

غیرمحرمانه

محجبه و غیرمحجبه

همه سوار یک کشتی هستیم

وزیر فرهنگ با بیان اینکه امانت این خاک بر دوش تک تک ایرانیان است، گفته است: هیچ‌کدام صاحبخانه‌تر، شهروند درجه یک و مومن‌تر نیستیم. چپ و راست، محجبه و غیرمحجبه، همه سوار یک کشتی هستیم.

روحانی به رئیسی گفت ما داریم می‌رویم

شما توافقی را امضاکن

محمد عطریانفر، فعال سیاسی گفته است: فراموش نمی‌کنم که روحانی به رئیسی گفت ما داریم می‌رویم ولی شما تمامش کن و توافقی را امضا کن، چون این ماجرا به نفع ملت است. ظرفیت فهم سیاسی دولت آقای رئیسی و پیرامونی‌هایشان به گونه‌ای نبود که این رایه عنوان یک درد ملی حس کنند، فکر کردند یک بازی داخلی است.

دعوت پورمحمدی از سعید جلیلی وزنگنه برای مناظره شفاف در پرونده کرسنت

مصطفی پورمحمدی در خصوص حواشی مراسم روز دانشجو نوشت: دانشجویی پس از پایان جلسه درباره پرونده کرسنت پرسید. توضیح دادم شفاف‌ترین مسیر، گفت‌وگوی رودرروی طرفین است. هر طرفی که از گفت‌وگو اجتناب می‌کند، یعنی استدلالی برای ارائه ندارد؛ بنابراین بهتر است شعار ندهد.

دست به دامان هرات

حسین سلاح‌ورزی عضو اتاق بازرگانی گفته است هر روز رسمیت نرخ‌های تلگرامی را تکذیب می‌کنیم، اما در عمل دست به دامان صرافان هرات طالبان شده‌ایم. اسمش هرچه باشد، معنایش یکی است فقدان کامل حکمرانی ارزی.

واکش دفتر جلیلی به هزینه نجومی

ضدگلوله کردن ماشین او

مجتبی ذوالنوری نماینده قم گفته است: هزینه پراید ضد گلوله سعید جلیلی، از یک بنز ضد گلوله بیشتر است. همچنین دفتر جلیلی به هزینه نجومی ضدگلوله کردن ماشین او واکنش نشان داده و گفته است: جلیلی مخالف بود، نهاد نظارتی اصرار کرد، تیبیا اصلا ضدگلوله نیست، پراید هم ۸ میلیون هزینه داشت.

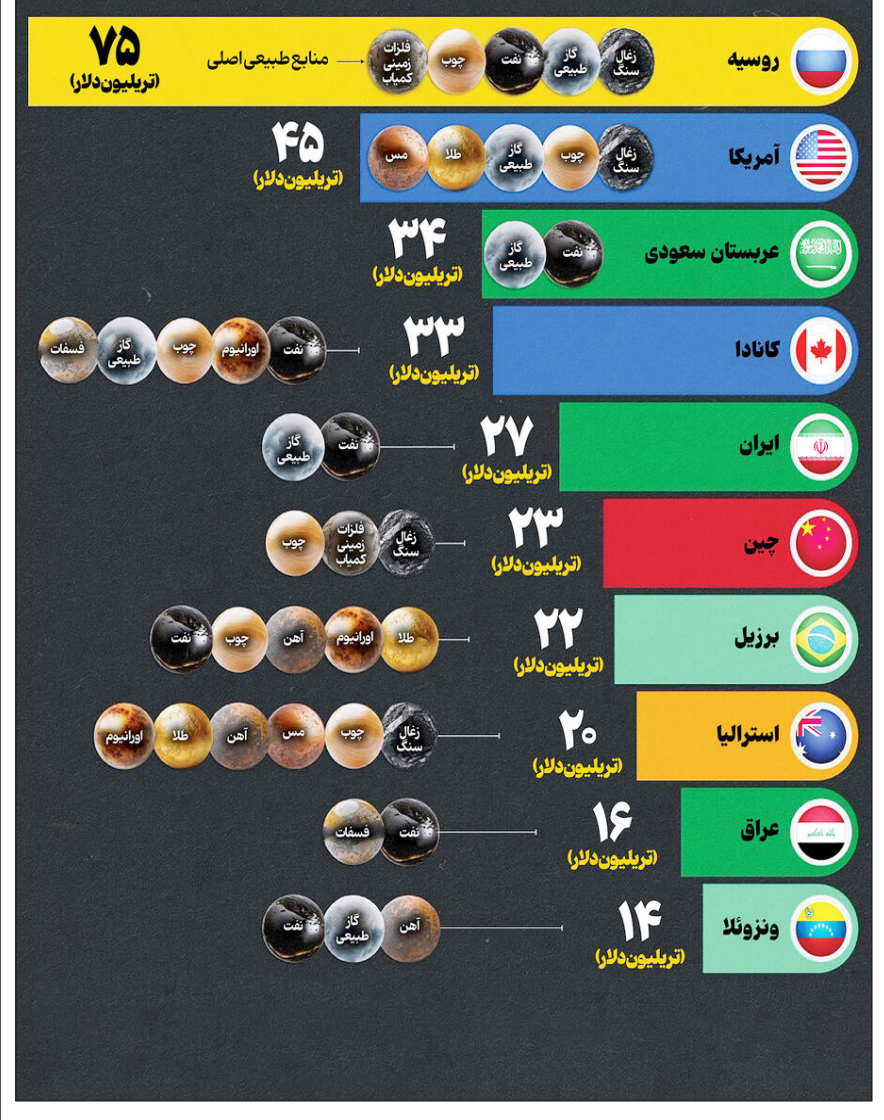
کسی حق ندارد برای رئیس جمهور

تعیین تکلیف کند

علاءالدین بروجردی، عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس با اشاره به تخریب‌های چندباره چند نماینده تندرو علیه جایگاه دکتر محمدرضا عارف در دولت گفته است: رئیس جمهور طبق قانون، اختیار کامل دارد که معاون اول خود را انتخاب کند و این انتخاب نیز انجام شده است. بنابراین دکتر عارف از اختیارات مشخص شده استفاده می‌کند و هیچ‌کس نمی‌تواند برای رئیس جمهور تعیین تکلیف کند. این موضوع کاملاً روشن و مبتنی بر منطق حقوقی است.

اینفوگرافیک

کشورهای برتر براساس ارزش منابع طبیعی



سال هشتم

سده شنبه

۱۸ • ۰۹ • ۱۴۰۴

۱۸ جمادی الثانی ۱۴۴۷ / ۰۹ دسامبر ۲۰۲۵

■ اذان ظهر ۱۱:۵۵ ■ اذان مغرب ۱۱:۱۷

■ اذان صبح (فراردا) ۰۵:۳۱ ■ طلوع آفتاب (فراردا) ۰۷:۰۰

برداشت پنبه از مزارع خراسان شمالی



دریچه

رامبد جوان:

۸۰ درصد بازیگران معروف به «کارناوال» نیامدند

پروژه‌ها و پلتفرم‌های فعلی، چهره‌های شناخته‌شده‌ای محسوب نمی‌شوند. در شرایط کنونی، اغلب ناگزیر به استفاده از سلبریتی‌ها هستید وگرنه اثر مورد توجه قرار نمی‌گیرد و به چشم نمی‌آید. با بسیاری از کارگردانان شناخته‌شده و مطرح صحبت شد برای مثال، بانوید محمودی و بسیاری دیگر گفت‌وگو کردیم.

جوان در ادامه در پاسخ به اینکه چقدر سراغ هنرمندان رفته و دعوتش را پذیرفته‌اند، اظهار کرد: در مورد بازیگران نیز باید اشاره کنم که با بیش از ۸۰ درصد از بازیگران معروف، توانمند و سرشناسی که می‌شناسید، ارتباط برقرار شد و من می‌توانم بگویم که در نهایت، برخی پاسخ سرافراشان رفته‌ام. در نهایت، برای پروژه‌های ما باید پیایم! (با خنده)

سریال «شیش ماهه» به کارگردانی مهران مدیری و با حضور

مشاهده بازتاب‌های خوب در دستگاه عصبی رضا امیرخانی

او ادامه داد: بعد از عمل نوسان‌هایی در فشار خون داشتم که اگر بیمار معمولی بودی می‌توانستیم این نوسانات را عادی تلقی کنیم اما به این دلیل که دستگاه عصبی در وضعیت خاص و شکننده‌ای است این تغییرات سیستمیک (تغییرات در خارج از دستگاه عصبی) مورد توجه بیشتر تیم پزشکی قرار گرفت و بررسی‌هایی بر روی آن‌ها انجام شد. در نتیجه حال که صحبت می‌کنم، نوسانات وجود ندارد.

به گزارش ایرنا، رضا امیرخانی نویسنده، یکشنبه ۹ آذر ۱۴۰۴ بر اثر سقوط از پاراگلایدر آسیب دید و اکنون در بیمارستان بستری است به گفته پزشکان، امیرخانی از چند ناحیه دچار شکستگی و آسیب شده و در بخش مراقبت‌های ویژه تحت نظر و درمان است. رضا امیرخانی زاده سال ۱۳۵۲ در تهران، در دانشگاه صنعتی شریف، مهندسی مکانیک خوانده است. از میان آثار این نویسنده می‌توان به کتاب‌هایی همچون «ارمیا»، «ناصر ارمی»، «من او»، «به از»، «داستان سیستان»، «نشت‌نشا»، «بیوتن»، «سرلوحه‌ها»، «نفحات نفت»، «جانستان کابلیستان»، «قیدار» و «نیم‌دانگ پیونگ دانگ» اشاره کرد.

«حرفه‌ای‌ها» به زودی در شبکه نمایش خانگی

«حرفه‌ای‌ها» با الگوبرداری از نمونه‌های موفق بین‌المللی، قرار است بستری نو برای دیده شدن استعداد‌های مهارتی در کشور فراهم کند و گامی جدی در مسیر ترویج فرهنگ مهارت‌آموزی در میان جوانان و نوجوانان باشد. در حال حاضر مراحل طراحی صحنه و ساخت دکور این پروژه آغاز شده و تیم تولید در حال آماده‌سازی فضای اجرایی برنامه است. بر اساس برنامه‌ریزی‌ها ضبط این مسابقه از اوایل دی ماه آغاز می‌شود. تهیه‌کنندگی و کارگردانی «حرفه‌ای‌ها» را احسان ارغوانی برعهده دارد که پیش از این، تولید و ساخت برنامه‌های گفت‌وگو محوری چون «امروز هنوز نموم نشده»، «در پناه عشق»، «شهر باران»، «باغ ملی» و مسابقه خانوادگی «ایرانیش» را در کارنامه خود دارد.

◀ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیره طاهری نیک

◀ زیر نظر شورای سردبیری

◀ نشانی: تهران، چهارراه یوسف‌آباد، خیابان فتحی شقایق به سمت ولیعصر پلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱

◀ تلفن: ۰۲۱۸۸۱۰۵۰۰۷ / ۰۲۱۸۸۱۰۵۳۴۱ / ۰۲۱۸۸۱۰۴۶۵۷ / ۰۲۱۸۸۱۰۴۶۵۷

◀ چاپ: همشهری ۲۱ / تلفن: ۶۶۱۸۳۳۴۴۰

◀ توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۰۶۱۹۳۳۳۳۳۳۳

سیما

سریال سازان مشغول کارند

پایان تصویربرداری طنز تازه هدایت هاشمی، ایفای نقش ارسلان قاسمی در سریال «بیگانگان»، بازگشت فریبا کوثری به قاب تلویزیون، بازگشت زوج محبوب طنز جواد رضویان و مهران مدیری در «شیش ماهه»، حضور متفاوت بیوک میرزایی در «دشتستان»، نقش غیر منتظره امین زندگانی در «ساهره» و حضور مهلقا باقری در ترکیب «اکسیر» نشان از روزهای پرکار تلویزیون در سریال سازی دارد. به گزارش ایرنا، بازگشت چهره‌ها به تلویزیون فارغ از نقد‌هایی که به این رسانه وارد است موجب شده تغییراتی در ساختار سریال سازی این رسانه رخ دهد. در جایی که بیشتر حضور یافتن چهره‌های مورد توجه مخاطبان مورد نقد کارشناسان بود با بازگشت برخی چهره‌ها در قامت بازیگر، کارگردان در بخش سریال سازی، تا حدودی فشار مدیران تلویزیون در بخش سریال سازی را کاهش داده است. طنز تازه هدایت هاشمی به خط پایان تصویربرداری رسیده است؛ سریال «طنز «سبزواران» به کارگردانی هدایت هاشمی و علی هاشمی و تهیه‌کنندگی مرتضی رزاق کریمی در شهر سبزوار تولید شده است. هدایت هاشمی بیشتر با بازی در سریال های طنزی همچون پایتخت در ذهن مخاطبان باقی مانده است. سبزواران با نگاهی طنز و نوستالژیک، داستان تلاش برای زنده کردن یک مسابقه قدیمی هندبال را روایت می‌کند. ارسلان قاسمی بازیگر جوان سینما و تلویزیون است که از دوران کودکی در تلویزیون حضور یافته است. از «در چشم باد» تا «هوش سیاه» از جمله آثاری بود که او در دوران کودکی در آن بازی کرد و امروز در سریال جدید «بیگانگان» به کارگردانی راماقبیل حضور دارد. این مجموعه که بیش از ۷۰ درصد تصویربرداری آن انجام شده، روایتی ماجراجویانه از مأموریت‌های انسانی و تقابل با داعش ارائه می‌دهد. در این سریال بازیگرانی چون محمد نادری، امیرحسین صدیقی، هِلن نقی‌لو و مهران رجبی نیز ایفای نقش می‌کنند.

◀ «اسباب زحمت» سعید آقاخانی

سریال تازه «اسباب زحمت» به کارگردانی سعید آقاخانی در حال تولید است و به عنوان یکی از گزینه‌های پخش برای ماه مبارک رمضان امسال شناخته می‌شود. آقاخانی که با مجموعه ادامه دار «نون خ» در دل مخاطبان خود را جای داد با سریالی جدید به تلویزیون می‌آید. این مجموعه در ژانر طنز- اجتماعی تولید می‌شود و با توجه به سابقه درخشان آقاخانی در ساخت سریال محبوب «نون خ»، انتظار می‌رود «اسباب زحمت» نیز بتواند دل مخاطبان را به دست آورد و لحظاتی پر از خنده و سرگرمی رقم بزند. در این سریال، سعید آقاخانی در کنار حسن معجونی، عباس جمشیدی‌فر، هومن حاجی عبداللهی و... به ایفای نقش می‌پردازند، حضور این ترکیب بازیگران محبوب، نویدبخش لحظاتی پر از خنده و جذابیت برای مخاطبان خواهد بود.

◀ فریبا کوثری با تجربه‌ای درخشان

فریبا کوثری که را بازی در آثار شاخصی چون «مختارنامه»، «معصومیت از دست رفته»، «بی‌گناهان»، «بی‌صدا فریاد کن»، «دلنوازان» و «یلدا» در ذهن مخاطبان همچنان پیاده مانده، این بار با حضور در سریال «گذرگاه» به جمع بازیگران این پروژه معمايي و پرحادثه پیوسته است. کوثری که سابقه‌ای درخشان در ایفای نقش‌های ماندگار دارد، اینک با این سریال دوباره در قاب تلویزیون دیده می‌شود و حضورش نوید تجربه‌ای هیجان‌انگیز و پرتعلیق برای مخاطبان را می‌دهد. این سریال به کارگردانی جواد میرزاآزاده و تهیه‌کنندگی محمد مصری پور در حال تولید است.

◀ بازگشت زوج رضویان و مدیری

سریال «شیش ماهه» به کارگردانی مهران مدیری و با حضور جواد رضویان وارد مرحله نهایی تدوین شده است. این سریال ۱۷ قسمتی که برای پخش از شبکه سه آماده می‌شود، روایتگر داستان مردی است که تنها شش ماه فرصت زندگی دارد؛ موقعیتی که مدیری آن را با ترکیبی از طنز و درام طراحی کرده است. «شیش ماهه» یکی از پروژه‌های پر سر و صدای تلویزیون است و مهران مدیری پس از دوره‌یی با این سریال به تلویزیون بازمی‌گردد. حسن معجونی، سحرزکریا، نیما شعبان‌نژاد از دیگر بازیگران این اثر سینمایی هستند. این روزها نام بیوک میرزایی دوباره روی آنتن تلویزیون دیده می‌شود؛ بازیگری که پس از فعالیت‌های مستمر در رادیو و سینما، حالا با نقشی متفاوت در سریال «دشتستان» مهمان خانه‌های مخاطبان شده است. میرزایی درباره شخصیتی که در «دشتستان» بازی کرده توضیح داد که این نقش برایش آشنا و قابل لمس بوده است؛ پدری را بازی می‌کنم که پسر بازیگوش دارد و بسیاری از خصوصیاتش را از پدر به ارث برده است. این نقش‌ها در جامعه زیاد دیده می‌شود و برای همین خیلی پیچیده یا دور از دسترس نیستند. وی افزود: الگوهای واقعی اطرافمان کمک می‌کنند تا چنین شخصیت‌هایی را راحت‌تر بازی کنیم. او تأکید کرد نقش‌های اجتماعی مثل این، هرچند ساده به نظر می‌رسند، اما نباید سطحی دیده شوند؛ کارهای تاریخی و کلاسیک نیاز به مطالعه زیاد دارند اما این نوع نقش‌ها بیشتر به تجربه بازیگر تکیه می‌کنند و باید با دقت ظرافت‌هایشان را ارائه داد. فضای دشتستان از نظر کلی شبیه حال‌وهوای «روزگار جوانی» است، چون آن‌هم درباره گروهی از دانشجویان بود. اما این سریال مسیر خودش را می‌رود و مسائل نسل امروز را نشان می‌دهد. خوشبختانه مردم هم ارتباط خوبی با آن برقرار کرده‌اند.

◀ نقش تازه امین زندگانی

امین زندگانی با نقشی متفاوت و غیرمنتظره در سریال ماورایی «ساهره» حضور دارد. این سریال به کارگردانی حمیدرضا لوفی و تهیه‌کنندگی سیدارامین موسوی ملکی در پس تولید است و برای پخش در ماه مبارک رمضان آماده می‌شود. حضور متفاوت امین زندگانی یکی از جذاب‌ترین بخش‌های این پروژه تلویزیونی به‌شمار می‌رود. «معصومیت از دست رفته»، «طلسم شدگان» و «همه چیز آنجاست» از جمله سریال‌هایی است که زندگانی با آنها خوش درخشید. بازی خوب زندگانی در نقش «مسلم بن عقیل» در سریال «مختارنامه» از جمله کارنامه کاری او محسوب می‌شود.

◀ مهلقا باقری «اکسیر»

مهلقا باقری به جمع بازیگران سریال کودک و نوجوان «اکسیر» به کارگردانی احمد درویشعلی پور و با حضور داریوش فرضایی پیوست. این مجموعه ماجراجویانه با بهره‌گیری از فناوری‌های نوین در حال تولید است. او بیشتر در سریال‌هایی همچون حکم رشد بازی کرده است.

نشانی اینترنتی: **www.armanmeli.ir**

آیین نامه اخلاق حرفه‌ای

روزنامه آرمان ملی را

در سایت بخوانید