی می‌توانند روی پرده روند، افزود: اصولاً ۸ سگروه سینمایی امکان تغییر فیلم خود را دارند و با توجه به شرایط اکران و ملاحظات مختلف، بین ۶ تا ۸ فیلم روی پرده خواهند رفت تا ضمن رعایت تنوع در سبد اکران، فیلم‌ها موجب لطمه به یکدیگر نشوند. ضمن اینکه به دلیل نزدیکی عید نوروز و عید سعید فطر، اکران دوم عید نوروز مطابق

مدیرکل اداره نظارت بر نمایش فیلم سازمان سینمایی از رقابت تنگاتنگ فیلم‌ها برای اکران نوروز و سختی کار انتخاب فیلم‌ها برای بستن جدول اکران نوروزی خبر داد. به گزارش اداره کل روابط عمومی سازمان سینمایی، روح... سهرابی با تاکید بر رقابت فیلم‌ها برای حضور در سبد اکران نوروزی گفت: خوشبختانه امسال فیلم‌های با کیفیت و مناسب اکران نوروزی جوابگوی ظرفیت تعریف شده برای این بازه زمانی هستند اما به توجیه به تقارن عید نوروز و ماه مبارک رمضان، حساسیت و پیچیدگی تنظیم جدول عادلانه و البته مناسب با سلامتی و علائق مخاطبان نیز بیشتر از سال‌های قبل است. وی با اشاره به ظرفیت اکران نوروز و تعداد فیلم‌هایی که در این بازه زمانی می‌توانند روی پرده روند، افزود: اصولاً ۸ سگروه سینمایی امکان تغییر فیلم خود را دارند و با توجه به شرایط اکران و ملاحظات مختلف، بین ۶ تا ۸ فیلم روی پرده خواهند رفت تا ضمن رعایت تنوع در سبد اکران، فیلم‌ها موجب لطمه به یکدیگر نشوند. ضمن اینکه به دلیل نزدیکی عید نوروز و عید سعید فطر، اکران دوم عید نوروز مطابق



دریچه روح... سهرابی مطرح کرد:

## رقابت فیلم‌های متقاضی اکران نوروزی

## مشکل در لتوویزای گروهی روسیه

### برای ایرانی‌ها

شماری از مدیران آژانس‌های گردشگری روسیه که با ایران کار می‌کنند، می‌گویند: لغو ویزای گروهی روسیه هنوز برای گردشگران ایرانی قابل اجرا نیست و با مشکلاتی مواجه است. بنابراین ایرانی‌هایی که قصد سفر به روسیه دارند همچنان باید ویزا بگیرند، حتی اگر گروهی سفر کنند. مدیر یکی از آژانس‌های روسیه که دفترش در شهر سن پترزبورگ است و در بخش تورهایی ورودی به این کشور فعالیت می‌کند، در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: یکسری از آژانس‌های تأییدشده از طرف دولت‌های روسیه و ایران هستند که برای گروه‌های ۵ از نفر به بالا، می‌توانند سفر بدون ویزا به روسیه را اجرا کنند، اما این فرایند به قدری پیچیده و طولانی است که بیشتر آژانس‌ها ترجیح می‌دهند ویزا بگیرند. او که با هدف جذب گردشگران ایرانی در نمایشگاه گردشگری تهران حضور داشت، اظهار کرد: گردشگران روسیه اگر گروهی به ایران سفر کنند، مشکلی برای ویزا ندارند. ایران برای روس‌ها به‌ویژه آنهایی که به تاریخ علاقه دارند، کشور جذابی است، اما مشکلات و محدودیت‌های بانکی و پرداخت‌های مالی مانع سفر شده است. مدیر ایرانی یکی دیگر از آژانس‌های گردشگری که در روسیه مستقر است، نیز در تأیید این سخنان به ایسنا گفت: ما سال‌هاست از ایران به روسیه تور اجرا می‌کنیم و دفترمان هم در سن پترزبورگ است، اما به دلیل فرایند پیچیده و مشکلاتی که ویزای گروهی در روسیه دارد، ترجیح می‌دهیم گردشگران ایرانی را با ویزا به این کشور وارد کنیم. او اضافه کرد که ویزای الکترونیکی روسیه درحال حاضر خیلی راحت‌تر صادر می‌شود و به نوعی جایگزین برجسب‌های سنتی ویزا شده است و می‌توان آن را سریع‌تر دریافت کرد. شاید ۴ روز طول بکشد که ویزای الکترونیکی صادر شود. برخی از فعالان گردشگری ایران و روسیه در گفت‌وگوهایی، سخت‌گیری روسیه در صدور ویزا را به مهاجرت‌های غیرقانونی از طریق این کشور، مربوط دانستند. ایران و روسیه در تاریخ ۱ جولای ۲۰۲۱ برابر با ۱۰ تیر ۱۴۰۰ توافق‌نامه‌ای را امضا کردند که در چارچوب آن، شهروندان ایران و روسیه می‌توانند بدون ویزا برای اهداف توریستی در گروه‌هایی از ۵ تا ۵۰ نفر برای یک دوره حداکثر یازده‌روزه از کشورهای یکدیگر دیدن کنند. در اواخر تابستان ۲۰۲۳ (۱۴۰۲) با سفر هیأتی از ایران به روسیه، اعلام شد که لغو ویزای گروهی روسیه برای شهروندان ایرانی اجرا شده است و مدتی بعد، این فرایند برای شهروندان روس به اجرا گذاشته شد، اما اکنون مجریان تورهایی روسیه و آژانس‌داران گردشگری که در این کشور فعالیت دارند، می‌گویند که آن هیأت‌ها، دولتی بوده و یا با حمایت بخش دولتی به روسیه رفته بودند، برای همین توانستند بدون ویزا سفر کنند، ولی این فرایند برای گروه‌های شخصی و گردشگری چندان آسان نیست و عملاً سفر بدون ویزا از ایران به روسیه، با مشکلاتی همراه است. ممانعت از سفر بدون ویزا برای گروه‌های گردشگری ایران به روسیه در پایان ماه ۱۴۰۲ از سوی برخی شرکت‌های هواپیمایی داخلی نیز گزارش شده بود. یکی از این شرکت‌های هواپیمایی با ابلاغ بخشنامه لغو روآدید گروهی گردشگران ایران و روسیه برای دومین بار اعلام کرد که «شماری از شرکت‌های هواپیمایی داخلی و خارجی این دستورالعمل را اجرا نکرده‌اند که تبعات نامطلوبی برای گردشگری داشته و لازم است مقررات یادشده هنگام پذیرش مسافران ایران و روسیه در مبادی ورودی و خروجی و از سوی شرکت‌های هواپیمایی اجرا شود». ایران از ۱۵ بهمن ماه ۱۴۰۲ ویزا را یکطرفه برای ۲۸ کشور لغو کرد، در بین کشورهای که لغو ویزا شده‌اند، نام روسیه نیز قرار دارد و شهروندان این کشور در صورت سفر گروهی (۵ تا ۵۰ نفر) می‌توانند بدون ویزا به ایران سفر کنند. مسئولان وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی که طرح لغو یکطرفه روآدید را به دولت پیشنهاد کرده بودند، گفته بودند روسیه از آن جهت در فهرست این کشورها قرار گرفته است، که موافقت‌نامه لغو سفرهای گروهی بین دو کشور تا پایان سال ۲۰۲۳ اعتبار داشت و لازم بود دو کشور این موافقت‌نامه را برای استمرار تمدید کنند.

## گزارش

### مشکل در لتوویزای گروهی روسیه

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

### برای ایرانی‌ها

## اینفوگرافیک

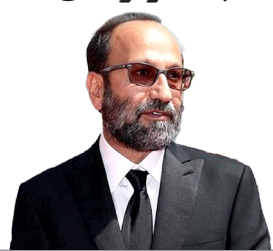
منبع: موج نیوز

# میزان عیدی کارگران از اخراجی تا تمام وقت

- عیدی و پاداش کارگران اخراجی و مستعفی: «کارگران به نسبت مدت کارکرد و ماه‌هایی که کار کرده‌اند مستحق دریافت عیدی و پاداش سالانه خواهند بود.»
- عیدی کارگران در دوران مرخصی: «روزهایی که به تأیید کمیسیون پزشکی سازمان تأمین اجتماعی رسیده باشد مشمول دریافت سنوات و عیدی خواهد بود.»
- عیدی و پاداش کارگران آزمایشی: «باید تمام حقوق و مزایای دوره آزمایشی از جمله سنوات و عیدی از جانب کارفرما پرداخت شود.»
- عیدی و پاداش کارگران پاره وقت: «مزایای کارگران پاره وقت به نسبت ساعات کار انجام گرفته محاسبه و پرداخت می‌شود.»
- عیدی و پاداش کارگران ساعتی: «برای محاسبه عیدی، میانگین حقوق سه ماه آخر خدمت آنها مبنای محاسبه قرار می‌گیرد.»
- عیدی و پاداش کارگران فصلی: «عیدی باید بر مازند ۶۰ روز و به نسبت ایام کارکردشان در سال محاسبه شود.»
- عیدی و پاداش کارگران کارمزدی: «عیدی و پاداش پایان سال به کارگران کارمزدی عبارت از متوسط کارمزد دریافتی آنها بر حسب مدت ایام کارکرد در سال است.»
- عیدی و پاداش کامل: «کارگرانی عیدی و پاداش پایان سال را کامل می‌گیرند که یک سال در محل کار مشغول کار بوده باشند.»

## سینما

### زمان اهدای جایزه ویکتور به اصغر فرهادی



جایزه ویکتور بلگراد برای مشارکت برجسته در هنر سینما در پنجاه و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم بلگراد (FEST) به اصغر فرهادی کارگردان ایرانی اهدا می‌شود. به گزارش سایت جشنواره بلگراد، اصغر فرهادی برنده ۲ جایزه اسکار، کارگردان و فیلمنامه‌نویس ایرانی ۲۹ فوریه (۱۰ اسفند) در پایتخت صربستان جایزه ویکتور بلگراد را دریافت می‌کند. این جایزه به‌عنوان یکی از برجسته‌ترین فیلمسازان سینمای ایران و جهان در قرن بیست و یکم، به فرهادی اهدا می‌شود. در ادامه خبر درباره سابقه فرهادی چنین یاد شده است: فرهادی در سال‌های نوجوانی به فیلمبرداری علاقه‌مند شد و تحصیلات خود را در رشته فیلمسازی با عضویت در انجمن سینمای جوانان اصفهان در سال ۱۹۸۶ آغاز کرد و در آنجا فیلم‌های کوتاه ۸ و ۱۶ میلی‌متری ساخت. او سال ۱۹۹۸ لیسانس هنرهای نمایشی خود را از دانشگاه تهران و چند سال بعد کارشناسی ارشد خود را در رشته کارگردانی صحنه دریافت کرد. او پایان نامه خود را با عنوان «اهمیت سکوت و مکث در آثار نمایشنامه‌نویس» به هارولد پینتر اختصاص داد. تقریباً تمام فیلم‌های فرهادی در هر جشنواره‌ای که به نمایش درآمده‌اند، جوایزی دریافت کرده‌اند. به‌گفته منتقدان، فیلمنامه‌های او مطالعات عمیق جامعه‌شناختی، روان‌شناختی و فلسفی درباره مشکلاتی است که در جامعه جهانی مشترک است و فیلم‌های او به دلیل تمرکز بر شرایط انسانی و به دلیل توصیف داستان‌های صمیمی و چالش‌برانگیز درباره دگرگونی‌های خانوادگی، شهرت یافته‌اند. فرهادی به‌عنوان کارگردان با فیلم «قص در دریافت کرد، اولین حضور خود را در مقام کارگردان تجربه کرد. در سال ۲۰۰۴ «شهر زیبا» را ساخت که در جشنواره بین‌المللی فیلم ورشو جایزه گرفت و پس از آن «چهارشنبه سوری» در سال ۲۰۰۶ برنده هگویی طلایی جشنواره بین‌المللی فیلم شبکوگا شد. وی سپس در سال ۲۰۰۹ با «در باره‌الی» به منتقد فیلم دوید بودول آن را «شاهکار» نامید، برنده خرس نقره‌ای بهترین کارگردانی در پنجاه و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم برلین و جایزه بهترین فیلم جشنواره فیلم ترایبکا شد. فیلم «جدایی» (جدایی نادر از سیمین) در سال ۱۳۹۰ برنده اسکار بهترین فیلم خارجی زبان شد و تحسین منتقدان داخل و خارج از ایران و همچنین خرس طلایی جشنواره بین‌المللی فیلم برلین و جایزه گلدن گلوب را برد. فیلم «گذشته» در سال ۲۰۱۲ برنده جایزه سزار شد و جایزه بهترین بازیگر زن جشنواره کن را از آن خود کرد. وی با فیلم «فرشنده» در سال ۲۰۱۶ دومین اسکار بهترین فیلم خارجی زبان را کسب کرد و او را در ردیف یکی از معدود افرادی برنده ۲ جایزه اسکار جای داد. فیلم بعدی او «همه می‌دانند» با بازی زوج کروز - باردیم افتتاحیه هفتادویکمین جشنواره کن شد و فیلم «فرمان» در سال ۲۰۲۱ برنده جایزه بزرگ هفتادوپنجمین جشنواره فیلم کن شد و در جشنواره فیلم بلگراد نیز به نمایش درآمد. فرهادی در فهرست کارگردانانی قرار دارد که بیش از یکبار برنده اسکار بهترین فیلم خارجی شده‌اند. ویتوریو دسیکا و قدریکو فلینی (هر یک با چهار بار)، اینگمار برگمان (سه بار) و زنه کلمان و آکیرا کوروساوا (هر یک دو بار) دیگر کارگردان‌های برنده بیش از یک اسکار هستند. جشنواره فیلم بلگراد ۲۰۲۴ از ۲۳ فوریه تا ۳ مارس برگزار می‌شود.

## خبر آخر

### پس از مدت‌ها مبارزه با سرطان دولت‌مند خالف درگذشت



دولتمند خالف از خوانندگان پیشگام موسیقی تاجیکستان که مخاطبان ایرانی وی را با قطعه ماندگار «شاه پنجم بده» می‌شناسند دار فانی را وداع گفت. دولت‌مند خالف از جمله هنرمندان پیشگام موسیقی کشور تاجیکستان محسوب می‌شد که علاوه بر کسب آموزش‌های مرتبط با خوانندگی و نوازندگی موسیقی دانش‌آموخته مدرسه موسیقی و دانشگاه هنر تاجیکستان بود. این خواننده و نوازندگی تاجیکی در بیشتر آثار خود از اشعار مولانا بهره می‌برد و علاوه بر خوانندگی در نواختن سازهایی چون قیچک، دوتار و رباب مهارت داشت و به‌عنوان مدرس مراکز آموزشی کشور تاجیکستان مشغول به فعالیت بود. از مهم‌ترین آثار او هم می‌توان به «یوم»، «بهار آمد»، «شاه پنجم بده»، «دور مشو» و آثار شاخص دیگر اشاره کرد.