

غیر محرمانه

درخواست نصیریان از پزشکيان

علی نصیریان، در دیدار فعالان ستاد مرکزی پزشکيان با رئیس جمهور منتخب گفت: فیلم و سینمای ما به کن رسید. اما پس از آن با بی مهری رویه رو شد. جوانان ما استعدادهای درخشان دارند و در هیچ چارچوب قرار نمی گیرند. هنر آزاد است و باید بیستر آزادی در شرایط ایران ایجاد شود. زمانی که جوانان ما استعداد درخشان دارند، چرا دیده نمی شود؟ من از رئیس جمهور منتخب استدعا دارم نسبت به فرهنگ و هنر لطف بیشتری داشته باشند.

تذکر پزشکيان به علیرضا دبیر

پزشکيان به علیرضا دبیر در خصوص مدیریت مصرف برق تذکر داد و گفت: چرا سرمایهش اینجا بیهوده روشن است. علیرضا دبیر در جواب گفت: می دانستند شما می آید!

توهین به عزت... ضرغامی

توثیت یکی از مشاوران سعید جلیلی خطاب به ضرغامی جنجال ساز شد. عزت... ضرغامی وزیر گردشگری دولت سیزدهم، در شبکه اجتماعی ایکس نوشته بود: آخرین جلسه هیات دولت سیزدهم بود. همه گزارش دادند. در انتهای گزارشم از نقش امام جمعه و نهادهای حاکمیتی و دولتی مرودشت در برگزاری کنسرت در تخت جمشید و شکستن تابوها یاد کردم. اینکه امام جمعه، حامی کنسرت است. اگر انقلاب نیست پس چیست؟! وحید عزیزی، در واکنش به توثیت او نوشت: الحمدا... که دوره وزارت شما و دلگت بازی هایتان تمام شد.

آقای مجری می خواهد به آنتن برگردد

انتشار گفت وگویی از ایرج طهماسب و تعریف و تمجید او از صداوسیما، حواشی زیادی ایجاد کرده است، او البته از کیفیت نازل فیلم های سینمایی و یا از سرمایه سوزی های نظیر اتفاقات پیرامون عادل فردوسی پور و صداوسیما گفته، اما یک بخش از اظهاراتش که در تمجید از صداوسیماست، باعث شده که کاربران زیادی گمان کنند او در حال مقدمه چینی برای بازگشت به تلویزیون است!

پیش تر ایرج طهماسب در یکی از آیت های برنامه همونی و با آن جمله «دختر شما رو گرفتن؟ در نوروز سال ۱۴۰۲ به شدت خبرساز شده بود. جمله ای که در روزهای اخیر برای ایرج طهماسب حاشیه ساز شده این است: تلویزیون الان بهتر است. نمی دانم چرا اینقدر خوب شدند. من از این دروغ ها زیاد شنیدم که می گویند اجازه نمی دهند کار کنیم.

اجتماع دختران انقلاب در ورزشگاه آزادی



دریچه

رئیس مرکز سیمافیلیم:

«پایتخت ۷» پس از ۵ سال پیش تولید سنگینی دارد

مطلوبی است. نقویان درباره پیش تولید «پایتخت ۷» نیز توضیح داد: با توجه به اینکه بعد از ۵ سال «پایتخت» ادامه پیدا می کند پیش تولید سنگینی دارد؛ چراکه دوباره باید روی یکسری موارد از صفر سرمایه گذاری شود. این اقدامات در حال انجام است و در آینده بسیار نزدیکی کلید کار می خورد و ما به صورت رسمی اعلام خواهیم کرد. رئیس مرکز سیمافیلیم همچنین در بخش دیگری از این گفت و گو بیان کرد وقتی عنوان می شود که سریالی کلید نخورده است، واقعا کلید نخورده و رسانه ها اخبار و اطلاعات را از سیمافیلیم دنبال کنند. نقویان در پایان یادآور شد که تیرماه سال گذشته بود که مذاکرات صدا و سیما با تیم «پایتخت» شروع شد.

خوبی افتاد. مدت ها تست ریل فیلمنامه به سرپرستی محسن تانبنده سر جای خودش است، در رفت و آمد است، ادیت می شود و هیچ مشکلی نیست. رئیس مرکز سیمافیلیم درباره اینکه آیا فیلمنامه برای کلید خوردن کار کامل شده است با توجه به اینکه مطرح می شود فیلمنامه هنوز کامل نیست؟ توضیح داد: من این جمله را از خود آقای سیروس مقدم شنیدم و در جهت حمایت از ایشان می گویم و آن اینکه تاکنون در هیچ فصل از «پایتخت» بدون فیلمنامه سر صحنه نرفته اند؛ این سری هم طبق همان روال کار پیش می رود؛ منتها ممکن است در هر دوره ای نظرات متفاوت باشد و تعامل ها از جنس دیگری باشد که طبق گفته خودشان در حال حاضر شرایطی که برایشان ایجاد شده، شرایط

رئیس مرکز سیمافیلیم با اعلام اینکه «پایتخت ۷» در آینده بسیار نزدیکی کلید می خورد، درباره جزئیات تولید این سریال، نگارش فیلمنامه و روند پیش تولید آنکه بعد از پنج سال از سر گرفته می شود، توضیحاتی را بیان کرد. مهدی نقویان -رئیس مرکز سیمافیلیم- در گفت وگویی درباره روند ساخت سریال «پایتخت ۷» با تاکید بر اینکه هنوز ساخت این سریال شروع نشده است، درباره شائبه های شروع تصویربرداری این سریال توضیح داد: «پایتخت ۷» هنوز کلید نخورده و حتی یک پلان تست هم از سریال گرفته نشده است. او درباره تعامل صداوسیما با تیم تولید «پایتخت» توضیح داد: در جریان تعامل با تیم «پایتخت»، هم از سوی تیم تولید و هم مدیران سازمان صداوسیما، اتفاقات

چرا «ستایش» ادامه پیدا نکرد؟

الته حال و هوای اربعینی خواهد داشت و امیدواریم مردم این سریال را دوست داشته باشند. از طرفی هم امیدوارم هر سال تلویزیون یک سریال ویژه محرم و صفر را در دستور کار خود قرار بدهد. سلطانی خاطر نشان کرد: این سریال با قصه ای متفاوت و فضایی بیگ بروداکشن اوقات خوبی را برای مخاطبان رقم خواهد زد. در واقع روایتی از دهه ۵۰ شروع می شود و دهه ۸۰ که بین کشور ایران و عراق به رغم تنش های سیاسی، اجتماعی و نظامی که بین دو کشور اتفاق افتاد در قصه بین آدم ها در این فضا شکل می گیرد و امیدواریم مردم ببینند و لذت ببرند. این کارگردان سینما و تلویزیون همچنین در پاسخ به سؤالی درباره اینکه آیا سریال «شیرعلی مردان خان» را او کارگردانی خواهد کرد یا خیر، افزود: امیدوارم که این اتفاق بیفتد و بستر ساخت سریال «شیرعلی مردان خان» بعد از سال ها فراهم شود و آن را کارگردانی کنم.

سعید سلطانی که این روزها مشغول ساخت سریال «طوبی» است از ادامه پیدا نکردن «ستایش» گفت و برای ساخت سریال «شیرعلی مردان خان» چراغ سبز نشان داد. سعید سلطانی این روزها مشغول ساخت سریال «طوبی» است؛ خالق «ستایش» و «پس از باران» قرار است از ۱۳ مردادماه با کاری جدید و فضایی متفاوت اصطلاحا اربعینی به قاب شبکه یک سیما برگردد. او در گفت وگویی با خبرنگار تسنیم درباره ادامه «ستایش» و ساخت فصل چهارم آن، تاکید کرد: گمانم این است این مجموعه روایتش تمام شده و بهتر است که بگذاریم همان جای خوبی که بود، باشد و قصه ای نه نویسنده و خود بنده و سازندگان متصور نبودند. او همچنین درباره «طوبی» به این نکته اشاره کرد: داستان این سریال نو و متفاوت است. «طوبی» در روایت اتفاق نویی است که قصه آن از دهه ۵۰ شروع می شود و تا دهه ۸۰ ادامه دارد.

میز خبر

کیهان خود را از توصیه رهبری معاف دیده

احمد زیدآبادی، فعال سیاسی و روزنامه نگار در مورد موضع گیری های روزنامه کیهان علیه دولت پزشکيان نوشت: اگر تخریب بی وقفه، بهترین شیوه کمک به دولت هاست، پس چرا همین شیوه را توسط عده ای در برابر دولت مرحوم رئیسی تاب نیاوردند و آن را «خدمت به آمریکا و اسرائیل» قلمداد کردند؟ به گزارش جماران: احمد زیدآبادی، فعال سیاسی و روزنامه نگار نوشت: اینکه چرا روزنامه کیهان خود را از دستور و توصیه رهبری به نهادهای حکومتی برای کمک به دولت مسعود پزشکيان معاف دیده

است، برای من مشخص نیست! در واقع همان شیوه ای را در مقابل پزشکيان در پیش گرفته که قبلا در برابر سید محمد خاتمی و شیخ حسن روحانی در پیش گرفته بود! لابد پاسخ خواهد داد که این شیوه، بهترین کمک به دولت پزشکيان است، همان طور که بهترین کمک به دولت های خاتمی و روحانی بود! اگر تخریب بی وقفه، بهترین شیوه کمک به دولت هاست، پس چرا همین شیوه را توسط عده ای در برابر دولت مرحوم رئیسی تاب نیاوردند و آن را خدمت به آمریکا و اسرائیل قلمداد کردند؟

بازداشت عاملین تیراندازی های اخیر در ایذه

فرمانده انتظامی شهرستان ایذه از دستگیری ۸ نفر از عاملین تیراندازی های اخیر شهر خبر داد. سرهنگ رمضان گورونی فرمانده انتظامی شهرستان ایذه در این باره گفت: در پی تیراندازی های اخیر در سطح این شهرستان، شناسایی و دستگیری عاملان تیراندازی ها به صورت ویژه در دستور کار مأموران این فرماندهی قرار گرفت. وی افزود: در این راستا مأموران (پاوا) پلیس اطلاعات و امنیت شهرستان ایذه با رصد

اطلاعاتی و عملیاتی، تعداد ۸ نفر از عوامل اصلی تیراندازی ها در سطح شهرستان را شناسایی و در چند عملیات جداگانه در مخفیگاه هایشان دستگیر کردند. در بازرسی از مخفیگاه های متهمان چند سلاح گرم به کار رفته در تیراندازیها، کشف و ضبط گردید و متهمان نیز در بازجویی های فنی به بزه ارتكابی خود معترف و پس از تشکیل پرونده به مراجع قضائی معرفی شدند.

اینفوگرافیک



خاطره

شیخ، قالیباف را از طبقه بیست و ششم پایین انداخت

من با احمدی نژاد نمی توانستم کار کنم

سایت حسن روحانی، به انتشار خاطرات او درباره پیروزی در انتخابات ریاست جمهوری یازدهم و دیدارها پس از انتخابات و چپش کابینه پرداخته است. در ادامه قسمتی از خاطره دیدار احمدی نژاد با او را می خوانید: محمود احمدی نژاد ساعت ۱۱:۳۰ روز سه شنبه ۲۸ خرداد ۹۲ در مرکز تحقیقات استراتژیک حاضر شد و پیروزی مرا تبریک گفت. به یاد آخرین دیدار دوفتره مان در نهاد ریاست جمهوری افتادم که به عنوان دبیر شورای عالی امنیت ملی به دیدار او که تازه رئیس جمهور شده بود برای مباحث هسته ای رفته بودم که احمدی نژاد در آن دیدار از من پرسید هزینه آژانس بین المللی انرژی اتمی در سال چقدر می شود؟! من که تعجب کرده بودم اظهار بی اطلاعی کردم و از او پرسیدم برای چه می خواهد جواب این سؤال را بداند؟! احمدی نژاد گفته بود ما حاضریه هزینه آژانس را بدسیم تا این نهاد از نفوذ آمریکا نجات یابد! اما در آن نیم روز بهار ۹۲ احمدی نژاد به نظر آن اندازه خام و خیال اندیش نبود. تجربه ریاست جمهوری و واقعیت های دولت داری حداقل موهابش را سفید با من مرزبندی داشت و شاید نگران نامزدی من در ریاست جمهوری بود به نظر از این موقعیت تازه من ناراضی نبود. من با احمدی نژاد نمی توانستم کار کنم و در همان جلسه اول در سال ۱۳۸۴ تمایلیم به قطع همکاری را اعلام کرده بودم. همان روزی که او وارد پرونده هسته ای و روابط ما با آژانس انرژی اتمی شد. بعدا که در جلسه ای شورای عالی امنیت ملی هم به عنوان یکی از دو نماینده مقام رهبری حضور می یافتم کم و بیش با هم در اختلاف بودیم تا جایی که یک بار شهید قاسم سلیمانی از من در برابر احمدی نژاد دفاع کرد. یک بار هم احمدی نژاد پیشنهاد عجیبی داد. پیشنهاد کرد برای هر قاره یک سفیر از سوی جمهوری اسلامی تعیین شود و من به عنوان سفیر جمهوری اسلامی در قاره اروپا. سفرای موجود در کشورهای اروپایی را هدایت کنم! استنباط من از این پیشنهاد نوعی تبعید از سیاست داخلی بود تا مبادا هوای ریاست جمهوری به سرم بزند! اما وقتی احمدی نژاد با اصولگرایان دچار مشکل شد و نتوانست مجوز نامزدی اسفندپار رحیم مشایی را از شورای نگهبان بگیرد و رقیب قدیمی اش محمدباقر قالیباف را در یک قدمی ریاست جمهوری دید، در آرزوی شکست اصولگرایان بود. سال ۱۳۸۴ احمدی نژاد با وجود عدم حمایت جدی اصولگرایان در مرحله اول سرانجام مقام ریاست جمهوری را به دست آورده بود و از آنان ناراحت بود و سال ۱۳۹۲ را در همان راه با آنان تصادم کرد. او می خواست ماندن ولادیمیر پوتین فردی چون دیمیتری مدودوف را یک دوره رئیس جمهور کند که در ایران آن فرد اسفندیار رحیم مشایی بود و آن گاه پس از چهار سال دوباره نامزد ریاست جمهوری شود چنان که با وجود عدم تحقق این برنامه محمود احمدی نژاد در سال های ۱۳۹۶ و ۱۴۰۰ نامزد ریاست جمهوری شد. اما این نهنها برنامه اصولگرایان نبود که مورد تأیید نظام هم نبود. در چنین شرایطی شکست اصولگرایان حداقل دل احمدی نژاد را خنک می کرد و البته به بدنه مذهبی و انقلابی اصولگرایان یادآوری می کرد که فقط احمدی نژاد یا احمدی نژادی ها هستند که می توانند اصلاح طلبان یا اعتدال گرایان را شکست دهند و هیچ اصولگرایی از پس این کار بر نمی آید. پیروزی من در واقع شکست اصولگرایی بود که احمدی نژاد با آنان درافتاده بود و به همین علت پیش از پیروزی من، از شکست قالیباف خوشحال بود. در دوره انتخابات رسانه های دولتی در آن انتخابات تنها رسانه هایی بودند که نتیجه نظرسنجی ها درباره شناس پیروزی مرا مرتب منتشر می کردند. روزنامه ایران و روزنامه شهروند از جمله این رسانه ها بودند. احمدی نژاد با لیخند در دفتر من حاضر شد. گفت تمام مناظره ها را دیده است و در مناظره سوم با چند نفر از وزیران در دفتر رئیس جمهور پای تلویزیون نشسته بودند که من کلمه «گازانبر» را به کار بردم. احمدی نژاد در همان لحظه به وزیرانش رو کرده بود و گفته بود: «شیخ، قالیباف را از طبقه بیست و ششم پایین انداخت». من البته از او نپرسیدم چرا طبقه ۲۶؟ اما احمدی نژاد با شادی گفت: «در هر صورت هر کاری بشود، کار سمنانی هاست». اشاره احمدی نژاد به استان سمنان زادگاه مشترک هر دو ما بود که البته من اهل «سرخه» بودم و او زاده «آرادان». هر دو در استان سمنان، استانی که دو رئیس جمهور از هفت رئیس جمهور ایران متولد آن بودند و پس از همدان (سیدبوالحسن بنی صدر)، قزوین (محمدعلی رجایی)، کرمان (اکبر هاشمی رفسنجانی) و یزد (سیدمحمد خاتمی) برای اولین بار یک استان ایران دو رئیس جمهور (آن هم پیاپی) داشت و هنوز خراسان به عنوان زادگاه آیت... خاکنه ای رئیس جمهور دیگری به ایران نداده بود. (بعدا آقای سیدابراهیم رئیسی هم از خراسان به ریاست جمهوری رسید). در واقع محمود احمدی نژاد به این ترتیب می خواست قربانی میان من و خودش بجوید و به راستی هم به جز سمنانی بودن هیچ نسبتی میان ما نبود!