

مشاور علمی بیست و سومین جشنواره بین المللی قصه گوئی کانون دربارۀ اضافه شدن حضور منتقدان در کنار داوران در این دوره از جشنواره توضیح داد. سعید مجیدی مشاور علمی بیست و سومین جشنواره بین المللی قصه گوئی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان درباره حضور منتقدان برای اولین بار در این جشنواره بیان کرد: هر جشنواره ای که بخواهد پویایی خود را حفظ کند باید روندی تکاملی داشته باشد و در این روند شاخه های آن می تواند گسترش یابد. او مطرح کرد: از بخش های خوبی که در بیست و سومین جشنواره بین المللی قصه گوئی شکل گرفت و باید آن را به فال نیک بگیریم، جریان نقد و حضور منتقدان در این دوره است. از آن جا که اهداف فرهنگی کلانی برای این جشنواره در نظر گرفته شده است و قصد دارد شرایطی ایجاد کند تا قصه گوین در آینده قصه های بهتری برای بچه ها تعریف کنند، منتقدان در این جشنواره حضور پیدا کرده اند تا پرسش ها، نکات و ملاحظات را به دور از خرده گیری در مورد اجراها و قصه ها طرح کنند، با این هدف که در آینده قصه گوین بتوانند قصه های بهتری برای کودکان و نوجوان بگویند. مجیدی با اشاره به کار کردهای مختلف نقد، تصریح کرد: نقد می تواند نقاط قوت اجرای یک قصه گو را برجسته کند که شاید خودش متوجه آن نباشد، همچنین به تبیین نقاط ضعف و آلاکوی اثر با استدلال بپردازد. این مدرن صداسازی و فن بیان در باره فعالیت منتقدان در این جشنواره اظهار کرد: منتقدان در ایام جشنواره همه قصه ها را می شنوند و با روش های خاص خود، در جلسه نقد و بررسی که پایان هر روز برگزار می شود، به بحث، نقد و درگیر کردن بیشتر قصه گوین با قصه های شان می نشینند. مشاور علمی بیست و سومین جشنواره بین المللی قصه گوئی ادامه داد: در حقیقت، منتقدان و داوران آرا و انتقادهای خود را اعلام می کنند، اما نظرها و دیدگاه های منتقدان ارتباطی با آرای داوران ندارد. مجیدی در پایان خاطر نشان کرد: خلایق که در زیست فرهنگی و هنری جامعه ما وجود دارد، تفکر انتقادی و روحیه نقد پذیری است در حالی که نظرات انتقادی یا روش های مختلف تاثیرات سازنده ای داشته است و باعث می شود نکات مثبت برجسته و ضعف ها حذف شود که در نهایت این فرآیند به ارتقای قصه گوئی کمک خواهد کرد. علاوه بر سعید مجیدی، نام سعید حسام پور،... در بین منتقدان به چشم می خورد. بیست و سومین جشنواره بین المللی قصه گوئی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به دبیری محمد گودرزی هریری از ۲۵ تا ۳۰ آذر ۱۴۰۰ در مرکز آفرینش های فرهنگی هنری کانون واقع در خیابان حجاب تهران در حال برگزاری است.

# مجریان جوان آموزش ببینند



مجری برنامه سیمای خانواده، دلایل خود از حضور ثابت در یک برنامه تلویزیونی را تشریح کرد. هرمز شجاعی مهر درباره علت های ماندگاری این برنامه گفت: خواستگاه اجتماعی همه آدم ها خانواده است، بخشی از هویت و شخصیت ما در خانواده شکل می گیرد؛ همه ما در خانواده بزرگ می شویم، ازدواج می کنیم و صاحب فرزند می شویم و دانما این قصه تازه باقی می ماند. خانواده همیشه ماندگار و موضوعات آن همیشه متنوع است. مسائل دیگر به خاطر تغییرات جامعه دچار تحولات می شود، افزود: مردم تشنه دانستن هستند از همین رو موضوعات برنامه برای مخاطب جذاب است. بر اساس درخواست مردم برنامه شکل می گیرد و در ارتباطاتی که با مردم وجود دارد و مردم نیازمندی های خودشان را با برنامه به اشتراک می گذارند و سیمای خانواده شکل

گزارشی از گیشه فیلم های روی پرده

## فروش نیم میلیاردی «بی همه چیز» در آخر هفته

تازه کاران شده در سینماها که شهرام مگری آن را کارگردانی کرده نیز تا کنون حدود ۹۰ میلیون تومان فروش داشته است. فیلم «بندر بند» به کارگردانی منیژه حکمت از دهم آذرماه روی پرده رفته و تا کنون بیش از ۶۵ میلیون تومان بلیت فروخته است. فیلم «ماتیسسم عماد و طوبی» به کارگردانی سیاوش سرمدی با روایتی از زندگی شهید ستاری بیش از ۲ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان فروخته است. «قهرمان» ساخته اصغر میلارد در فروش ۱۰ میلیارد تومان نزدیک شده و «گشت ۲» به کارگردانی سعید سهیلی هم ۲۴ میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان بلیت فروخته است. فیلم «دینامیت» به کارگردانی مسعود اطیابی نیز با فروش نزدیک به ۲۲ میلیارد تومان همچنان فیلم پرفروش سال است.

## «ضمیر کابلوف» نماینده ویژه ریاست جمهوری روسیه در امور افغانستان:

# ادعای فروش تسلیحات به طالبان مزخرف است



وزارت خارجه روسیه ضمن رد گزارش ها درباره فروش تسلیحات این کشور به طالبان، درباره احتمال حرکت صدها هزار پناهنجوی افغان به سمت اروپا هشدار داد. به گزارش فارس، «ضمیر کابلوف» نماینده ویژه ریاست جمهوری روسیه در امور افغانستان و مدیر بخش دوم آسیا در وزارت خارجه روسیه گفت که صدها هزار افغان در بحبوحه یک بحران شدید می توانند این کشور را در رومستان امسال ترک کرده و به اروپا بروند. کابلوف درباره تدابیر مسکو برای جلوگیری از بحران گسترده مهاجرت، گزارش ها درباره ارسال پول و سلاح به طالبان و زمان انتقال محموله کمک های بشردوستانه جدید به افغانستان پاسخ داد و از انفعال کشورهای غربی در کمک به کابل یا آزادسازی منابع ارزی مسدود در بانک های خارجی شدیداً انتقاد کرد. این دیپلمات روس با تأکید بر خواست جامعه بین المللی برای محقق شدن حداقل اهداف یعنی تشکیل یک دولت فراگیر واقعی در افغانستان و احترام به حقوق اولیه بشری، توضیح داد: «دو ماه پیش هیچ مدرسه ای وجود نداشت و اکنون طالبان در ۱۱ ولایت، مدرسه ها را باز کرده است. آنها جایی برای رفتن ندارند و این را درک می کنند. آنها موفقند که دختران به دانشگاه بگردند. بله در کلاس های جداگانه، اما این کشورشان و فرهنگشان است، می خواهند جدا شوند، خوب، چه مشکلی است، فقط درس خواندن مهم است.» کابلوف ادامه داد: «بنابراین، ما همچنان آنها را متقاعد خواهیم کرد که بیایند و تعهدات را حفظ کنید. خوب

## وزارت خارجه روسیه

# هیچ برنامه ای برای احیای شورای روسیه و ناتو وجود ندارد

معاون وزیر خارجه روسیه اعلام کرد که ناتو تمام پیشنهادهای قبلی مسکو برای کاهش تنش را بی پاسخ گذاشته است و این ائتلاف هیچ ابتکار عملی و جدی برای از سرگیری کار شورای روسیه و ناتو ارائه نکرده است. گروهشکو گفت: ما هیچ پیشنهاد جدی و ملموس از سوی ناتو دریافت نکرده ایم. تمام پیشنهادات قبلی ما در مورد تنش زدایی بی پاسخ مانده است. این در حالی است که ناتو اعلام کرده بوده آماده است اقداماتی در جهت اعتمادسازی با روسیه انجام دهد چنانچه مسکو گام های ملموسی برای کاهش تنش ها بردارد. «ینس استولتنبرگ» دبیر کل ناتو

معاون وزیر خارجه روسیه اعلام کرده است که ناتو تمام پیشنهادات قبلی مسکو برای کاهش تنش را بی پاسخ گذاشته است و این ائتلاف هیچ ابتکار عملی و جدی برای از سرگیری کار شورای روسیه و ناتو ارائه نکرده است. گروهشکو گفت: ما هیچ پیشنهاد جدی و ملموس از سوی ناتو دریافت نکرده ایم. تمام پیشنهادات قبلی ما در مورد تنش زدایی بی پاسخ مانده است. این در حالی است که ناتو اعلام کرده بوده آماده است اقداماتی در جهت اعتمادسازی با روسیه انجام دهد چنانچه مسکو گام های ملموسی برای کاهش تنش ها بردارد. «ینس استولتنبرگ» دبیر کل ناتو

## همکاری انجمن فیلمنامه نویسان با «فارابی»



رئیس انجمن فیلمنامه نویسان سینمای ایران گفت: مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی در جلسه هم اندیشی از اعضای انجمن خواست تا در دو بعد اندیشه و ساختار، نقش جدی تری در سینمای ایران ایفا کنند. مهدی سجاده چی افزود: در این جلسه دو طرف مطالباتی را مطرح کردند. ما به عنوان نمایندگان انجمن فیلمنامه نویسان علامت مند بودیم که بنیاد سینمایی فارابی در برنامه پیشرفت انجمن مشارکت بیشتری را انجام دهد. همچنین قرار شد تا ظرف مدت کوتاهی به یک تفاهم مشترکی برسیم و برای چند کاری که از قبل پیش بینی شده بود، همکاری داشته باشیم.

## بهر روز شعبی در «صورت فلکی»



با نزدیک شدن به روزهای پایانی فیلمبرداری فیلم سینمایی «صورت فلکی» به کارگردانی حسین دارابی، نخستین عکس از بهروز شعبی رونمایی شد. با پایان بخش عمده فیلمبرداری فیلم سینمایی «صورت فلکی»، تازه ترین ساخته حسین دارابی به نویسندگی احسان تقفی، مهدیه عین اللهی و تهیه کنندگی محمدرضا شافه، گروه فیلمبرداری به سرآغاز برداشت یکی از حساس ترین سکانس های این فیلم در یکی از فضاهای شهری تهران رفته اند. گروه رسانه ای پروژه نخستین عکس از بهروز شعبی که ایفاگر یکی از متفاوت ترین نقش های کارنامه کاری اش در «صورت فلکی» است را منتشر کرد. علاوه بر شعبی، مریلا زارعی، وحید رهبانی، سیاوش طهمورث و بازیگران اصلی «صورت فلکی» هستند.

## سینما

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

## حدود ۲۰۰ فیلم در نوبت اکران هستند



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: در سال آینده ۲ درصد بوجه همه دستگاه های اجرایی و شرکت های دولتی به حوزه فرهنگ و هنر اختصاص خواهد داشت. محمد مهدی اسماعیلی (وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی) در حاشیه اختتامیه پانزدهمین جشنواره «سینماحقیقت» درباره برگزاری چهارمین جشنواره فیلم فجر و بازدید از ستاد این دوره عنوان کرد: جشنواره فجر یک تقویم بسیار خوبی دارد و نسبت به این زمانبندی کارها در حال انجام است. فکر می کنم ۵۰۰ فیلم های نهایی بخش مسابقه اعلام خواهد شد. جمع بندی ما از این دوره هم به لحاظ کمی و هم به لحاظ کیفی این است که ما در سالگرد چهارمین دوره جشنواره فجر، یک رویداد بسیار خوب هنری را تجربه خواهیم کرد. وی درباره فیلم های متعدد سینمایی نیز که در صف اکران هستند، اظهار کرد: ما با یک فشردگی ناخوابه ای مواجه هستیم. نزدیک به ۲۰۰ فیلم در نوبت اکران هستند. من به همکاری در سازمان سینمایی اعلام کردم که با برنامه ریزی مناسب بتوانند با حداقل مشکل از این گذرگاه عبور کنند. فکر می کنم در حال حاضر هم وضعیت ما خیلی شده است؛ هم فیلم هایی که در حال اکران هستند و هم استقبال مردم نشان دهنده این موضوع است، البته این مسیر باید طوری پیش برود که لطمه ای به سرمایه یا فیلمی وارد نشود. وزیر ارشاد درباره کیفیت آثار نمایشی و قراردادی که برای اکران فیلم ها متناسب با مضمون آنها نیز تصریح کرد: این موارد جزو همان قواعد مرسومه است که انجمن های صنفی انجام می دهند و ما دخالتی در این بحث خاص نداریم. محمد مهدی اسماعیلی در پاسخ اینکه، بوجه فرهنگی که در دولت به تصویب رسیده و تناسبی با نرخ تورمی جاری ندارد، توضیح داد: درست است که بوجه نهادهای فرهنگی آنچنان افزایشی برای سال جدید نداشت و این هم به هر حال به دلیل مشکلاتی است که وجود دارد اما دولت سیزدهم یک تصمیم بزرگ برای حوزه فرهنگ گرفت. در سال آینده ۲ درصد بوجه همه دستگاه های اجرایی و شرکت های دولتی بر حسب آیین نامه ای که وزارت فرهنگ و ارشاد تهیه خواهد کرد، صرف امور فرهنگی مانند سینما، تئاتر و برنامه های فرهنگی خواهد شد. وی درباره اینکه این موضوع به صورت تکلیف حقوقی خواهد بود یا اختیاری است نیز عنوان کرد: اینکه این موضوع به دو وجه آورده شده است و آنها مجاز به صرف این هزینه هستند یعنی فضای مطالبه گری در این زمینه به وجود خواهد آمد. پیش از این ماجرا در بوجه نبوده و در جلسه هیات دولت هم تا لحظات آخر ۱۰ درصد بود که در جمع بندی بوجه خوشبختانه به ۱۰ درصد ارتقا پیدا کرد. این موضوع یک اتفاق مناسب و تاثیر گذار در حوزه فرهنگ و هنر خواهد بود.

## گزارش

## بحران اقتصادی در افغانستان

به دنبال افزایش قیمت مواد اولیه در بی کاهش ارزش پول افغانی در مقابل ارزهای خارجی، معاملات با پول افغانی انجام شود. به گزارش فارس، مقامات طالبان اعلام کردند در بی کاهش بی سابقه ارزش پول ملی افغانستان در برابر ارزهای خارجی، تمامی معاملات از این پس باید با پول افغانی صورت گیرد. «عقيل جان عزام»، معاون سخنگوی وزارت کشور طالبان گفت که این موضوع در نشست مشترک نخست وزیر، وزارت های دفاع، کشور و اقتصاد، بانک مرکزی (افغانستان بانک)، شهرداری و فرماندهی امنیتی این گروه برای کابل مطرح شده است. به گفته او، شرکت کنندگان در این نشست همچنین تصمیم گرفتند تا کرایه مغازه ها و خانه ها به پول افغانی پرداخت و از قاچاق پول به صورت جدی باید جلوگیری شود. طالبان همچنین اعلام کرد کسانی که از این تصمیم سرپیچی کنند، مجازات می شوند. در روزهای گذشته، ارزش پول افغانی در مقابل ارزهای خارجی از جمله دلار به یکباره سقوط کرد و هر دلار به ۱۳۰۰ افغانی تبدیل شد. این پایین ترین قیمت پول افغانی در ۲۰ سال گذشته بوده است. با بالا رفتن قیمت دلار در مقابل افغانی نرخ مواد اولیه در بازارها نیز به دلیل اینکه مواد وارداتی در خارج از افغانستان با دلار خریداری می شود، افزایش می یابد. به دنبال افزایش قیمت دلار و مواد خارجی، روز سه شنبه عبدالسلام حنفی، معاون نخست وزیر گروه طالبان در یک نشست خبری در کابل گفت که استفاده از پول های خارجی در دادوستد در سراسر افغانستان ممنوع است. همچنین بانک مرکزی حکومت سرپرست طالبان گفته در تلاش است تا نوسانات ارزی که منجر به متضرر شدن «قدرت خرید مردم» می شود، جلوگیری کند. با تسلط طالبان بر افغانستان بهای دلار در مقابل پول افغانی به صورت بی سابقه ای افزایش یافت. عمده ترین دلیل آن مسدود شدن حدود ۹ میلیارد دلار سرمایه بانکر مرکزی توسط دولت آمریکا قطع کمک های خارجی به افغانستان و عرضه پول افغانی توسط بانک ها به مشتریان خود می شود. بانک جهانی ۲ روز پیش اعلام کرد که کشورهای مالی کمک کننده صندوق بازاری افغانستان توافق کردند تا ۲۸۰ میلیون دلار از پول های مسدود شده افغانستان آزاد و به برنامه جهانی غذا و صندوق حمایت از کودکان سازمان ملل متحد (یونیسف) منتقل شود. بانک مرکزی حکومت سرپرست گروه طالبان در ادامه کمک های بشردوستانه به افغانستان، ۱۹.۵ میلیون دلار را به صورت نقد تحویل گرفته است. قبل از این کمک های ۱۱ میلیاردی، این بانک گفته بود که در ادامه کمک های بشردوستانه به افغانستان، ۱۶ میلیون دلار را به صورت نقد تحویل گرفته است.

## کوتاه

## سفر دبیر کل سازمان ملل به لبنان

دفتر سازمان ملل متحد در بیروت از سفر آنتونیو گوترش دبیر کل این سازمان به لبنان و دیدار وی با مقامات بلند پایه این کشور خبر داد. دفتر سازمان ملل متحد در بیروت از سفر هفته جاری آنتونیو گوترش دبیر کل این سازمان به لبنان خبر داد. بر اساس این گزارش، «آنتونیو. گوترش» دبیر کل سازمان ملل متحد روز یکشنبه آینده به لبنان سفر خواهد کرد. دفتر سازمان ملل در بیروت اعلام کرد که گوترش در این سفر بر حمایت این سازمان از لبنان و ملت این کشور تأکید خواهد کرد.

## «ماهاتیر» در بیمارستان بستری شد

نخست وزیر سابق مالزی در بیمارستان بستری شده و قرار است تحت بررسی ها و چک آپ پزشکی قرار گیرد. موسسه ملی قلب مالزی در بیانیه ای اعلام کرد: ماهاتیر محمد ۹۶ ساله و نخست وزیر سابق کشور باید تحت درمان ها و چک آپ های کامل پزشکی و نظارت بیشتر قرار گیرد. هنوز علت بستری شدن وی مشخص نیست و سخنگوی او هم از اظهار نظر در این باره امتناع کرده است. انتظار می رود که ماهاتیر محمد برای چند روز آینده در بیمارستان بماند. ماهاتیر که طولانی ترین سابقه نخست وزیری در مالزی را دارد و تا ۲۰۰۳ به مدت ۲۲ سال در این سمت بود، سابقه بیماری های قلبی دارد و پیشتر دچار حملات قلبی شده و تحت عمل قلب باز هم قرار گرفته بود.

## روسیه موشک فرا صوت شلیک کرد

وزارت دفاع روسیه از شلیک موفق یک فروند موشک فرا صوت از دریای سفید خبر داد. به گزارش مهر به نقل از روسیا الیوم، وزارت دفاع روسیه روز پنجشنبه از آزمایش یک موشک فرا صوت خبر داد. بر اساس این گزارش، وزارت دفاع روسیه در بیانیه ای اعلام کرد که موشک فرا صوت بزیرکان از نوع «ادمیرال گورسکوف» در دریای سفید شلیک شد و به هدفی در استان ارخانگلسک در شمال روسیه اصابت کرد. این بیانیه می افزاید که شلیک این موشک فرا صوت طبق معیارهای مشخص انجام شده و با موفقیت به هدف اصابت کرده است. در حالی است که «ولادیمیر پوتین» رئیس جمهور روسیه هم در بیانیه ای این اعلام کرده بود که مسکو پرچمدار جهان در زمینه موشک های فرا صوت است و تا زمانی که سایر کشورها خود را برسانند، احتمالاً به فناوری مقابله با این سلاح های جدید نیز دست یافته است. وی در اظهاراتی که در بخشی از یک فیلم مستند به نام «روسیه، تاریخ جدید» پخش شد، گفت که این کشور و آمریکا در مورد تعداد کلاهک ها و موشک های حمل کننده این کلاهک ها تقریباً باهم برابرند. رئیس جمهور روسیه ادامه داد: اما در زمینه تحقیق و توسعه های پیشرفتهمان، قطعاً ما پرچمدار هستیم. وی همچنین افزود که روسیه از نظر مقیاس ارتقای سلاح های سنتی خود نیز در رتبه اول جهان قرار دارد.