

مجموعه تلویزیونی «اپیدمی» به تهیه‌کنندگی سعید کمانی با محوریت شیوع کرونا در ایران تولید شده است. سعید کمانی گفت: سریال اپیدمی در سه فصل ساخته می‌شود که هر فصل ۱۰ قسمت است. هر فصل کارگردان جداگانه‌ای دارد و هر کدام از آنها جوانان مستعدی هستند که در جشنواره‌ها جایزه گرفتند. فصل اول را سیدسجاد حسینی، فصل دوم محمد صادق بکتاشیان و فصل سوم را محمد علیزاده کارگردانی می‌کند. کمانی بیان کرد: قصه سریال اپیدمی به زندگی کادر درمان برمی‌گردد. در این سریال قصه کریم سواری یکی از مدافعان سلامت روایت می‌شود، قرار بود این نقش را علی سلیمانی بازی کند، بیشتر صحبت‌ها را انجام دادیم، تست گریم انجام داد اما متأسفانه درگیر بیماری کرونا شد و این هنرمند دوست‌داشتنی را از دست دادیم. وی افزود: برای جایگزین این نقش اصغر نقی‌زاده انتخاب شد. علاوه بر قصه کریم سواری ما در سریال اپیدمی قصه دکتر جهان با بازی مهدی فخیم‌زاده، قصه آفاق با بازی فریبا متخصص و قصه فرمانده پایگاه سلامت با بازی قصابیان را در سریال روایت کردیم. تهیه‌کننده سریال «دختر گمشده» عنوان کرد: در فصل دوم بازیگران جدیدی اضافه می‌شوند و قصه زندگی آنها روایت خواهد شد. وی درباره حضور مهدی فخیم‌زاده در این سریال بیان داشت: آقای فخیم‌زاده فیلمنامه را خواند و قصه را دوست داشت چراکه تاکنون نقش دکتر بازی نکرده بود و علاقه‌مند بود این نقش را تجربه کند. نکته‌هایی داشتند که قرار شد اصلاح کنیم تا در سریال حضور پیدا کنند. وی گفت: ما در سکانس‌هایی باید حضور مردم در روزهای ابتدایی کرونا را روایت کردیم. به همین خاطر بیش از ۱۰ هزار هنرور در ۳۰ قسمت سریال اپیدمی حضور دارند. این تهیه‌کننده توضیح داد: هدف ما نشان دادن فعالیت کادر درمان در روزهای ابتدایی شیوع کروناست، با شرایط سختی که وجود داشت در بیمارستان محرابی حاشیه شهر حضور پیدا کردند تا اپیدمی اولیه پیدا نکند. کمانی خاطر نشان کرد: تصویربرداری فصل اول سریال به پایان رسیده و در مرحله تدوین و صداگذاری هستیم. این روزها فصل دوم در حال تصویربرداری است. عوامل این سریال عبارتند از: نویسندگان: امیر محمدعبدی، مهدی فناپان، سیدسجاد حسینی، تدوین: حسن صدخسروی، مدیر تصویربرداری: فرهاد محمودی، مدیرصداپردازی: احمد ارلان، طراح صحنه و لباس: محمدجعفر شاهی، مدیرتولید: عباس ذوقی، طراح گریم: نمر برازنده، طراح لباس: نیاز حمیدی.

## دوران کرونا مثل کابوس گذشت



بازیگر فیلم «دل شکسته» گفت: یک نفر عکسی را از فرامرز صدیقی منتشر کرده که وضعیت خراب است، با من هم همین کار را کردند، این حرکات به هیچ وجه حمایت نیست، بلکه باعث حواشی بیشتر می‌شود. رضا رویگری افزود: واقعیت امر وضعیت من تغییر چندانی نکرده است، شاید گاهی حالم خوب و گاهی بد باشم اما دیگر باید با این وضعیت کنار آمد زیرا با درمان

مکرر می‌توان تا جایی امید داشت و نباید انتظار زیادی را پیش‌روی خود گذاشت. وی در همین راستا ادامه داد: البته امید من به خداست، همچنان فیزیوتراپی و درمان را انجام می‌دهم، در کل وضعیت جسمی ثابتی دارم ولی آنچه بیش از آن گها آرام می‌دهد اوضاع روحی من است. بازیگر فیلم سینمایی «چار نشین‌ها» در همین رابطه افزود: قبل از کرونا وضعیت پیشنهادات

### مهران ملکوتی مطرح کرد

## مصائب پلتفرم‌ها برای سینما

صدابردار فیلم سینمایی «جنگ جهانی سوم» به کارگردانی هومن سیدی از ادامه تصویربرداری این پروژه در شمال خبر داد. مهران ملکوتی صدابردار و صداگذار سینما و تلویزیون که این روزها به‌عنوان صدابردار در پروژه سینمایی «جنگ جهانی سوم» حضور دارد، گفت: این روزها مشغول صدابرداری جدیدترین پروژه سینمایی هومن سیدی با نام «جنگ جهانی سوم» هستیم و تا امروز بخش‌هایی از این فیلم جلوی دوربین رفته است.

به من کم بود، شاید همه فکر می‌کردند که کلا از کار افتاده‌ام، شاید نتوانم برخی حرکات را انجام دهم اما هنوز هم قدرت بازیگری دارم و درست نیست که فراموش شوم. وی دوران کرونا را کابوس‌وار خواند و ادامه داد: دوران کرونا همچون یک کابوس گذشت، از سویی کاهش تولیدات سینما و تلویزیون و به‌تبع آن کاهش پیشنهادات و از سویی در خانه‌ماندن و هر روز رعایت کردن انسان را دیوانه می‌کند. رویگری در همین رابطه تأکید کرد: البته اگر از انصاف بگذریم در این مدت دو سال کرونا تماس‌های زیادی داشتیم، دوستان یاد می‌کردند و هوای ما را داشتند اما وقتی می‌دانستیم که کلا وضعیت کار برای همه خراب است نمی‌توانستیم از آنها انتظاری داشته باشیم. وی با اشاره به پیشنهاد بازی در سریال جزیره افزود: پیش‌تر هم اشاره کردم که برای بازی در این سریال پیشنهاد داشتیم، از آن زمان تا امروز هنوز هیچ تماسی با من گرفته نشده و به گمانم از همکاری با من پشیمان شده‌اند. بازیگر فیلم «دل شکسته» با اشاره به آخرین فعالیت سینمایی خود اضافه کرد: به‌زودی جلوی دوربین فیلم سینمایی «شادوران» خواهیم رفت، اثری به کارگردانی حسین نمازی که برای حضور در جشنواره فیلم فجر آماده می‌شود. خوشحالم که به کارگردانی حسین نمازی که برای حضور در جشنواره فیلم فجر حضور دارم زیرا جشنواره فیلم فجر همواره برای هنرمندان حس و حال خوبی دارد. رویگری با اشاره به وضعیت هنرمندان پیشکسوت خاطرنشان کرد: یک نفر عکسی را از فرامرز صدیقی منتشر کرده که وضعیت خراب است، با من هم همین کار را کردند، این حرکات به هیچ وجه حمایت نیست، بلکه باعث حواشی بیشتر می‌شود، اگر به فکر هنرمندان پیشکسوت هستیم به آنها کار بدهید، مانیازند ترحم و کمک مالی نیستیم، شما باید تا خودمان بتوانیم هزینه‌های زندگی را تأمین کنیم.

گروه «جنگ جهانی سوم» ملحق شده‌ام، ملکوتی در پایان گفت: خوشبختانه با افزایش تولید سریال در پلتفرم‌ها، بسیاری از عوامل سینمایی مشغول به کار هستند و این مساله باعث خوشحالی است. البته همین افزایش تولید در پلتفرم‌ها، مشکلاتی را برای تولیدات سینمایی به‌همراه داشته است، به‌گونه‌ای که برخی از فیلمسازان برای پیدا کردن عوامل کمی در تنگنا بودند. فیلم سینمایی «جنگ جهانی سوم» جدیدترین پروژه سینمایی هومن سیدی به‌شمار می‌رود که تهیه‌کنندگی آن را نیز برعهده دارد. در این پروژه بازیگرانی چون محسن تاننده، ندا جبرئیلی، مهسا حجازی، نوید نصرتی، لطف‌ا... سیفی و حاتم شمولی حضور دارند.

## اجرای نمایش «چلچراغ» استاد محمد



رضاعلی از اجرای نمایش «چلچراغ» نوشته محمود استادمحمد در تماشخانه محراب خبر داد. رضا علوی بازیگر و کارگردان تئاتر گفت: قرار است آذر وی نمایش «چلچراغ» به‌قلم زنده‌یاد محمود استادمحمد را در تالار محراب به‌صحنه ببرم. نمایش کاملا وفادارانه به متن اجرا می‌رود و مضمونی درباره تعطیلی یکی از سالن‌های تئاتر قدیمی لاله‌زار دارد. وی ادامه داد: با اینکه این نمایشنامه در دهه ۸۰ به‌تلاش درآمده است اما نسبت نزدیکی به حال و روز این روزهای تئاتر و شرایطی که هنرمندان تئاتر در طول ۲ سال گذشته تجربه کرده‌اند، دارد.

### «استالونه»

## نمایشگاه هنری زد



نمایشگاه آثار نقاشی سیلوستر. استالونه که به‌تازگی در آلمان افتتاح شده است جامع‌ترین نمایش از تمام آثار هنری بازیگر و کارگردان هالیوودی است که از ۶ دهه پیش شروع به نقاشی کرد. سیلوستر. استالونه بازیگر و کارگردان هالیوودی جمعه بزرگ‌ترین نمایشگاه بازیگری آثار هنری‌اش را در آلمان افتتاح کرد و گفت «شاید باید نقاش می‌شدم، مسلما استرسش کمتر بود.» ستاره «راکی» و «مبو» به‌هاگن در غرب آلمان رفت تا نمایشگاه «سیلوستر استالونه: جادوی بودن» را در یک موزه افتتاح کند. این نمایشگاه تا روز بیستم فوریه‌باز خواهد بود و شامل تعدادی از آثار هنری او در گذشته می‌شود.

## سینما

## ۲۰ فیلم و اوج شرایط آیین‌نامه نبودند

مشاور رئیس سازمان سینمایی گفت: در مجموع آثار رسیده به دبیرخانه چهلمین جشنواره فیلم فجر، ۲۰ فیلم معایر با آیین‌نامه و مقررات بود و ۷۴ فیلم برای ارزیابی هیات انتخاب، در نظر گرفته شد. یزدان عشیری ادامه داد: در این دوره ۹۴ فیلم متقاضی داشتیم که دبیرخانه جشنواره پس از بررسی فرم‌های متقاضی و انطباق آنها با آیین‌نامه‌ها و شیوه‌نامه‌ها به ۷۴ فیلم رسیدند که فکر می‌کنم طی روزهای آتی، اسامی این فیلم‌ها قابل اطلاع‌رسانی باشد. وی افزود: هیات انتخاب جشنواره هم به اسامی اعضای به‌طور رسمی اعلام شده رسماً آغاز به کار کرده است و فکر می‌کنم که تا پنج‌ده‌ماه با روند برنامه‌ریزی‌هایی که صورت گرفته، بازیگری ۷۴ فیلم متقاضی هم اتفاق بیفتد تا ما بتوانیم خروجی فیلم‌های راه‌یافته به بخش مسابقه جشنواره را داشته باشیم. عشیری گفت: بعضی فیلم‌ها به‌دلیل انطباق نداشتن با شیوه‌نامه و فراخوان جشنواره واجد شرایط نبودند. به‌عنوان مثال سال تولیدشان قبل از سال ۹۹ و ۱۴۰۰ بود که شامل فراخوان نمی‌شد. یا فیلم‌هایی بودند که شاید در دوره‌هایی از جشنواره متقاضی بودند و دوباره ثبت‌نام کردند. فیلم‌هایی داشتیم که مراحل صدور پروانه ساخت را طی نکرده بودند و... در مجموع از آثار رسیده، ۲۰ فیلم معایر با آیین‌نامه و مقررات بود. در ۷۴ فیلم برای ارزیابی هیات انتخاب، در نظر گرفته شد. وی ادامه داد: هیات انتخاب این دوره جشنواره مشکل از آقایان بهروز افخمی، دکتر مجید شاه‌حسینی، اسماعیل بنی‌ارلان، حسین زندیاف، اسفندیار شهیدی، محمدحسین نیرومند و سرکار خانم پوران درخشنده است که فکر می‌کنم نسبت به چند دوره گذشته جشنواره فیلم فجر، غیردولتی‌ترین و جامع‌ترین اعضا را در این دوره از جشنواره شاهدیم. ترکیبی از چهره‌های دانشگاهی، گفت‌مانی، نخبگانی و اساتیدی که در حوزه مباحث نظری و فلسفی و زیبایی‌شناسی هنر و سینما دخیل هستند تا صاحبان تخصصی و فیلمسازان صاحب‌نامی که حضور دارند. عشیری گفت: خوشبختانه جشنواره روند خود را سپری می‌کند و ما پیش‌نشدت‌هایی را طراحی کرده‌ایم که در آستانه جشنواره فیلم فجر با میزبانی موزه سینما برگزار می‌شود. در این پیش‌نشدت‌ها هم پیرامون اولویت‌های حوزه سینما و ضرورت‌ها، بحث‌های اقتصاد و مباحث معیشتی سینما، بحث‌های تحلیلی و نظری و آسیب‌شناسی سینما در ژانرهای مختلف، توسط صاحب‌نظران و کارشناسان به صورت دوره‌ای و میزگردی طراحی شده است. وی افزود: امیدواریم که این دست‌نشدت‌ها کمک کنند که ما در گام دوم سینما و در واقع بعد از چهار دهه حرکت بر یک مدار مشخص، وارد افق جدیدتری شویم که این قطعا می‌تواند از برآیند دیدگاه‌ها و نقطه نظرات اساتید اتفاق بیفتد. سینمایی ما نیاز به تحول و بازسازی انقلابی دارد. چه بخواهیم و چه نخواهیم با توجه به وضعیت و روندی که سینمای ایران طی می‌کند و حتی به لحاظ ظرفیت مخاطب‌پذیری و هم‌بطن‌پذیری و مباحث دیدگاهی و موضوعی، سینمایی ما نیازمند یک انقلاب محتوایی است.

## روی خط پاستور

آرمان ملی: رئیس‌جمهور با تبیین شرایط کشور در زمانی که دولت را تحویل گرفت از مهار کرونا به عنوان مهمترین اولویت دولت در آغاز به کار نام برد و گفت: امروز خدا را شاکریم آمار ابتلا و فوت هر دو کاهش جدی پیدا کرده است. وی در پاسخ به این پرسش که چه نمره‌ای به دولت پس از گذشت سه روز می‌دهد، اظهار کرد: نمره را باید مردم عزیز بدهند. قضاوت و داوری آنها در این باره منصفانه و عادلانه است. اهم اظهارات آیت‌ا... سید ابراهیم رئیسی از این قرار است:

مهم تر از هر چیز امید و اعتماد مردم بود که آسیب دیده بود و از وظایف مهم دولت این بود که آن را بازآفرینی کند. از مهمترین مسائل، جان مردم است و دولت باید بتواند مردم را در مشکلات معیشتی همراهی کند و با مردم نسبت به گرم‌کاری‌ها گام بردارد. یاد نمی‌رود روز تفهیم حکم رئیس‌جمهوری مسائل اولویت دار را اعلام کردم که کرونا و ضرورت واکسیناسیون کرونا مهمترین آن بود. در آن زمان روزی ۷۰۰ خانواده ایرانی داغدار می‌شدند و این برای ما و مردم غصه شده بود که چرا کار جدی تر از این انجام نمی‌شود. پاسخی که آن روزها می‌شنیدم این بود تخصیص ارز به دلیل مشکلات ارزی امکان ندارد یا کشورها به دلیل شرایط تحریمی به ما واکسن نمی‌دهند. از ۳۰ میلیون واکسن شاید ۵ میلیون هم وارد نشده بود و امروز خدا را شاکریم آمار ابتلا و فوت هر دو کاهش جدی پیدا کرده است و باید در این رابطه از مسامحت مردم و کادر بهداشتی و درمانی قدران باشم که در چندمین روز دولت اعلام می‌کنم بیش از ۱۰۰ میلیون دز واکسن وارد شده است و برخی الان در حال تزریق دز سوم واکسن هستند.

باز هم باید اقداماتی، به مردم توصیه می‌کنم. خلا شرایط برای بازگشایی مدارس و دانشگاه‌ها و کسب و کارها فراهم شد و ۱۰۰ هزار کسب و کار تسطیل شده دوباره شروع به فعالیت کرده‌اند، ممکن است موج دیگری در پیش داشته باشیم پس مردم مراعات کنند. از این جهت خوشحالم فضای کسب و کار دوباره دارد رونق می‌گیرد و به رغم مشکلات که کشورها اطراف، بسیاری از شهرهای ما جز چند شهر در وضعیت خوبی قرار دارد که این هم دارد دنبال می‌شود. دولت در واکسیناسیون عمومی عملکرد قابل تقدیری از مردم داشته است. از مردم ممنونیم که خوب همکاری کردند. آن روز مردم دنبال

رئیس‌جمهور در گفت‌وگوی تلویزیونی با مردم:

## خود را رئیس‌جمهور همه مردم می‌دانم

- ◀ دنبال خنثی‌سازی و رفع تحریم‌ها هستیم
- ◀ در حمله سایبری اعتماد مردم توطئه را خنثی کرد
- ◀ مصمم به بازگشت اعتماد به مردم هستیم
- ◀ اولویت ما ارتباط فعال با جهان و به‌ویژه همسایگان

بزنیم و مسائل اولویت دار استان‌ها را پیگیری کنیم. ما در استانها پروژه جدید آغاز نمی‌کنیم. آنگذر پروژه نیمه‌تمام در کشور داریم و می‌توان گفت برای ده سال پروژه داریم تمام در کشور وجود دار. من جایی نمی‌روم که کلنگ جدید بزنم همین کلنگ‌هایی که زده شده باید پیگیری شود.

ما سفر به استانها را ادامه می‌دهیم و رابطه ما را با مردم بیشتر خواهیم کرد چرا که برکات زیادی در ارتباط با مردم وجود دارد. به همه دولت‌مردان در سراسر کشور، استانداران و فرمانداران، بخشداران و مدیران ادارات می‌گویم که در ارتباط با مردم برکاتی نهفته است که هرگز این ارتباط با نداشتن در اتاق در بسته و در پشت میز کاری اتفاق نمی‌افتد. یکی از دغدغه‌های اولویت دار دولت، بعد از جان مردم را مساله نان و معیشت مردم است. در شرایطی که دولت را شروع کردیم اقتضا می‌کرد اقداماتی در این بخش انجام شود. ذخایر کالاهای اساسی نگران کننده بود و باید رفع نگرانی می‌شد. امروز تأمین کالاهای اساسی به حد قابل قبولی رسیده که نگرانی نداریم و در حوزه گندم هم مشکلی نیست و نگرانی از این جهت وجود ندارد. دولت نسبت به خلق پول، افزایش نقدینگی و هر اقدام تورم‌زا به جد حساس است.

دولت هر ماه علاوه بر هزینه‌های خود، ماهیانه به طور متوسط ۱۰ هزار میلیارد تومان فاکتورهای از قبل خرج شده را باید پرداخت کند، این فاکتورها همان سر رسید اوراق است و تأکید شد تخج از بانک مرکزی قرض نگیریم. اگر استقراض از بانک مرکزی داشتیم مردم در چند ماه در سفره خود آن را حس می‌کردند. قرار شد از این به بعد نسبت به خلق پول، افزایش نقدینگی و هر اقدام تورم‌زا به جد حساس باشیم و بودجه ۱۴۰۱ هم تلاش شد ساختارهای بودجه طوری تنظیم شود که ضد تورم باشد. گزارش مراکز آمار در این مدت حاکی از کنترل شدن تورم است، این موضوع باید ادامه یابد تا گرانی کنترل شود.



تأمین اعتبارات است. اولین نظر مردم هستند که کارها انجام شود، دوم استاندار به عنوان عالی‌ترین مقام دولت در استان و سوم در معاونت اجرایی

- روزی مردم دنبال واکسن بودند اما امروز دولت دنبال مردم است تا واکسن بزنند
- قضاوت و داوری مردم عادلانه است و آنها باید به عملکرد ۱۰۰ روز دولت نمره بدهند.
- اولویت اول دولت جان مردم است و وظیفه ما بازآفرینی امید و اعتماد آنها است.
- مردم به شرایطی که دولت را گرفتیم آگاه هستند
- بیش از ۱۰۰ میلیون واکسن تزریق شده است
- چند روز دیگر برای رفع مشکل کمبود پزشک متخصص در کشور تصمیم می‌گیریم
- الان اما بدون استقراض از بانک مرکزی دارد پرداخت می‌شود
- ماهانه ۱۰ هزار میلیارد تومان از فاکتورهای دولت قبل را پرداخت می‌کنیم
- در اوائل دولت، ذخایر کالاهای اساسی نگران کننده بود
- تورم کنترل شده و رو به کاهش است
- بودجه ۱۴۰۱ هم تلاش شد ساختارهای بودجه طوری تنظیم شود که ضد تورم باشد. گزارش مراکز آمار در این مدت حاکی از کنترل شدن تورم است، این موضوع باید ادامه یابد تا گرانی کنترل شود.

## گزارش

## اروپا در موج اعتراضات علیه محدودیت‌های کرونایی

همزمان با شدت گرفتن موج سویه جدید کرونا موسوم به امیکرون، اعتراضات علیه محدودیت‌ها و قرنطینه کرونایی در بسیاری از نقاط اروپا از جمله انگلیس، اتریش و هلند افزایش یافته است. سازمان بهداشت جهانی اعلام کرده که با وجود شیوع سویه جدید کرونا و مشاهده آن در ۳۸ کشور اما کسی از ابتلا به این سویه جدید جان خود را از دست نداده است. با این حال، مقام‌های جهانی اقدامات بیشتری را از جمله وضع جریمه‌های نقدی برای ترغیب مردم به واکسیناسیون در نظر گرفته‌اند. اما این اقدامات باعث شده تا بسیاری از مردم در سراسر اروپا دست به اعتراض بزنند، در اتریش افرادی که واکسینه نشدند و قوانین کرونایی را نقض می‌کنند که تا ۱۱ دسامبر سالجاری میلادی تمدید شده، باید جریمه‌ای تا ۵۰۰ یورو بپردازند. هر فردی هم که چک‌آب‌های واکسینه تبعیت نکند، تا ۱۴۰۰ یورو جریمه می‌شود. معترضان در وین پلاکاردهایی در دست داشتند که رویشان «خودم تصمیم می‌گیرم»... نوشته شده بود. حدود ۱۲۰۰ مأمور پلیس برای رسیدگی به اعتراضات در وین حضور داشتند. پلیس گفته افرادی که از ماسک استفاده نکرده جریمه می‌شوند. اتریش با جمعیتی ۸.۹ میلیون نفری، ۱.۲ میلیون مورد ابتلای به کرونا دارد و بیش از ۱۲ هزار مورد مرگ ناشی از ابتلا به این ویروس از زمان آغاز پاندمی در سال گذشته میلادی گزارش شده است. اتریش هم که شاهد بالاترین هر روزه میلادی نخستین کشوری در غرب اروپا شد که قرنطینه را بار دیگر به جریان انداخت و گفت که واکسیناسیون از فوریه ۲۰۲۲ اجباری است. در اوترخت هلند نیز چند هزار نفر در اعتراض به محدودیت‌های جدید کرونایی که همین چند روز پیش وضع شده، تجمع کردند. معترضان در خیابان‌های این شهر دست به راهپیمایی زده و شعار آزادی بهداشتی همین الان! سر دادند و پرچم‌های هلند را به دست گرفتند. بسیاری از معترضان در هلند می‌گویند این فشارهای زیاد برای اعمال محدودیت‌های جدید کرونایی از سوی دولت برآی آن است که اگر مردم می‌خواهند در فعالیت‌های عمومی و اجتماعی حضور یابند، باید واکسینه شوند.