

غیر محرمانه

تکذیب ادعای منتسب به آقاتهرانی درباره سنوار

مرتضی آقاتهرانی رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس نقل قول منتسب به خود را تکذیب کرد. آقاتهرانی گفت: نقل قول منتسب به اینجانب درباره شهید بزرگوار یحیی سنوار و ارتباط ایشان با حضرت آیت‌ا... خوشوقت رضوان... علیهما درست نبوده و از همگان درخواست دارم تا جلوی پخش شایعاتی که باعث تضعیف جبهه مقاومت می شود و خدای نکرده به اختلافات دامن می زند را بگیرند. گفتنی است دیروز در فضای مجازی به نقل از مرتضی آقاتهرانی گفته شد: خود مستقیماً از لبان مبارک آیت‌ا... خوشوقت شنیدم که فرمود یحیی سنوار توسط بنده، شیعه شد!

اهدای یک میلیاردی طلا و جواهرات

دلارام شمس‌آذران، بانویی تیریزی است که روز گذشته در اقدامی تحسین برانگیز طلا و جواهرات شخصی یک میلیاردی خود را برای حمایت از جبهه مقاومت اهدا کرد، می‌گوید: مسئله هویت امت اسلامی، مسئله‌ای اساسی و فراتر از ملیت است، وی با اشاره به حدیث نبوی «هرکس صدای مظلومی را بشنود و او را یاری نکند مسلمان نخواهد بود» گفت: فریاد مظلومیت مردم بی دفاع غزه و فلسطین بلند شده، مگر می‌شود فریاد مظلوم را شنید و کمکی نکرد؟

رسوب ۱۰۰ هزار تن برنج در گمرکات

رئیس کمیسیون کشاورزی اتاق بازرگانی، صنایع، معدن و کشاورزی ایران به معاون توسعه بازرگانی وزارت جهاد کشاورزی نامه نوشته بود که بازار گرانی برنج ساماندهی شود و از رشد تا ۶۰ درصدی قیمت در برخی استان‌ها به دلیل نامتوازن بودن توزیع گله کرده بود. ۱۰۰ هزار تن برنج وارداتی که نیاز ۴۰ میلیون نفر در یکماه است در گمرک باقی مانده و بنابه گزارش وارد کنندگان در آستانه فساد و نابودی است، قانون منع واردات ۴ ماه در سال مانع از ترخیص این کالاها شده است.

خبر خوش مدیرعامل خلیج فارس برای استقلال

مدیرعامل صنایع پتروشیمی خلیج فارس گفت: ریخت و پاش در باشگاه فوتبال «استقلال» نداریم و قران و قران خرج این باشگاه می‌کنیم. عبدالعلی علی‌سکری اظهار کرد: زمانی که رئیس رسانه ملی بودم درباره حق پخش مسابقات فوتبال نمی‌دانستم اما امروز بر اساس تکلیف برنامه هفتم، حق پخش مسابقات باشگاه «استقلال» را از رسانه ملی می‌گیرم، مدیرعامل صنایع پتروشیمی خلیج فارس با تاکید بر اینکه با دریافت حق پخش ۷۰ تا ۸۰ درصد هزینه‌های باشگاه فوتبال استقلال تامین خواهد شد، تصریح کرد: استقلال به زودی سودآورترین، باشگاه فوتبال ایران خواهد شد.

خطی روی پیشانی آسمان تهران



ابرهای یفکی یا توپکی به شکلی زیبا مانند سلول‌ها به هم نزدیک می‌شوند و جاذبه‌ای خیره‌کننده به وجود می‌آورند، جاذبه‌ای به پهنای سقف شهر تهران، تابلویی از آفرینش پیشکش چشمان زمینیان می‌شود.

دریچه

رئیس فراکسیون گردشگری مجلس:

گردشگری ایران هنوز به قبل از کرونا برنگشته است

فراکسیون گردشگری مجلس در پاسخ به این پرسش که مالیات‌ها و عوارض‌هایی که سفرهای داخلی و خارجی پس از آن دیگر کشورها، اتفاق افتد، او تاکید کرد: باید روی موضوع ایران هراسی کار کنیم، باید آن را خنثی کنیم. این قدم‌ها را کم کم با اولویت‌بندی برمی‌داریم تا تغییری را ایجاد کنیم. خدادادی به این پرستی که به سامان دهی نرخ‌های گردشگری از جمله بلیت هواپیما کامل ورود نکرده است و صرفاً در حد هشدار دادن به شرکت‌های هواپیمایی نسبت به گرانی ایجاد شده ظاهر شده است، با این شرایط مجلس برای توسعه گردشگری در دسترس قرار گرفتن سفر برای همه اقشار چه اقدامی انجام می‌دهد اظهار کرد: طبق قانون اساسی مجلس نمی‌تواند درآمد‌های دولت را کم کند، فقط می‌تواند اولویت‌بندی‌ها را تغییر دهد.

رئیس فراکسیون گردشگری مجلس با بیان اینکه یک‌شبه با ایران هراسی نمی‌توان مقابله کرد، گفت: گردشگری ایران هنوز به وضعیت پیش از دوران کرونا برنگشته است. زهرا خدادادی، رئیس فراکسیون گردشگری مجلس در حاشیه نمایشگاه گردشگری و صنایع دستی استان آذربایجان شرقی درباره حمایت‌هایی که مجلس می‌تواند از صنعت گردشگری با توجه به رکود طولانی مدت آن داشته باشد، به ایستا گفت: گردشگری و میراث فرهنگی حوزه‌ای است که مغفول مانده است، به ویژه پس از همه‌گیری کرونا که آسیب‌های جدی به این صنعت وارد کرد و هنوز به حالت اولیه پرنگشته است اما سعی‌مان بر این است در اولویت‌ها و نگاه به گردشگری در کشور تغییراتی ایجاد کنیم و نگاه را از درآمد‌های نفتی به درآمد‌های

گردشگری معطوف کنیم. بعد از آن موانع را برداریم تا جذب گردشگران از کشورهای حاشیه و همسایه و پس از آن دیگر کشورها، اتفاق افتد، او تاکید کرد: باید روی موضوع ایران هراسی کار کنیم، باید آن را خنثی کنیم. این قدم‌ها را کم کم با اولویت‌بندی برمی‌داریم تا تغییری را ایجاد کنیم. خدادادی به این پرستی که به سامان دهی نرخ‌های گردشگری از جمله بلیت هواپیما کامل ورود نکرده است و صرفاً در حد هشدار دادن به شرکت‌های هواپیمایی نسبت به گرانی ایجاد شده ظاهر شده است، با این شرایط مجلس برای توسعه گردشگری در دسترس قرار گرفتن سفر برای همه اقشار چه اقدامی انجام می‌دهد اظهار کرد: طبق قانون اساسی مجلس نمی‌تواند درآمد‌های دولت را کم کند، فقط می‌تواند اولویت‌بندی‌ها را تغییر دهد.

زاویه

رئیس سازمان سینمایی:

دنبال رفع موانع همکاری تلویزیون و سینما هستیم

رئیس سازمان سینمایی رفع موانع همکاری بین تلویزیون و سینما را از جمله برنامه‌های سازمان سینمایی در دوره جدید اظهار کرد و گفت: همکاری تلویزیون با سینما، منجر به کارآفرینی، رونق و وسعت بازار کار در عرصه صنعت تصویر ایران خواهد شد. معاون سینما به همراه جمعی از معاونان و مدیران رسانه ملی با رئیس سازمان سینمایی دیدار و در خصوص راه‌های گسترش و توسعه همکاری‌های فی‌مابین گفت‌وگو و تبادل نظر کرد. در ابتدای این دیدار محسن برمهانی معاون سینما، توجه به فیلم‌های سینمایی، انیمیشن، مستند و نیز، آثار با ارزش فرهنگی و ملی را بخشی از مسئولیت‌های شبکه‌های تلویزیونی برشمارد و ضمن توضیح موضوع وفاق ملی و اهمیت همکاری دستگاه‌های فرهنگی گفت: نمایش آثار سینمای ایران که با معیارهای تلویزیون همخوانی دارد، می‌تواند علاوه بر دیده شدن این آثار به رونق سینما نیز بینجامد. وی با اشاره به اینکه اشتیاق و عزم جدی برای همکاری‌های مشترک مابین سینما و سینما وجود دارد، به اهمیت حمایت از آثار فرهنگی سینمای ایران همچون پخش تیزر و تبلیغات فیلم‌های سینمایی اشاره کرد و افزود: ممکن است به این آثار در فضای تجاری و بخشی خصوصی توجهی نشود اما به عنوان آثاری قابل اعتنا، برای مخاطبان جذاب و دیدنی است و باید به این نوع آثار توجه کرد. برمهانی در ادامه با ابراز امیدواری نسبت به افزایش خدمات مشترک سینمای ایران به سینما و متقابلاً سینما به سینما، در دولت چهاردهم، عنوان کرد: جذب مخاطب در تلویزیون و سینما، با هدف توجه به آثار بومی و ملی و فیلم‌های فرهنگی، اتفاقی است که باید برای آن برنامه‌ریزی و تلاش کرد. تهیه بسته‌های نمایشی، توجه به فیلم‌های سینمای ایران در جدول پخش شبکه‌ها، راه‌اندازی پویس‌های تبلیغاتی و غیره به افزایش مخاطبان سینما کمک خواهد کرد. در ادامه این دیدار، رانند فریدزاده معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس سازمان سینمایی با تشکر از حضور محسن برمهانی و هیات همراه و ابراز خرسندی از آغاز مسیری تازه برای همکاری و تعامل بیشتر مابین نهادهای فرهنگی، تصریح کرد: امیدوارم همکاری نهادها و ارگان‌ها منجر به جمع‌قوا و همچنین، شوق، اراده و برنامه‌ریزی شود و نقاط ضعف و کاستی‌ها را بر طرف کرده و در نهایت با تقویت ساختارها، به ارتقای کیفیت تولیدات سینما و سینما بینجامد. فریدزاده رفع موانع همکاری مابین تلویزیون و سینما را از جمله برنامه‌های سازمان سینمایی در دوره جدید اظهار کرد و گفت: همکاری تلویزیون با سینما، منجر به کارآفرینی، رونق و وسعت بازار کار در عرصه صنعت تصویر ایران خواهد شد و باید از آن استقبال کرد. بحث‌ها و جزئیات فراوانی در زمینه این همکاری و دستاوردهایش وجود دارد که به مرور به آن خواهیم پرداخت و برای حل مسائل فی‌مابین تلاش خواهیم کرد. رئیس سازمان سینمایی با اشاره به اهمیت همکاری سینما و تلویزیون در بهبود کیفیت نهایی محصولات و جلب نظر مخاطب افزود: انعکاس برگزاری جشنواره‌ها و رویدادهای ملی و بین‌المللی مختلف در تلویزیون می‌تواند منشا حرکت و خلاقیت فراوان باشد، حمایت از این رخداد‌های ملی و هنری، توجه مخاطبان به آنها را بیشتر کرده و به همان نسبت به ایجاد انگیزه، شور و امید و نیز، رونق این نوع فعالیت‌ها در جوانان و نسل امروز کمک خواهد کرد. وی افزود: حمایت از سینمای فرهنگی و هنری، بخش دیگری از اتفاق‌هایی است که می‌تواند با مشارکت تلویزیون رونق بیشتری پیدا کند، توجه به این آثار، پنجره‌ای تازه برای دیده شدن آنها ایجاد، و تولید آثار، مبتنی بر اندیشه‌ها بهره‌گیری از وجه متشکر و متنوع بیان هنری را افزایش می‌دهد.

خبر آخر

«هفتادسی» از ۷ آذر اکران می‌شود

طبق مصوبه شورای صنفی نمایش، فیلم سینمایی «صبحانه با زرافه‌ها» به کارگردانی سروش صحت از ۹ آبان اکران خود را آغاز خواهد کرد. همچنین فیلم «هفتادسی» به کارگردانی بهرام افشاری از ۷ آذر روی پرده سینماها می‌رود. بیست و یکمین جلسه شورای صنفی نمایش، روز گذشته در سازمان سینمایی برگزار شد. شورا پس از بررسی درخواست‌ها، رایزنی با تهیه‌کنندگان آثار و موافقت پخش‌کنندگان، زمان نهایی اکران دو فیلم جدید را مشخص کرد. در این جلسه مقرر شد فیلم سینمایی «صبحانه با زرافه‌ها» به کارگردانی سروش صحت و تهیه‌کنندگی سید مصطفی احمدی با پخش «شایسته فیلم» و به سرگروهی پردیس چارسو از ۹ آبان اکران خود را آغاز کند. همچنین فیلم سینمایی «هفتادسی» به کارگردانی بهرام افشاری و تهیه‌کنندگی سید ابراهیم عامریان با پخش «عامریان فیلم» و به سرگروهی پردیس کامال، از ۷ آذر در سینماهای کشور به نمایش درخواهد آمد. در این جلسه که با حضور روح‌... سهرابی مدیرکل نظارت بر نمایش سازمان سینمایی و همه اعضای شورای صنفی نمایش برگزار شد، به شکایات تعدادی از تهیه‌کنندگان آثار در حال اکران نیز رسیدگی شد و نهایتاً مصوب شد که با سینماهایی که از آیین‌نامه شورای صنفی تخلف کنند، مطابق مصوبه شورا برخورد و نسبت به مسدودسازی سفای سالن‌های متخلف اقدام شود. به‌علاوه از این پس، سانس‌های فوق‌العاده سینماها از ساعت ۲۲ به بعد تعریف می‌شود.

گزارش

کیوان ساکت:

خلاقیت به معنای ماندگاری نیست

کلیان ساکت گفت: هنر باکیفیت و موسیقی ناب، در رهنمون ساختن و آرامش بخشی به جامعه و در ساختار اخلاقی و فکری و ذهنی مردم آن اثرگذار است. به گزارش روابط عمومی جشنواره موسیقی خلاق، کیوان ساکت (اهنگساز و نوازنده پیشکسوت تار و سه‌تار) گفت: خلاقیت به معنای آفرینش اثر هنری و یا هر آن چیزی است که بیشتر مانند آن وجود نداشته باشد. درست همان طور که استاد شفیع کدکنی نیز در ستایش حافظ بیان کرده و شعر او را گونه‌ای از خلاقیت برشمرده و آن را آشنایی‌زدایی نامیده است. او ادامه داد: در واقع باید چنین گفت که خلاقیت به این معناست که هنرمند آفرینشگر امروز در عرصه موسیقی، نغمه و یا آهنگی که در دستگاه‌های مختلف موسیقی نواخته شده را به‌نحوی بسازد و بنواز و ساماندهی کند که در نگاه نخست، پیوند چندان نا هیچ‌یک از آثار پیشین نداشته و در عین حال بر پایه همه معیارهای هنری و فنی، سخنی نو در خود داشته باشد.

این نوازنده تار بیان کرد: ماندگاری یک اثر هنری از جمله آثار موسیقایی تنها به خلاقیت مرتبط نیست، چرا که بسیاری از آثاری که در زمینه موسیقی خلق شده‌اند، ممکن است در یک دوره زمانی شهرت فراوانی بیابند؛ مانند بسیاری از ترانه‌های پاپ که در این دوران بسیار خوانده شده‌اند اما عمر این ترانه‌ها حتی گاهی به یک‌سال هم نرسیده و فراموش می‌شوند؛ بنابراین عنصر ماندگاری، متفاوت از خلاقیت است و ویژگی‌های دیگری نیز برای ماندگاری یک اثر لازم است. او ضمن اشاره به اینکه استعداد‌های بسیاری با برگزاری رویدادها و جشنواره‌های موسیقی شکوفا خواهد شد، افزود: موضوع مهم این است که شکوفایی استعدادها در جایی معنا پیدا می‌کند و خود را

نشانی خواهد داد که مکان و زمینه فعالیت در عرصه موسیقی وجود داشته باشد و درغیر این صورت معنا پیدا نمی‌کند؛ این برداشتی است که من همیشه از این موضوع در ذهن داشته‌ام. ساکت تاکید کرد: در همه کشورهای پیشرفته دنیا که برای فرهنگ و هنر و از جمله موسیقی، ارزشمندی و اهمیت قائل هستند و می‌دانند که هنر باکیفیت و موسیقی ناب در رهنمون ساختن و آرامش بخشی به جامعه و همچنین در ساختار اخلاقی و فکری و ذهنی مردم آن اثرگذار است. این شهرداری‌ها هستند که از هنر فرهنگ و به‌ویژه موسیقی پشتیبانی بسیاری می‌کنند و در این زمینه نقش مهمی دارند. این اهنگساز یادآوری کرد: متأسفانه بعضاً برگزاری رویدادها و شرکت‌های خصوصی برگزار می‌شود و نهادهای دولتی و نیمه‌دولتی از جمله شهرداری‌ها کمتر نسبت به این موضوع گام برداشته‌اند و یا در صورت ورود نیز از آن برای بیان مقاصد سیاسی استفاده کرده‌اند که این مسئله بسیار ناموجه است. این درحالی است که هنر وسیله‌ای برای پیشرفت و ارتقای فکری و آرامش و آسایش بخشیدن شادابی آفرینی به جامعه است. ساکت در پایان ابراز امیدواری کرد که جشنواره ملی موسیقی خلاق شاهین شهر نه تنها زمینه‌ای برای شکوفایی استعداد‌های خلاق برای آفرینش آثار ماندگار و تأثیرگذاری در هنر را فراهم کند؛ بلکه به‌گونه‌ای باشد که استعداد‌های موسیقی‌رها نشده و زمینه‌های فعالیت آنها در عرصه موسیقی کسر فراموش شود.



گردو، تیره‌فرنگی، ماهی‌های حاوی ویتامین D، مرکبات، لیموترش



کدو، سیب و گلابی، گروه کلم‌ها، انگور، عسل

