روزنامه صبح ایران
آرمان ملی
شماره ۱۶۱۷

سال پنجم
چهارشنبه
۱۴۰۲•۰۵•۱۸
۲۲ محرم ۱۴۴۵ / ۰۹ آگوست ۲۰۲۳
اذان ظهر ۱۲:۱۰ اذان مغرب ۱۹:۲۱
اذان صبح (فردا) ۰۳:۴۵ طلوع آفتاب (فردا) ۰۵:۱۱

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: نیره طاهری نیک
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: تهران، چهاره راه یوسف‌آباد، خیابان فتحی شقاقی به‌سمت ولیعصر پلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱
تلفن: ۰۲۱۸۸۱۰۵۰۰۷ دورنگار: ۰۲۱۸۸۱۰۴۷۵۱ آگهی‌ها: ۰۲۱۸۸۱۰۴۶۵۷
چاپ: همشهری «۲» تلفن: ۶۶۲۸۳۲۴۲
توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۶۱۹۲۳۳۳۳

نشانی اینترنتی: www.armanmeli.ir
آیین نامه اخلاق حرفه ای
روزنامه آرمان ملی را
در سایت بخوانید

غیر محرمانه

محکومیت شهرداری بندر امام

طبق قانون مجازات اسلامی، رای دادگاه بر محکوم شدن شهرداری بندر امام به پرداخت دیه در حق شاکی به مبلغ یک میلیارد و ۳۲۰ میلیون ریال صادر شد. دادستان عمومی و انقلاب بندر امام خمینی(ره) گفت: شهرداری بندر امام(ره) به پرداخت دیه درخصوص پرونده حمله چند سگ بی‌صاحب به یک کودک و آسیب به وی محکوم شد.

نتانیاهو جاسوس است

یک حقوقدان اسرائیلی و منتقد نخست وزیر رژیم اسرائیل در اظهاراتی بنیامین نتانیاهو را به جاسوسی برای ایران متهم کرد. «اوفر بارتل» وکیل و حقوقدان اسرائیلی که زمانی نامزد دیوان عالی دادگستری و دادستانی رژیم اسرائیل بود شامگاه دوشنبه در گفت‌وگو با کانال ۱۲ تلویزیون رژیم اسرائیل به شدت علیه لایحه تغییرات قضائی «بنیامین نتانیاهو» نخست‌وزیر این رژیم انتقاد کرد.

نگرانی کیهان

کیهان نوشت: رضا رشیدپور که در اوج اجرا در ستاد انتخاباتی رئیس‌جمهور قبلی گفته بود اگر کلاهش هم در صداوسیما بیفتد دیگر به آن‌جا برنمی‌گردد، بعد از سرد شدن آن کوران به قول خودش وفا نکرد و به آن‌جا برگشت! این مجری اتفاقا مدتی است بعد از التهابات سیاسی و خیابانی سال گذشته، از آنتن دوری کرد و در فضای مجازی هم پست‌های دوپهلو می‌گذاشت که هم آن‌طرف را داشته باشد و هر وقت خواست، باز هم آنتن را به دست بیاورد. همچنین محمود رضوی تهیه‌کننده سینما در توییتی نوشت: به شخصه از اجرای رشیدپور متنفرم! بابت کاری که با فیلم لاتاری در آنتن شبکه ۳ انجام داد هم با او مسئله شخصی جدی دارم! اما بازگشت افرادی چون او به آنتن صدا و سیما را پذیرش عملی اشتباه‌های گذشته و حملات را اشتباه می‌دانم!

توهین همشهری به وزیر روحانی

محمدجواد آذری جهرمی، وزیر سابق ارتباطات، با یک توئیت از مدیریت شهرداری در فاجعه ریزش ساختمان‌ها در خلازیر تهران انتقاد کرد و نوشت: «خطر «مدیر کارنابلد» برای یک شهر به مراتب بیشتر از «ساختمان‌های ناایمن» است.» و روزنامه همشهری، ارگان شهرداری تهران نیز در واکنش، با انتشار کاریکاتوری از وی و با مرتبط کردن موضوع به ضد انقلاب تیتر زد: «کاسبان خلازیر / پروژه مشترک ضد انقلاب، مافیای ساخت و ساز غیر مجاز و مدیران ناکارآمد قبلی چگونه کلید خورد؟»

برکناری مسئولان بهزیستی بوشهر

معاون توانبخشی و مسئول بازرسی استان بوشهر برکنار شدند. در پی اعزام تیم ویژه سازمان بهزیستی کشور برای بررسی و ارزیابی ابعاد مختلف اتفاقات مرکز نگهداری معلولان ذهنی نیلوفران آبی در بوشهر و محرز شدن اهمال در عملکرد نظارتی استان بر مرکز غیردولتی نیلوفران آبی، معاون توانبخشی و مسئول بازرسی استان برکنار شدند. این اطلاعیه می‌افزاید: تیم حقوقی بهزیستی استان نیز به منظور احقاق حقوق افراد آسیب دیده و مقیم مرکز، موضوع پیگیری شکایت از عاملان این اتفاقات را به صورت ویژه در دست کار خود قرارداده است.

وقتی نام کوچه همخوانی ندارد

عکس: حجت سپهوند — عکسنامه

نگره

فریدون صدیقی مطرح کرد

دغدغه‌های جدی این روزهای خبرنگاران

فریدون صدیقی ـ استاد روزنامه‌نگاری ـ در گفت‌وگویی از دغدغه‌های این روزهای خبرنگاران سخن گفت و راهکارهایی را برای بهبود وضعیت حاضر ارائه داد.

فریدون صدیقی از پیشکسوتان عرصه روزنامه‌نگاری مهم‌ترین دغدغه این روزهای خبرنگاران را بطالت روحی و روانی می‌داند؛ او می‌گوید: آن چیزی که خبرنگاران احساس می‌کنند این است که هر چه کار می‌کنند، دیده نمی‌شوند، آن چیزی که تولید می‌کنند توسط مخاطب دیده نمی‌شود، چراکه به نیاز مخاطب پاسخ نمی‌دهند. اگر هم به موضوعات مورد علاقه مخاطب می‌پردازد، عمقی ندارد.

او در گفت‌وگو با ایسنا می‌گوید: اگر بخواهیم از دغدغه عمده و جدی روزنامه‌نگار بگوییم، باید به امنیت شغلی و حرفه‌ای‌اش از منظر معیشتی بپردازیم؛ آنقدری که پاسخگوی حداقل‌های زندگی‌اش باشد.

این روزنامه‌نگار پیشکسوت با اشاره به دغدغه‌های این روزهای خبرنگاران می‌گوید: زمانی بر این باور بودم که ممکن است روزنامه‌نگار امنیت شغلی نداشته باشد ولی امنیت حرفه‌ای دارد. امنیت حرفه‌ای بدین معنا که یک فرد روزنامه‌نگار کارش را بلد است، یک روزنامه نشد، در رسانه دیگر، هفته‌نامه نشد، خبرگزاری و سایت و رادیوی دیگر کارش را ادامه می‌دهد و این یعنی تولید خلاقیت. الان متاسفانه به این نتیجه رسیده‌ام که آن امنیت هم چندان برای خبرنگار حرفه‌ای وجود ندارد. این وجود نداشتن به این معنی است که اغلب بیکار هستند. وقتی که بیکار باشند، تکلیفشان در شرایطی که به سر می‌بریم روشن است. از قیمت‌های سرسام‌آور گرفته تا برخی موارد دیگر که هرگونه توضیحی در این زمینه تکراری به نظر می‌آید.

صدیقی سپس به مهم‌ترین مشکل این روزهای خبرنگاران اشاره می‌کند و می‌گوید: مهم‌ترین مشکلی که در حال حاضر روزنامه‌نگار با آن روبه‌روست این است که یا بیکار است یا نگران این است که کارش را از دست بدهد. به این دلیل که مخاطبِ رسانه آنچنان وجود ندارد و وقتی که مخاطب کم باشد، روزنامه‌های ایران که در پیشخان هستند و معدودند، روزبه‌روز آب می‌شوند. وقتی خریدار کم شود، به تبع آگهی به عنوان بخشی که کمک می‌کند به بنگاه مطبوعاتی که بتواند گردش مالی رسانه را سامان دهد، کاهش می‌یابد. اینها، رسانه را با دغدغه و نگرانی تعطیلی مواجه می‌کند و این به خوبی مشخص است و مسئله جدی است. می‌بینیم که تعدادی روزنامه منتشر نمی‌شوند و درواقع نشر آنها در فضای مجازی است، روی کاغذ نیست و در نهایت اگر نسخه‌ای هم چاپ می‌شود آنقدر ناچیز است که اصلا دیده نمی‌شود. مجموعه این عوامل به امنیت شغلی روزنامه‌نگار لطمه می‌زند. در نتیجه بیکار می‌ماند و یا هر لحظه نگران این است که روزنامه‌اش تعطیل شود و رسانه‌اش با کاهش نیرو روبه‌رو شود و خودش یکی از قربانیان این کاهش نیرو باشد.

این استاد روزنامه‌نگاری روحیه کار خبرنگاران در شرایطی که با این مشکلات یاد شده مواجه است را روحیه‌ای ویرانگر می‌داند و می‌گوید: با این مشکلات خبرنگار احساس می‌کند کارش بیهوده است و آنچه را که تولید می‌کند ثمربخش نیست و مابه‌ازای بیرونی ندارد. ما در دوره‌ای اغلب خبرنگاران را کارمند اداره کردیم که کار اداری و غیرخلاقه انجام بدهند، کارت بزنند و زمانی را پر کنند. الان کار به جایی رسیده که تولید و انتشار و تکثیر خود همین‌ها هم با مشکل مواجه شده و خبرنگار احساس بطالت می‌کند، احساس می‌کند به خودش و حرفه‌اش بدهکار است.

صدیقی می‌گوید: باید امیدوار بود. امیدوارم گشایشی در رفتار رسانه‌ای کلان جامعه صورت بگیرد و رسانه‌ها بتوانند مرجعیت از دست رفته خودشان را بازآفرینی کنند و به مخاطب برسند.

فریدون صدیقی تصریح می‌کند: قلبم به درد می‌آید اگر ببینم نسلی که در حال تکاپوست از کارش بازمانده است. می‌خواهم بگویم آن کسی که دانشجوست و در شرایط کار قرار نگرفته، چه باید بکند؟ تنها امید این است که خودش در حوزه‌ای که تحصیل می‌کند به دانش و مهارتش اضافه کند. امیدوارم نظام آموزشی ما برای دانشجویان روزنامه‌نگاری فکری کند تا جمع بیکاران ارتباطات و روزنامه‌نگاری پردامنه نشود. باید امیدی مبتنی بر واقعیت شکل بگیرد و امیدوارم وزارت ارشاد و معاونت مطبوعاتی چاره‌ای برای این مسائل کنند.

خبر

برگزاری اختتامیه جشنواره ملی رسانه‌های ایران

مراسم روز خبرنگار و اختتامیه بیست و یکمین جشنواره ملی رسانه‌های ایران صبح سه‌شنبه با حضور رئیس جمهوری، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از معاونان در اجلاس سران برگزار شد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این مراسم خاطرنشان کرد: خدا را شاکریم که بعد از وقفه‌ای ۱۰ ساله جشنواره رسانه‌های ایران به همت همکاران خوبمان در معاونت مطبوعاتی وزارت ارشاد و همچنین با مشارکت همه دلسوزان در حوزه رسانه‌های کشور به خوبی برگزار شد. اکنون باید تشکر ویژه از رئیس جمهورمان داشته باشیم که علیرغم تراکم برنامه‌ها و مراسمی که داشتند با روی گشاده دعوت حضور در این نشست را پذیرفتند.

محمد مهدی اسماعیلی در ادامه با اشاره به هدیه رئیس جمهوری برای روز خبرنگار، اظهار کرد: آقای رئیس‌جمهور به این میزان اکتفا نکردند و امروز هدیه ویژه روز خبرنگار را به همه آنهایی که عضو سامانه رسمی خبرنگاری هستند، به پنج برابر افزایش داده‌اند.

وزیر ارشاد سپس خاطرنشان کرد: آقای رئیس جمهور من همین جا در محضر شما می‌گویم که در دوره کمتر از دوساله حضورتان در دولت، میزان بیمه‌شدگان حوزه خبرنگاری در صندوق هنر به ۹۸ درصد افزایش پیدا کرده است. ما در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آمادگی این را داریم که هر کس در حوزه خبرنگاری به عنوان خبرنگار شناخته می‌شود با تمام وجود در خدمت‌شان باشیم.

اسماعیلی همچنین در ادامه درباره مسکن خبرنگاران هم اعلام کرد: با هماهنگی‌های بسیار خوب دولت، همچنین با حمایت‌های رئیس جمهور به همه خبرنگاران و اصحاب رسانه که در طرح ملی اقدام مسکن ثبت نام کرده‌اند به موضوع مسکن‌شان کمک خواهیم کرد. بیمه و مسکن خبرنگاران جزو دغدغه‌های اصلی وزارت ارشاد است که انشاالله با قوت در حال انجام است.

وزیر ارشاد در بخشی دیگر از سخنانش درباره سالی که گذشت، عنوان کرد: ما یک جنگ ترکیبی همه‌جانبه در سال گذشته داشتیم که با مقاومت فرزندان مردم ایران ایستادیم و این گردنه را هم پشت سر گذاشتیم. ملت ایران، جامعه خبری و جامعه رسانه‌ای با ایستادگی این مسیر را هموار کردند. امروز هم در روز خبرنگار که به نام شهید صارمی نامگذاری شده است یک نماد است، نماد ایثار و از جان گذشتگی، ان‌شاءالله جامعه رسانه‌ای این مسیر را با قوت ادامه خواهند داد.

وزیر ارشاد در پایان خاطرنشان کرد: اکنون از همه اصحاب فرهنگ و رسانه که نظام اسلامی را برای تحقق اهداف الهی و خدمت رسانی به مردم یاری می‌رسانند تقدیر و تشکر می‌کنم.

در ادامه مراسم مهدی عرفاتی، دبیر بیست و یکمین جشنواره رسانه‌های کشور گزارشی اجمالی از روند برگزاری این جشنواره ارائه داد و گفت: جشنواره بیست و یکم بعد از وقفه‌ای ۱۰ ساله با همت وزارت ارشاد و شخص وزیر (دکتر اسماعیلی) و آقای مهدی‌پور (معاون مطبوعاتی) مجددا برگزار شد و ما توانستیم بعد از یک وقفه طولانی، یک مشارکت پرشور و کم‌نظیری را در جامعه خبری کشور شاهد باشیم.

خبر آخر

سجاد مهرگان کارگردان «آقای قاضی»:

در فصل جدید به دغدغه‌های روز مردم توجه می‌کنیم

فیلمبرداری فصل دوم سریال «آقای قاضی» با عنوان جدید «آقای قاضی؛ شعبه ۱۲۱» که در حال حاضر در مرحله پیش تولید و نگارش فیلمنامه است، به زودی آغاز خواهد شد. در فصل دوم سریال، بهزاد خلج کاراکتر آقای قاضی خواهد بود و در کنار او، چند بازیگر دیگر نیز به عنوان بازیگران ثابت به مجموعه اضافه خواهند شد. همچنین حدود ۴۰۰ تا ۴۵۰ بازیگر تئاتری جدید نیز در فصل دوم سریال معرفی می‌شوند. سجاد مهرگان کارگردان این اثر درباره آن توضیح داد: کاراکتر اصلی سریال «آقای قاضی؛ شعبه ۱۲۱» با بازی بهزاد خلج، وارد یک شعبه جدید به نام شعبه ۱۲۱ می‌شود. در فصل دوم سریال، فقط فضای دادگاهی را ندیدیم و به محیط دادسرا هم رفته‌ایم، در واقع به فضای سریال‌های مرسوم تلویزیونی نزدیک‌تر شده است. وی با اشاره به اینکه در داستان‌های «آقای قاضی؛ شعبه ۱۲۱» به درام‌های تک خطی نمی‌پردازیم، گفت: در فصل جدید سریال، داستان‌هایی متفاوت خواهیم داشت و تمرکزمان روی موضوعات پیچیده‌تر در کنار مشکلات عمومی حقوقی و قضایی خواهد بود. پس از فصل اول سریال، با توجه اعتمادی که نسبت به این سریال به وجود آمد و خروجی فصل اول آن، قوه قضائیه اعتماد بیشتری پیدا کرده تا داستان‌های پیچیده‌تری را در فصل دوم به تصویر بکشیم. مهرگان عنوان کرد: در داستان‌ها دیگر درام‌های تک خطی نخواهیم داشت و علاوه بر آن، به دغدغه‌های روز مردم نیز توجه خواهیم کرد. مسائل و آسیب‌های اجتماعی از جمله پرونده‌های کودک و نوجوان از دیگر پرونده‌های مدنظر ما خواهد بود. کارگردان «آقای قاضی؛ شعبه ۱۲۱» همچنین بیان کرد: سریال «آقای قاضی؛ شعبه ۱۲۱» با ترکیب جدیدی از نویسندگان شامل ۱۲ نویسنده شامل نویسندگان قبلی و جدید نگارش خواهد شد و طنزنویسی را نیز مدنظر قرار داده‌ایم. سرپرستی نویسندگان را نیز سیدمحمد حسینی برعهده دارد.

شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

آگهی فراخوان مناقصه عمومی / یک مرحله ای

نوبت اول

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبي در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصهٔ عمومي یک مرحله ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه‌ستاد) تامین نماید:
شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران: ۲۰۰۲۰۹۷۵۷۶۰۰۰۰۱۶
شماره مناقصه: ۰۲/۶۰۶۲
موضوع مناقصه: انجام خدمات تنظیفات محوطه، حفظ و نگهداري فضاي سبز پالایشگاه ششم مجتمع گاز پارس جنوبی
مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ۱۲/۳۵۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت درفرایند ارجاع کار: تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار بصورت یکي از تضامین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران مي باشد.
مبلغ برآوردي مناقصه: ۲۴۷/۱۱۰/۵۴۶/۳۷۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابي کیفي در سامانه ستاد: ۱۴۰۲/۰۵/۲۲
آخرین مهلت بارگذاري و ارسال مستندات ارزیابي کیفي (رزومه) در سامانه‌ستاد: ۱۴۰۲/۰۶/۰۵
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات مالی در سامانه ستاد: ۱۴۰۲/۰۶/۳۰
آدرس مناقصه گزار: استان بوشهر ـ شهرستان عسلویه ـ شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی ـ پالایشگاه ششم (فازهای ۱۵ و ۱۶) ـ ساختمان خدمات پیمان ها
بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می‌پذیرد و به پیشنهادهای خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه‌گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.
مناقصه گران مي توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۸۰۷۱ ـ ۰۷۷۳۱۳۱۸۰۷۰ تماس حاصل فرمایند.

شناسه آگهی: ۱۵۴۳۸۹۴
روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات
سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

آگهی تجدید بار سوم مناقصه عمومی یک مرحله ای پیمانکاری با ارزیابی کیفی به روش فشرده به شماره ۴۶/س ت ۱۴۰۱/۳

با موضوع "خرید، نصب و راه اندازی ۳ سامانه تحلیل گر طیف بر روی خودروهای سازمان"
ـ شماره ۲۰۰۲۰۰۳۰۵۱۰۰۰۰۲۴ سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) ـ

این سازمان در نظر دارد " خرید ، نصب و راه اندازی ۳ سامانه تحلیل گر طیف بر روی خودروهای سازمان " خود را به شرح مندرج در اسناد مناقصه و با لحاظ موارد ذیل واگذار نماید.
۱) نوع فراخوان: مناقصه عمومی یک مرحله ای پیمانکاری با ارزیابی کیفی به روش فشرده
۲) محل، زمان و مهلت دریافت و ارائه اسناد: متقاضیان می توانند از سامانه ستاد www.setadiran.ir در مهلت ذیل اسناد را دریافت و در تاریخ مقرر ارائه نمایند.
ـ تاریخ شروع انتشار اسناد ارزیابی کیفی و مناقصه در سامانه ستاد : ساعت ۱۶:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۸
ـ تاریخ پایان انتشار اسناد ارزیابی کیفی و مناقصه در سامانه ستاد : تا ساعت ۱۶:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۵
ـ مهلت ارایه پیشنهاد در سامانه ستاد: تا ساعت ۱۴:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۲
ـ تاریخ گشایش پاکت های ارزیابی کیفی در سامانه ستاد: ساعت ۰۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۳
ـ میزان و نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ضمانت نامه بانکي به مبلغ : ۱۱/۹۳۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۳) نام و نشانی مناقصه گزار: خیابان شریعتی، پایین تر از پل سید خندان، روبروی خیابان شهید قندی ورودی هفده پردیس وزارتخانه ارتباطات و فناوری اطلاعات ، سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی
توجه: متقاضیان می بایست گواهینامه صلاحیت ایمنی پیمانکاران (HSE) یا گواهی موقت آن را نیز در پاکت ارزیابی کیفی ارائه نمایند.
شماره تماس اداره خرید و قراردادها :
۸۹۶۶۲۵۲۹ و ۸۹۶۶۲۵۸۳ ـ ۰۲۱
و شماره تماس واحد فنی : ۸۹۶۶۱۷۰۳ و ۸۹۶۶۱۷۲۹ ـ ۰۲۱
WWW.CRA.IR

شناسه آگهی: ۱۵۴۳۹۲۱
م الف / ۱۸۷۰

شهرداری قم

آگهی عمومی مناقصه

نوبت دوم

شهرداری قم در نظر دارد انجام پروژه زیر را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای با مشخصات و شرایط کلی زیر به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید.

شناسه معامله	عنوان مناقصه	مبلغ برآورد کل (ریال)	مبلغ تضمین فرایند ارجاع کار (ریال)
شناسه سامانه ستاد			
۱۴۰۲/ن/۳/۱	واگذاری یکپارچه حمل و نقل داخلی کارکنان شهرداری قم	۲۳۶/۶۰۱/۳۸۲/۶۹۲	۱۰/۷۳۳/۰۰۰/۰۰۰
۲۰۰۲۰۵۰۲۳۵۰۰۰۰۳۵			

۱ـ مدت انجام پیمان ۱۲ ماه شمسی می باشد.
۲ـ متقاضیان محترم می‌توانند از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی setadiran.ir نسبت به خرید اسناد مناقصه به مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ (دو میلیون ریال) ریال اقدام نمایند. (هزینه خرید اسناد غیر قابل استرداد است) .
۳ـ پیش پرداخت: به این پیمان پیش پرداخت تعلق نمی گیرد.
۴ـ سایر شرایط مناقصه در اسناد و مدارک درج شده است و مناقصه گران مکلفاند کلیه اسناد و مدارک را امضاء کرده و به همراه پیشنهاد قیمت در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) ارائه نمایند. امضاء اسناد و مدارک به منزله قبول تمامی شرایط می‌باشد.
۵ـ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار هر یک از معاملات: به صورت الف ـ ضمانت‌نامه بانکی ب ـ خالص مطالبات نقدی بلوکه شده تایید شده معامله‌گران ج ـ وجه نقد مورد قبول است. جهت واریز وجه نقد به حساب شهرداری قم (سپرده حسن انجام کار) نزد بانک شهر به شماره حساب بانکی ایران (شبا) شهرداری قم: (IR ۰۷ ـ ۰۶۱۰ ـ ۰۰۰۰ ـ ۰۰۱۰ ـ ۰۳۰۰ ـ ۴۳۰۰ ـ ۵۴) اقدام فرمایید.
۶ـ مهلت خرید و تحویل اسناد:
ـ مهلت خرید اسناد: از روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۱۹ لغایت روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۶ تا ساعت ۱۴:۳۰ است.
ـ مهلت ارائه پیشنهاد: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۸ لغایت روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۶/۷ تا ساعت ۱۲:۳۰ است.
۷ـ جهت پاسخگویي به سوالات تخصصي با مدیریت حوزه اجرایی شهردار با شماره تلفن ۳۶۱۰۴۹۰۰ ـ ۰۲۵ و جهت پاسخگویي به سوالات عمومی با اداره کل قراردادها و پیمانها (اداره امور پیمانها و کمیسیونها) با شماره تلفن ۳۶۱۰۴۳۳۴ ـ ۰۲۵ تماس حاصل فرمائید.
۸ـ محل تسلیم ضمانت شرکت در فرایند انجام کار به نشانی قم ، بلوار امام موسي صدر ، جنب بوستان شهید بنیادي ، شهرداري مرکزي ، طبقه ششم ، اداره کل حراست می باشد.

ردیف	نوبت آگهی	تاریخ آگهی
۱	اول	دوشنبه ۱۴۰۲/۵/۱۶
۲	دوم	چهارشنبه ۱۴۰۲/۵/۱۸

شناسه آگهی: ۱۵۴۱۶۱۴
اداره کل ارتباطات و بین الملل شهرداری قم
WWW.QOM.IR