

عکس: حجت سهووند



## ایرلاین بابک زنجانی مجوز ندارد

**علیرضا پیرانوند**

## باید به خدمت سربازی برود

اولین شب از تورکسترت «ایرانم» علیه‌ضربا قربانی در تهران با حضور بیش از هزار نفر از مردم برگزار شد. اولین شب از تورکسترت «ایرانم» خود را شامگاه ۶ خرداد ۱۴۴۰ ساعت ۲۱ در مجموعه بزرگ آزادی با حضور بیش از هفت هزار نفر برگزار کرد تا این آغازی باشد برای تورکسترتی که از تهران شروع می‌شود و در شهرهای شیراز، یزد، کرمان، اصفهان، اهواز، تبریز و نیشابور ادامه پیدا خواهد کرد.

این اجرا برای نخستین بار در ایران با چنین ظرفیتی و مخاطبان در سه‌سازه‌ای متفاوت و با استانداردهای جهانی در حالی شب گذشته برگزار شد که از ساعت ۱۸ به محل اجرا علاقه‌مندان به فراوانی و موسیقی ایرانی به چشم کسرت آمده بودند تا مهمان اولین شب «ایرانم» باشند که با چندین قطعه جدید با صدای این خواننده اجرا می‌شود. در فضای انتظار کسرت که در مساحتی قابل اعتنا در فضای بار طراحی شده، امکان استقرار مخاطبان و غرفه‌های مختلفی وجود دارد و افراد می‌توانند ساعتی

را در آنجا گردانده و پس از ورود به محل اجرای کنسرت، در صندلی های خود مستقر شوند.

اولین شب تور کنسرت «ایرانم» با پرزنتواری شامل قطعات نیست شب، بوی گیسو، هم عشق، هم قفس، خیال خوش، رمان ببخش، شیدا، هنوز نگاه تو (ماهور)، شمشیر، مست عشق، ارغوان، بی غنا، در زلف تو اوپرم، پیل و پرواز قوها در مدت زمان ۲ ساعت اجرا شد. در طول اجرا و به ویژه در زمان اجرای قطعات پرمخاطب تر، مردم قریبانی را همراهی و گروه ارکستر را تشویق کردند؛ تشویق هایی که از سوی این خواننده به خاست مردم تقدیم شد و وی تاکید کرد: «هرچه افتخار خاست برای شماست منم است».

این خواننده موسیقی سنتی به رسم همیشگی در میان قطعات از مخاطبان قدردانی و تشکر کرده بار دیگر، ارکستر و گروه برگزاری کنسرت‌ها را همراهی کردند. قربانی با ادای احترام به مردمی گفت: با احترام به تک شما، خانم‌ها و آقایان که قدم بر چشم‌های ما گذاشتید، دست تک تک شما را می‌بوسیم و بسیار

خوشحالم که از طرف دوستان عزیزم، بنرمندان گرامی  
روی صحنه و تسم بزرگ ارجایی و مدیریت برگزاری  
کنسرت، کم و من و دوستانم از نزدیک شاهد بودیم با چه  
عشقانی تلاش کردند تا به امید خاتم امتشب و شب‌های  
آینده در خدمت شما باشیم، همه همه شما عزیزانم  
خیر مقدم عرض می‌کنم. وی با اشاره به اینکه قطعه  
بادهای ارجا خوانند کرد، توضیح داد: تا بدین جای  
کنسرت، قطعات مختلفی را ارجا کردیم و اکنون قطعه‌ای  
که می‌خواهیم برای شما ارجا کنیم، قطعه‌ای است که  
سال‌های گذشته و در ایام کرونا به اتفاق حسام ناصری  
و آوازهای و در قالب یک مجموعه آلبوم دیپیتال به نام  
«راز و آواز» اجرا شد، «هنوز پنجه‌ها تود» را در آواز ما و  
اشاره‌هایی که به راست پنجه‌ها تود، از ارجا کردیم و  
نکته مهم این است که این قطعه را به صورت بادهای  
براساس حال و حالی که من شما می‌گیریم ارجا می‌کنیم.  
قربانی با مطلع «خیال آمدن دیشبم به سری زد،  
نیامدی که ببینی دلم چه پر می‌زد» قطعه بادهای خود را  
خواند که با استقبال حاضران روبه‌رو شد.

## وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خبر داد

## آغاز فصل نودیپلماسی گردشگری بامصر، ترکیه و واتیکان

برای گسترش همکاری‌ها دارد.

وی همچنین از حضور رسمی وزیر گردشگری ترکیه در اجلاس آتی گردشگری تهران خبر داد و آن را نشانه‌ای از عزم مشترک دو کشور برای گسترش دیپلماسی گردشگری دانست.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی،  
با اشاره به سفر رسمی خود به رم و حضور در مراسم  
تحلیف پاپ، از برگزاری نشست‌هایی سازنده با  
مقامات واتیکان خبر داد و گفت: در حاشیه این  
سفر، مذاکرات مؤثری در خصوص توسعه تعاملات  
فرهنگی، مذهبی و گردشگری با مقامات واتیکان  
صورت گرفت. همکاری نزدیک سفارت جمهوری  
اسلامی ایران در رم، در پیشبرد اهداف فرهنگی بسیار  
مؤثر بود.

صالحی امیری، از تصویب پنج آیین نامه کلیدی در هیأت دولت برای حمایت از سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌های گردشگری خبر داد و افزود: این آیین نامه‌ها که مبتنی بر الزامات برنامه هفتم توسعه تهیه شده‌اند، نقشه راهی روشن برای ورود سرمایه‌گذاران به عرصه گردشگری کشور فراهم می‌کنند.

وی تأکید کرد: یکی از مهم‌ترین بندهای این بسته تشویقی، صدور مجوز برای احداث مجتمع‌های ترکیبی است؛ به‌گونه‌ای که سرمایه‌گذار می‌تواند در کنار احداث هتل، بخش‌های تجاری، اداری و مسکونی نیز احداث کند. این مدل توسعه‌ای، علاوه بر ارتقای بهره‌وری اقتصادی، می‌تواند موتور محرک توسعه گردشگری در مناطق مختلف کشور باشد.

صالحی‌امیری با اشاره به اهمیت راهبردی گردشگری در تقویت تصویر جهانی ایران گفت: گردشگری، زبانی است که بدون ترجمه می‌تواند پیام صلح، فرهنگ و تمدن ایران را به جهانیان منتقل کند. با فعال سازی دیپلماسی گردشگری و حمایت از سرمایه‌گذاران داخلی، فصل نوینی از شکوفایی گردشگری ایران آغاز شده است.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به مذاکرات با مقامات مصر، ترکیه و ایالتان، از آغاز فصل نوینی در روابط گردشگری ایران با کشورهای منطقه و جهان خبر داد و گفت: دولت با تصویب پنج آیین نامه راهبردی، مسیر توسعه زیرساخت های گردشگری کشور را برای سرمایه گذاران هموار کرده است.

سیدرضا صالحی امیری در حاشیه جلسه هیأت دولت، از فعال شدن دیپلماسی گردشگری به عنوان یکی از بازوهای مؤثر سیاست خارجی ایران با مذاکرات و اظهار داشت: در سفر اخیر به قاهره، مذاکرات بسیار مثبتی با مقامات عالی رتبه مصر انجام شد. فضای گفت و گوها نشان داد که اراده ای مشترک برای گسترش تعاملات فرهنگی و گردشگری میان دو کشور وجود دارد. وزارت امور خارجه نیز اقدامات اجرایی خود را در این مسیر آغاز کرده است.

وی تصریح کرد: در آینده‌ای نزدیک، شاهد رانندازی سفرهای متقابل میان گردشگران ایرانی و مصری خواهیم بود. ایرانی‌ها به قاهره و اسکندریه سفر می‌کنند و گردشگران مصری نیز فرصت بازدید از شهرهای تاریخی ایران همچون تهران، اصفهان، شیراز و مشهد را خواهند یافت.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: همچنین فصل تازه‌ای در روابط گردشگری با ترکیه آغاز شده است. در دو هفته گذشته دو نشست مهم و کارشناسی با وزیر گردشگری ترکیه برگزار و در آن توافقاتی مؤثر برای توسعه تبادلات گردشگری حاصل شد.

صالحی امیری با اشاره به ضرورت توازن بخشی به جریان ورود و خروج گردشگران میان ایران و ترکیه تأکید کرد: سالانه حدود سه میلیون و ۵۰۰ هزار ایرانی به ترکیه سفر می‌کنند، در حالی که سهم گردشگران ترک از ایران کمتر از یک درصد است. ما در حال پیگیری سازوکارهایی برای ارتقای این عدد هستیم و خوشبختانه طرف ترک نیز آمادگی کامل

**اینفوگرافیک**

منبع: ایرنا

