سینمـــا

اکران فیلمی با بازی زنده‌یاد آتیلا پسیانی

فیلم سینمایی «سه جلد» به کارگردانی مهدی اسماعیلی و تهیه‌کنندگی محمد آفریده از نیمه دوم آبان در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود. حبیب اسماعیلی تهیه‌کننده سینما و مدیر شرکت پخش رسانه فیلمسازان مولود در گفت‌وگو با ایسنا گفت: یکی از دلایل اصلی رونق اکران فیلم‌ها، متنوع بودن سبد اکران است و باید همه فیلم‌ها با ژانرهای مختلف در سینمای ایران اکران شود تا دست مخاطب برای انتخاب فیلم مورد علاقه‌اش باز باشد و همچنین فرصتی فراهم شود تا فیلمسازان خود را در معرض قضاوت مخاطبان قرار دهند. وی با اشاره به اهمیت سینمای اجتماعی و لزوم بهادادن به این سینما در زمان اکران ادامه داد: فیلم سینمایی «سه جلد» یکی از فیلم‌های متفاوت در سال‌های اخیر در گونه سینمای اجتماعی است که علاوه بر ایجاد تنوع در سبد اکران به مسائل مهمی در جامعه ایران پرداخته است. اسماعیلی گفت: بر اساس برنامه‌ریزی صورت‌گرفته فیلم سینمایی «سه جلد» از نیمه دوم آبان‌ماه در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود و امیدواریم مورد استقبال مخاطبان قرار بگیرد. فیلم سینمایی «سه جلد» با حضور بازیگرانی همچون باران کوثری، زنده‌یاد آتیلا پسیانی، شاهرخ فروتنیان، رؤیا جاوید نیا، یسنا میر طهماسب، سولماز غنی، ساراتوکلی، آینازکرمانی و الهام شعبانی ساخته شده است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: مینو ناخواسته با خود رازی را حمل می‌کند که تمام زندگی‌اش را دچار ترس و تردید کرده است، او برای خلاص شدن از این راز، تصمیم سختی می‌گیرد. عوامل فیلم سینمایی «سه جلد» عبارتند از: نویسنده و کارگردان: مهدی اسماعیلی، دستیار اول کارگردان و برنامه‌ریز: امیر صراف‌ها، منشی صحنه: ماه گل کرامتی، مدیر فیلم‌برداری: علی تبریزی، دستیار اول فیلم‌بردار: محمدرضا خلج‌زاده، طراح صحنه و لباس: امیرحسین دوانی، طراح چهره‌پردازی: ایمان امیدواری، صدابردار: امین میرشکاری، صداگذار: لیلا ملکی، تدوین: عماد خدابخش، عکاس: زهرا مصفا، مدیر تولید: منصور غضنفری، مجری طرح: مهدی سلیمانی، مشاور کارگردان: کمال تبریزی، مدیر طراح گرافیک و لوگو: مهرداد موسوی ،روابط عمومی: علی زادمهر، تهیه‌کننده: محمد آفریده، سرمایه‌گذار: مرتضی حسنی عادلیان. پخش: رسانه فیلمسازان مولود.

حسین نمازی:

جشنواره فجر آثار طنز را جدی نمی‌گیرد

کارگردان فیلم «شهسوار» در جلسه نقد و بررسی فیلمش از اینکه جشنواره فیلم فجر آثار طنز را جدی نمی‌گیرد، گلایه کرد. به گزارش روابط عمومی برنامه، نقد و بررسی فیلم «شهسوار» در هشتمین قسمت از برنامه «اکران» با حضور حسین نمازی کارگردان این اثر و به میزبانی روزبه رحیمی نژاد و احسان طهماسبی منتقد و نویسنده از اکران مدیا پخش شد. حسین نمازی در این برنامه اظهار کرد: جشنواره فیلم فجر هیچوقت روی خوشی به من نشان نداد. «آپاندیس» را اصلا به جشنواره راه ندادند و این فیلم در جشنواره‌های مختلف بین‌المللی جایزه گرفت. در «شادروان» بازیگران بسیار خوب بودند اما هیچکدام را کاندید نکردند و «شهسوار» را نیز اصلا ندیدند. این در حالی است که این فیلم پس از «تمساح خونی» بیشترین استقبال را در جشنواره داشت. این کارگردان توضیح داد: شاکله جشنواره به شکل و شمایلی است که مناسباتش با دیگر جشنواره‌ها متفاوت است. همان سال که «آپاندیس» را در جشنواره داشتم تهیه‌کننده‌ای را دیدم که تلاش می‌کرد فیلمش وارد جشنواره شود و او در قرارداد با نهاد سازنده تعهد داده بود که فیلم به جشنواره برود و در غیر این صورت از رقم تولید کم می‌شد. این اتفاق موجب می‌شود آدم‌ها برای اینکه فیلمشان در جشنواره باشد، هرکاری کنند. فشارهای بیرونی به جشنواره فیلم فجر باعث می‌شود قضاوت درستی در این رویداد صورت نگیرد. نمازی افزود: مساله من این است که جشنواره فیلم فجر اثری را که بخنداند، جدی نمی‌گیرد. چند فیلم کمدی را سراغ داریم که در جشنواره دیده شده است؟ کدام فیلم خوب طنز ما در جشنواره دیده شده است؟ اگر کمدی ژانر نیست اعلام کنید که در سینما نباید باشد. چطور وقتی بحث رونق جشنواره است تاکید می‌کنند که این فیلم‌ها در جشنواره باشد اما از جوایز بی‌نصیب هستند.

فیلمی امیدبخش بسازیم

احسان طهماسبی منتقد و نویسنده نیز در این برنامه اظهار کرد: کمدی به قدری گسترده است که از ژانر می‌تواند به لحن تبدیل شود. در «شهسوار» هم همین اتفاق رخ داده و اصرار بازیگران به اینکه این فیلم اجتماعی است اشتباه است. همینطور اصرار مخاطبان که این اثر طنز است، درست نیست. وی با بیان اینکه لحن طنز بر فیلم سوار است، ادامه داد: برخورد فیلم و فیلمساز با مخاطب با احترام و از جنس بازگو کردن قصه گفتاری است و این اتفاق حقیقی و منطبق با زندگی و امتیاز «شهسوار» است. نمازی در این باره گفت: همه فیلم‌های من براساس اتفاقات واقعی تولید شده است. وقتی «شادروان» را تولید می‌کردم اتفاقی که برای پدربزرگم افتاد در ذهنم بود و قرار بود «شادروان ۲» را بسازیم اما احساس کردم این اتفاق رخ ندهد بهتر است و به «شهسوار» رسیدیم. نمازی با بیان اینکه فروش در اختیار فیلم‌هایی است که صرفا بخندانند، گفت: روحیات من اینگونه است که دوست دارم زندگی واقعی را بسازم. در تلخ‌ترین لحظات هم لحظات شیرین وجود دارد. تا زمانی که به مدل خود در کمدی صرف نرسم، نمی‌توانم سراغ کمدی‌های مرسوم بروم. از نظر خودم «شهسوار» یک فیلم اجتماعی شیرین و جنس خنده این فیلم متفاوت است. این کارگردان بیان داشت: جواد عزتی فیلم را دید و پیشنهاد داد که با رقص به پایان برسد و دیدم حرف درستی است و رقص را به آخر منتقل کردیم. با این اتفاق راکوردها کمی به هم ریخت اما این نسخه بهتر است. پاشنه آشیل دنیا امید است و امید درباره مردم ما از بین رفته و احساس می‌کردم باید فیلمی بسازم که امیدبخش باشد و از این رو پایان‌بندی اینگونه طراحی شد. در بخش فیلم کوتاه نیز میثم بیدقی کارگردان فیلم «اسم تو» با بیان اینکه فیلم را در سه روز فیلمبرداری کرده است، توضیح داد: وقتی قرار شد با موضوع جنگ فیلم بسازیم به سمت و سویی رفتم که آن را بشناسم. سال‌ها در کنار کارگردانانی بودم که فیلم جنگی می‌ساختند اما احساس می‌کردم رفتن به دل اتفاق را نمی‌شناسم اما روابط و درام را می‌شناسم و جنگ را به عنوان بستر داستان درنظر گرفتم.

مستانه مهاجر از ترکیه جایزه گرفت

مستانه مهاجر جایزه بهترین تدوین برای فیلم «در گذر زمان» ساخته سلیم اوجی را از جشنواره فیلم بغاز در ترکیه دریافت کرد. سلیم اوجی که جمعه شب چهارم آبان در مراسم اختتامیه دوازدهمین جشنواره فیلم بغاز جایزه بهترین تدوین را به جای مستانه مهاجر دریافت کرد، در سخنانی گفت: مستانه مهاجر امشب اینجا نیست، او قرار بود بیاید اما چون کسالت داشت این اتفاق نیفتاد؛ البته حال او خوب است. با او همکاری بسیار لذت‌بخشی داشتم. او سینماگر ارزشمندی است. من هم کمی قبل سفری به ایران داشتم. از طرف او از داوران بسیار تشکر می‌کنم. او از این جایزه خوشحال خواهد شد. جشنواره فیلم بغاز با هدف ارائه کمک به توسعه اخلاق، زیبایی‌شناسی و جنبه‌های فنی منسجم فیلم‌ها، بودجه و انگیزه در خلق فیلم‌ها به تهیه‌کنندگان جوان برگزار می‌شود. همچنین توجه به کارگردانان برای تولید فیلم‌های جدید و اعتلای سینمای ترکیه در داخل و خارج از دیگر اهداف این جشنواره است. دوازدهمین دوره جشنواره فیلم بغاز، ۱۸ تا ۲۵ اکتبر (۲۷ مهر تا ۴ آبان) در استانبول برگزار شد. «در گذر زمان» عنوان فیلم سینمایی است که هفته گذشته در مسترکلاس «شکوه سینما» با حضور کارگردان آن سلیم اوجی در ایران نمایش داده شد.

تئاتـــر

معرفی داوران جشنواره تئاتر کودک و نوجوان

هیات داوران بخش مسابقه تئاتر خردسال بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان – همدان معرفی شدند. سه هنرمند عرصه تئاتر کودک و نوجوان، اعضای هیات داوران بخش مسابقه تئاتر خردسال بیست و نهمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان – همدان را تشکیل می‌دهند. مجید قناد، فاطمه ابرارپایدار و سارا روستاپور هنرمندانی هستند که به عنوان اعضای هیات داوران بخش مسابقه تئاتر خردسال بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان – همدان معرفی شده‌اند. بیست و نهمین «جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان – همدان» به دبیری امیر مشهدی عباس توسط اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با حمایت شهرداری همدان و مشارکت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان، انجمن هنرهای نمایشی ایران ۱۱ تا ۱۷ آبان ماه سال ۱۴۰۳ با شعار «تئاتر گفت وگوی بدون مرز» و با هدف «تقویت هم دلی و همراهی، رشد و آگاهی و اعتماد به نفس فرزندان ایران از مسیر هنر نمایش» در شهر تاریخی همدان برگزار خواهد شد. «تحقق مشارکت اجتماعی کودکان و نوجوانان»، «ارتقای سطح فرهنگ عمومی»، «تقویت بنیان‌های اصیل خانواده و ارتباط نسل‌ها»، «آموزش شهروندی و افزایش مسئولیت‌پذیری با ایجاد زمینه مشارکت فعال کودکان و نوجوان ایران زمین در تولید آثار نمایشی» به عنوان بخشی از حقوق قشر پویا و اثرگذار جامعه بخش دیگری از اهداف ستاد برگزاری بیست و نهمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان است.

موسیقـــی

تنبورنوازان جامی به صحنه می‌روند

کنسرت گروه تنبورنوازان جامی به سرپرستی و آهنگسازی رضا علی‌آبادی در روزهای ۱۸ و ۱۹ آبان در تالار وحدت برگزار می‌شود. در این کنسرت میلاد عباسی به عنوان نوازنده سازهای کوبه‌ای، علی‌آبادی را همراهی می‌کند. علی‌آبادی در بخش اول کنسرت خود مطابق کنسرت‌های پیشین به تکنوازی تنبور می‌پردازد و در بخش دوم همراه با اعضای گروه جامی قطعاتی که به تازگی ساخته شده‌اند را اجرا خواهد کرد. در این کنسرت، محمد مهدی جنگی، دانیال رضاپور، اشکان مهرعلیزاده، یوسف زیبایی، هرمز کرمی، کاوه دیمر، ابوطالب کرمی، محمد فلاحی، سعید محمدی، سمراد نجف‌زاده، محمد احمدی، سعید نیکزاد، عرفان نصری، حمیدرضا شریفی، سعید قاسمی، عماد امینی، شری منصوری، مونا حمیدی، مهدی ناصری، نکیسا صیادی، مینا مشکریز، زهرا کریمی، و... اعضای گروه تنبورنوازان جامی را تشکیل خواهند داد و علی‌آبادی را همراهی می‌کنند.

بیـن الملـل

کوتـاه

رئیس صرب‌های بوسنی:

آمریکا دیگر قدرتمند نیست

رئیس صرب‌های بوسنی گفت: آمریکا مانند ۱۵ سال پیش دیگر قدرتمند نیست اما انتخابات ریاست جمهوری در این کشور بر اروپا تاثیر می‌گذارد. به گزارش ایسنا، میلوراد دودیک، همچنین اظهارکرد: «البته که آمریکا به تاثیر قوی خود هم در منطقه بالکان و هم در کشورهای اتحادیه اروپا و هم در سراسر جهان ادامه می‌دهد و شکی در آن نیست اما مانند ۱۵ سال قبل دیگر قوی نیست.» به نقل از پایگاه خبری پراودا، رئیس صرب‌های بوسنی در ادامه خاطرنشان کرد: آمریکا یکسری اقداماتی را علیه افرادی که به خواسته‌هایش گوش نمی‌دهند، اتخاذ می‌کند. میلوراد دودیک با اشاره به دو حزب اصلی در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا گفت: فقط مساله چالش‌ها بین دو حزب دموکرات و جمهوریخواه نیست. نوع دیگری از دونالد ترامپ، کاندیدای جمهوری خواه نیز وجود دارد که قصد دارد آمریکا را دوباره «بزرگ» کند.

زلنسکی مانع سفر گوترش به اوکراین شد

پس از آنکه دبیرکل سازمان ملل هفته گذشته برای شرکت در نشست بریکس به روسیه سفر کرد، رئیس جمهور اوکراین مانع سفر او به کشورش شد. نشست سالانه «بریکس» از تاریخ ۲۲ الی ۲۴ اکتبر (۱ الی ۳ آبان) در شهر «کازان» روسیه برگزار شد و رهبران کشورهای متعددی از جمله «آنتونیو گوترش» دبیرکل سازمان ملل در این نشست حضور داشتند؛ نشستی که از نگاه بسیاری از تحلیلگران سیاسی، اقتصادی و حتی رسانه‌های غربی به منزله قدرت دیپلماتیک «ولادیمیر پوتین» رئیس جمهور روسیه بوده و همچنین انزوای غرب در جهان را نشان داد. خبرگزاری فرانسه روز جمعه به نقل از منابعی ناشناس در دفتر ریاست جمهوری اوکراین گزارش داد: «پس از نشست بریکس در کازان، گوترش می‌خواست به اوکراین سفر کند اما زلنسکی سفرش را تایید نکرد.» یکی از منابع در گفت‌وگو با خبرگزاری فرانسه ادعا کرد: «بنابراین گوترش به دلیل نقض قوانین بین‌المللی و اقدام معقول، در اوکراین نخواهد بود.» وزارت خارجه اوکراین پیشتر از اقدام دبیرکل سازمان ملل برای پذیرش دعوت روسیه برای حضور در نشست بریکس اما رد درخواست اوکراین برای شرکت در نشست صلح، انتقاد کرد. طبق گزارش خبرگزاری رویترز، وزارت امور خارجه اوکراین در شبکه اجتماعی ایکس ادعا کرد: «دبیرکل سازمان ملل دعوت اوکراین را برای اولین کنفرانس صلح در سوئیس رد کرد اما دعوت پوتین را برای نشست بریکس پذیرفت. این انتخاب غلطی است که به صلح منجر نمی‌شود و صرفا وجهه سازمان ملل را تخریب می‌کند.»

الکساندر لوکاشنکو:

«طرح پیروزی» زلنسکی با وضعیت میدانی همخوانی ندارد

رئیس جمهور بلاروس با اشاره به «طرح پیروزی» رئیس جمهور اوکراین گفت: این برنامه با آنچه در خط مقدم و میدان نبرد رخ می‌دهد، همخوانی ندارد. «الکساندر لوکاشنکو» در حاشیه نشست بریکس طی مصاحبه‌ای با رسانه «ان‌تی‌وی» روسیه بیان کرد: «طرح پیروزی» که توسط «ولودیمیر زلنسکی» رئیس جمهور اوکراین مطرح شده است، با آنچه در خط مقدم و منطقه کورسک رخ می‌دهد، همخوانی ندارد. وی افزود: آنها چنین برنامه‌ای را «طرح پیروزی» می‌نامند. چه اسم عجیبی! زیرا این درباره پیروزی نیست و خوشبختانه آنها متوقف می‌شوند. اوضاع میدان نبرد برای نیروهای اوکراینی دشوار پیش می‌رود، وضعیت آنها همزمان با پیشروی‌های ارتش روسیه هر روز وخیم‌تر می‌شود و این درحالی است که رئیس جمهور اوکراین برنامه‌ای را تحت عنوان «طرح پیروزی» به امید کسب دستاوردی در میدان نبرد ارائه داده اما حمایت کشورهای غربی از تمامی بندهای آن در هاله‌ای از ابهام به سر می‌برد و می‌گویند که در حال رایزنی پیرامون این برنامه هستند. رئیس جمهور بلاروس تاکید کرد: «گفته می‌شود که صلح در اوکراین به ایالات متحده و اروپا بستگی دارد؛ اگر آنها بخواهند، صلح برقرار خواهد شد و تا زمانی که آنها نخواهند، صلح نخواهد شد. به نظر من، اخیرا وضعیت تغییر کرده است. آمریکایی‌ها و به خصوص اروپایی‌ها با مشاهده وضعیت در منطقه کورسک روسیه، بیشتر از خود زلنسکی خواستار صلح هستند. زلنسکی اکنون مقاومت می‌کند و فرمت‌ها، پیشنهادات و برنامه‌های متعددی ارائه می‌دهد که بیشتر شبیه به شعار هستند. این پیشنهادات با آنچه امروز در میدان نبرد رخ می‌دهد، همخوانی ندارد.» در همین راستا، روزنامه «فایننشال تایمز» اخیرا در گزارشی نوشت: «اوکراین و متحدانش به تدریج متوجه می‌شوند که این کشور اروپایی باید وارد مذاکره با روسیه شود و دست از بازپس‌گیری مناطقی که کنترل آنها را از دست داده، بردارد.» لوکاشنکو گفت: «روسیه یک سوم از قلمرو اشغال شده خود را آزاد کرده است. شاید حتی بیشتر. مهم این است که روس‌ها اکنون یاد گرفته‌اند چگونه در کورسک مبارزه کنند زیرا آنها به گروه‌هایی تقسیم شده و سپس وارد قلمروها شده‌اند.» اوکراین در فوریه ۲۰۲۵ وارد سومین سال جنگ خواهد شد و وضعیت این کشور هم اکنون در وضعیت تاریک‌تری از قبل قرار دارد. ارتش اوکراین در شرق نیروهای خود را از دست می‌دهد و به‌رغم حملات غیرمنتظره‌ای که به «کورسک» روسیه داشته و هم چنین تسلیحات زیادی که از غرب دریافت می‌کند، قادر به حفظ مواضع خود نیست و نیروهای روسیه هر چند با دستاوردهای کم به پیشروی‌ها در دونباس ادامه می‌دهند.

تبادل زندانیان میان روسیه و اوکراین

رئیس جمهور بلاروس در ادامه این مصاحبه با اشاره به تبادل زندانیان جنگ میان روسیه و اوکراین عنوان کرد: «بلاروس به تسهیل مبادله زندانیان بین روسیه و اوکراین ادامه خواهد داد.» او در این خصوص افزود: «بلاروس تماس‌های مشخصی با اوکراین دارد. تبادل زندانیان و اجساد با میانجیگری امارات انجام شده اما این روند با مشارکت مستقیم بلاروس سازماندهی شده است. همه این روندها در خاک ما و با مشارکت مستقیم ما انجام می‌شوند.» روسیه و اوکراین اخیرا در راستای اجرای یک توافق تبادل اسرای جنگی که با میانجیگری امارات متحده عربی بین آنها برقرار شد هر یک ۹۵ زندانی را آزاد کردند. «الکساندر لوکاشنکو» اظهارکرد: «اگر روس‌ها بخواهند و اوکراینی‌ها هم که می‌خواهند، ما به تسهیل این روند ادامه خواهیم داد. اوکراین با همکاری با ما و عملا در قلمرو ما موافق است. ما به انجام این ماموریت بشردوستانه از جمله در مورد کودکان ادامه خواهیم داد. ما همچنین تماس‌های عادی با اوکراینی‌ها داریم و می‌توانیم هر سیگنالی را به آنها برسانیم. آنها نیز اگر سوالی دارند، می‌توانند از ما بپرسند و از طریق ما می‌توانند برخی از سوالات را به فدراسیون روسیه منتقل کنند.» رئیس جمهور بلاروس در رابطه با ادعایی که اخیرا کره جنوبی و سپس آمریکا درباره حضور ادعایی نیروهای کره شمالی در روسیه برای مبارزه با اوکراین مطرح کرده‌اند، اظهار کرد: «روسیه به مشارکت طرف سومی در این جنگ نیاز ندارد.» لوکاشنکو در ادامه اظهاراتش تصریح کرد: «من فکر می‌کنم این یک داستان ساختگی است تا بهانه‌ای را برای اقدامات دیگر فراهم کنند مثلا شاید صدور مجوز برای حملات به عمق خاک روسیه.» او همچنین افزود: «من حضور ارتش کره شمالی در اوکراین را باور ندارم به خصوص آنکه کسی هیچ مدرکی ارائه نداده است. روسیه همچنین نیازی به دخالت طرف سومی در این درگیری ندارد.» آژانس جاسوسی کره جنوبی هفته گذشته مدعی شد که کره شمالی ۱۵۰۰ سرباز به خاور دور روسیه در اوایل ماه جاری اعزام کرده تا در جنگ اوکراین برای مسکو بجنگند و همچنین پیونگ یانگ آماده ارسال نیروهای بیشتری است. این درحالیست که نماینده کره شمالی در سازمان ملل متحد تاکید کرد که کشورش هیچ نیرویی به روسیه اعزام نکرده است.

طرح صلح برزیل - چین

رئیس جمهور بلاروس گفت: ما از پیوستن چین و برزیل به تلاش‌ها برای حل مسالمت‌آمیز جنگ اوکراین استقبال می‌کنیم. چین و برزیل رقیب‌های روسیه نیستند بلکه آنها یک راه حل مسالمت‌آمیز برای جنگ اوکراین می‌خواهند. اکنون هر ۲ کشور یک طرح صلح مشترکی را برای حل‌وفصل درگیری مسلحانه اوکراین ترویج می‌دهند. من از مشارکت چین و برزیل در این روند حمایت می‌کنم. اکنون مهم‌ترین چیز این است که همه را پای میز مذاکره بکشانیم.»

نشست بریکس

«الکساندر لوکاشنکو» با اشاره به نشست سه روزه بریکس عنوان کرد که هنوز بسیاری از مشکلات حل نشده در بریکس وجود دارد، اما می‌توان و باید آنها را حل کرد. اجلاس سه روزه بریکس در شهر «کازان» واقع در جنوب غربی روسیه برگزار شد، اولین نشست گروه اقتصادهای نوظهور مانند برزیل، روسیه، هند، چین و آفریقای جنوبی از زمانی است که در اوایل سالجاری گسترش یافت و کشورهایی نظیر مصر، امارات، اتیوپی و ایران را نیز شامل شد. لوکاشنکو همچنین خاطرنشان کرد: «بلاروس پیش از عضویت در بریکس ابتدا باید به عنوان یک شریک با این سازمان همکاری کند. وضعیت مربوطه در اجلاس کازان اعطا شد. این مرحله اکنون برای همه اجباری است و این تصمیم توسط اعضای بریکس گرفته شده است. کسانی که می‌خواهند به بریکس بپیوندند باید این مرحله را طی کنند. بنابراین بلاروس یک کشور شریک بریکس است.»

خبـــر

اروپا، مجارستان را دور می‌زند

اتحادیه اروپا تلاش می‌کند تا مخالفت مجارستان با کمک به اوکراین را مرتفع کند. به گزارش مهر به نقل از بلومبرگ، کشورهای اروپایی در تلاشند مخالفت مجارستان برای ادامه ارسال کمک به اوکراین را به نحوی دور بزنند. خبرگزاری بلومبرگ به نقل از منابع آگاه گزارش داد که شماری از کشورهای اتحادیه اروپا از جمله فرانسه و آلمان نسبت به طرح سرویس اقدام خارجی اروپا برای دورزدن حق وتوی مجارستان در ارائه کمک به اوکراین ابراز نگرانی و اعتراض کرده‌اند. به گفته منابع آگاه، برخی از کشورهای عضو اتحادیه اروپا نظیر فرانسه و آلمان، نسبت به ایجاد رویه‌ای که می‌تواند آینده تسهیلات صلح اروپا را به عنوان یک ابزار سیاست خارجی به خطر بیندازد، نگران هستند. پیش از این، «جوزپ بورل» مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا اعلام کرد که مجارستان همچنان مانع از تخصیص ۶.۶ میلیارد یورو به عنوان غرامت به کشورهای عضو اتحادیه اروپا برای تأمین تسلیحات و مهمات به اوکراین است. یک منبع اروپایی هم گفت: سرویس سیاست خارجی اتحادیه اروپا پیشنهادی را به کشورهای عضو ارائه کرده تا اتحادیه اروپا از این طریق حق وتوی مجارستان را دور بزند. به گفته منابع آگاه هنوز مشخص نیست که پیشنهاد سیاست خارجی اتحادیه اروپا تا چه حد ممکن است مورد حمایت قرار گیرد، اما این تصمیم نیاز به حمایت همه ۲۷ عضو اتحادیه اروپا دارد.

زاخاروا:

توافق بین روسیه و کره شمالی اجرایی می‌شود

سخنگوی وزارت امور خارجه روسیه گفت: «معاهده مشارکت راهبردی همه جانبه بین مسکو و پیونگ یانگ پس از تبادل بین طرفین اجرایی خواهد شد.» به گزارش ایسنا، در بیانیه وزارت خارجه روسیه آمده است: «امضای این سند به طور طبیعی ناشی از روابط قدیمی و دوستی برادرانه و همکاری همه جانبه ۲ کشور است که به سطحی که تاکنون دیده نشده است، رسیده است.» «ماریا زاخاروا» افزود: «مبادله اسناد تصویب شده آخرین مرحله از روند تایید خواهد بود. این زمانی است که معاهده روسیه و کره شمالی اثر قانونی خواهد داشت. مدت این معاهده برای مدت نامحدودی است.» به گفته سخنگوی وزارت خارجه روسیه، این معاهده حاوی اصول اساسی برای توسعه بیشتر روابط روسیه و کره شمالی با هدف تقویت مشارکت و همکاری راهبردی در طیف گسترده‌ای از موضوعات است که دو کشور آن را به عنوان اولویت می‌بینند و همچنین برای ایجاد یک سیستم بین‌المللی عادلانه در نظر گرفته می‌شود. این دیپلمات ادامه داد: «این سند ماهیت غیرتقابلی و تدافعی دارد و برای حفظ ثبات در شمال شرق آسیا است.»