

آیین افتتاح و بهره‌برداری از ۱۹۸ پروژه بزرگ شهری و بهره‌برداری از فاز نخست شهرسازی سرزمین شادی بوستان فکد و مجموعه سایت ورزشی بوستان خضرنبی(ع) با حضور مسئولان استانی و شهری قم برگزار شد. به‌گزارش «آرمان ملی» درقم، آیین افتتاح و بهره‌برداری از ۱۹۸ پروژه بزرگ شهری و بهره‌برداری از فاز نخست شهرسازی سرزمین شادی بوستان فکد و مجموعه سایت ورزشی بوستان خضرنبی(ع) شنبه شب با حضور حجت‌الاسلام والمسلمین مظفری رئیس‌کل دادگستری استان، امیرآبادی نماینده مردم قم در مجلس شورای اسلامی، غریب‌دادستان استان، حسینیی و متقیان معاون استاندار، سقائیان نژاد شهردار قم و محرری رئیس شورای اسلامی شهر برگزار شد. اعضای شورای اسلامی شهر، کاویانی معاون پیشگیری از وقوع جرم دادگستری کل استان، معاونان، مدیران و روسای سازمان های شهرداری قم، طالبی مدیرکل امور شهری استانداری و دیگر مسئولان استانی و شهری حضور داشتند.

◀ **کاهش پرونده‌های قضائی شهرداری قم**

رئیس کل دادگستری استان قم در این مراسم با بیان اینکه در گذشته پرونده‌های علیه شهرداری یکی از معضلات بزرگ دادگستری بود، گفت: طبق طرحی که توسط خود شهرداری برنامه‌ریزی شد امروز کمترین پرونده‌ها را از شهرداری قم داریم. حجت‌الاسلام والمسلمین اظهار کرد: شهر قم طی سال‌های اخیر تحولات بسیاری داشته است. وی اضافه کرد: اینکه برخی‌ها به دلایل مذهبی و غیرمذهبی تلاش‌های صورت گرفته توسط مجموعه تلاش و زحمات مجموعه مدیریت شهری قم، رئیس کل دادگستری استان قم مطرح کرد؛ کار بزرگ قطعا دارای ایراداتی است ولی هنر این است که شما جرأت انجام دادن اقدامات بزرگ داشته باشید. وی با بیان اینکه در گذشته پرونده‌های علیه شهرداری یکی از معضلات بزرگ دادگستری بود، عنوان کرد: طبق طرحی که توسط خود شهرداری برنامه‌ریزی شد امروز کمترین پرونده‌ها از شهرداری قم داریم.

مظفری با اشاره به اینکه مجموعه مدیران شهری تلاش کرده‌اند حقوق مردم را برپا دخت کنند تا نیازهای به‌تشکیل پرونده نباشد، خاطر نشان کرد: این موضوع در افزایش رضایت‌مندی مردم تاثیر بسیار زیادی داشته است. وی با بیان اینکه در دین اسلام زیبایی و نواظت جزو دستورات اولیه است، تصریح کرد: عمران و آبادانی یکی از سفارشات مهم حکومت علوی است. رئیس کل دادگستری استان قم با اشاره به اینکه دین اسلام به زیبایی و آبادانی است، یادآور شد: در یک زندگی متناسب با خواسته‌های مادی انسان‌ها، دین انسان‌ها نیز تقویت خواهد شد. وی با بیان اینکه تغییرات بسیاری در قم رقم خورده است، بیان داشت: به‌عنوان یک شهروند قمی این حجم از تغییرات را در هیچ دوره‌ای ندیده بودیم. مظفری با اشاره به اینکه امروز آثار خدمات ارزنده مدیریت شهری در تمام شهر قم مشخص است، گفت: تمام مردم عزیز و فهیم شهر و علمای مراجع، مسئولان استانی و اعضای شورای شهر و نمایندگان مجلس شورای اسلامی باید قدر این نعمت را دانسته و برای ادامه خدمات تلاش کنیم. وی با بیان اینکه به‌جای پرداختن به مسائل جزئی باید درکداری یکدیگر قرار بگیریم، اظهار کرد: باید با وحدت و همدلی به دنبال این باشیم که خدمات ارزنده‌ای در شهر قم رقم بزنیم. رئیس کل دادگستری استان قم اضافه کرد: مساله پوشش و حجاب باید متناسب فرهنگ اسلامی، تاریخ و تمدن ایرانی، اعتقادات، انقلاب اسلامی و خون شهدا باشد. وی با اشاره به شهرداری

هنری

سینما

کدام مدیران سینمایی به جشنواره فیلم کن رفتند؟

باگذشت بیش از ۵ روز از برگزاری جشنواره فیلم کن، بنیاد سینمایی فارابی خبر داده است که چتر سینمای ایران در کن برپا شده است، طبق عکس‌های منتشر شده محمد حمیدی مقدم مدیرعامل مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، راند فرید زاده مسئول بخش بین الملل فارابی و محمد طیب مدیر هنر و تجربه در این چتر از مسئولان سینمایی حضور دارند. به‌گزارش ایسنا، طبق آنچه بنیاد سینمایی فارابی منتشر کرده است، «غرفه سینمای ایران در بازار جشنواره بین‌المللی کن این روزها محل رفت و آمد سینماگران و نمایندگان کمپانی‌های سینمایی مختلف جهان است و نمایندگان سینمای ایران تعدادی از برای تبادل آثار و محصولات سینمایی کشورمان دارند.» برپایه این گزارش سینماگران و چهره‌های سینمایی عرصه بین‌الملل زیر چتر سینمای ایران حضور دارند که از آن جمله می‌توان به حضور احمد شوکی رئیس انجمن جهانی منتقدان (فیپرئستی)، نماینده جشنواره توکیو، رئیس مرکز ملی فیلم آرمستانا، نماینده جشنواره پونا، جشنواره جیفونی، رایزنی «رشید مشهوری» کارگردان سرشناس فلسطینی و رئیس صندوق فیلمسازی غزه و گفت‌وگو با شرکت‌های بخش و توزیع ژاپن و هند و استرالیا، فرانسه و شرکت‌های بخش در آمریکای شمالی و لاتین اشاره کرد. طبق پیگیری از سایت بازار جشنوار کن در بخش خصوصی امسال توسط کمپانی مستقل های ایرانی با مدیریت محمد اطیابی؛ فیلم‌های «بی سر و صدا» ساخته مجید رضا مصطفوی، «مادفوت» به کارگردانی ابراهیم عزیزی و «بورا» از محمد اسماعیلی را عرضه خواهد کرد؛ کمپانی دریم لند فیلمز با مدیریت نسربین میرشپ نیز با تأثاری چون «داد» از ابوالفضل جلالی، «مرد خاموش» به کارگردانی احمد بهرامی و «گرداب» ساخته «هادی محقق» در بازار کن حاضر هستند

برمبنای آمار سمفا تا ساعت ۲۳ شب ۲۹ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳، تاکنون ۶ میلیون و ۱۲۴ هزار و ۳۰۴ نفر در ۱۵۴ هزار و ۱۴۶ سانسى که ۱۳ فیلم سینمای ایران در سالن‌های سینمایی به نمایش گذاشته‌اند، به تماشای آثار نشسته‌اند و فروشی نزدیک به ۳۵۰ میلیارد و ۸۳۹ میلیون و ۲۷۷ هزار تومان را برای سینمای ایران به ارمان آورده‌اند؛ بدین ترتیب فروش سینمای ایران در ابتدای سال ۱۴۰۳ از؛ ۳۵۰ میلیارد عبور کرده است. به گزارش گزارش مهر، در هفت روز گذشته، فیلم‌های سینمای ایران فرصت نمایش در ۲۰ هزار و ۵۰۲ سانس را پیدا کرده و توسط ۶۹۳ هزار و ۸۷۲ نفر تماشا شده‌اند؛ به این ترتیب در این هفته، میزان فروش سینمای ایران عددی معادل با ۳۶ میلیارد و ۳۷۰ میلیون و ۷۷۵ هزار تومان بوده است که در مقایسه با هفته گذشته کاهش ۱۱ میلیاردی فروش را تجربه کرده است. بر این مبنا میانگین مخاطبان هر کدام از فیلم‌های سینمای ایران در هر سانس عددی نزدیک به عدد معمول ۳۳ نفر بوده است در حالی که هفته گذشته این عدد نزدیک به ۴۲ نفر بود. «مست عشق» به تلاش‌های حسن فتحی، پر فروش‌ترین فیلم هفته گذشته محسوب می‌شود، این فیلم که از ۱۵ اردیبهشت اکران شده است به‌عنوان یک فیلم غیرکمدی رکورد‌های قابل توجهی از خود برجای گذاشته است و در مدت ۲ هفته گذشته با بلیت‌فروشی حدود ۲ برابری نسبت به «تمساح خونی» و «سال گریه» با فاصله‌ای قابل توجه در جایگاه اول جدول فروش هفته گذشته قرار گرفته است. مجموع فروش روز نخست «مست عشق» ۳ میلیارد ۶۰۰

با حضور مسئولان استانی و شهری قم صورت گرفت؛

بهره‌برداری از ۱۹۸ پروژه بزرگ شهری



مجموعه شهرسازی سرزمین شادی افتتاح و در اختیار مردم قرار گرفت. جوانان با اشاره به اینکه حدود ۲۵ سال از مجموعه شهرسازی ۷۲ تن هیچ منفعتی به شهر قم نمی‌رسید، مطرح کرد: در فاز نخست این شهرسازی بیش از ۹۰ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری شده است. وی با بیان اینکه فاز دوم این شهرسازی تا پایان سالجاری افتتاح خواهد شد، اظهار کرد: در این شهرسازی حدود ۲۵ دستگاه مکانیکی و ۲۵ دستگاه مجازی در اختیار مردم قرار گرفته است. مدیرعامل سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری قم با اشاره به اینکه تمامی دستگاه‌ها نو، به روز و دارای استاندارد هستند، مطرح کرد: بسیاری از پروژه‌های جذاب نیز با دستور شهردار قم در دست اجرا هستند.
◀ **فعالیت ۵۰ وسیله بازی در فاز نخست شهرسازی**

سرمایه‌گذار پروژه شهرسازی سرزمین شادی نیز در این مراسم گفت: در فاز نخست ۲۵ دستگاه مکانیکی و ۲۵ دستگاه مجازی داریم. فهمیده دهقان اظهار کرد: مجموعه سرزمین شادی در سه فاز طراحی شده است. وی با اشاره به اینکه در فاز نخست ۲۵ دستگاه مکانیکی و ۲۵ دستگاه مجازی داریم، مطرح کرد: در فاز دوم نیز ۲ دستگاه ستاره گردان، سورتمه و زیپ لاین خواهیم داشت که تا پایان سال افتتاح می‌شود. سرمایه‌گذار پروژه سرزمین شادی اضافه کرد: فاز سوم این پروژه نیز شامل فضای سربوشیده به مساحتی بیش از دو هزار مترمربع است. وی با بیان اینکه در طول تکمیل این پروژه از حمایت‌های شهرداری قم استفاده شده است، عنوان کرد: حدود سه سال افتتاح فاز نخست مجموعه سرزمین شادی زمان برده است. دهقان با تأکید بر اینکه اولویت نخست مجموعه سرزمین شادی، شاد کردن مردم است، خاطر نشان کرد: تلاش شده است در مجموعه سرزمین شادی از وسایل بازی به روز و استاندارد استفاده شود. عملیات اجرایی این پروژه بعد از سال با لاکلیفی در ۴۵ هزار مترمربع مساحت از سال ۱۴۰۰ آغاز و با مشارکت بخش خصوصی با هزینه ۵۰۰ میلیارد ریالی اجرایی شد. از اهداف کلان این پروژه می‌توان به توسعه اماکن تفریحی و گردشگری، افزایش سرانه تفریحی و ورزشی، اشتغال‌زایی برای حدود ۸۰۰ نفر به‌صورت مستقیم و ایجاد فضای فرخ برای شهروندان اشاره کرد. همچنین وجود دستگاه‌های سنگین، هیجانی و جذاب در مجموعه، پیش‌بینی وسایل تفریحی و

است
◀ **بوستان هزار هکتاری قم یک الگوی کشوری**
جوادیان با بیان اینکه بوستان هزار هکتاری قم یک الگوی کشوری است، تصریح کرد: در کل کشور بوستانی به وسعت بوستان کوهستانی هزار هکتاری قم نداریم. وی با اشاره به اینکه تاکنون حدود ۳۰۰ هکتار این بوستان در اختیار مردم قرار گرفته است، یادآور شد: باغ پرندگان نیز یک مجموعه فاخر بوده که در اختیار مردم و زائران حرم مطهر حضرت معصومه(س) قرار گرفته است. مدیرعامل سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری قم اضافه کرد: تله‌سیز بوستان علوی، شهرسازی بوستان غدیر، شهرسازی بوستان علوی، مجموعه کهنکشان غدیر، ورزش‌های آبی بوستان جوان و سورتمه‌ریلی بوستان علوی از جمله این پروژه‌ها هستند. وی با تأکید بر اینکه طی روزهای آینده مجموعه ارگ شمعدانی در بوستان علوی افتتاح می‌شود، گفت: امروز نیز

آرمان ملی

armanmeli.ir

کرد: تلاش داریم در تمامی ابعاد نشاط را در شهر قم به وجود آوریم. سقائیان نژاد با اشاره به اینکه باید نسل جوان را برای آینده کشور آماده کنیم، مطرح کرد: شادابی جوانان سبب شادابی کشور خواهد شد و باید مباحث فرهنگی، ورزشی و سیره پهلوانی برای نسل جوان دنبال شود.

◀ **برنامه‌ریزی احداث ۳۶ زمین ورزشی روباز**

سرپرست سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم نیز در حاشیه این مراسم گفت: برای سال جاری احداث ۳۶ زمین ورزشی در دستور کار قرار دارد. سیدمحمد موسوی منش ضمن تبریک دهه کرامت، اظهار کرد: یکی از موضوعات مهم سند چشم‌انداز قم توسعه زیرساخت‌های ورزشی شهر فضاهای روباز ورزشی مدنظر قرار گرفته است، مطرح کرد: برای سالجاری احداث ۳۶ زمین ورزشی در دستور کار قرار دارد. سرپرست سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم در پایان اضافه کرد: در سالجاری بودجه‌ای معادل ۱۷۰ میلیارد تومان به‌منظور توسعه ورزش‌های همگانی و زیرساخت‌های ورزشی در نظر گرفته‌شده است.

◀ **احداث سایت ورزشی بوستان خضرنبی(ع)**

مدیر منطقه چهار شهرداری قم نیز در حاشیه این مراسم با اشاره به اینکه اعتبار پروژه سایت ورزشی بوستان خضرنبی(ع) حدود ۷۰ میلیارد ریال بوده است، گفت: این پروژه شامل زمین بازی و ایلیال، بسکتبال، فوتبال و بیینگ‌پنگ است. علیرضاقبائیان اظهار داشت: بخش ورزشی اجتماعی بوستان خضر نبی(ع) در آستانه میلاد امام رضا(ع) با مساحتی حدود سه هزار مترمربع در اختیار مردم قرار گرفت. وی با اشاره به اینکه اعتبار این پروژه حدود ۷۰ میلیارد ریال بوده است، مطرح کرد: این پروژه شامل زمین بازی و ایلیال، بسکتبال، فوتبال و بیینگ‌پنگ است. مدیر منطقه چهار شهرداری قم اضافه کرد: در این مجتمع همچنین مسیر دو چرخه‌سواری کوهستان، مسیر پیاده‌روی به طول دو هزار متر و مسیر دوچرخه‌سواری حرفه‌ای به طول چهار هزار مترمربع است.

◀ **برای توسعه زیرساخت‌های ورزشی کنار شهرداری هستیم**

مدیرکل ورزش و جوانان استان قم نیز در حاشیه این مراسم با بیان اینکه به‌منظور زیرساخت‌سازی‌ها در کنار شهرداری قم هستیم، گفت: همچنین پروژه‌هایی همچون درمان در چشم‌انداز قم خواهیم دید. این کمک‌به ورزش همگانی است، نیز در دستور کار قرار دارد. ابراهیم‌سانی خانی اظهار کرد: ساخت زمین‌های روباز ورزشی در رشته‌های مختلف مدنظر مجموعه استان قم قرار دارد. وی با اشاره به اینکه ورزش باید متنظر مردم قرار بگیرد، مطرح کرد: تلاش داریم در استان قم فرهنگ ورزشی اشاعه پیدا کند. وی با تأکید بر اینکه هیات ورزشی استان از این دسترها استفاده می‌کنند، خاطر نشان کرد: اگر بتوانیم در هر بوستان شهری ظرفیت‌های ورزشی نیز ایجاد کنیم، قطعا به اهداف خودمان در چشم‌انداز قم خواهیم رسید. این سایت ورزشی در مساحت ۳۰۰۰ مترمربعی و با هزینه‌ای بالغ بر ۷۰ میلیارد ریال اجرایی شده است. از اهداف کلان این پروژه می‌توان به افزایش سرانه ورزشی در سطح شهر و افزایش خدمات به شهروندان اشاره کرد.

همچنین استفاده بهینه از فضاهای بوستان‌ها جهت اجرای زمین‌های ورزشی، روباز، افزایش امید به زندگی و رعایت رژیم زندگی مناسب و افزایش سلامت، بالابردن اعتمادبه‌نفس اجتماعی از ویژگی‌های این پروژه‌های ورزشی روباز به‌شمار می‌رود.

خبر

۶ پلتفرم فیلم و سریال مجوز گرفتند

مدیرکل صدور مجوز و امور رسانه‌های ساترا اعلام کرد که ۶ رسانه در حوزه فیلم و سریال به تاگی از ساترا مجوز گرفتند. اولین مراسم اعطای مجوز ساترا در سال ۱۴۰۳ با حضور ۱۲ رسانه در سالن جلسات ساترا برگزار شد. در این مراسم محسن قائمی‌نسب قائم‌مقام ساترا، حسین زارعی مدیرکل صدور مجوز و امور رسانه‌های ساترا و جمعی از نمایندگان سکوهای صوت و تصویر فراگیر حضور داشتند. در ابتدای این مراسم محسن زارعی، گفت: امروز به ۱۲ رسانه مجوز اعطاء می‌شود که از بین آن‌ها ۶ رسانه در حوزه فیلم و سریال مجوز گرفتند که عبارتنداز: «هورنت»، «دیدی باز»، «فرناک فیلم»، «راکورد»، «ایران تی ویکس فیلم» و «شید»؛ وی اضافه کرد: «پیام آریانا» رسانه‌ای است که در حوزه آموزش مجوز دریافت کرده است. پنج رسانه «مغید نو»، «بازار و بورس»، «معمار و مد امروز»، «شکبه قدیر» و «شکبه منچی» نیز در حوزه‌های تخصصی مجوز گرفته‌اند. مدیرکل صدور مجوز و امور رسانه‌های ساترا در ادامه خاطرنشان کرد: توصیه می‌کنیم مدیران رسانه و با محتوا احتما شخصا به سایت ساترا مراجعه داشته باشند زیرا اکثر اطلاعات صدور مجوز، ممیزی محتوا، انتشار و… در سایت موجود است. همچنین کسانی که مجوزشان صادر می‌شود در نظر داشته باشند، زارعی همچنین بیان کرد: بحث حمایت بسیار مفصل است و در چند معاونت از معاونت‌های ساترا موضوع حمایت از سکوهای دارای مجوز بر اساس نظام ثبت‌بندی و ارزیابی رسانه‌ها به شکل جدی دنبال می‌شود. وی گفت: رسانه‌ها از همان تاریخی که مجوز دریافت کردند عضو مجمع «رستا» شده‌اند… کسانی‌که برای حضور در هر دو انتخابات‌تأمیل به‌کاندیدا شدن می‌شود در نظر داشته باشند. زارعی همچنین بیان کرد: خرداد ماه می‌توانند ثبت‌نام کنند. در ادامه قائمی‌نسب، خاطرنشان کرد: هر کدام از رسانه‌ها با هدف خاصی وارد این حوزه شده‌اند اما همه آنهاژ نوعی مسئولیتی اجتماعی نسبت به اتفاقات و حوادث مختلف در کشور و جهان نیز بر خودرازند. باید با سیاست‌های کلی کشور همراه باشیم.

برفروش‌های هفته قرار دارد و در یک هفته گذشته فروشی معادل با ۲ میلیارد و ۸۰۸ میلیون و ۴۶۹ هزار تومان را به نام خود ثبت کرده است. «بی‌بدن» با در اختیار داشتن ۵۱۹ سالن سینما در سال جاری، توسط ۶۸۳ هزار نفر تماشا شده و به فروشی بیشتر از ۴۰ میلیارد تومان رسیده است. «قلهک» به تهیه‌کنندگی مصطفی شایسته نیز در یک هفته گذشته توسط ۱۷ هزار و ۱۴۹ نفر تماشا شده و به فروشی معادل با ۱ میلیارد و ۲۳۸ میلیون تومان رسیده است و در رده پنجم جدول فروش هفته‌ای که گذشت قرار می‌گیرد و فروش حدودی یک میلیارد تومانی را تجربه کرده است. «آسمان غرب» به تهیه‌کنندگی حبیب والی نژاد نیز در یک هفته گذشته توسط ۳۰ هزار و ۲۶۲ نفر تماشا شده و به فروشی معادل با ۱ میلیارد و ۱۹۹ میلیون تومان رسیده است. به این ترتیب این اثر در رده ششم جدول فروش هفته‌ای که گذشت قرار می‌گیرد. فیلم سینمایی «الیلیا» جست‌وجوی قهرمان» به کارگردانی سیدعلی موسوی نژاد با فروش بیش از ۲۰ هزار بلیت در جایگاه هفتم گیشه فروش سینماها قرار می‌گیرد. این فیلم نیز با در اختیار داشتن ۱۹۸ سالن سینما و ۷۶۱ سانس در هفت روز گذشته، پذیرای بیش از ۲۰ هزار مخاطب بوده است و به فروشی معادل ۸۳۱ میلیون و ۷۰۷ هزار تومان رسیده است. «گراس ۳» با اینکه هنوز به برده سینما نیامده است با پیش‌فروش بلیت‌ها در جایگاه هشتم و بالاتر از «نیلگون»، «آرتاچی» و «تاوان» قرار می‌گیرد و در یک هفته گذشته فروشی معادل با ۳۳۲ میلیون و ۳۷۰ هزار تومان را به نام خود ثبت کرده است.



سالن‌ها مواجه است چرا که همین میانگین برای «تمساح خونی» در هفته گذشته ۳۷ نفر و در ۲ هفته گذشته ۳۹ بود. «تمساح خونی» که اکران خود را از ۱۶ اسفند ماه سال قبل در قالب اکران نوروزی آغاز کرده است، با در اختیار داشتن ۴۵۰ سالن سینما، توسط بیش از ۲۹۲ هزار نفر تماشا شده است. بر این مبنا آمار ارائه شده، میانگین مخاطبان فیلم «مست عشق» در هر سانس، عددی نزدیک به ۴۲ نفر است و بدین ترتیب این فیلم در قیاس با هفته قبل یک سوم مخاطبانش را از دست داده است. کارگردانی حسن فتحی، پر فروش‌ترین فیلم سال ۱۴۰۲ محسوب می‌شود و در رده دوم جدول فروش هفتگی قرار دارد توانسته در هفت روز گذشته به فروشی معادل با ۷ میلیارد و ۵۱۳ میلیون و ۴۲۲ هزار تومان دست پیدا کند و در قیاس با فروش هفته گذشته یک میلیارد کاهش فروش را تجربه کرده است. میانگین مخاطبان فیلم «تمساح خونی» در هر سانس، عددی نزدیک به ۳۴ نفر بوده است و تقریباً با روند کاهش تعداد افراد در

◀ **فقر جدولی‌ها**

«بی‌بدن» در جایگاه چهارم جدول