

**در نامه به گروسی به تهدید وزیر اسراییلی اشاره کردم**

محمد اسلامی، رئیس سازمان انرژی اتمی ایران با حضور در برنامه «به افق فلسطین» در خصوص جلسه شورای حکام و تهدیدات رژیم صهیونیستی برای استفاده از بمب هسته‌ای سخن گفت. وی بیان داشت: این استاندارد دوگانه در این جنگی که رخ داد خودش را عریان به جهانیان معرفی کرد. من همین موضوع را به مدیر کل اژانس بیان کردم و در نامه‌ای به تهدید وزیر رژیم صهیونیستی اشاره کردم. تاکید کردم در اساس وظایف قانونی اژانس مستول است، اما آقای گروسی در گزارش خود به این موضوع نپرداخت ولی کشورهای گوناگون در بیانیه‌های خود به این موضوع اشاره کردند و جلسه شورا تحت تاثیر جنایات رژیم اشغالگر در غزه بود. این در تاریخ شورای حکام نظیر نداشته است. اسلامی، درباره ابتکار ایران اظهار کرد: ما در سال ۹۶ یک مرتبه دادگاه بین‌المللی دادگستری حکمی را استفاده کرده که استفاده از سلاح هسته‌ای را به عنوان سوال بیان کرده و ما خواهان این هستیم تا بار دیگر این در دستور کار قرار گیرد و بار دیگر مقره‌ای را از این دادگاه دریافت کنیم تا تاثیر گذاری خود را بگذارد. وی درباره موضع گیری کشورها در نشست شورای حکام گفت: شرایطی که اتفاق افتاد به غیر چهار کشور آمریکا، انگلیس، فرانسه و آلمان که حامی اسرائیل هستند، بقیه کشورها از این بیانیه آنان تبعیت نکردند. موضع کشورهای عربی در گذشته اینچنین مشاهده نمی شده است. انتظار داریم در جمع بندی به این موضوع اشاره شود تا فشار سیاسی به این رژیم اشغالگر وارد شود. رئیس سازمان انرژی اتمی درباره موضع اژانس افزود: ما در شرایطی هستیم که فشار سنگین به ایران می‌آورد و تمام اتهامات ساخته و پرداخته اسرائیل است. به صراحت اعلام کردیم که رژیم نه عضو پادمان و نه عضو NPT است. متأسفانه اژانس هم ادبیات رژیم صهیونیستی را به کار می‌برد. دنیا در این برهه زمانی به گونه‌ای است که انتظار داریم این فشار سیاسی دیگر کاربرد نداشته باشد و دنیا به سمتی برود که این سازمان‌ها قادر به رسیدگی امور در دنیا نیستند. باید به فکر یک دگرگونی در سازمان‌ها برای صلح بین‌المللی باشیم. وی در آخر در خصوص موضع گیری کشورهای عربی در شورای حکام گفت: آنها در بیانیه خودشان موضع ایران را تاکید کردند و بیان کردند با سلاح هسته‌ای دنیا آرامش نخواهد داشت.

**جوایه**

امیر حسین ثابتی:

**کنترل نمی‌اندازد، بیشتر بیافید!**

در بخشی از گزارشی که روز چهارشنبه ۱۴۰۲ با عنوان «آماجری جهان‌آرا در برکناری رئیس دانشگاه شریف نقش داشته است؟ جسنی که رئیس دانشگاه را برکنار کرد» منتشر کرده‌اید، چند گزاره غلط درباره اینجناب مطرح شده که لطفا در پاسخ، این متن را در همان صفحه و با تیتیر «تذکیبیه ثابتی به آرمان ملی: کنترول نمی‌اندازد، بیشتر بیافید!» منتشر بفرمایید: ۱- در این گزارش نوشته شده که بنده اکنون عضو جبهه پایداری و در گذشته مسئول بسیج دانشجویی دانشگاه تهران بوده‌ام. هر دو گزاره نادرست است و اگر در این باره سندی دارید منتشر کنید تا خودم مطلع شوم! ۲- ضمناً برنامه جهان‌آرا نیز سه ماه است که به‌خاطر کاندیداتوری بنده در انتخابات مجلس و قانون منع حضور کاندیداهای روی آنتن، پخش نمی‌شود اما در تیتیر مطلب ادعا شده که بنده همچنان مجری برنامه هستم. ۳- در قسمتی دیگر از گزارش نوشته شده که اینجناب در زمان نوازی‌های سال گذشته دانشگاه شریف، در توتیتی نسبت به تسامح وزارت علوم نسبت به کسانی که نظم دانشگاه را به هم می‌زند اعتراض کرده بودم. متأسفانه این گزارش روزنامه «آرمان ملی» مصداق ضرب‌المثل «حسن و حسین ۳ دختر معاویه بودند» است که تمام گزاره‌هایش غلط است، زیرا بنده آن توتیتیر در درباره هتاک‌های اقلیتی خاصی در دانشگاه خواجه نصیر منتشر کردم و اولاً ربطی به دانشگاه شریف نداشت، ثانياً اگر فیلم آن شعرهای ریکی را به مخاطب نشان دهید بهتر قضاوت می‌کند که آن جماعت هتاک شایسته برخورد بودند یا خیر؟ ۴- در پایان گزارش نیز نوشته‌اید «اکنون این سوال وجود دارد که آیا ثابتی در اعتراض بسیجیان دانشگاه به رئیس دانشگاه نقشی داشته است؟» برای پاسخ به این سوال لازم نبود تارطب و یاس به‌هم بیافید و چندین گزاره غلط را پشت سرم بنویسید! ما خودم تماس می‌گرفتید تا به شما بگویم خبر برکناری رئیس دانشگاه شریف را بعد از همین گزارش شما در تیتیر جراید مشاهده کردم! والسلام.

چرا اصولگرایان از امتیاز ویژه بر خور دارند؟

**موسسه اوج یا حزب سیاسی پشت پرده!**

کنایه دوپهلوی مدیر روابط عمومی اوج به حضور حجاب بانان و بنگاهداری بانک‌ها



1:53 PM - 23 Nov 23 - 81 Views

مهررداد معظمی  
@mehrردادmoazemi6  
والا ما هم میخواستیم نهی از منکر کنیم!

تأمین می‌کند. این نوشتار مشرق شخص کرد که سازمان اوج تنها به فعالیت هنری مشغول نیست و اهداف دیگری دارد.

**دیوارنگاره با بیانیه سیاسی؟**

دیوارنگاره‌های میدان ولیعصر(عج) هم در اختیار موسسه اوج است، این دیوارنگاره‌ها در بیشتر مواقع پیام سیاسی دارد و بعضاً مورد انتقاد است. مانند دیوارنگاره «زان سرزمین من ایران» که در پی انتقاد تعدادی از بانوانی که از تصویر آنها در این دیوارنگاره استفاده شده بود، سازمان اوج این دیوارنگاره را جمع کرد. این دیوارنگاره در حالی نصب شده بود که در خرداد ۱۳۹۷ که ایران به جام جهانی فوتبال راه یافته بود، دیوارنگاره‌ای در این میدان به نمایش درآمد با عنوان «با هم قهرمانیم - یک ملت، یک ضربان». در این تصویر، مردانی از اقوام مختلف ایرانی در حال شادمانی برای حضور کشورشان در جام

جهانی بودند و تصویری از زنان وجود نداشت. حذف زنان در این تابلو با انتقادات بسیار زیادی مواجه شد و آنقدر بالا گرفت که طراحان با یک قدم عقب‌نشینی، آن را پایین آوردند و دیوارنگاره جدیدی با همان عنوان و این بار با حضور تنها یک زن را به جایش نصب کردند!

**تخریب هاشمی، ظریف و روحانی در دستور کار**

سیاسی کاری اوج بر روی دیوار تنها به میدان ولی عصر(عج) ختم نمی‌شود. سال ۹۲ بیلبرودهایی در سطح شهر نصب شد با عنوان «صداقت آمریکایی». مفهوم واضح و روشن بیلبرودها این بود که نمی‌توان به آمریکا اعتماد کرد. پس از چند روز ما این بیلبرودها از سطح شهر جمع شدند؛ آن هم در حالی که برخی رسانه‌ها سازمان اوج را متولی این کار دانستند، یکی از رسانه‌ها در گزارشی ماجرا را این طور شرح داد: «این بیلبرودها با نمادسازی‌های

آرمان ملی: پارلمان اروپا در تداوم تلاش‌های نافرجام برای افزودن نام سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، نهاد رسمی نظامی ایران به فهرست سازمان‌های تروریستی خارجی اروپا، قطعنامه مداخله‌جویانه دیگری را به دلیل مسائل ادعایی حقوق بشری تصویب و به این بهانه درخواست غیرقانونی خود علیه سپاه را تکرار کرد. در این قطعنامه نیز با ۵۱۶ رای موافق، ۴ رای مخالف و ۲۷ رای ممتنع به تصویب رسید، آنچه «سیاست گروگان‌گیری از سوی ایران» نامیده شده محکوم و از اتحادیه اروپا خواسته شده که یک راهبرد مشترک را برای مقابله با این سیاست ادعایی از طریق تشکیل یک گروه ضربت اتخاذ کند. در قطعنامه یادشده قانون‌گذاران اروپایی با طرح مطالب مداخله‌جویانه در امور داخلی ایران، آزادی محکومان امنیتی را خواستار شدند. این قطعنامه بر لزوم آزادی بی‌قید و شرط کلمران قادری و مسعود مصاحب نیز تاکید کرده است که خردآمده گذشته به‌دلیل انسان‌دوستانه آزاد شدند. قانون‌گذاران اروپایی همچنین در تداوم مواضع خصمانه علیه ایران، درخواست افزودن نام سپاه پاسداران انقلاب اسلامی به فهرست سازمان‌های تروریستی اتحادیه اروپا و همچنین تحریم رئیس جمهوری ایران را تکرار کرده‌اند.

**واکنش ایران چه بود؟**

ناصر کنگانی، سخنگوی وزارت امور خارجه، مفاد مندرج در قطعنامه اخیر پارلمان اروپا در ارتباط با جمهوری اسلامی ایران را برآمده از رویکرد مخرب برخی جریان‌های اروپایی نسبت به جمهوری اسلامی ایران دانست و آن را محکوم کرد. سخنگوی وزارت امور خارجه تصریح کرد: قطعنامه مداخله‌جویانه پارلمان اروپا نشان‌دهنده سردرگمی بعضی طرف‌های اروپایی در برابر واقعیت اقتدار توأم با استکبارستیزی جمهوری اسلامی ایران است. کنگانی افزود: هم‌نشینی و هم‌صداشدن با گروه‌های تروریستی، بخشی از فهرست بلند اقدامات بدخواهانه علیه ملت ایران در طول بیش از ۴ دهه گذشته بوده و اقدامات نمایشی و شعارهای دروغین بشردوستانه آنان، هرگز پاک‌کننده سابقه سیاه حمایت این طرف‌ها از جنایتکاران و قاتلان ملت ایران نخواهد بود. سخنگوی وزارت امور خارجه اظهار داشت: در حالی که اقدامات عمومی دنیا از جمله در کشورهای اروپایی از استمرار بی‌رحمانه‌ترین جنایات ضدبشری رژیم آپارتاید و کودک‌کش اسرائیل در غزه، غمگین، وحشت‌زده و خشمگین است و درخواست خود از مقامات کشورهایشان برای توقف غزه‌کشی و جنایات جنگی علیه مردم بی‌گناه و مظلوم ملت را با صدای بلند در خیابان‌های شهرهای مختلف این قاره فریاد می‌زنند، متأسفانه پارلمان اروپا که مدعی نماد دموکراسی و ارزش‌های به اصطلاح حقوق بشری و انسانی است، چشم خود را بر بی‌سابقه‌ترین و وحشیانه‌ترین مجازات دسته‌جمعی و کشتار فجیع ده‌ها هزار شهروند بیگناه فلسطینی که ۷۰ درصد آنان زنان و کودکان هستند، بسته است و البته این رویکرد دوگانه از چشم و قضاوت آزاداندیشان و وجدان‌های بیدار جهان پنهان نیست. کنگانی به بانیان و تنظیم‌کنندگان اینگونه قطعنامه‌های بی‌ارزش ضد ایرانی توصیه کرد با اصلاح رفتارها و سیاست‌های غلط و شکست‌خورده قبلی در قبال دولت و ملت ایران، سیاست تعامل و همکاری سازنده مبتنی بر احترام و منافع متقابل را در پیش گیرند.

**صدور قطعنامه‌های بی‌ارزش گتنتی است اروپایی‌ها، دی و اسفند سال گذشته نیز اغتشاش‌ها و مسومیت دختران دانش‌آموز ایرانی را بهانه کرده و قطعنامه‌هایی را با هدف اعمال فشار بر ایران و افزودن نام سپاه به فهرست سازمان‌های تروریستی تصویب کردند.**

گتنتی است اروپایی‌ها، دی و اسفند سال گذشته نیز اغتشاش‌ها و مسومیت دختران دانش‌آموز ایرانی را بهانه کرده و قطعنامه‌هایی را با هدف اعمال فشار بر ایران و افزودن نام سپاه به فهرست سازمان‌های تروریستی تصویب کردند. گتنتی است که تصمیمات پارلمان اروپا پیشنهادهای محسوب می‌شود و اتخاذ تصمیم نهایی با شورای اروپاست. شورای اروپا هم در خصوص مواردی نظیر این مورد بر مبنای اجماع و نه اکثریت، تصمیم‌گیری می‌کند. در واقع قطعنامه‌های شورای اروپا را ملزم به اجرای آن کند. جمهوری اسلامی ایران پیش‌تر نسبت به تحرکات ضد ایرانی اروپا به‌ویژه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی به‌عنوان نهاد نظامی رسمی کشورمان هشدار داده بود. مقامات کشورمان با بیان اینکه سپاه پاسداران یک نهاد نظامی رسمی کشور به‌شمار می‌رود، هشدار داده‌اند که تحریم اقدامی غیرقانونی است. حسین امیرعبداللهیان، وزیر امور خارجه کشورمان پیش‌تر در گفت‌وگو با جوزپ بورل، مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا از رویکرد نسنجیده و نادرست قانون‌گذاران اروپایی به‌شدت انتقاد و تصریح کرده بود: ما بارها گفته‌ایم که سپاه پاسداران انقلاب اسلامی یک نهاد رسمی و حاکمیتی است که نقش مهم و حیاتی در تأمین امنیت ملی ایران و امنیت منطقه، به‌خصوص در مبارزه با تروریسم داشته و دارد. وی با بیان اینکه اقدام پارلمان اروپا در اقدام تروریستی خواندن این نهاد امنیت اروپا، در نوعی شلیک به پای خود اروپاست، درباره واکنش قانونی و قوی مجلس شورای اسلامی ایران، در پارلمان اروپایی هشدار داد و گفت که آنها باید به تبعات منفی این رفتار احساسی خود بر اروپا ببیندیشند و بر مسیر دیپلماسی، تعامل سازنده و عقلانیت تمرکز کنند. رئیس دستگاه دیپلماسی کشورمان خاطر نشان کرد: ضرورت دارد در دنیای دیپلماسی به امنیت متقابل احترام گذاشت و به‌جای بی‌رویی از زبان تهدید و اقدامات غیردوستانه، افزایش اعتماد متقابل در دستور کار قرار گیرد. در هر صورت پاسخ و واکنش، متقابل خواهد بود.

خبرساز از دوطرف ایرانی و آمریکایی پشت میز مذاکره، واکنش‌های چهره‌های مختلف را به‌دنبال داشت که در نهایت به جمع‌آوری این بیلبرودها از معابر تهران ختم شد. «محمدجواد ظریف در صفحه «فیس‌بوک» نصب این بیلبرودها را «مهرورزی در معابر عمومی» توصیف کرد. پس از آن ساخت فیلم «من روحانی هستم» از سوی صاحب‌نظران با هدف تخریب چهره رئیس‌جمهوری در دستور کار قرار گرفت؛ فیلمی که واکنش‌های منفی بسیاری را در میان اصلاح‌طلبان و حامیان دولت برانگیخت. در فیلم سینمایی منصور هم بخشی به‌آیتا... هاشمی اختصاص داشت که با نظر خانواده ایشان حذف شد. محسن هاشمی توضیح داد: در بخشی از این فیلم، شهید ستاری برای دستیابی به هدف خود به مکان‌های مختلفی مراجعه می‌کند و یکی از مکان‌هایی که این شهید برای درخواست کمک و مساعدت مراجعه می‌کرده دفتر آیتا... هاشمی رفسنجانوی بوده است. وی با بیان اینکه این سکانس به گونه‌ای نمایش داده می‌شود که آیتا... هاشمی به شهید ستاری اهمیت نمی‌دهد، تصریح کرد: این مساله صحت ندارد چراکه شهید ستاری با آیتا... هاشمی ارتباط بسیار عمیقی داشته و به راحتی رفت و آمد داشتند و با یکدیگر ملاقات می‌کردند.

**چالش اوج و افق!**

تازه‌ترین حاشیه این موسسه درباره یک برنامه تلویزیونی بود. «به افق فلسطین» تولید سازمان هنری رسانه‌ای اوج شامل چهره‌هایی همچون محمدرضا شهیدی‌فر، مهدی عرفاتی و گروهی از تولیدکنندگان محتوای خارجی و داخلی برای شبکه تلویزیونی افق بود که با خواست مردم این شبکه، با تغییر و تحول پر سر و صدایی مواجه شده است. نکته قابل تامل آنجاست که «به افق فلسطین» از شبکه افق که به نوعی زیر مجموعه اوج است، پخش می‌شود!

**معضر نشوند، چون سرمایه زیادی خرج شده است. ولی از این به بعد نمی‌توانند در فیلم جدیدی بازی کنند. ایل‌بیگی درباره بازیگران و فیلمسازانی که در حوادث سال گذشته موضع‌گیری سیاسی نامتعارف داشته‌اند، اظهار داشت: تک و توک مواردی هست که تلاش می‌شود با گفت‌وگو و همراه کردن آنها حل شود. این هنرمندان اگر اسناد یا تحلیل درستی دارند، ما هم می‌شنویم. در یک سال گذشته با بیش از چند صد نفر از عوامل سینما در جلسات اینجا گفت‌وگو شده است. حرفشان شنیده شده است. تلاش شده که با یک فضای مفاهمه‌آمیز کمترین مشکل را داشته باشیم. حداقل افراد را داریم که به مشکل خورده باشند. تلاش می‌کنیم که مشکل‌شان برطرف شود و بتوانند کار کنند.**

**کدام بازیگران ممنوع شدند**

بعد از مصاحبه‌های پرکننده و ضد و نقیض ماه‌های گذشته مقامات سازمان سینمایی مدیر اداره نظارت این سازمان دیروز رسماً از ممنوع‌الکاری بازیگران زن کشف حجاب کرده خبر داد و اعلام کرد: این بازیگران دیگر در فیلم تازه‌ای بازی نخواهند کرد. به این ترتیب فهرستی شامل چندین بازیگر زن مطرح سینمای ایران ممنوع‌الکار خواهند شد؛ بازیگرانی چون باران کوثری، ویشکا آسایش، ترانه علیدوستی، کتایون ریاحی، پانته‌آ بهرام، هنگامه قاضیانی، پگاه آهنگرانی، مریم بوبانی، گلاب آدینه، فاطمه معتمدآریا، شقایق دهبان، افسانه بایگان و... در این فهرست قرار دارند که از این جمع افسانه بایگان و هنگامه قاضیانی از بازیگری خداحافظی کرده‌اند و آهنگرانی و ویشکا آسایش هم خارج از ایران هستند.

**شرط بازگشت بازیگران بی‌حجاب به سینما اصلاح شدند، برگردند و گرنه بمانند!**

کردند، به این انتخاب جدید رسیدند که تابع قوانین نباشد. مادر حوزه فرهنگ و هنر در خدمت عزیزی هستیم که ملزم به قانون هستند. محمد مهدی اسماعیلی افزود: «وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دوره حاکمیت قانون است؛ ما در خدمت تمامی اهالی فرهنگ و هنر هستیم و چتر دولت و نظام همه اهالی فرهنگ و هنر را در برمی‌گیرد مگر کسانی که خودشان مصر هستند که زیر این چتر نباشند». وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بیان داشت: اگر کسی اصرار دارد که از قوانین جمهوری اسلامی تبعیت نکند، ما اصراری بر مجبور کردن آن‌ها به این امر نداریم؛ آن‌ها می‌توانند آزادانه وارد فعالیت‌های دیگری بشوند. وی ادامه داد: بازیگران زنی که کشف حجاب کردند، به این انتخاب جدید رسیدند که تابع قوانین نباشد. ما در حوزه فرهنگ و هنر در خدمت عزیزی هستیم که ملزم به قانون هستند. از تمامی اهالی فرهنگ و هنر حمایت و دفاع می‌کنیم اما کسانی که دوست ندارند در این حوزه باشند و با ما همکاری کنند، این انتخاب خودشان است. دوم آبان وزیر ارشاد در حاشیه جلسه هیات دولت درباره ممنوع‌الکار شدن بازیگرانی که کشف حجاب کرده‌اند هم اظهار کرد: «ما قبلاً هم اعلام کردیم که حجاب قانون است و ما قانون را اجرا می‌کنیم و من چندین بار اعلام کردم که کار کردن برای کسانی که قانون را اجرا نمی‌کنند امکان‌پذیر نیست.» معاون نظارت و ارزشیابی سازمان سینمایی هم هم‌نظر با وزیر ارشاد است و با اشاره به بازیگرانی که کشف حجاب کردند، گفته بود: آنها به‌دلیل محدودیتی که برایشان وجود دارد نمی‌توانند در فیلم‌های سینمایی بازی کنند. آثار قبلی‌شان به تدریج منتشر می‌شود که مالکان فیلم‌ها

آرمان ملی - یاسمین طالقانی: پس از اتفاقاتی که در کشور رخ داد، وضعیت حجاب برخی افراد به‌ویژه تعدادی از بازیگران تغییر کرد که همین امر سبب محدودیت‌هایی برای آنها در عرصه فیلمسازی و حضور در فیلم‌ها شد. قائم مقام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در خصوص برخی سلب‌ریتی‌ها که اقدام به کشف حجاب کرده‌اند با تاکید بر اینکه حجاب، خط قرمز ماست، تاکید کرد: مادامی که رفتار اصلاحی رخ ندهد، ادامه فعالیت ناممکن خواهد بود. سیدمحمد هاشمی در «نشست مسئولان بسیج دانشجویی پیرامون مسائل اساسی کشور» درباره مسائل اساسی کشور در سازمان سینمایی در پاسخ به سوال دانشجویی که به کشف حجاب برخی هنرمندان و سلب‌ریتی‌ها اشاره کرد و از او در خصوص برخورد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با این افراد پرسید، اظهار داشت: در زمان کرونا برخی از هنرمندان به اصطلاح به سازفروشی افتاده بودند. در فتنه اخیر هم جریان‌های خارج از کشور مواجهه را سمت هنرمندان بردند. اما همدلی‌ها کار را به سمت تعطیلی‌ها نبرد و در این شرایط تعامل‌هایی برقرار و منجر به اتفاق‌های خوب شد. وی تصریح کرد: ما درباره کسانی که هنجارشکنی کردند بر اساس منطبق کار را پیگیری کردیم. کشف حجاب را یک بی‌حرمتی دینی و اسلامی می‌بینیم و برخورد می‌کنیم. حجاب، خط قرمز ماست.

**نه وزیر و معاون به فعالیت برخی بازیگران**

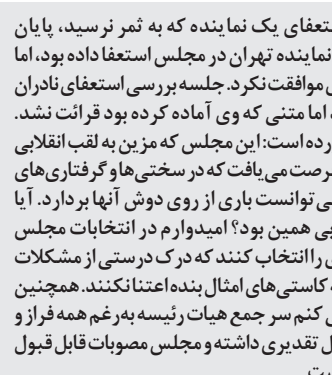
وزارت ارشاد بر عدم همکاری با بازیگرانی که حجاب را رعایت نمی‌کنند مسر است. وزیر ارشاد در صدر آنهاست چنانکه دوم مهر گفت: «بازیگران زنی که کشف حجاب

بسیاری انتقادات زیادی به عملکرد مجلس یازدهم وارد می‌دانند. نماینده سابق مجلس می‌گوید: همه فکر می‌کنند که چون مادر مجلس یازدهم نبودیم، از عملکرد ضعیف این مجلس خوشحال هستیم، اما اینگونه نیست. واقعیت این است که مجلس شورای اسلامی با پارلمان ایران، ستونی از نظام است اما متأسفانه یک واقعیت انکارناپذیر است که این مجلس نتوانسته از حقوق خودش دفاع کند. غلامعلی جعفرزاده‌ایمن آبدی افزود: این مجلس حتی نتوانسته از حقوق خود دفاع کند، نهادهای قانونی موازی مانند شورای انقلاب فرهنگی به مسائل ورود کرده، شورای عالی فضای مجازی برای خودش رفته صیانت از اینترنت را یک کار دیگر کرده، عفاف و حجاب هم یک داستان دیگر شده است.



مجلس نتوانست از حقوق خودش دفاع کند

ظاهرا حواشی استغفای یک نماینده که به ثمر نرسید، پایان ندارد. ایلیاس نادران، نماینده تهران در مجلس استغفا داده بود، اما مجلس با استغفای وی موافقت نکرد. جلسه بررسی استغفای نادران غیرعلنی برگزار شد اما متنی که وی آماده کرده بود قرائت نشد. نادران در این متن آورده است: این مجلس که مزین به لقب انقلابی از رهبری استکاش فرصت می‌یافت که در سختی‌ها و گرفتاری‌های مردم همراه باشد و می‌توانست باری از روی دوش آنها بردارد. آیا ظریف جریان انقلابی همین بود؟ امیدوارم در انتخابات مجلس دوازدهم مردم افرادی را انتخاب کنند که درک درستی از مشکلات آن‌ها داشته باشند و به کاستی‌های امثال بنده اعنا کنند. همچنین نمی‌خواهم بی‌انصافی کنم سر جمع هیات رئیسه به‌رغم همه فراز و فرودها تلاش‌های قابل تقدیری داشته و مجلس مصوبات قابل قبول و رو به پیش داشته است.



این بود ظرفیت جریان انقلابی؟