

غیر محرمانه

خنثی سازی حمله به تجمع غیر قانونی

عناصر یک تیم وابسته به گروهک های تروریستی که از اقلیم کردستان عراق وارد کشور شده و قصد داشتند به تجمع غیر قانونی دیروز در سقز تیراندازی کنند بازداشت شدند. از این تیم چهار نفره سه قبضه اسلحه کلاش، کلت، سلاح شکاری ساچمه زنی، دو دست لباس نیروهای نظامی و تعدادی اسلحه سرد به دست آمده است. همراه داشتن لباس نیروهای نظامی جمهوری اسلامی نشان دهنده سناریوی شلیک به تجمع کنندگان و انتساب این عمل جنایتکارانه به حافظان نظم و امنیت کشور است.

تکذیب بازداشت پدر مهسا امینی

کانال ها و گروه های معاند و ضد انقلاب با هدف تحریک مردم و تشویش اذهان عمومی، خبر کذب دستگیری امجد امینی پدر مهسا امینی را منتشر کرده بودند. یک منبع آگاه در همین ارتباط به ایرنا گفت: این خبر به هیچ عنوان صحت ندارد و این فرد دستگیر نشده و در منزل خود بسر می برد.

فرار یک زندانی از زندان

سازمان زندان ها در اطلاعیه ای اعلام کرد: زندانی شهومی، بر اساس دستور پزشک به مراکز درمانی خارج از زندان اعزام شد و با استفاده از غفلت ماموران، موفق به فرار شد. به گزارش چند ثانیه، ضمن انجام اقدامات قضائی و اطلاعاتی جهت دستگیری این زندانی، ماموران متخلف نیز به دلیل اهمال در انجام وظیفه تحت پیگرد قانونی و در بازداشت به سر می برند.

یاشار سلطانی بازداشت شد؟

کانال تلگرامی اصلاحات نیوز از بازداشت یاشار سلطانی خبر داد. به گزارش اقتصاد نیوز به نقل از اصلاحات نیوز، یاشار سلطانی بازداشت شد. هنوز از دلایل بازداشت این روزنامه نگار جزئیاتی در دسترس نیست. هنوز هیچ منبع رسمی این خبر را تایید نکرده است و مشخص نیست که این خبر صحت داشته باشد.

آشوب در استانبول با لغو کنسرت

پس از لغو کنسرت شادمهر عقیلی خواننده لس آنجلسی، حضاران در این کنسرت ابتدا در سالن کنسرت با پرتاب اشیاء به سمت استیج اعتراض کردند و سپس شهر استانبول را به آشوب کشیدند که به مداخله پلیس انجامید. پلیس استانبول در پی لغو کنسرت شادمهر عقیلی و استفاده از اسپری فلفل و گاز اشک آور در محیط عمومی، بر گزار کنندگان و خود این خواننده را احضار کرده است. سه بازداشتی و یک بستری به دلیل مشکلات تنفسی، تبعات اتفاقات پریشب بوده است.

عکسنامه



عکاس: حجت سپهوند

رویش هندسی آهن، سیمان و سنگ جلوی چشمان

مارتین اسکورسیزی در مصاحبه ای جدید گفته است چند پروژه سینمایی در دست اجرا دارد که اقتباسی از زمان «خانه» نوشته مریلین رایبسون از جمله آنهاست. به گزارش ورلد اف ریل، مارتین اسکورسیزی به تازگی در مصاحبه با تایم از پروژه هایی که دارد روی آن ها کار می کند حرف زده و برای اولین بار در مورد اقتباس از زمان «خانه» صحبت کرده است. با توجه به موضوع داستان می توان گفت شباهتی در فیلم های حماسی که اسکورسیزی در ۲۰ سال گذشته ساخته، ندارد. داستان کتاب درباره جک، پسر ناخلف کشیش بوتون است که پس از ۲۰ سال دوری از ناپدید بودنش، به خانه برگشته است. او که همیشه با پدر سنت گرای خود در تضاد بوده، حالا سعی دارد با پدرش صلح کند. اسکورسیزی درباره فیلمی درباره عیسی (ع) هم صحبت کرده که پروژه های است که این فیلمساز در پاسخ به

درخواست پاپ به آن فکر می کند. او گفته دقیقاً مطمئن نیست که این فیلم یک فیلم واقعی و تاریخی باشد یا نه، و به نظرش ممکن است ترکیبی از داستان سراسری تخیلی و موضوع های غیر داستانی باشد که خودش هم در آن حضور دارد. این کارگردان گفته: نمی دانم دقیقاً چه خواهد شد. نمی دانم اسمش را چه می گذارید. یک روایت مستقیم نخواهد بود، اما سکانس های نمایشی دارد و من هم در آن حضور خواهم داشت. «قاتلان ماه کامل» ۲۰ اکتبر اکران می شود و دیوید گران، نویسنده رمان «قاتلان» گفته کتاب دیگرش «شرط بندی» احتمالاً فیلم بعدی اسکورسیزی خواهد بود. بدون در نظر گرفتن «خانه»، «شرط بندی» و «عیسی». اسکورسیزی در حال حاضر ۲ فیلم دیگر در دست ساخت دارد که شامل یک فیلم زندگینامه ای درباره جری گارسیا (خواننده، نوازنده و ترانه نویس دهه ۱۹۶۰) و یک فیلم زندگینامه ای

درباره تدی روزولت با بازی لئوناردو دی کاپریو می شود. یعنی در مجموع این فیلمساز ۸۰ ساله دارد روی ۵ پروژه کار می کند. اسکورسیزی گفته است برنامه های برای بازنشستگی ندارد و می خواهد به کارگردانی ادامه دهد تا زمانی که از نظر فیزیکی دیگر نتواند این کار را انجام دهد. وی چندی پیش گفته بود: من پیر هستم. چیزهایی خوانده ام و چیزهایی را می بینم که می خواهم داستان شان را بگویم و دیگر وقتی نمانده است. کوروساوا، وقتی اسکارس را گرفت، وقتی جورج (لوکاس) استیون (اسپیگلرگ) آن را به او دادند، گفت: من تازه دارم می بینم که سینما چه چیزی می تواند باشد، و دیگر خیلی دیر شده است.» او در آن زمان ۸۳ ساله بود. آن زمان با خودم گفتم: منظورش چیست؟ و حالا می دانم منظور او چه بود. هم زمان با این مصاحبه، تصویر اسکورسیزی روی جلد مجله تایم ۹ اکتبر منتشر می شود، جای گرفته است.

در بجه

راديو جوان برنامه سينمايي راه اندازی کرد

تهیه کننده برنامه «سینما آینده» از ساخت این برنامه و محور اصلی آن در پرداخت به فیلم های تخیلی سخن گفت. راضیه جعفری تهیه کننده «سینما آینده» راديو جوان درباره این برنامه راديویی به مهر عنوان کرد: برنامه «سینما آینده» یک برنامه علمی و سینمایی است که به بررسی فیلم های علمی و تخیلی و تأثیر آنها در آینده علمی جهان می پردازد. این برنامه از طریق شناخت کره های دیگر و سفر به کره ها، شناخت کپکشان ها، هوش مصنوعی، علم رباتیک و نقش ربات ها در زندگی آینده انسان ها به مخاطبان خود می گوید. وی در ادامه افزود: با توجه به رشد سریع علم و فناوری، این برنامه نقش مهمی در پرورش تخیل و ارتباط آینده جوانان با تحولات علمی دارد و با استفاده از نقد و نظر کارشناسان حوزه سینما و تکنولوژی، اطلاعات مختصر و جذابی را درباره فیلم های علمی و تخیلی در حوزه هوش مصنوعی، سفر به فضا، ربات ها و ابر هیولاها ارائه می دهد. جعفری تهیه کننده برنامه «سینما آینده» درباره هدف این برنامه توضیح داد: ضمن بررسی تکنولوژی های آینده، هدف برنامه «سینما آینده» افزایش آگاهی مخاطبان درباره تکنولوژی های آینده، پیش بینی تأثیر آنها و بهبود قدرت تخیل و خلاقیت آنهاست. همچنین هدف این برنامه، نشان دادن این فناوری ها به وسیله هنر سینماست، زیرا بسیاری از علم هایی که در گذشته اتفاق افتاده اند، پیش بینی شده و در فیلم های علمی تخیلی به تصویر کشیده شده اند. وی افزود: در این برنامه به موضوعاتی مرتبط با علم و فناوری پرداخته می شود. مثلاً می توان به مطالبی درباره تکنولوژی هوش مصنوعی و نقش آن در زندگی روزمره، تأثیر ربات ها در صنایع و خدمات، استفاده از ابر هیولاها در آینده، تکنولوژی سفر به فضا و اکتشاف کره های دیگر اشاره کرد. همچنین می توان به بررسی موضوعاتی مثل تجربه واقعیت مجازی و همچنین تخیل آن در علم و فناوری اشاره کرد. این برنامه در کل به بررسی تکنولوژی های آینده و نقش آنها در سینما و علم می پردازد. این تهیه کننده راديویی در پایان تصریح کرد: در برنامه «سینما آینده» به بررسی نمونه های برجسته از فیلم های علمی و تخیلی پرداخته می شود که تأثیر بزرگی بر صنعت سینما و فرهنگ جهانی داشته اند. این فیلم ها می توانند الگوها و الهام بخشی برای تکنولوژی های آینده باشند. برخی از موضوعاتی که در این برنامه مورد بررسی قرار می گیرند عبارتند از: تأثیر فیلم های علمی و تخیلی در توسعه تکنولوژی، نمایش تصاویر آینده در فیلم ها و واقعیت آنها، تأثیر فیلم های علمی و تخیلی بر افکار و رویکردهای علمی جوامع، نحوه استفاده از تخیل و خلاقیت در ساخت فیلم های علمی و تخیلی. این برنامه تلاش می کند تا شنوندگان را به دنیای تخیلی فیلم ها بکشاند و آنها را به فکر کردن درباره آینده علم و تکنولوژی بیندازد.

اسکورسیزی ۵ پروژه برای ساخت دارد



خبر آخر

رئیس ساترا خبر داد:

اعطای ۲۵۰۰ قسمت از تولیدات سیما به سکوهای دارای مجوز

از همکاران ما مسئول است تا با هدف رفع مشکل، شکایات را پیگیری کند. مقیسه درباره سایر اقدامات ساترا به منظور بهبود وضعیت محتوای سکوها به سه بخش تقسیم می شود: اقدامات ایجابی، سلبی، مدیریتی و فرایندی. سامانه «ساپرا» در دسته اقدامات مدیریتی و فرایندی قرار می گیرد که اگر مسئول سکو یا ممیز مربوطه به هر دلیلی متوجه تخلف نشد، از طریق اخذ گزارش های مردمی، ساترا تخلفات را پیگیری خواهد کرد. وی افزود: پیگیری رعایت رده بندی سنی کودکان و ایجاد سرویس کنترل والدین روی سکوها از دیگر اقدامات مدیریتی و فرایندی ساترا برای بهبود وضعیت محتوایی است.

رئیس ساترا بیان کرد که ساترا ۱۵ بسته محتوایی را به سکوهای مجوز دار ارائه داده که تعداد محتوای هر کدام از این بسته ها کمتر از ۱۰۰ مورد نبوده و در مجموع ۲۵۰۰ قسمت محتوا تقدیم دوستان شده است. به گزارش روابط عمومی سازمان تنظیم مقررات رسانه های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی (ساترا)، سعید مقیسه، رئیس ساترا با حضور در بخش خبری ساعت ۱۰:۳۰ شبکه خبر درباره سامانه پایش شکایت مردمی از سکوهای صوت و تصویر فراگیر (ساپرا)، ایفای نقش ساترا برای بهبود وضعیت محتوایی سکوها و اعطای محتوای حمایتی ساترا به سکوهای دارای مجوز، توضیحاتی را ارائه کرد. مقیسه در پاسخ به این پرسش که ساترا چگونه بر محتوای پلتفرم ها نظارت می کند، گفت: ساترا به چند روش محتوای شبکه

نمایش خانگی را رصد می کند. یک روش، نظارت همکاران مادر بخش پایش است. دومین روش استفاده از سیستم های هوش مصنوعی و ماشینی است و سومین روش که بسیار هم برای ما اهمیت دارد، استفاده از نظر مخاطبان و مردم است در واقع سامانه «ساپرا» به نشانی [sapra.ir](http://sapra.ir) عنوان یکی از سامانه های ساتراست که مردم امکان ثبت شکایت خود را از طریق آن دارند. وی ادامه داد: این سامانه دارای بخش های مختلفی است. شکایات مردم در حوزه های محتوایی، نقض مالکیت معنوی، اخبار جعلی و کذب، تبلیغات و مشکلات فنی مورد بررسی قرار می گیرد. رئیس ساترا با اعلام اینکه در مرداد ماه سال جاری ۲۵۵ شکایت قابل بررسی داشته ایم، مطرح کرد: تفاوت سامانه ساپرا با آنچه در خود VODها وجود دارد این است که در سامانه «ساپرا» یکی

اینفوگرافیک

منبع: موج نیوز

با تاخیر رهای طولانی ایرلاین ها چه کنیم؟

بر اساس رهنمود حقوق مسافر و تکالیف شرکتهای هواپیمایی

- تأخیر ۱ ساعت: امکان استرداد بلیت و بازپس گیری بلیت آن توسط مسافر ✓
- تأخیر بیش از ۱ ساعت: الزام ایرلاین به رساندن مسافر به مقصد و پرداخت بهای بلیط به عنوان غرامت ✓
- اعتراض به تأخیر یا لغو پرواز: پورتال هواپیمایی کشوری CAA.GOV.IR ✓
- در صورت اعلام تأخیر ۲۷ ساعت قبل از پرواز: مبنای محاسبه زمان جدید اعلام شده است در غیر این صورت مبنای محاسبه، زمان درج شده در بلیت ✓

IRNA INFOGRAPHIC



شرکت ملی نفت ایران  
شرکت ملی گاز ایران  
شرکت بهره برداری نفت و گاز آغاجاری  
(سایر نام)

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای تأمین کالا ۶۴/ت ک آ ج/۱۴۰۲

ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد. حداقل امتیاز ارزیابی کیفی ۵۰ امتیاز می باشد. مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی: از ساعت ۸:۰۰ صبح تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۱ الی ساعت ۱۴:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۱ مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی: تا ساعت ۱۴:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۵ اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار: آدرس: استان خوزستان - شهرستان امیدیه - بلوار نفت - اداره تدارکات و امور کالا فکس: ۰۶۱۵۲۶۲۶۹۸۳ تلفکس: ۰۶۱۵۲۶۲۰۸۹۷ تلفن: ۰۶۱۵۲۶۲۲۲۷۳ داخلی ۳۳۱۷ اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ دفتر ثبت نام: ۰۸۸۹۶۹۷۸-۸۵۱۹۳۷۸

شرکت بهره برداری نفت و گاز آغاجاری در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی (خرید ۶ قلم در مجموع ۲۹ عدد تجهیزات راديویی یکدی) به شماره (۲۰۰۰۶۰۹۳۲۲۸۰۰۰۲۲۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه جهت سایر مراحل مناقصه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۱۴۰۲/۰۶/۲۱ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و