

غیر محرمانه

حزب... دولت سایه ندارد

عطا... مهاجرانی گفت: شیخ نعیم قاسم گفت ما در حزب... یک قلب داریم. یعنی هارمونی و هماهنگی کامل وجود دارد. مبارزه‌ای برای اینکه چه کسی دبیرکل شود ندارند. دولت سایه ندارند. همه در پرتو آفتاب دولت ولایت و جهاد و شهادت مسابقه می‌دهند. امری که ما در ایران امروز در فضای سیاسی بعد از انتخابات بدان بیش از همیشه نیازمندیم.

پخش شیرینی در برنامه زنده در ترکیه

در برنامه زنده در ترکیه عوامل پشت صحنه به مجریان برنامه پس از حمله سپاه به اسرائیل شیرینی دادند.

قالیباف چرا عذرخواهی کرد؟

در جلسه علنی دیروز مجلس محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی درباره یکی از نمایندگان گفت: دیروز در جریان بررسی ماده ۱۰۷ برای ستادی که انجام می‌دادیم، بعضی از نمایندگان کم لطفی کردند و روی صندلی‌های جلو نشسته بودند و جا برای دوستانی که از دولت آمده بودند نبود. انشا... از این به بعد دوستان نماینده سر جای خود بنشینند. وی افزود: دیروز در صحبت‌هایم شما هم شاهد بودید، من ۴ یا ۵ بار اسم آقای احمد لاشکی را بردم که متوجه شود. ولی بعد از چندبار گوش نکردن به او گفتم که صحن مجلس را ترک کند. الان از آقای لاشکی عذرخواهی می‌کنم. او را چندین سال است که می‌شناسم آدم فعالی بود و نماینده‌ای بود که جزو معاونین پارلمانی هم به شمار می‌رفت.

گاف استاد خیابانی

جواد خیابانی که گزارش دیدار پرسپولیس برابر باختگور را برعهده داشت پس از شنیدن صدای رعدوبرق در ورزشگاه شهدای قدس، به جای واژه «آسمان غرنیبه» از «آسمان قلمبه» استفاده کرد تا سوزه کاربران فضای مجازی شود.

بازداشت شهردار سابق بندر امام

دادستان عمومی و انقلاب بندر امام خمینی (ره) از بازداشت شهردار سابق این شهرستان خبر داد. به گزارش تسنیم، محمدرضا جعفری اصل اظهار داشت: در راستای تاکیدات رئیس قوه قضائیه مبنی بر مبارزه علیه فساد اداری و نیز در جهت دفاع از حقوق بیت‌المال، متهم م. خ شهردار سابق شهرداری بندر امام خمینی (ره) بازداشت و روانه زندان شد. وی افزود: اتهام این مسئول سابق شهرداری، ارتشاء و تحصیل مال از طریق نامشروع است که تحقیقات جهت شناسایی سایر عوامل مرتبط با موضوع ادامه دارد.

شادی مردم تهران از حمله موشکی ایران به رژیم صهیونیستی



دریچه

نمایش فیلم‌های محمود کلاری و حسین قناعت

فیلم‌های «تابستان همان سال» و «دختر برقی» به کارگردانی محمود کلاری و حسین قناعت به جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان راه یافتند. به گزارش امور ارتباطات رسانه‌ای و اطلاع‌رسانی سی‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان، در این دوره از جشنواره ۱۳ فیلم بلند داستانی به جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان راه یافته است. در میان این فیلم‌ها، «تابستان همان سال»، «میرو» و «باغ کیانوش» بیش‌تر در چهل‌ودومین جشنواره فیلم فجر نمایش داده شده بودند. اسامی فیلم‌ها به شرح زیر اعلام می‌شوند: ▶ «آرزی اسب چوبی» به کارگردانی کمال مقدم و تهیه‌کنندگی پیام مهرنوش ▶ «آن دو» به کارگردانی مرتضی رحیمی و تهیه‌کنندگی علیرضا سبط احمدی ▶ «باغ کیانوش» به کارگردانی رضا کشاورز و تهیه‌کنندگی محمد جواد موحد ▶ «بامبولک» (بام بالا) به کارگردانی آرش معیریان و تهیه‌کنندگی بهروز مفید ▶ «بیعی قهرمان» به کارگردانی حسین صفارزادگان و میثم حسینی و تهیه‌کنندگی محمدمهدی مشکوری ▶ «تابستان همان سال» به کارگردانی محمود کلاری و تهیه‌کنندگی علی اوجی ▶ «دختر برقی» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی حسین قناعت ▶ «رویای پفکی» به کارگردانی مهدی رجبی، لیلا مجتهدی و تهیه‌کنندگی صدیقه صحت

میز خبیر

آیا این شرایط، زمان کار انتخاباتی است؟

در روزهای گذشته پس از داغ سنگین ترور وحشیانه شهید سید حسن نصرا... برخی کاربران در فضای مجازی که منتسب به حامیان یا حامی شناخته شده آقای دکتر سعید جلیلی هستند، این اتفاقات را نتیجه تاخیر در انتقام ترور شهید هنیه تفسیر کرده و با الفاظی خطرناک و خلاف واقع نظیر «ترسیدن»، خواسته یا ناخواسته نهادهای نظامی و امنیتی و برخی ارکان را تضعیف کرده‌اند. روزنامه خراسان نوشت: این کاربران، حتی یا را فراتر گذاشته و در اقدامی عجیب و سوال برانگیز با گزاره‌های غلط و تهمت پراکنی از شرایط کنونی برای پیشبرد اهداف انتخاباتی خود و برجسته‌سازی ایشان استفاده می‌کنند. غافل از این‌که دشمن صهیونی در حال پیشبرد اهداف نظامی و امنیتی خود برای جبران شکست ناشی از «طوفان الاقصی» است. سوالی که پاسخ آشکار دارد، این است که آیا این شرایط و این لحظات، زمان کار انتخاباتی است؟ با شناختی که از دکتر جلیلی دارم، حتما با این اتفاقات عجیب و خطرناک مخالف هستند؛ چه اینکه در برهه‌ای که دبیر شورای امنیت ملی بودند، در کرده‌اند که دوقطبی شدن کشور در انتخابات ۸۸، چطور به منافع ملی ما در ابعاد بین‌المللی، سیاسی، اقتصادی و امنیتی آسیب زد و حتی باعث شد رژیم صهیونیستی تعدادی از دانشمندان موثر هسته‌ای را ترور کند.

رسول خادم مرام پهلوانی رابه جا آورد

رسول خادم، کشتی‌گیر پیشکسوت ایران، ویدئویی از دیدار خود با خانواده جان‌باختگان معدن زغال سنگ طبس منتشر کرده است. او در صفحه اینستاگرام خود نوشت: «بیش از پنجاه خانواده بی‌پدر، بی‌همسر و بی‌فرزند شدند... مردانی که برای یک لقمه نان حلال حاضر شده بودند در هشتصد متر زیر زمین، در معدن زغال سنگ در سخت‌ترین کارکنند و به خاطر نداری، صدایشان هم در نیاید، یک هفته پیش با انفجار گاز از میان ما رفتند و یا متأسفانه به دلیل عدم تخلیه سایر بخش‌های معدن پس از انفجار و حرکت گاز به سوی بخش دیگری از معدن، جمع شدیدی از این عزیزان کارگر، دچار گازگرفتگی شدید شدند و از دنیا رفتند...» او در ادامه افزود: «همه همسران و مادران داغدار ایشان با سوز و اشک از تلاش این مردان برای تأمین مخارج زندگی کودکانشان می‌گفتند... مخارجی که در نهایت هم با حداقل دریافتی ممکن، به جایی نمی‌رسید...»

تشی در نشست دیشب کابینه امنیتی

منابع رسانه‌ای رژیم صهیونیستی گزارش دادند که در جلسه ۲ ساعته کابینه امنیتی رژیم صهیونیستی که دیشب و بعد از حمله موشکی ایران برگزار شد، درگیری شدیدی بین وزرای صهیونیست در گرفته است. به گزارش مهر، آژانس رسانه‌ای رژیم صهیونیستی گزارش داد که در نشست دیشب کابینه امنیتی این رژیم که بعد از واکنش موشکی ایران به تجاوزات رژیم صهیونیستی و انجام عملیات وعده صادق ۲ برگزار شد، درگیری شدیدی بین بزابل اسموتریچ وزیر امور مالی و یوآف گالاتت وزیر جنگ رژیم صهیونیستی درگرفت. اسموتریچ به همراه ایتمار بن کوپر وزیر امنیت داخلی رژیم صهیونیستی دیشب در اظهاراتی تلاش داشتند نیروهای نظامی و امنیتی این رژیم را مجبور کنند تا به حملات موشکی ایران واکنش نشان دهند، اما به نظر می‌رسد که گالاتت که نگاه دقیق‌تری نسبت به توانمندی‌های نظامی این رژیم دارد، مخالف این تصمیم بوده است. روزنامه صهیونیستی یدیعوت آحارونوت نیز با اشاره به این نشست تاکید کرد که نشست کابینه امنیتی رژیم صهیونیستی بیش از دو ساعت طول کشید و در یک پنجاه و هفتاد و یک شهر قدس اشغالی برگزار شد.

کوتاه

درمیشیان نامزد جایزه افشین یداللهی شد

رضا درمیشیان به همراه یک مستندساز و یک تئاتردرمانگر نامزد دریافت جایزه افشین یداللهی شده‌اند. بنا بر اعلام انجمن علمی روانپزشکان ایران، رضا درمیشیان، نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده سینمای ایران نامزد دریافت پنجمین جایزه افشین یداللهی شده است. این جایزه همزمان با چهلمین همایش سالانه انجمن علمی روانپزشکان ایران با هدف ارتقای بهداشت روان جامعه، به فرد یا نهادی غیر از روانپزشکان که گام ارزشمندی در راستای ارتقای سلامت روان جامعه برداشته باشند، اهدا می‌شود. انجمن علمی روانپزشکان ایران در این دوره تنها چهار کاندیدا معرفی کرده است. رضا درمیشیان (نویسنده و کارگردان)، پردیس شکاری (مروج کتاب خوانی برای بیماران روان)، یاسمن عشقی (سازنده مستند «در خود مانده») و حمید کیانیان (تئاتر درمانگر) کاندیداهای نهایی هستند و از میان این چهار نفر با رأی روانپزشکان، یک نفر به‌عنوان برگزیده نهایی در روز اختتامیه همایش سالانه انجمن معرفی خواهد شد.

اینفوگرافیک

همراه این ۵ ماده غذایی آب نخورید

منبع: موج

موز: موز حاوی مقدار قابل توجهی فیبر محلول است. خوردن این میوه با آب زیاد می‌تواند شیره معده را رقیق کند و سبب کندی فرایند هضم شود.

مرکبات: مرکباتی مانند پرتقال، گریپ فروت و لیمو به‌طور طبیعی حاوی مقدار زیادی آب هستند. مصرف این میوه‌ها با آب زیاد ممکن است منجر به معده‌درد یا احساس سیری کاذب شود.

ماست: ماست یک محصول لبنی حاوی پروبیوتیک است که برای سلامت روده مفید است. نوشیدن آب بلافاصله پس از مصرف ماست می‌تواند اثربخشی این پروبیوتیک‌ها را کاهش دهد.

غذاهای تند: ترکیب مواد غذایی تند مانند فلفل چیلی یا سس‌های تند با مقدار زیادی آب چندان خوشایند نیست؛ آب ممکن است با پخش کردن گرمای ناشی از تندی این مواد، احساس سوزش را تشدید کند.

برنج: مصرف مقادیر زیاد آب همراه با برنج می‌تواند اسیدهای معده مورد نیاز برای هضم غذا را رقیق کند. ترجیحاً آب را قبل یا بعد از خوردن برنج بنوشید.



گزارش

زندگی و موسیقی حسن کسایی خواندنی شد

کتاب «حسن کسایی؛ زندگی و موسیقی» نوازنده فقید نی و سه‌تار و از نامداران موسیقی سنتی ایرانی باگردآوری محمدجواد کسایی منتشر شد. به گزارش ایرنا، کتاب «حسن کسایی؛ زندگی و موسیقی» موسیقیدان، ردیف‌دان، نوازنده نی و سه‌تار و از نامداران موسیقی سنتی ایرانی به خصوص مکتب اصفهان باگردآوری محمدجواد کسایی فرزند این استاد فقید و نوازنده سه‌تار در ۴۲۲ صفحه منتشر شده است. طراحی جلد کتاب برعهده ترانه کسایی و طراحی گرافیک متن برعهده استودیو مرکزی، راشین جیجیون بوده است. در توضیح این کتاب آمده است: «حسن کسایی در زمره هنرمندانی بود که با نبوغی فوق‌العاده، در بستر فرهنگی اجتماعی مناسب، و بهره‌گیری از محضر استادانی متعدد و بنام، موفق شد این امکان را در هنر خود تحقق بخشد. کسایی در ساخته‌ها و نواخته‌های فراوانی که از خود به یادگار گذاشت، با روشن بینی و استعدادی که مخصوص خود او بود، توانست سنت و نوپردگی را در هنر متسجم و منظم ادغام کند و موفق شود این طرح را با اندیشه‌های نو درهم آمیزد تا نواختن سازه‌های را هدف و جهت دهد. او که نوای سازش، صدای صدها سال سرزمین استبدادزده‌ای است که مردمانش در گوله‌بار تاریخی خود، رنج‌آورترین مصیبت‌ها را به دوش کشیده و با خود به دشواری حمل کرده‌اند و این کتاب مروری است بر زندگی و هنر استاد حسن کسایی همراه با مطالب، تصاویر و گفت‌وگوهایی که برای نخستین بار منتشر می‌شوند.» همچنین در پشت جلد این کتاب با نوشته‌ای از زنده‌یاد امیرهورشنگ ابتهاج (سایه) آمده است: «شاید بتوان گفت در تمام تاریخ موسیقی ایران، کسایی از استثناهای هنر ماست، معمولا کسایی را در عرصه موسیقی می‌شناختند، ولی نزدیکان کسایی می‌دانند که او به چندین هنر آراسته است. غیر از ساز نی و آشنایی با سازهای دیگر مانند سه‌تار یا آواز، استعدادهای فراوانی دارد. کسایی بسیار باهوش است؛ یک هوش فوق‌العاده و نبوغ استثنایی از هنرمندانی ساخته که شاید قرن از پس قرن برود و نظیر او پیدا نشود.» محمدجواد کسایی پیش از این کتاب‌های «از