

غیر محرمانه

توضیحات دادستان درباره فوت شیرانی

دادستان مرکز استان سیستان و بلوچستان ادعاهای مطرح شده را درباره بازداشت جوانی به نام سپهر شیرانی، تکذیب کرد. مهدی شمس آبادی، دادستان عمومی مرکز استان سیستان و بلوچستان ضمن تکذیب ادعاهای مطرح شده در رابطه با سپهر شیرانی گفت: این فرد هیچ‌گونه سابقه زندان و بازداشت شدن نداشته است. وی افزود: والدین این جوان روز سه شنبه اعلام کردند فرزندشان به دانشگاه رفته و بعد از آن به منزل مراجعه نکرده است و مفقود شده است. شمس آبادی، بیان کرد: دستورات اولیه در این رابطه به پلیس آگاهی داده شد و تحقیقات آغاز شد.

چراژیسی به بشاگردنرفت

وزیر آموزش و پرورش گفت: تیم پروازی ایشان به دلیل شرایط نامناسب آب و هوایی و بارندگی شدید، امکان پرواز نیافتند. مراد صحرایی مدیر پرواز (اسپید هم بهمین ماه) با حضور در جمع اهالی بشاگرد که برای استقبال از رئیس جمهور گردم آمده بودند، اظهار کرد: رئیس جمهور دو مرتبه از صبح شرایط سفر به منطقه بشاگرد را بررسی کردند و تیم پروازی ایشان به دلیل شرایط نامناسب آب و هوایی و بارندگی شدید، امکان پرواز نیافتند.

شاگردوست جشنواره رابه هم ریخت

الناز شاگردوست، بازیگر فیلم بی بدن با حضور در پردیس سینمایی کوروش پس از اکران فیلم سعی کرد با تماشاگران به رویه مرسوم اکران های جشنواره صحبت کند. شاگردوست در حالی که تیتراژ پایانی فیلم بخش می شد، گفت: «می خوام با مردم حرف بزنم. می خوام بگم که خوشحالم کنار شما مردم، این فیلم را دیدم، کنار شما مردم هستم. من هم مثل شما بلایت خریدم تا اینجا باشم. از آنجا که حضور من برای داشتن هر تریبون در جشنواره فجر خط خورده، فکر کردم بیایم اینجا بایستم و با شما مستقیم حرف بزنم. با شمایی که این فیلم را دیدید... ادامه صحبت های شاگردوست با ممانعت مامورین سینما مواجه شد.

افزایش شهدای حادثه نی ریز به سه نفر

اداره اطلاع رسانی فرماندهی انتظامی استان فارس، با صدور اطلاعیه ای، از شهادت یکی از مأموران مجروح حادثه تیراندازی اشراق مسلح در شهرستان نی ریز خبر داد. در ادامه این اطلاعیه آمده است: زمان و مکان مراسم تشییع پیکر پاک و مطهر این شهید والامقام، متعاقباً اعلام خواهد شد. فرمانده انتظامی استان فارس سه شنبه دهم بهمن ماه ۱۴۰۲ گفت: در تیراندازی قاچاقچیان مسلح ناشناس به سمت پلیس، ۲ نفر شهید و چهار نفر مجروح و روانه بیمارستان شدند.

توییتهای که داغ دل مردم راناز کرد

تویتهای کاربری درباره گرانی سکه و طلا، در فضای مجازی پربحث شده است: «سال ۸۸ عیدی ۲۰۰ هزار تومان بود و سکه ۲۵۰ هزار تومان و الان عیدی ۲ میلیون تومان و سکه ۳۲ میلیون تومان است.

رف خوان سفید آسمانی است در فصل آخر سالنامه بی برگ



گزارش

اجرای ارکسترهای ملی و سمفونیک در جشنواره موسیقی فجر

مدیرعامل بنیاد فرهنگی هنری رودکی با اشاره به برگزاری سی و نهمین جشنواره موسیقی فجر گفت: ارکسترهای موسیقی ملی ایران و سمفونیک تهران در این جشنواره میزبان علاقه مندان به هنر موسیقی خواهند بود. به گزارش روابط عمومی بنیاد رودکی، محمد الهیاری فومنی مدیرعامل بنیاد فرهنگی هنری رودکی گفت: این بنیاد امسال هم در سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران، میزبان جشنواره های فجر بود، جشنواره های تئاتر، تجسمی، مد و لباس و موسیقی فجر برنامه های اصلی خود را در تالارهای بنیاد رودکی شامل وحدت، رودکی، حافظ و برج آزادی برگزار می کنند. وی گفت: همچنین اختتامیه چهل و یکمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران و نیز جایزه جهانی کتاب سال هفته آینده در بنیاد رودکی برگزار می شود. الهیاری فومنی با اشاره به برگزاری سی و نهمین جشنواره موسیقی فجر افزود: هر دو ارکستر موسیقی ملی ایران و سمفونیک تهران زیرمجموعه بنیاد فرهنگی هنری رودکی در ایام جشنواره میزبان علاقه مندان به هنر موسیقی خواهند بود و اجرای خاطره انگیزی را رقم خواهند زد. سی و نهمین جشنواره بین المللی موسیقی فجر به همت دفتر موسیقی معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، توسط انجمن موسیقی ایران با همکاری بنیاد رودکی به دبیری رضا مهدوی از ۲۲ تا ۲۸ بهمن امسال در بخش های رقابتی (جایزه باربد) و غیررقابتی همزمان در تهران و استان های دیگر برگزار می شود. جایزه ترانه، جایزه موسیقی و رسانه، بخش سرود و نشست های پژوهشی برنامه های دیگر این دوره از جشنواره است.

جشنواره

اصغر نعیمی:

به دنبال مسیر تجربی اما حرفه ای هستم

سومین نشست خبری نخستین روز چهل و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر پس از اکران فیلم «دو روز دیرتر» در خانه جشنواره برگزار شد. پس از اکران فیلم دو روز دیرتر سومین نشست این دوره از جشنواره بین المللی فیلم فجر در خانه جشنواره با حضور اصغر نعیمی کارگردان، محسن شیرازی تهیه کننده و محسن غلامی طراح صحنه و منتقدان و خبرنگاران برگزار شد.

محسن شیرازی تهیه کننده فیلم سینمایی دو روز دیرتر در ابتدای این نشست عنوان کرد: فیلم ما تقریباً یک سال و نیم پیش نطفه آن شکل گرفت و ما حس کردیم این قصه را می توانیم در بستر طنز اجتماعی روایت کنیم.

در ادامه نشست اصغر نعیمی کارگردان این فیلم سینمایی گفت: سال عجیبی بر سینمای ایران گذشت. سال گذشته موفقیت هایی در عرصه جذب مخاطب داشتیم و ضایعه بزرگ قتل آقای مهرجویی و همسر هنرمند ایشان را داشتیم. مایلم در اولین روز جشنواره ادای احترامی به روح این هنرمند بزرگ و تاریخ ساز سینما داشته باشیم و به همین علت خواهش می کنم به احترام شان ایشان یک دقیقه سکوت کنیم. نعیمی ادامه داد: آن چیزی که همواره در فیلمسازی برای من مهم است یک مسیر تجربی اما حرفه ای است. دنبال راهکارهایی هستم تا به صورت سالم با مردم ارتباط برقرار کنم. وقتی به فیلم های نگاه می کنم و جوهر افتراق زیادی با هم دارند اما بر اساس تجربه به نظرم رسید که جامعه ما در شرایطی است که گونه کمدی رمانتیک در آن گم شده است. ما فیلم های اجتماعی خوبی داریم. از طرفی فیلم های کمدی مطلق داریم که موفق بوده اند اما علاقه مندی شخصی من گونه کمدی رمانتیک است. این کارگردان در بخش دیگری از صحبت های خود افزود: یکی از فیلم هایی که من دوستش دارم فیلم بی وفا بود که حس شیرینی داشت. در فیلم دو روز دیرتر هم سعی کردم ضمن حفظ این موضوع زمینه های اجتماعی را هم به قصه اضافه کنم. برای من پرداختن به مسائل خانواده های متوسط بدون چیزی که به آن سیاه نمایی می گویند، اهمیت دارد. در نهایت امیدوارم موفق بوده باشیم که به خوبی دو جوان را در جامعه امروزی به تصویر بکشیم.

محسن غلامی طراح صحنه فیلم نیز در ادامه این نشست بیان کرد: مقوله صحنه و طراحی صحنه همیشه برای تولید و تهیه کننده بار مالی کم و زیادی دارد. باتوجه به شرایط اقتصادی، تهیه کردن یک فیلم با تعدد لوکیشن انصافاً برای تهیه کننده که از منابع مالی ایشان هم اطلاع داشتیم، سخت بود. وی دریایان افزود: در این فیلم هم باید به فکر فضاسازی کار می بودیم و هم رضایت کارگردان و فیلمبردار، باید همه این فاکتورها را جمع بندی می کردیم تا طراحی صحنه فضایی را ایجاد کند که فضاسازی درستی داشته باشد. تقریباً همه لوکیشن های ما مخروبه و خالی بودند و ما از پایه همه چیز را تعمیر کردیم.

درباره



الهه رضایی:

کودک در قالب تلویزیون جدی گرفته نمی شود

پخش چند باری با من تماس گرفته شد که کار کودک می خواهند و علاقه مندند؛ چندی بعد خبر دیگری از دوستانم به من رسید که حوزه نمایش خانگی و پلتفرم ها در ساخت کارهای کودکان خیلی موفق نبودند و کودک در اولویت آنها هم نیست. من فکر می کنم در این راستا باید به ذائقه های کودک امروز توجه شود، این اتفاق نمی افتد اگر دست اندکاران امر شناخت شان را نسبت به حوزه کودک بالاتر ببرند. وی اودی ها هم زمانی می توانند در این حوزه به موفقیت برسند و حداقل کودکان را از تماشای این همه انیمیشن و کارتون خارجی نجات دهند، با سلیقه مختلف کودکان پیش بروند. این مجری قدیمی تلویزیون در خصوص پیشنهاد بازیگری که به او شده، گفت: مثل خیلی از مجریان دیگر به من پیشنهاد بازیگری شد اما نفتم. من بازیگر نیستم و کار اصلی ام اجراست. اصلاً یکی از انتقادات خودم این است که چرا گویندگان و دوبلورها را به تلویزیون می آورند و ذهن مخاطب را با صدایی که شنیده و دوست دارد بشنود، خراب می کنند. در واقع همه راددمی می کنند.

۳ هزار و ۵۷۴ نفر از خبرنگاران کشور با امضای بیانیه ای ضمن ابراز همدلی و همدردی با خبرنگاران فلسطینی اعلام کردند: همکاران شما در رسانه های جمهوری اسلامی ایران، یا به پای شما از روز نخست جنگ کنونی، اخبار مظلومیت های مردم بی گناه غزه را منعکس کردند و از هیچ تلاشی در حمایت از ملت مظلوم اما مقتدر فلسطین فروگذار نکرده و نخواهند کرد.

در بخشی از این بیانیه آمده است: درود ما بر شما فعالان سلحشور رسانه و عزت نگار فلسطینی که با شجاعت و قدرت، خواری و ذلالت دشمن صهیونیستی در مقابل مردم مظلوم، مقتدر و مقاوم فلسطین را به گوش جهانیان رساندید. شما که قالی بودید برای انعکاس رشادت ها و حماسه هایی که دلبر مردان مقاومت فلسطین در صحنه غزه خلق کردند. سلاح شما در مبارزه با ظلم، اطلاع رسانی است و چه غیورانه و هوشمندانه از سلاح خود علیه دشمن کودک کش صهیونیستی بهره جستید. ای سفیران اطلاع رسانی، چه زیبایی هنگامی که خود جان نثاری ندارید. در هر صحنه ای حاضر می شوید و حقایق جنگ و جنایات رژیم نسل کش صهیونیستی و حماسه ایثار و ایمان مردم رشید و مقاوم غزه را از لایه لای آتش و خون گزارش می کنید. با تاسف باید گفت طی سه ماه گذشته و تا لحظه نگارش این نامه، حدود ۱۲۰ همکار خبرنگار و فعال رسانه ای شما در غزه به شهادت رسیده اند و بی تردید خون پاک آنان، آخرین روایت حقیقی از جنگی ناجوانمردانه بود.

اینفوگرافیک

حداقل حقوق و دستمزد کارگران در سال ۱۴۰۳

حداقل حقوق کارگر بدون فرزند	۸۷,۶۹۹,۴۰۸
حداقل حقوق کارگر دارای دو فرزند	۱۰۲,۹۵۹,۲۸۹
حداقل حقوق کارگر دارای یک فرزند	۹۶,۲۲۹,۳۴۸
حق مسکن ماهیانه کارگر	۱۰,۸۰۰,۰۰۰
حق بن کارگر	۱۳,۲۰۰,۰۰۰
پایه سنواتی کارگر	۲,۵۲۰,۰۰۰
حق اولاد یا عائله مندی	۶,۳۶۹,۹۴۰
حداقل دستمزد ماهانه کارگر	۶۳,۶۹۹,۴۰۸
حداقل دستمزد روزانه کارگر	۲,۱۲۳,۳۱۳
حداقل دستمزد ساعتی کارگر	۲۸۹,۶۷۴
دستمزد هر ساعت اضافه کاری	۴۰۵,۳۶۰



اعلام همبستگی خبرنگاران ایرانی با خبرنگاران فلسطینی