

۹۸ روز هوای آلوده تهران

بر اساس اعلام شرکت کنترل کیفیت هوای تهران، پایتخت از ابتدای سال ۹۸ روز هوای آلوده داشته است. شرکت کنترل کیفیت هوای تهران اعلام کرد: در حال حاضر کیفیت هوای تهران با شاخص ۱۱۱ در وضعیت آلوده برای گروه‌های حساس قرار دارد. همچنین طی ۲۴ ساعت گذشته، میانگین شاخص کیفیت هوا در تهران بر روی عدد ۱۰۱ و در شرایط ناسالم برای گروه‌های حساس قرار داشت. تهران از ابتدای سال جاری ۹۸ روز هوای آلوده داشت و به عبارتی ۶ روز هوای پاک، ۱۷۰ روز هوای قابل قبول، ۸۶ روز هوای آلوده برای گروه‌های حساس، ۸۰ روز هوای آلوده برای همه افراد جامعه، ۲ روز هوای بسیار ناسالم و ۲ روز هوای خطرناک داشته است.

اختلاف نظر استانداری و شورا در مورد حریم پایتخت

نایب رئیس شورای شهر تهران گفت: اختلاف نظر بین استانداری و شورای شهر وجود دارد اما نیازمند مدیریت یکپارچه حریم هستیم. پرویز سروری با اشاره به حریم شهر تهران گفت: حریم تهران با جدیت پیگیری می‌شود؛ گزارش‌های نگران‌کننده‌ای درباره ساخت و ساز غیرمجاز به دست ما رسیده و هم آقای چمران و هم نمایندگان حساسیت روی این موضوع دارند. شهردار تهران از طریق هیات دولت و ما هم از طریق فرمانداری و استانداری موضوع را پیگیری می‌کنیم. تلاش ما بر این است که از سمت مجلس، دولت و استانداری مشکل را برطرف کنیم. از همه دستگاه‌هایگیری لازم را خواهیم کرد. اختلاف نظر بین استانداری و شورای شهر وجود دارد، اما نیازمند مدیریت یکپارچه حریم هستیم. تهران نباید برای حریم شهرهای دیگر مراحمت ایجاد کند و آن‌ها نیز نباید احساس کنند تهران وارد حریم شهرهای اطراف شده است؛ باید این اختلاف نظر در جلسه‌ای بررسی شود.

درخواست افزایش مبلغ عیدی کارمندان

هزاران نفر از کارمندان کشور با امضای کارزاری خواستار همسان کردن عیدی کارمندان با کارگران شدند. به گزارش ایلنا، جمعی از کارمندان دولت در نامه‌ای سرگشاده خطاب به نمایندگان و رئیس مجلس و رئیس سازمان برنامه و بودجه، خواستار همسان سازی عیدی کارمندان با کارگران شدند. این نامه که در پلتفرم کارزار به امضای بیش از ۱۰هزار نفر از کارمندان رسیده، به شرح ذیل است: رئیس و نمایندگان محترم مجلس و رئیس محترم سازمان برنامه و بودجه، بر اساس قانون کار، میزان عیدی کارگران برای یک سال کار حداقل معادل ۶۰ روز (دو برابر پایه دستمزد) و حداکثر ۹۰ روز (سه برابر پایه دستمزد) است. به این ترتیب، حداقل عیدی سال ۱۴۰۵ مبلغ ۱۴ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان و حداکثر آن ۲۱ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان تعیین شده است. اما درباره کارمندان دولت، در حالی که میزان عیدی کارگران به صورت شناور و بر اساس دستمزد تعیین می‌شود، عیدی کارمندان دولت معمولاً به صورت رقم ثابت و بسیار پایین تری پرداخت می‌شود. این اختلاف سال هاست باعث نارضایتی شدید قشر کارمند شده است که هم اکنون نیز با فشار تورم، افزایش هزینه‌های معیشتی و کاهش قدرت خرید روبه‌رو هستند. لازم است دولت برای عدالت پرداخت و حفظ انگیزه کارکنان، یک بازنگری جدی در نظام عیدی و پاداش کارمندان انجام دهد. در شرایط فعلی، پرداخت رقم ثابت و ناچیز دیگر پاسخگوی نیازهای واقعی زندگی نیست و تنها شکاف میان کارمندان و سایر اقشار را عمیق‌تر می‌کند.

تجریش، دوست داشتنی‌ترین ایستگاه متروی تهران

مدیر ارتباطات و امور بین الملل شرکت بهره‌برداری مترو تهران، از پایان مسابقه مردمی «ایستگاه دوست‌داشتنی» خبر داد و گفت: ایستگاه تجریش با بیش‌ترین رای به عنوان محبوب‌ترین ایستگاه پایتخت انتخاب شد. هادی زند مدیر ارتباطات و امور بین الملل شرکت بهره برداری مترو تهران و حومه به مهر گفت: مسابقه مردمی «ایستگاه دوست‌داشتنی» با مشارکت بیش از ۲۰ هزار شهروند تهرانی به کار خود پایان داد و ایستگاه تجریش با بیش‌ترین رای، عنوان دوست‌داشتنی‌ترین ایستگاه پایتخت را از آن خود کرد. ایستگاه‌های تئاتر شهر و میدان حضرت ولیعصر (عج) در رتبه‌های بعدی قرار گرفتند.

هادی زند این رویداد را یکی از گسترده‌ترین و پرمخاطب‌ترین نظرسنجی‌های مردمی در حوزه حمل‌ونقل عمومی پایتخت خواند و گفت: این کمپین تنها یک رای‌گیری ساده نبود، بلکه فرصتی برای شنیدن مستقیم صدای مسافران و درک دلایل تعلق خاطر آنان به شبکه مترو فراهم آورد. حجم و کیفیت داده‌های به دست آمده، از پشتوانه علمی و آماری قابل اتکا برخوردار است و می‌تواند نقشه‌راهی برای ارتقای کیفیت خدمات و برنامه‌ریزی‌های آتی باشد.

«آرمان ملی» گزارش می‌دهد

پیاده‌روهای خاموش تهران



آرمان ملی – گروه اجتماعی: با وجود کوتاه شدن روزها در فصل پاییز و تاریکی زود هنگام هوا، رفت و آمد برای افراد در معابر پیاده کمی سخت شده است. به خصوص در سال‌های اخیر که به علت کمبود منابع انرژی از جمله برق سبب شده است که حتی در پارک‌های تهران نیز، در ساعات تاریکی، تنها چند چراغ روشن باشد و برای افرادی که برای قدم زدن یا ورزش و پیاده‌روی به پارک‌ها می‌روند و بسیاری از آنها با بازنشستگی هستند که ترجیح می‌دهند چند ساعتی در خانه نباشند و یا افرادی که به دلیل اینکه در روز فرصت قدم زدن و ورزش را ندارند، عصرها به پارک می‌آیند تا کمی نرمش کنند. اما این خاموشی‌های معابر، به طوری که در برخی پارک‌های نسبتاً بزرگ حتی جلوی پایت را هم نمی‌توانی به درستی ببینی، رفت و آمد مردم را با مشکل مواجه کرده است.
اماد معابر عمومی شهر و پیاده‌روها وضعیت بدتر از پارک‌هاست. قدیم‌تر هادر جلوی هر خانه‌ای چراغی روشن بود، اما امروز به این شکل نیست و اگر در سطح شهر تردد کنید، تنها در مقابل برخی خانه‌ها چراغی روشن است. این درحالی است که پیاده‌روها نیز اغلب حتی سطح یکسانی هم ندارند و گاه در یک کوچه چندده متری، بارها باید بالا و پایین بروی و تازه اگر کسی داخل حیاطش را شسته باشد و آب به خیابان ریخته باشد، دیگر با کوچک‌ترین کم توجهی زمین خواهی خورد. حالا اگر سوی چشم‌انداز هم کم باشد، قطعاً نمی‌توانی در این روزهای پاییزی دیرتر از ساعت ۶ عصر از خانه بیرون بیایی و همین مساله بخشی از زندگی شهروندان، به خصوص افراد سالخورده‌ای که کسی را هم ندارند تا در فعالیت‌های روزانه‌شان به آنها کمک کند، دچار مشکل خواهد کرد. اما این مساله تنها برای سالمندان مشکل

آسیب افراد کم توان از معابر نامناسب
زنی حدود شصت ساله، همین چندماه قبل بود که از سرکوچه‌شان که مسیر پرترددی هم هست، در یکی از خیابان‌های شرق تهران، از خودرو پیاده شد و مسیر جوی آب و پل کنارش آنقدر سر و ناهموار بود که به داخل جوی آبی که تقریباً خالی بود افتاد. خودش می‌گوید کمی بدن درد تا چندروز داشتم اما آنقدر ترسیدم که دیگر تا قبل تاریکی هوا هرکجا باشم به خانه برمی‌گردم. از این خیابان‌ها در سطح شهر کم نیست. جوی‌های آب بزرگی که حالا قمرموش شده‌اند و گاه مملو از آشغال هستند و سنگ‌های دورتادور آنها به یا شکسته است و یا تردد از کنار آنها به سادگی برای هر فردی امکان ندارد، حالا اگر شخصی کم توان هم باشد که دیگر باید قید بیرون آمدن و گذری در سطح شهر را بزند و یا همراه یکی از نزدیکان یا دوستان بیرون برود. این معابر نامسطح و خاموش، برای افرادی که دارای ویلچر هستند هم بسیار سخت است. در اغلب پیاده‌روها امکان جابه‌جایی و تردد ویلچر وجود ندارد. همین مساله سبب می‌شود کیفیت زندگی برخی سالمندان که از ویلچر استفاده

می‌کنند، دچار مشکل شود. به عنوان مثال زنی ۹۰ ساله که چندماه یک بار برای دیدار دخترش به انگلیس می‌رود، می‌گوید که آنجا با ویلچر به همه رستوران‌ها و مراکز تفریحی و خرید می‌رویم و د خترم ویلچر سبکی را اجاره می‌کنند که به سادگی قابل حمل است. این مسافرت‌های چندوقت یک بار، بی‌رزن را حساسی شاداب می‌کند، اما همین که به ایران بازمی‌گردد، غصه‌اش می‌گیرد. چون برای جابه‌جاشدن از خانه خود، تا خانه فرزندانش، در روزهایی که پستارش به مرخصی می‌رود، مجبور است سختی‌های زیادی را تحمل کند. او که در خارج از ایران مدام با دخترش در سطح شهر می‌گشت و محدودیتی هم نداشت، در ایران حتی به یک رستوران یا پارک هم نمی‌تواند برود. هم اینکه معابر و مکان‌های عمومی امکان استفاده از ویلچر را ندارند و هم اینکه ویلچرهای اینجا آنقدر سنگین است که هرکسی نمی‌تواند آنها را جابه‌جاکند.

انتقاد عضو شورای شهر از ضعف روشنایی

هرچند شهرداری می‌گوید که درحال مناسب سازی معابر است، اما با عبور از پیاده‌روهای شهر، آنچه می‌بینید، معابری نامسطح، پر از خرابی و کنده شدن سنگ‌ها و کاشی‌هاست، برخی مناطق هم مقابل خانه‌ها آنقدر سراسر است که باید دست راه به دیوار بگیری تا بتوانی بدون زمین خوردن عبور کنی. در گذشته شاید صاحبان خانه‌ها هم بیشتر به مقابل خانه‌هایشان اهمیت می‌دادند، اما امروز کسی هم حوصله بازسازی یا تعمیر چراغ‌های خاموش و سنگ‌های شکسته را ندارد. حالا جعفر تشکری هاشمی، رئیس کمیسیون عمران و حمل و نقل شورای شهر تهران هم از وضعیت روشنایی در معابر تهران انتقاد کرده است. او با اشاره به تاریکی و موانع فیزیکی موجود در پیاده‌روها و مشکلات معلولان برای تردد، از شورا و شهرداری خواست که مشاور امور معلولان داشته باشند تا هم صدای آنان شنیده شود و هم بتوان در ارتباطی مستقیم تصمیمات مناسب‌تری گرفت و گفته است: هزینه‌های بسیار کرده‌ایم و موانع فیزیکی‌ای را در پیاده‌روها قرار داده‌ایم که حتی افراد عادی نیز نمی‌توانند از آن عبور کنند. این موانع، نه تنها به معلولان بلکه به افراد سالم هم آسیب می‌زند و در واقع، هزینه برای کاری بی‌خاصیت بوده است. معاون شهردار تهران اعلام کرد یک میلیون متر از معابر تهران مناسب سازی شده است و این یعنی ۲۵ درصد شهر مناسب سازی شده اما اگر مردم آن را ببینند، خوشحال خواهند شد و اگر هزار جمله بگوییم و مردم را در عمل نبینند، باز هم خوب نیست.

او ضعف روشنایی پیاده‌روها را یکی از مشکلات دیگر شهر دانست و گفت: روشنایی پیاده‌روهای ما بسیار ضعیف است و موانع فیزیکی متعددی در آنها وجود دارد. پیشنهاد و تقاضای من این است که هم شورا و هم شهردار تهران، مشاور امور معلولان داشته باشند تا هم صدای آنان شنیده شود و هم بتوان در ارتباطی مستقیم تصمیمات مناسب‌تری گرفت.

وضعیت شیعوع هیپاتیت B در ایران
وی درباره وضعیت هیپاتیت B در ایران گفت: ایران از منظر شیوع هیپاتیت B در یک بازه زمانی، کشوری با شیوع متوسط شناخته می‌شد، به نحوی که آمار و ارقام بیانگر این بود که حدود ۵ تا ۵ درصد جمعیت کشور به این بیماری مبتلا بودند. بررسی‌ها بیانگر این بود که میزان ابتلا به هیپاتیت B در استان‌های سیستان و بلوچستان، کرمان و گلستان بیش از ۵ درصد بود. خوشبختانه، واکسیناسیون هیپاتیت B در کانون توجه قرار گرفت و حدود ۴۰ میلیون نفر به صورت رایگان این واکسن را دریافت کرده‌اند. این واکسیناسیون هیپاتیت B سبب کاهش شیوع این بیماری در کشور به کمتر از یک درصد رسیده است. علویان ادامه داد: بررسی‌ها بیانگر این است که شیوع بیماری هیپاتیت B در استان سیستان و بلوچستان که بیش از ۵ درصد بود به کمتر از ۳ درصد رسیده است. خوشبختانه روند کاهش ابتلا به هیپاتیت B با تجربه می‌کنیم که این موضوع ناشی از واکسیناسیون کشوری است. واکسیناسیون کشوری هیپاتیت B در سال ۱۳۷۳ با واکسیناسیون نوزادان و گروه‌های پرخطر، کادر درمان و خانواده‌های افراد مبتلا، آتش نشانان، نظامیان و افرادی که با پسماند سروکار دارند و کارکنان شهرداری‌ها آغاز شد. این افراد، سال به سال تحت پوشش واکسیناسیون قرار گرفته‌اند.



باید گروه‌های پرخطر را در کانون توجه قرار دهیم.

وی با بیان اینکه درمان هیپاتیت C در ایران رایگان است، خاطرنشان کرد: اگر فرد مبتلا به هیپاتیت C تحت پوشش بیمه قرار ندارد، می‌تواند به صورت رایگان تحت پوشش بیمه سلامت ایران یا قرار گیرد تا خدمات درمانی رایگان شود. ممکن است پرسش «درمان رایگان هیپاتیت C رایگان است اما چرا سیستم بهداشتی و درمانی کشور در راستای این بیماری با چالش مواجه است؟» را مطرح کنند. من در پاسخ به این پرسش می‌گویم به دلیل اینکه گروه‌هایی خاص از جامعه به این بیماری مبتلا هستند و به همین دلیل در این راستا با چالش مواجه است.

رئیس انجمن مطالعات کبدی ایران ادامه داد: سازمان‌های مردم نهاد و خبرین می‌توانند نقش موثری در حمایت از مبتلایان به هیپاتیت C و درمان آنها داشته باشند.

تمام الزامات مرتبط با هیپاتیت C مانند «تشخیص»، «پوشش بیمه‌ای»، «درمان موثر که ۹۸ درصد این بیماری را ریشه‌کن کند» و «متخصص توانمند» در کشور در دسترس هستند. با توجه به این شرایط، بازم تأکید می‌کنم که افراد پرخطر که به حمایت‌های اجتماعی نیاز دارند، در کانون توجه قرار گیرند و اقدامات ضروری در این زمینه انجام شود.

وی درباره مهم‌ترین چالش حذف هیپاتیت C در کشور گفت: معنادان تزریقی، معتادان خیابان و افراد دارای فقر مالی که حتی کارت ملی ندارند، مهم‌ترین چالش حذف هیپاتیت

آرمان ملی

گزارش

ماجرای قطع درختان موزه فرش

به دنبال انتشار تصاویری جدید از محوطه موزه فرش ایران و طرح اد‌عا‌هایی درباره قطع درختان دیگر در این مجموعه، مدیر موزه فرش تأکید کرد «هیچ درختی به‌صورت غیرقانونی با بی‌رویه قطع نشده و تنها سه اصله چنار خشک شده، با تأیید کارشناسی شهرداری حذف شده‌اند.» او اضافه کرد آنچه در تصاویر منتشر شده دیده می‌شود مربوط به «اجرای طرح بازآفرینی و احیای فضای سبز موزه بر پایه الگوی اولیه تأسیس آن در سال ۱۳۵۶ است.»

به گزارش ایسنا، در روزهای گذشته انتشار تصاویری از محوطه موزه فرش ایران و خبرهایی درباره قطع درختان این مجموعه، واکنش‌هایی را در فضای مجازی و میان علاقه‌مندان میراث فرهنگی و محیط زیست برانگیخت، که مرتضی ادیب‌زاده، معاون میراث فرهنگی استان تهران در پاسخ به آن، با رد قطع درخت در موزه فرش، گفت: «هیچ‌گونه درختی در محوطه موزه فرش تهران قطع نشده است و اخبار منتشرشده در این زمینه صحت ندارد. آنچه در حال اجرا است، پروژه نوسازی تجهیزات و زیرساخت آبرسانی، احیای چمن و نورپردازی فضای سبز موزه فرش و همچنین هوشمندسازی سیستم آبیاری است.»

با این حال به نظر می‌رسد توضیحات مقام مسئول میراث فرهنگی برای دغدغه‌مندان محیط زیست و میراث فرهنگی قانع‌کننده نبوده است، بر همین اساس با انتشار ویدئوی تازه‌تری که گویای تحرکاتی در فضای سبز موزه فرش است، توضیحات شهرداری و محیط زیست را نسبت به آنچه در موزه فرش درحال وقوع است، خواستار شده‌اند.

ایسنا این موضوع را از محمد جواد اینانلو، مدیر موزه فرش ایران، پیگیر شد که او در واکنش به آنچه به‌تازگی منتشر شده است، گفت: «آنچه در محوطه موزه در حال انجام است، نه قطع درختان بلکه پروژه‌ای برای احیا و بازآفرینی فضای سبز بر اساس طرح اولیه موزه است.»

او اضافه کرد: «حدود ۱۵ روز است که پروژه بازآفرینی فضای سبز موزه فرش آغاز شده است. در این مدت هیچ‌گونه قطع درختی نداشتیم. تنها سه اصله چنار که کاملاً خشک بودند، با تأیید و نظارت کارشناسان شهرداری حذف شدند. در سامانه نهال شهرداری نیز ثبت شده، عکس برداری و چند مرحله کارشناسی و آزمایش روی آن‌ها انجام شده بود. حتی شوک درمانی هم امتحان کردند. اما نهایتاً تأیید شد که این درخت‌ها خشک مطلق هستند و باید حذف شوند.»

مدیر موزه فرش، هدف از این طرح را «بازگرداندن فضای سبز موزه به الگوی اولیه طراحی آن در زمان تأسیس» عنوان کرد و افزود: «در زمان افتتاح موزه در سال ۱۳۵۶، گونه‌هایی مثل بید مجنون، سرو شیراز و ستروس در طراحی حیاط موزه وجود داشتند. با گذر زمان و بی‌توجهی در چند دهه گذشته، بسیاری از آن‌ها بین رفتند. ما تصمیم گرفتیم بر اساس همان الگو و با استناد به اسناد، عکس‌ها و روایت کارکنان قدیمی موزه، ترکیب اولیه فضای سبز را بازسازی کنیم.»

اینانلو در ادامه گفت: «در این پروژه ۶ اصله بید مجنون، چهار اصله ستروس و شانزده اصله سرو شیراز کاشته‌ایم. هدف ما ایجاد فضای جدید نیست، بلکه احیای همان ساختار و اصالت سبز محوطه است.»

او در پاسخ به نگرانی‌هایی درباره احتمال آسیب آبیاری به مخزن موزه فرش، اظهار کرد: «این شایعه صحت ندارد و آبیاری هیچ ارتباطی به مخزن ندارد. ما سیستم آبیاری را اصلاح کردیم و حالا از روش مکانیزه استفاده می‌کنیم. این سیستم با سنجش دما، رطوبت و میزان تابش نور خورشید، حجم آب مصرفی را به‌صورت هوشمند تنظیم می‌کند؛ هم مصرف آب کاهش می‌یابد، هم آبیاری یکنواخت و دقیق انجام می‌شود. به این ترتیب دیگر شاهد خشک شدن درختان نخواهیم بود.»

مدیر موزه فرش با گلگه از واکنش‌های شتاب زده در فضای مجازی، گفت: «متأسفانه هرکسی از زاویه خودش قضاوت می‌کند. یکی عکسی می‌گیرد و منتشر می‌کند بدون اینکه از جزئیات ماجرا باخبر باشد. در حالی که فقط داریم فضای سبز موزه را به حالت اولیه برمی‌گردانیم، نه اینکه بخواهیم تغییر اساسی بدهیم. کار ما احیاست، نه تخریب.»

او افزود: «در میراث فرهنگی حتی برای جابه‌جایی یک سنگ باید ده‌ها استعلام و نظر مشاور گرفت. همه مراحل این پروژه با مجوز و بر اساس ضوابط انجام شده است. با این حال، فشار رسانه‌ای و قضاوت‌های نادرست باعث شد خیلی‌ها ماجرا را طویر دیگری ببینند.»

اینانلو گفت: «الان می‌فهمم چرا مدیران قبلی سراغ چنین کارهایی نمی‌رفتند. فشار رسانه‌ای و اجتماعی واقعا زیاد است. اما من تصمیم گرفتم به جای اینکه کنار بکشم، سختی کار را به جان بخرم تا موزه فرش دوباره به چهره اصلی و سرسبزش برگردد. هدف ما این است که خشکی از فضای موزه بیرون برود و اصالت آن باگردد. ما برای آینده کار می‌کنیم، نه برای امروز.»

روی خط آرمان ملی

۸۸۱۰۵۰۰۷

سطل زبانه

در خیابان شهید خالقی پور نازی آباد سطل زبانه خیلی کم است و اهالی این خیابان مجبور هستند آشغال‌های خود را بر سر کوچه‌ها بگذارند از مسئولان شهرداری منطقه ۱۶ درخواست رسیدگی به این موضوع را داریم.

همتی از تهران

انتقاد

از مسئولان بالاتر و شورای نگهبان باید پرسید. دخالت در اموری که به آنها ربطی نداره، موجب سنگ اندازی در وظیفه اصلی رئیس جمهور می‌شود درخواست داریم که بگذارند رئیس جمهور و اعضای دولت کارشان را انجام دهند.

یک شهروند از تهران