

قرارداد اکران ۳ فیلم ثبت شد

در جدیدترین جلسه شورای صنفی نمایش، قرارداد اکران، ۳ فیلم ثبت شد. چهارمین جلسه شورای صنفی نمایش روز یکشنبه ۹ اردیبهشت در خانه سینما برگزار شد، شورا بعد از بررسی درخواست‌ها و موارد مطرح شده، قرارداد سه فیلم را ثبت کرد: فیلم سینمایی «تاوان» به کارگردانی رامین سهراب‌زاده و تهیه‌کنندگی محسن صراف‌به سرگروهی پردیس سینمایی هنرشهر آفتاب شیراز. فیلم سینمایی «نیلگون» به کارگردانی حسین سهیلی‌زاده و تهیه‌کنندگی ایرج محمدی با پخش «رسانه فیلمسازان مولود» به سرگروهی سینما فرهنگ. فیلم سینمایی «قلهک» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی مصطفی شایسته با پخش «هدایت فیلم» به سرگروهی پردیس سینمایی ملت. همچنین مقرر شد اکران فیلم‌های سینمایی «تاوان» و «نیلگون» از ۱۹ اردیبهشت در سینماهای سراسر کشور آغاز شود.

لیلا بلوکات

به صحنه تئاتر می‌آید

لیلا بلوکات به عنوان بازیگر در نمایش «خارشر» به کارگردانی سیدعلی موسویان روی صحنه تئاتر خواهد رفت. لیلا بلوکات بازیگر تئاتر، تلویزیون و سینمای ایران پس از سال‌ها دوری از بازی در تئاتر، با نمایش «خارشر» روی صحنه می‌رود. این اثر نمایشی به نویسندگی هدی آهنگر و کارگردانی سیدعلی موسویان و تهیه‌کنندگی وحید کریمی به‌زودی میزبان علاقه‌مندان خواهد شد. از فعالیت‌های تئاتری لیلا بلوکات می‌توان به بازی در نمایش‌های «شکار مرغابی»، «رام کردن مرد سرکش»، «خرده جنایت‌های زن و شوهری»، «هفت عصر، هفتم پاییز»، «شیروانی داغ»، «ماسک»، «اولئانا»، «هوس و هفت دقیقه»، «روز سیاوش» و... اشاره کرد. در نمایش «خارشر» علاوه بر لیلا بلوکات دیگر بازیگران مطرح تئاتر، تلویزیون و سینمای ایران نیز حضور دارند که اسامی آن‌ها و دیگر اطلاعات اجرا به‌زودی اعلام می‌شود. تمرین‌های این نمایش آغاز شده و در حال گذراندن مراحل آماده‌سازی است.

بین الملل

کوتاه

نخست‌وزیر عراق به ریاض رفت

نخست‌وزیر عراق محمد شیاع السوداني به منظور شرکت در نشست مجمع جهانی اقتصاد وارد ریاض شد. در بیانیه دفتر نخست‌وزیری عراق آمده است که محمد شیاع السوداني وارد پایتخت عربستان سعودی شد تا در نشست مجمع جهانی اقتصاد به دعوت ولی عهد سعودی محمد بن سلمان شرکت کند. وی قرار است در حاشیه این نشست، با شماری از سران کشورهای حاضر یا نمایندگان شرکت‌های بزرگ متخصص در حوزه انرژی و فناوری دیجیتال دیدار کند. در این بیانیه که در خبرگزاری رسمی عراق (واع)، منتشر شد، آمده است که نشست مجمع جهانی اقتصاد با هدف حمایت از گفت‌وگوی جهانی و یافتن راهکارهایی برای چالش‌های مشترک جهانی برگزار می‌شود و شاهد حضور شماری از سران کشورها و مشارکت گسترده کارشناسان و اندیشمندان بین‌المللی از بخش‌های دولتی و خصوصی، سازمان‌های بین‌المللی و مؤسسات دانشگاهی از ۹۲ کشور خواهد بود. مقامات بلندپایه چند کشور عربی هم که به عربستان سعودی سفر کرده‌اند، نشست مشورتی برای بررسی تحولات غزه برگزار کردند و طی آن بر لزوم برقراری آتش‌بس فوری و تشکیل نشست مستقل فلسطینی تأکید کردند. وزرای امور خارجه اردن و مصر، دبیر کمیته اجرایی سازمان آزادیبخش فلسطین (ساف) و وزیر امور مدنی تشکیلات خودگردان، مشاور دبیرلمتیک رئیس امارات و وزیر مشاور وزارت امور خارجه قطر در این نشست حضور داشتند.

بمب‌گذار استانبول

به حبس محکوم شد

زنی که در نوامبر ۲۰۲۲، یک وسیله انفجاری در خیابان استقلال استانبول جاسازی کرده بود، به هفت بار حبس ابد به همراه یکهزار و ۷۹۰ سال حبس اضافی محکوم شد. عصر ۱۳ نوامبر ۲۰۲۲ در خیابان استقلال منطقه بی‌اغلو استانبول ترکیه انفجاری رخ داد که در نتیجه آن ۶ نفر کشته شدند و ۹۹ نفر دیگر زخمی شدند. طبق گزارش راشاتودی، نیروهای ویژه و پلیس ترکیه در عملیاتی ضد تروریستی در فاصله کمتر از یک روز بعد از انفجار در استانبول، به محل اختفای زنی که بمب را در خیابان‌ها کرده بود، یورش برده و او را دستگیر کردند. اداره امنیت استانبول بعد از بازجویی از این فرد اعلام کرد که نام او «احلام البشیر» و تبعه سوری است که اعتراف کرده توسط گروهک تروریستی «پ.ک.ک» به عنوان یک افسر اطلاعاتی آموزش دیده و از طریق منطقه عفین در ادلب (سوریه) وارد خاک ترکیه شده است. طبق گزارش راشاتودی، البشیر در دادگاه حاضر به دفاع از خود نشد و قاضی دادگاه چنین حکمی را برای او صادر کرد.

دوشنبه

۱۵ • ۰۵ • ۱۴۰۳

۲۵ شوال ۱۴۴۵ / ۲۹ آوریل ۲۰۲۴

دوشنبه

«پرویزخان» که به تازگی در قالب اکران آنلاین منتشر شده، بخش‌هایی از زندگی پرویز دهداری یکی از متفاوت‌ترین مربیان بزرگ تیم ملی فوتبال ایران را روایت می‌کند. «پرویز خان» به نویسندگی و کارگردانی علی ثقفی و تهیه‌کنندگی عطا پناهی محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج با حمایت وزارت ورزش و جوانان است. مریم سعادت یکی از مهم‌ترین دلایل بازی در فیلم «پرویزخان» در حضور سعید پورصمیمی عنوان کرد و گفت: «من علی ثقفی را به عنوان کارگردان نمی‌شناختم. چون کار اول ایشان بود و شناختی در این باره نداشتم. اما در درجه اول مهم‌ترین دلیلی که باعث شد قبول کنم در این پروژه حضور داشتم حضور سعید پورصمیمی در نقش مرحوم دهداری بود.

همین‌که متوجه شدم سعید پورصمیمی به‌عنوان بازیگر نقش اول قرار است بازی کند برای من کافی بود.» وی افزود: «به‌شخصه پرویز دهداری را بسیار کم می‌شناختم؛ اما دیدم فیلمی با همین مضمون قرار است ساخته شود و نقش ایشان را هم سعید پورصمیمی قرار است بازی کند دیگر حجت را بر خود تمام دیدم و گفتم مانی بر سر راه من وجود ندارد که نخواهم پیشقدم حضور در این پروژه را رد کنم. سعید پورصمیمی اعتماد کرده بود و من هم اعتماد کردم و از این بابت بسیار خوشحال هستم در کنار

حاشیه‌ای برای سریال حسن فتحی

حسن فتحی که این روزها در بو شهر در حال تولید سریال «آزازیل» است، اخیراً مجوز تولید گرفته و حالا برای دریافت مجوز انتشار سریالش از ساترا با حاشیه‌ای متفاوت از جنس «جیران» روبه‌رو شده است. حسن فتحی چند سالی

را به کارگردانی سریال تاریخی «جیران» گذراند و پس از فراز و نشیب‌هایی که این پروژه به لحاظ انتشار و مناقشه بر سر مالکیت ادبی حقوق آن سر گذراند، در نهایت فروردین‌ماه ۱۴۰۲ انتشارش به پایان رسید. پس از آن، این کارگردان با سابقه کشورمان به ساخت «آزازیل» برای شبکه نمایش خانگی مشغول شد و هنوز زمان انتشار این مجموعه اعلام نشده است. گروه سازنده سریال «آزازیل» این روزها برای ادامه‌ی تصویربرداری «آزازیل» به بو شهر رفته‌اند. حسن فتحی که این روزها فیلم «مست عشق» است در حال اکران است و نگاه‌ها را به سمت خود معطوف کرده‌ه،

گلایه‌های مریم سعادت از وضعیت سینما

چقدر کم‌دی می‌سازید؟



ایشان بازی کردم.»

چرا به پورصمیمی سیم‌رغ ندادند؟

سعادت ضمن تمجید از درخشش پورصمیمی عنوان کرد: «سوالی که برای من مطرح شد و بی‌جواب ماند این بود که چرا سعید پورصمیمی سیم‌رغ نگرفت؟ دوست دارم یک نفر بیاید و برای من توضیح دهد.» این بازیگر درباره چالش‌های حضور در نقش همسر پرویز دهداری بیان داشت: «نقشی که قرار بود من در مقابل سعید پورصمیمی بازی کنم نقش پیچیده‌ای نبود. نقش کوتاهی بود که تلاش کردم در مقابل سعید پورصمیمی به خوبی آن را اجرا کنم. من از همسر پرویز دهداری فقط یک عکس دیده بودم و درباره خلق و خوی ایشان و ارتباط با همسرشان

هم‌زمان در حال ساخت سریال «آزازیل» در شبکه نمایش خانگی است. این سریال با مضمونی اجتماعی و پلیسی، اخیراً مجوز تولید از سوی ساترا را دریافت کرده است و طبق پیگیری‌ها از ساترا، اصلاحات مربوط به «آزازیل» به تیم تولید اعلام شده است و این سریال برای دریافت مجوز انتشار از ساترا، نیازمند اعمال اصلاحات و ارایه نسخه اصلاح شده است. پیش‌تر در خبرها از حمیدرضا قربانی به‌عنوان کارگردان اصلی زن سریال را بازی می‌کند و مریلا زارعی پس از حضور در «جیران» و فیلم «کیفر» سومین همکاری‌اش با حسن فتحی را تجربه می‌کند. همچنین پیمان معادی، بهرنگ علوی، بابک حمیدیان و گوهر خیراندیش از جمله بازیگران اصلی این شرطش برای پذیرش کارگردانی «آزازیل»،

آرمان‌ملی

فرهنگ و هنر ۵

سینما

داوران مطرح یک رویداد سینمایی

یک هیات ۷ نفری متشکل از سینماگران صاحب‌نام، داوری بخش فیلم‌های سینمایی نخستین دوره جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی را به عهده دارند. محمدعلی باشه‌آهنگر، حامد بهداد، ابوالفضل جلیلی، نیکی کریمی، محمود کلاری، رضا کیانیان و محمدحسین لطیفی، ۱۶ فیلم سینمایی جشنواره را داوری می‌کنند. اسامی فیلم‌های سینمایی بدین شرح است: «۷۶۰۰» (پهروز باقری)، «احمد» (امیرعباس ربیعی)، «آپاراتچی» (قربانعلی طاهرفر)، «آسمان غرب» (محمد سعگری)، «افتاب گرگ و میش» (محسن دانشوری)، «بی‌تار» (جمیل رستمی)، «پدران» (سالم صلواتی)، «خورشید آن ماه» (ستاره اسکندری)، «سون‌سوز» (رضا جمالی)، «شوماه» (مژگان بیات)، «عروسک» (اصغر یوسفی نژاد)، «عزیز» (مجید تولکی)، «کازه» (مجتبی سعیدزاده)، «سیخ نرگس» (حامد عزیززاده)، «میرو» (حسین ریگی) و «نوروز» (سهیل موقف.) آشنایی کوتاه با پیشینه اعضای داوران بخش فیلم‌های سینمایی: محمدعلی باشه‌آهنگر، کارگردان، دانش‌آموخته رشته سینماگرایش کارگردانی از دانشکده سینما و تئاتر دانشگاه هنر است. او فیلم‌های تحسین شده‌ای چون «فرزند خاک» و «ملکه» را در کارنامه دارد. حامد بهداد، بازیگر، سابقه همکاری با بسیاری از کارگردانان سرشناس سینمای ایران است. او برای «جرم» برنده جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل مرد از جشنواره فیلم فجر شد و برای فیلم‌های «آخر بازی»، «روز سوم»، «هفت دقیقه تا پاییز»، «آرایش غلیظ» و «قصر شیرین» نیز نامزد دریافت جایزه بازیگری از این جشنواره بود. ابوالفضل جلیلی، کارگردان، فیلم‌نامه‌نویس و تدوینگر یکی از معتبرترین فیلمسازان ایرانی در سینمای جهان به‌شمار می‌رود. او سازنده فیلم‌های «گال»، «رقص خاک»، «دان»، «دلبران» و «حافظ» است که در جشنواره‌های بین‌المللی حضور پررنگی داشتند. نیکی کریمی، بازیگر، کارگردان و عکاس که بازی‌ها و کارگردانی او در جشنواره‌های داخلی و خارجی بارها تحسین شده، وی علاوه بر بازی‌های در فیلم‌ها «عروس»، «سارا»، «پری» و «دو زن» و بسیاری آثار دیگر، کارگردانی پنج فیلم «آتابای» و... را نیز تجربه کرد. محمود کلاری، فیلمبردار و کارگردان، از جمله فیلمبرداران صاحب سبک سینمای ایران است. وی سال‌ها بعد خلاقیتی که در «بازوی»، «جدایی نادر از سیمین» و بسیاری آثار دیگر همچون «درخت گلایی»، «برف روی کاج‌ها»، «بادیگارد» و... صرف کرد. او سه فیلم سینمایی «ابر و آفتاب»، «رقص با رؤیا» و «تابستان همان سال» را هم کارگردانی کرده است. رضا کیانیان، بازیگر سینمای ایران است که همکاری‌های او با کارگردانانی چون ابراهیم حاتمی‌کیا، بهمن فرمان‌آرا، بهرام بیضایی، کمال تبریزی و رضا میرکریمی به‌یادماندنی‌ترین بازی‌های او را در سینمای ایران ثبت کرده است.

آرمان‌ملی

گزارش

چتر هسته‌ای روسیه بر سر بلاروس

بلاروس اخیراً با تصویب چند سند دفاعی جدید، در تضمین امنیت و قوای دفاعی خود بیش از پیش به روسیه نزدیک شد و تحت نظر هسته‌ای این کشور قرار گرفت. مجمع خلق بلاروس هفته گذشته یک دکترین نظامی جدید را تصویب کرد و مجلس بلاروس هم نسخه به‌روزرسانی شده‌ای از سند مفهوم امنیت ملی این کشور را به تصویب رساند. خبرگزاری اسپوتنیک در این باره گزارش داد که این اسناد تقویت امنیت ملی بلاروس را از طریق همکاری با سه سازمان «اتحادیه روسیه و بلاروس»، «سازمان پیمان امنیت جمعی» و «اتحادیه کشورهای مستقل هم‌سود» تضمین می‌کنند. استراتژی نظامی بلاروس بر تضمین امنیت از طریق اجتناب از درگیری و دفاع ضمنی استوار بوده و استقرار تسلیحات هسته‌ای تاکتیکی روسیه را یکی از گزینه‌های روی میز برای تقویت قدرت بازدارندگی خود می‌داند. «دمیتری استفانویویچ» عضو «موسسه اقتصاد جهانی و روابط بین‌الملل» در مسکو بیان داشت: «مردک بلاروس از سوی غرب مورد تهدید است و دکترین نظامی (جدید) به وضوح اعلام می‌کند این تهدید چندوجهی است. این (سند) نه تنها به برخی انواع تقابل نظامی مستقیم احتمالی می‌پردازد، بلکه تلاش برخی بازیگران خارجی برای ایجاد جریان‌های بی‌ثبات‌کننده را هم شامل می‌شود.» استفانویویچ در گفت‌وگو با اسپوتنیک به تقویت مداوم قوای نظامی ناتو در جبهه شرقی این ائتلاف و ارسال تسلیحات به لهستان اشاره کرد و گفت: در این وضعیت، استقرار تسلیحات هسته‌ای روسیه در بلاروس گامی درست برای ایجاد قدرت بازدارندگی است. این کارشناس روس افزود: «این نهادی است از گسترش چتر هسته‌ای روسیه بر سر بلاروس و اینکه در صورت وقوع درگیری مسلحانه در بلاروس، بی‌شک روسیه به‌عنوان تضمین‌کننده امنیت این کشور، مداخله خواهد کرد. مسکو و مینسک در اتحادیه روسیه و بلاروس یک خط دفاعی واحد دارند که چندوجهی است و یکی از بخش‌های آن هسته‌ای است.» «الکساندر لوکاشنکو» رئیس جمهور بلاروس درباره این سند دفاعی گفت: در صورت حمله به بلاروس، طرف مهاجم شاهد پاسخ آنی مسکو و مینسک با انواع تسلیحات خواهد بود. در سال ۲۰۰۹، مسکو و مینسک توافق نامه‌ای با محوریت حفاظت مشترک از حریم هوایی کشورهای اتحادیه روسیه و بلاروس و همچنین ایجاد یک سامانه پدافند هوایی منطقه‌ای مشترک امضا کردند. در سال ۲۰۲۲، نیروهای مسلح روسیه و بلاروس در خاک این کشور رویای شرقی مستقر شدند تا از تهدید احتمالی لهستان و اوکراین جلوگیری کنند. در سال ۲۰۲۳ نیز مسکو و مینسک در مورد استقرار تسلیحات هسته‌ای تاکتیکی روسیه در بلاروس به توافق رسیدند. علاوه بر این، بر اساس این توافق مسکو سامانه‌های موشک بالستیک تاکتیکی «اسکندر» را به بلاروس می‌دهد که از قابلیت حمل کلاهک هسته‌ای برخوردار هستند.

آرمان‌ملی

گزارش

چتر هسته‌ای روسیه بر سر بلاروس

تصمیم‌هایی می‌گیریم؟ مابین تصمیم‌ها می‌گیریم تا تمامی ارضی ارمنستان را تثبیت کرده، او تأکید کرد: «پست‌های نصب‌شده در مرز ارمنستان و آذربایجان به‌عنوان سنگ بنای تمامیت ارضی جمهوری ارمنستان است. مابین تصمیمات را با این درک می‌گیریم که اگر یکی از پیش‌نیازهای اساسی دولت شهروندان آن باشند، دومین پیش‌نیاز سرزمین و تمامیت ارضی آن است. تمامیت ارضی به چه معناست؟ تمامیت ارضی به قلمرو شناخته شده بین‌المللی یک کشور اشاره دارد. ممکن است سرزمینی وجود داشته باشد، اما ممکن است در سطح بین‌المللی به رسمیت شناخته نشود. وزارت کشور جمهوری آذربایجان هفته گذشته اعلام کرد که ارمنستان تعیین مرز با جمهوری آذربایجان در بخش باغانیس - ووسکیار در استان تاووش را آغاز کرده است. اما این وزارتخانه در بیانیه‌اش تأکید کرد: «به اطلاع می‌رسانیم شایعاتی مبنی بر اینکه بخشی از قلمرو حاکمیت جمهوری ارمنستان به آذربایجان واگذار خواهد شد، صحت ندارد.»

تا حد زیادی به دلیل تصمیم ناتو مبنی بر چشم‌پوشی از منافع امنیتی روسیه ایجاد شده است. ماکرون در واکنش به موضع وی در قبال سلاح هسته‌ای اظهار کرد: گرچه فرانسه نتها در صورت به خطر افتادن منافع حیاتی‌اش از زرادخانه خود استفاده خواهد کرد، اما این منافع، بعد اروپایی هم دارند و این بدان معناست که دکترین هسته‌ای فرانسه باید به اقتدار دفاعی اروپا کمک کند. وی افزود: موافق گشودن این سرفصل هستم؛ مساله‌ای که متعاقباً باید در داخل ضد موشکی، شلیک موشک دوربرد و سلاح هسته‌ای را شامل شود. ماکرون چندین سال است که حامی ایجاد یک «ارتش حقیقی اروپایی» است؛ ارتشی که بتواند به طور مستقل امنیت این قاره را تقویت و تأمین کند. او ماه جاری هشدار داد که «اروپای امروز، فناپذیر است» و در ادامه خواستار «استقلال راهبردی» اروپا به‌ویژه در حوزه تولیدات دفاعی شد و مدعی شد که «اروپا باید نشان دهد که هرگز مطیع و وابسته آمریکا نیست.»

ناچاراً به کمک‌های اضافی جهت مبارزه با حمله تمام‌عیار روسیه نیاز دارد. کولبا در قسمت دیگری از این مصاحبه ادعا کرد: «شرکای ما باید اعتقاد درستی داشته باشند که پیروزی اوکراین قابل دسترسی است.» کمبود نیروهای اوکراینی مساله مهمی است که ظاهراً شاید با کمک‌های آمریکا هم جبران نشود. روزنامه فیننشال تایمز در گزارشی در این رابطه نوشت: «اگرچه ایالات متحده کمک‌های تازه‌ای را برای اوکراین تصویب و بریتانیا اخیراً از بزرگ‌ترین کمک نظامی‌اش به کی‌یف رونمایی کرد، اما زمان خواهد برد تا اوکراین قدرتش را به واسطه این کمک‌های جدید احیا کند و البته در عین حال کمبود نیروهای اوکراینی نقطه ضعف بزرگ برای این کشور در مقابل جنگ با روسیه تلقی می‌شود.»

آرمان‌ملی

گزارش

چتر هسته‌ای روسیه بر سر بلاروس

برداشت. مساله واگذاری روستاهای ارمنستان به جمهوری آذربایجان به موضوع جنجال برانگیزی بدل شده است. در همین راستا، نیروهای پلیس ارمنستان با ساکنان یک روستای مرزی این کشور درگیر شدند و افراد دیگری از جمله یک نماینده مخالف پارلمان را در بیهوشه اعتراضات جاری علیه برنامه «نیکول پاشینیان» جهت واگذاری چهار منطقه مرزی به جمهوری آذربایجان بازداشت کردند. طبق گزارش خبرگزاری «آرمن پریس»، نخست‌وزیر ارمنستان تأکید کرد: این تصمیمات برای «تثبیت تمامیت ارضی جمهوری ارمنستان» اتخاذ شده است. پاشینیان طی سخنرانی در یک سالن تئاتر در شهر «گاوار» ارمنستان بیان کرد: «یکی از شهروندان از من پرسید که چرا روستاهای خود را به آذربایجان واگذار می‌کنیم. این یک سوال بسیار مهم است. اکنون نمی‌خواهم آنچه ارقبلا در برخی سطوح سیاسی گفته‌ام باژگو کنم - در این خصوص که هرگز چنین روستاهایی در ارمنستان وجود نداشته است - اما می‌خواهم مورد بسیار مهمی را بیان کنم. چرا ما چنین



«نیکول پاشینیان» نخست‌وزیر ارمنستان درباره تعیین مرز در استان «تاووش» سخن گفت و در عین حال از دلشلیک برای «واگذاری مناطقی به جمهوری آذربایجان» پرده

امانوئل ماکرون:

اروپا نیاز به قوای هسته‌ای مستقل دارد

رئیس جمهور فرانسه گفت: اروپا باید بحث درباره توسعه قابلیت تدافعی هسته‌ای انحصاری این قاره آغاز کند. به گزارش مهر به نقل از راشاتودی، امانوئل ماکرون، اظهار داشت: اروپا باید بحث و مناظره درباره توسعه قابلیت تدافعی انحصاری قاره سبز از جمله بازنگری در قوای هسته‌ای خود را آغاز کند. ماکرون با اشاره به اینکه فرانسه همین حالا هم حمایت ناتو را در کنار خود دارد، گفت: باید فراتر برویم. فرانسه باید از امنیت خود اطمینان حاصل کرده و یک نیروی دفاعی قابل تکیه در سطح اروپا بسازد. وی همچنین اضافه کرد: حصول اطمینان از امنیت شاید به معنای استقرار سپرهای (سامانه‌های)

وزیر خارجه اوکراین:

بقای کشور در خطر است

وزیر خارجه اوکراین ضمن اشاره به کمبود نیروهای اوکراینی در میدان نبرد، اذعان کرد که بقای کشورش «در خطر» است. پس از تصویب کمک‌های آمریکا به اوکراین به ارزش بیش از ۶۰ میلیارد دلار، مساله مهمی درخصوص کمبود نیروهای اوکراینی مطرح شده است. برخی از مقامات و رسانه‌های غربی معتقدند به‌رغم آنکه واشنگتن چنین کمکی به کی‌یف اختصاص داده، اما بعید است اوکراین به دلیل کمبود نیروهایش در میدان نبرد، به پیشروی و پیروزی خاصی دست پیدا کند.