

غیر محرمانه

شعار علیه روحانی!

در مراسم بزرگداشت رئیس جمهور شهید و همراهانش با حضور رهبر معظم انقلاب در بیت رهبری، گروهی از شرکت کنندگان علیه رئیس جمهور سابق شعار دادند. ماجرا از آنجا شروع شد که همزمان با حضور حجت الاسلام حسن روحانی، رئیس جمهور سابق در مراسم بزرگداشت مرحوم حجت الاسلام ابراهیم رئیسی برخی از جمعیت حاضر در جلسه شعار «مرگ بر منافق» دادند و این شعارها تا زمان نشست حسن روحانی ادامه داشت. حسن روحانی به شعارها واکنش نشان نداد و در طول مراسم با لیچند و بدون ناراحتی نشست. گفته شده شعارها علیه رئیس جمهور سابق، باعث واکنش سردار قاتنی، فرمانده سپاه قدس شد و او سعی کرد جمعیت را آرام کند.

هشدار در باره بر ملا شدن لغزش‌ها

عباس سلیمی نمین، مدیر دفتر مطالعات و تدوین تاریخ ایران در نامه‌ای به آیت‌الله... جنتی دبیر شورای نگهبان درخصوص یکی از منتخبان مجلس دوازدهم مطالبی را مطرح کرده است. در بخشی از این نامه آمده است: همان‌گونه که مستحضرد برخی افراد سیاسی پر مسئله به منظور انحراف از اهداف آن چه از افکار عمومی پنهان می‌دارند دائم به جنجال آفرینی می‌پردازند. یکی از این جماعت کسی است که ماجرای طولانی با آن شورا داشته است. اجمالاً آن‌که وی به دلیل مسائل گوناگونش در مجلس نهم، در جریان ثبت نام برای مجلس دهم رد صلاحیت می‌شود (سال ۱۳۹۴). با وجود این برای انتخابات میان‌دوره‌ای ثبت نام می‌کند و هدف خود را از این کار نه وارد کردن به مجلس، بلکه حفظ آبروی خویش اعلام می‌دارد و در این زمینه تعهد می‌دهد. این وضعیت ادامه می‌یابد تا وی با ترفندی، یعنی طرح غلط صورت مسئله مواردی از کارنامه اش، پاسخی غیر مرتبط با مسائل خویش از برخی معمرین دریافت می‌دارد و... در صورت بر ملا شدن لغزش‌ها، شورای محترم نگهبان به عنوان نهادی مهم و تعیین کننده چه توجیهی برای برخی تأیید صلاحیت‌ها خواهد داشت؟

زیاکلام باز هم مجرم شناخته شد

جلسه دادگاه بررسی به اتهامات صادق زیباکلام و محمدرضا سعدی مدیر مسئول جهان صنعت به اتهام انتشار مطالب خلاف واقع در شماره ۲۸ آبان ۱۴۰۱ این روزنامه برگزار شد. محمدرضا سعدی مدیر مسئول روزنامه «جهان صنعت» در دفاعیه خود گفت: سوء نیتی در انتشار مطلب نبوده و صدای زیباکلام هم با توجه به محدودیت زمانی انتشار روزنامه، ضبط نشده است. اکبر نصراللهی، سخنگوی هیأت منصفه دادگاه‌های سیاسی و مطبوعاتی گفت: اعضای هیأت منصفه پس از شنیدن دفاعیات و بحث و بررسی، صادق زیباکلام و محمدرضا سعدی را با اکثریت آرا مجرم شناختند و مستحق تخفیف دانستند.

مراسم گشایش دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی



وزیر فرهنگ: شهید رئیسی خستگی ناپذیر بود

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی تصریح کرد: انسجام و وحدت ملی را تشییع جنازه میلیونی رئیس جمهور شهید ملاحظه کردید؛ جلسه امروز هم نمونه‌ای از وقایع و همراهی و همدلی جریان هنری کشور و تقدیر هنرمندان و اهالی فرهنگ از تلاش‌های بی دریغ رئیس جمهور شهیدمان در نزدیک به سه سال گذشته بود. وزیر فرهنگ گفت: هنرمندان عزیزی که با من گفت‌وگو می‌کردند بدون استثنا اقدامات، حمایت‌ها، نگاه باز و آغوش در برگزیده رئیس جمهور شهید سخن می‌گفتند. دوره‌ای با شکوه و بی نظیر از توسعه فرهنگ و هنر و توجه ویژه دولت به فرهنگ و هنر در زمان دولت آیت‌الله... رئیسی به ثبت رسید. اسماعیلی خاطر نشان کرد: از خداوند متعال علو درجات این استاد، مراد و رئیس جمهور شهید و همچنین علو درجات برای برادر خرم شهید امیر عبداللهمان و دیگر همراهمان این شهید عالی مقام و از شما خبرنگاران و اصحاب رسانه هم نهایت تقدیر و تشکر دارم.



حکام مشکلات غیبه می‌خوریم و امروز داغدار از دست دادن چنین عزیزی هستیم. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: یک دوره باشکوه و بی نظیر در توسعه فرهنگ و هنر و توجه ویژه به این حوزه در دولت رئیسی به ثبت رسید؛ در کنار همه اتفاقات ناراحت کننده‌ای که در ایام شهادت رئیس جمهور شهیدمان به وقوع پیوست یکی از مهم‌ترین برکات و نعماتی که خداوند به مردم ایران هدیه کرد ایجاد انسجام و وحدت ملی بود.

دریچه

یاد

اهالی هنر در گرامیداشت

خادم فرهنگ



مراسم یادبود خادم فرهنگ شهید آیت‌الله... سید ابراهیم رئیسی به میزبانی اهالی فرهنگ، هنر و رسانه در تالار وحدت برگزار شد. مراسم یادبود خادم فرهنگ شهید آیت‌الله... سید ابراهیم رئیسی دیروز دوشنبه - ۷ خرداد - به میزبانی اهالی فرهنگ، هنر و رسانه در تالار وحدت با اجرای رسالت بوذری برگزار شد.

علی موسوی گرمارودی عضو فرهنگستان هنر در مراسم گرامیداشت شهید جمهور که توسط هنرمندان برگزار شد گفت: هنر در دولت سیزدهم سامان یافت. قبلاً در همه رشته‌ها ناسامانی داشتیم. چون میبایستی اصول مشخص نبود. اما در ظرف این مدت کوتاه ۲۳ جلسه منظم شورای هنر برگزار شد.

علی موسوی گرمارودی، شاعر پیشکسوت قطعه‌ای از سروده‌های خودش با عنوان مهربانی را به یاد شهدای خدمت خواند. اسماعیل آذر، شاعر و مجری برنامه مشاعره خاطره‌ای از رئیس جمهور شهید تعریف و عنوان کرد: در مراسم افطاری و دیدار با رئیس جمهور شهید رئیسی پشت سر من نشسته بودند. من چون عجله داشتم، سلام سریعی کردم و رد شدم. ایشان من را طلبیدند و گفتند من امروز صبح برنامه چراگاه را دیدم. محمدعلی رجیبی دوانی عضو فرهنگستان هنر در ادامه مراسم گفت: با تشییع باشکوهی که برگزار شد، درس جدیدی از مردم گرفتیم. رضا و صدق دو واژه مردم از همه اقشار بود. او راضی به رضای معبود بود.

وی با بیان اینکه خدمات ایشان در حوزه هنر بسیار زیاد است افزود: قبلاً شورای هنر بود ولی هر چه می‌گفتیم تصویب نمی‌شد. اما در ظرف این مدت کوتاه ۲۳ جلسه منظم شورای هنر برگزار شد که یکی از نتایجش تصویب شیوه استاد شاگردی بود. سند موسیقی ده سال روی زمین مانده بود. اما در این شورا تصویب شد. تکلیف سند معماری و هنرهای نمایشی و تجسمی هم در این شورا مشخص شد.

رجیبی دوانی تأکید کرد: هنر در دولت آن بزرگوار سامان یافت. قبلاً در همه رشته‌ها ناسامانی داشتیم. چون میبایستی اصول مشخص نشد.

داریوش ارجمند، بازیگر پیشکسوت در ادامه جلسه با اشاره به اتهاماتی که در فضای مجازی علیه او زده شده گفت: نوشتند که ارجمند ۲۰ میلیارد تومان گرفته است. در حالی که من این بودجه را برای ۱۴۰۰ هنرمند پیشکسوت و مطرح گرفتم. این حرف‌ها به گوش شهید رئیسی می‌رسید. ولی ایشان خلق محمدی داشتند. در جلسه‌ای از من پرسیدند چرا دلخور و عصبانی هستی؟ این بودجه به دست‌تان می‌رسد. آقای رئیسی به عهده‌اش وفا کرد. وی افزود: من آدم سیاسی زیاد دیدم. در استان خراسان ۲۰ مدیر کل فرهنگ و هنر دیدم. چند رئیس جمهور دیدم. چون از کهنه آدم‌ها هستم و تاریخ زنده این سرزمین می‌توانم باشم. ولی انسان تقدیدپذیر، با محبت، دوست‌داشتنی و خوش قول به اندازه آقای رئیسی ندیده‌ام. ارجمند تأکید کرد: چه حیف که زود از بین ما رفت. او زنی و باشکوه رفت. ما وزاری بزرگی داشتیم. ولی هیچ رئیس جمهوری ندیدیم که دامن عیایش تا دم زانویش گلی باشد و در سیل راه برود. باز زلزله زده‌ها با خلوص هم نشیند شود. امیدوارم خداوند این دریچه‌ای را که باز کرده نیندند و از این دروازه آدم‌های بزرگی وارد شوند.

وی با تأکید بر اینکه شهید رئیسی با ایمان و با خلوص و مهربان بود گفت: چنان سخن می‌گفت که همه حرفش را می‌فهمیدند. چون از مردم بود. او تیمی را چشیده بود. در سازمان ملل کاری بی سابقه کرد و با شهامت تمام عکس سردار سلیمانی را بالا برد. قرآن را بالا برد و گفت این حقیقت سوختنی نیست. ارجمند با اشاره به اینکه از او ساد زنیستی و تواضع را آموختیم اظهار کرد: ایشان نیست که از او پست بخوایم و بگوییم به خاطر پست دارد این حرف‌ها را می‌زند. خداوند هر چه خواسته‌ام به من بخشیده است. معتمد وزارت ارشاد یک پدر دلسوز را از دست داد. قبل از او به این وزارتخانه این همه توجه نشده بود. حامد عسکری، امین زندگانی، گیتی معینی، هادی مقدم دوست، جعفر دهقان، ارسلو خوش رزم، هاتف علیمردانی، رضا توکلی، پدram کریمی، اصغر سمسارزاده، محسن علی اکبری، سعید الهی، کیانوش گرمی، حسین پرستار، سنار کاکالی، احمد نجفی، بهروز افخمی، داریوش ارجمند، منوچهر آذری، اسماعیل خلج، حامد عسکری، جهانگیر الماسی از جمله هنرمندان در این مراسم هستند.

روز یکشنبه، ۲۰ اردیبهشت سالگرد حامل رئیس جمهور که برای افتتاح سد خدآفرین به منطقه مرزی رفته بود در مسیر بازگشت به تبریز، دچار سانحه شد. این بالگرد علاوه بر رئیس جمهور، حامل حسین امیرعبداللهیان وزیر امور خارجه، حجت الاسلام والمسلمین سیدمحمدعلی آل‌هاشم امام جمعه تبریز و مالک رحمتی استاندار آذربایجان شرقی بود که تمامی سرنشینان به شهادت رسیدند.

گزارش

جلوگیری از تقلب آثار صادق تبریزی

مهرداد فلاح از افتتاح نمایشگاه آثار صادق تبریزی با عنوان «عشاق بی‌زمان، افق‌های بیکران» خبر داد و عنوان کرد سرتیفیکت‌های آثار تبریزی برای جلوگیری از تقلب در آثار، در گالری سهراب صادر می‌شود. مهرداد فلاح نماینده خانواده زنده‌یاد صادق تبریزی هنرمند نقاش در گفت‌وگو با مهر درباره نمایشگاه «عشاق بی‌زمان، افق‌های بیکران» توضیح داد: نمایشگاه آثار زنده‌یاد صادق تبریزی با عنوان «عشاق بی‌زمان، افق‌های بیکران» از روز جمعه ۱۱ خرداد در گالری سهراب در معرض دید عموم قرار می‌گیرد. در این نمایشگاه آثاری از چهار دوره هنری صادق تبریزی ارائه خواهد شد و نکته قابل توجه، نمایش آثار کمتر شناخته شده صادق تبریزی از جمله ریمت خط‌ها و نقاشی‌های انتزاعی این هنرمند است. وی بیان کرد: این نمایشگاه تمام دوره‌های کاری صادق تبریزی را دربر می‌گیرد و بیشتر روی ریمت خط‌ها این هنرمند تمرکز دارد. آثار ۴ دوره کاری صادق تبریزی از جمله فیگورخط‌ها و ریمت خط‌ها، آبستره، اکسپرسیونیسم آبستره، میناتور مدرن‌ها در این نمایشگاه به نمایش در خواهد آمد. مجموعه داران برای برگزاری نمایشگاه همواره با ما همکاری کرده‌اند؛ اما مسلماً جمع‌آوری آثار تمام دوره‌های صادق تبریزی کار سختی است. زیرا این آثار پراکنده هستند. فلاح درباره دلیل انتخاب گالری سهراب برای نمایش آثار گفت: در هشت سال گذشته چهار نمایشگاه از استاد تبریزی با همکاری گالری سهراب برگزار کرده‌ایم و فکر می‌کنیم که تداوم همکاری با یک گالری همسو و همفکر باعث احساس امنیت برای خریداران و همچنین رشد و توسعه بازار خواهد شد و امیدوارم با برپایی این نمایشگاه شاهد اتفاق‌های خوب و ارزشمندی باشیم.

وی همچنین با اشاره به چاپ کتابی پژوهشی درباره صادق تبریزی بیان کرد: این کتاب با همکاری گالری سهراب، گالری مژده و خانواده تبریزی تا پایان اسفند منتشر خواهد شد. منتقدان بسیاری از سال ۱۳۲۸ تا سال ۱۴۰۳ درباره صادق تبریزی نقد نوشته‌اند که ویژگی شاخص این کتاب، این وجه پژوهشی آن است. فلاح در پاسخ به پرسشی درباره اصلت سنجی آثار

مهرداد فلاح از افتتاح نمایشگاه آثار صادق تبریزی با عنوان «عشاق بی‌زمان، افق‌های بیکران» خبر داد و عنوان کرد سرتیفیکت‌های آثار تبریزی برای جلوگیری از تقلب در آثار، در گالری سهراب صادر می‌شود.

مهرداد فلاح نماینده خانواده زنده‌یاد صادق تبریزی هنرمند نقاش در گفت‌وگو با مهر درباره نمایشگاه «عشاق بی‌زمان، افق‌های بیکران» توضیح داد: نمایشگاه آثار زنده‌یاد صادق تبریزی با عنوان «عشاق بی‌زمان، افق‌های بیکران» از روز جمعه ۱۱ خرداد در گالری سهراب در معرض دید عموم قرار می‌گیرد. در این نمایشگاه آثاری از چهار دوره هنری صادق تبریزی ارائه خواهد شد و نکته قابل توجه، نمایش آثار کمتر شناخته شده صادق تبریزی از جمله ریمت خط‌ها و نقاشی‌های انتزاعی این هنرمند است. وی بیان کرد: این نمایشگاه تمام دوره‌های کاری صادق تبریزی را دربر می‌گیرد و بیشتر روی ریمت خط‌ها این هنرمند تمرکز دارد. آثار ۴ دوره کاری صادق تبریزی از جمله فیگورخط‌ها و ریمت خط‌ها، آبستره، اکسپرسیونیسم آبستره، میناتور مدرن‌ها در این نمایشگاه به نمایش در خواهد آمد. مجموعه داران برای برگزاری نمایشگاه همواره با ما همکاری کرده‌اند؛ اما مسلماً جمع‌آوری آثار تمام دوره‌های صادق تبریزی کار سختی است. زیرا این آثار پراکنده هستند. فلاح درباره دلیل انتخاب گالری سهراب برای نمایش آثار گفت: در هشت سال گذشته چهار نمایشگاه از استاد تبریزی با همکاری گالری سهراب برگزار کرده‌ایم و فکر می‌کنیم که تداوم همکاری با یک گالری همسو و همفکر باعث احساس امنیت برای خریداران و همچنین رشد و توسعه بازار خواهد شد و امیدوارم با برپایی این نمایشگاه شاهد اتفاق‌های خوب و ارزشمندی باشیم.

وی همچنین با اشاره به چاپ کتابی پژوهشی درباره صادق تبریزی بیان کرد: این کتاب با همکاری گالری سهراب، گالری مژده و خانواده تبریزی تا پایان اسفند منتشر خواهد شد. منتقدان بسیاری از سال ۱۳۲۸ تا سال ۱۴۰۳ درباره صادق تبریزی نقد نوشته‌اند که ویژگی شاخص این کتاب، این وجه پژوهشی آن است. فلاح در پاسخ به پرسشی درباره اصلت سنجی آثار

اینفوگرافیک

منبع: خبرگزاری موج

این هشدارها را درباره تسلیل جدی بگیرید

خودرو محل امنی برای ماندن یا پناه گرفتن در زمان سیل نیست؛ پس هنگام وقوع سیل از خودرو خارج شوید.

هنگام وقوع سیل حتی از محل مورد نظر فرار کرده و به بلندترین نقطه بروید

در هنگام سیل و پس از آن لازم است از روشن کردن چراغ‌ها، دست‌زدن به سیم‌های برق و ... پرهیز شود.

در هنگام جاری شدن سیل با توجه به قاطعی شدن جریان فاضلاب و روان‌آب‌ها و ... احتمال مسمومیت آن بسیار بالاست. از این رو باید از تماس آب با چشم و صورت و به طور کلی پوست بدن پرهیز شود.

نجات افراد را به امدادگران بسپارید و جان خود را در خطر قرار ندهید

