

کوتاه

«در دسر های شیرین» سرپال نوروزی شد

آرمان ملی: سرپال تلویزیونی «دردسره های شیرین»، محصول گروه فیلم و سریال شبکه پنج سیماست و قرار است نوروز ۱۴۰۱ روی آنتن این شبکه برود. این سریال با بازی پوریا پورسرخ و مریم مومن رونگار قصه زوج جوانی است که در زندگی با چالش‌هایی جدی روبرو می‌شوند. در کشاکش این چالش‌ها حوادث و اتفاقاتی دیگر برای آنان رخ می‌دهد که گاه زمین می‌خورند و گاه برمی‌خیزند اما کسی نمی‌داند سرنوشت برای آنان چه رقم زده و... سرپال «دردسره های شیرین» به تهیه‌کنندگی سیدعلی‌کبر محمودی مهتری و کارگردانی سهیل موفق برای بخش در نوروز ۱۴۰۱ از شبکه پنج سیما در حال تولید است.

حال «نادر طالب‌زاده» رو به بهبودی

ایستاد: دستیار برنام‌های نادر طالب‌زاده، وضعیت جسمی این هنرمند عرصه سینما و تلویزیون را مساعد دانست و گفت: آقای طالب‌زاده همچنان در بخش مراقبت‌های ویژه بستری هستند اما بخارا شکر حالشان بهتر است. حمید جواد اعلام کرد: روز شنبه، ۱۸ ماه به علت نارسایی قلبی، آقای طالب‌زاده در بیمارستان بستری شدند و در حال حاضر در بخش سی‌سی‌یو تحت مراقبت هستند. بخارا شکر وضعیتشان بهتر است و می‌توانند صحبت کنند.

پیام‌ورزیر به جشنواره ملی موسیقی جوان

آرمان ملی: وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پیامی به جشنواره پانزدهم موسیقی جوان گفت: حضور گسترده نوجوانان و جوانان با تمام نقاط ایران زمین و تنوع حضور از مناطق و اقوام مختلف باعث ایجاد رنگین‌کمانی از اصالت، خلاقیت و توانایی شده است. محمد مهدی اسماعیلی، در پیام خود آورده است: موسیقی همواره یکی از جلوه‌های هنری جوامع و ملل از آغاز تاکنون و به عنوان یک بلاغ مؤثر روحی، نماینده احساسات عالی و روح ملت‌ها بوده است. حفظ و پاسداری از این میراث بی‌بدیل که طی سالیان متمادی برگرفته از هم‌زیستی و همراهی فرهنگ‌ها، باورها و هویت اجتماعی مردم این سرزمین است، به پشتوانه پیشینه درخشان و فروزان خود، پایدار و پویانده پیش می‌رود.

مرگ ناگهانی استاد آپ کم‌دین مشهور

آرمان ملی: باب سجت بازیگر، صدایشده و استادناپ کم‌دین سرشناس آمریکایی در ۶۵ سالگی از دنیا رفت. پیکر بی‌جان باب سجت بازیگر سرپال «فول‌هاوس» در هتلی در فلوریدا پیدا شد. هنوز دلیل مرگ ناگهانی این استادناپ کم‌دین مشخص نشده و بر اساس اطلاعات پلیس هیچ مورد مشکوک با اثری از مصرف مواد مخدر در صحنه پیدا نشده است. سجت به‌تازگی تور اجرای استادناپ کم‌دی‌هاش را شروع کرده و فلوریدا را به عنوان نخستین محل اجرا انتخاب کرده بود. این کم‌دین گفته‌ها برای صدایشدهی در سرپال پرطرفدار «آشنایی با مادر» مشهور بود. او در این سریال صدایشده راوی داستان (تدموزی) بود.

«احتشامی» در جشنواره فیلم فجر



سامان احتشامی، آهنگساز و پیانیست از ساخت موسیقی فیلم «۲۸۸۸» به کارگردانی کیوان علی‌محمدی و علی‌اکبر حیدری خبر داد که قرار است در بخش مسابقه چهلمین جشنواره فیلم فجر حضور یابد. سامان احتشامی آهنگساز و نوازنده پیانو گفت: من از سال‌ها پیش در حوزه موسیقی فیلم فعالیت کردم و اولین موسیقی فیلمی که ساختم اوایل دهه ۸۰ بود. من در فیلم «۲۸۸۸» همکاری کردم و موسیقی فیلم این کار را ساختم و قرار است در جشنواره فیلم فجر امسال نمایش داده شود. این فیلم ژانر عاشقانه و جنگی دارد. دوست داشتم استعداد خود را در این ژانر هم نشان دهم.

«حاتمی»

رئیس داوران جشنواره «زوزل» شد



لیلا حاتمی در رأس داوران جشنواره بین‌المللی فیلم‌های آسیایی زوزل در کشور فرانسه قرار گرفت. این بازیگر ۴۹ ساله به عنوان رئیس هیأت داوران بیست‌وششمین فستیوال فیلم‌های آسیایی زوزل فرانسه انتخاب شد. حاتمی تاکنون جایزه‌ای از جمله خرس نقره‌ای بهترین «جدایی نادر از سیمین» و جایزه بهترین گروه بازیگران زن جشنواره برلین برای فیلم «جدایی نادر از سیمین» و جایزه بهترین بازیگر زن فستیوال کارلوی‌واری برای فیلم «به‌خاک» را ایت کرده است. فستیوال فیلم‌های آسیایی «زوزل» از قدیمی‌ترین جشنواره‌های ویژه در قاره آسیاست.

کارگردان سرشناس ایرانی در گفت‌وگو با «گار دین»

«قهرمان» نیستم، تحت فشار رسانه‌ها هستم!

اصغر فرهادی: به خاطر ارائه تصویر غیر واقعی از کشور مورد انتقاد قرار گرفتم‌ام



داده تا داستان خود را تایید کند (او راه‌حلی پیدا می‌کند که او را در درددسر بیشتری قرار می‌دهد). آنچه واقعا به آن علاقه دارم و می‌خواهم با آن سر و کار داشته باشم، زندگی عادی و روزمره است. این برای من ارزشمند است. اما از خطر خسته‌کننده و تکراری بودن جزئیات نیز آگاهم که هیچ‌کس به آن علاقه ندارد، بنابراین فیلم باید واقعی باشد، اما با عنصری از تعلیق که مخاطب را مجذوب خود می‌کند.» فرهادی اظهار کرد: «در ایران بستگی دارد چه فیلمی بسازید. اگر موضوع شما تاثیر هنر و ادبیات و سینما تائیری بلندمدت است. به نظر می‌رسد فرهادی در این نبرد پیروز شده و فیلم «قهرمان» همچنان نماینده سینمای ایران در اسکار ۲۰۲۲ است.

اصغر فرهادی در گفت‌وگو با «گار دین» درباره حواشی اخیر ایجاد شده برای او در ایران، صحبت کرده است. فرهادی در این گفت‌وگو مجاری با خبرنگار گاردین انجام داده در مورد برخی حواشی ایجاد شده برایش در ایران صحبت‌هایی کرده است. او که پس از انتشار بیانیه‌ای خطاب به رسانه‌های افراطی که قصد تخریب او را دارند، سکوت پیشه کرده بود در واکنش به این اتفاقات ترجیح داد وارد جزئیات نشود و عنوان کرد: «این یک مورد بسیار پیچیده بوده و مطمئن نیستم که کدام ترجمه را خوانده‌اید، برای افرادی که با کشور من آشنایی ندارند، ممکن است باعث سوء تفاهم شود، اما مردم ایران به وضوح آن را درک کردند. این فقط برای مقاصد داخلی بود.» او افزود: شناخته شدن در عرصه بین‌المللی شمشیری دو لبه است که برای شما محافظت می‌کند، اما مسئولان را حساس‌تر می‌کند. هر چه می‌گویید و هر کاری که انجام می‌دهید، بیشتر در کانون توجه قرار می‌گیرد. به شکل کنایه آمیزی فیلم «قهرمان» ساخته جدید فرهادی به نقش رسانه در ساختن و نابود کردن می‌پردازد و به همان سرعت از آن قهرمانان پر داخته است. موضوع فیلم درباره شخصیتی به نام رحیم است، پدری مطلقه با چهار فرزند. رحیم و نامزدش طی دو روز مرخصی از زندان، کیف‌دستی حاوی سکه‌های طلا را پیدا می‌کنند. ابتدا سعی می‌کنند آنها را بفروشند، اما رحیم با بازی امیر جدیدی تصمیم می‌گیرد صاحب کیف را پیدا کند و آن را بر برگرداند. داستان از اینجا آغاز می‌شود و رحیم به عنوان یک قهرمان مورد ستایش قرار می‌گیرد. یک گروه تلویزیونی می‌آیند تا او را به زندان درباره او داستان بسازند و یک

با واقعیت‌ها سر و کار داریم

موسسه خبریه محلی برای کمک به پرداخت بدهی او، مراسم جمع‌آوری کمک مالی برگزار می‌کند و پس از آن کسی را حقایق نیمه واقعی در مورد این حادثه تبدیل به شبکه درم تهیه‌های از فریب می‌شود که هر کسی که در آن دخیل است، خود را گرفتار می‌یابد. فرهادی درباره «قهرمان» اظهار داشت: آنچه در مرکز فیلم قرار دارد در واقع صعود و سقوط ناگهانی یک فرد است و این چیزی است که ما این روزها اغلب در جامعه خود مشاهده می‌کنیم؛ افرادی که خیلی سریع در کانون توجه قرار می‌گیرند و به همان سرعت از آن خارج می‌شوند. فیلم‌های فرهادی قابلیت زندگی مدورلی به یک فیلم هیجان‌انگیز را دارند، آنها آنقدر واقع‌گرا هستند که می‌توانند درام مستند باشند، اما پر از تنش، شگفتی و رمز و راز هستند. فیلم «درباره‌ی» درباره ناپدید شدن غیر قابل توضیح یک زن از تعطیلات گروهی است. «فروشنده» به تجاوز به یک زن توسط یک مجرم ناشناس پرداخته و در فیلم «قهرمان» هم رحیم باید به دنبال زن اسرارآمیزی باشد که کیف دست‌گم شده را به او پس

سیما

«گلدن گلوب» به جای ایران به ژاپن رفت



هفتادونهمین دوره مراسم اهدای گلوب گلدن گلوب ۲۰۲۲ که یکی از معتبرترین جوایز سینمایی پس از اسکار است، بدون پخش تلویزیونی برگزار شد و جوایز بهترین فیلم درام و موزیکال یا کم‌دی به ترتیب به «قدرت سنگ» جین کمپیون و «داستان وست ساید» استیون اسپیلبرگ رسید. کمپیون جایزه بهترین کارگردان را هم برد تا پیروز بزرگ یکی از سوت و کورتین دوره‌های گلدن گلوب لقب بگیرد. فیلم سینمایی «قهرمان» به کارگردانی اصغر فرهادی رقابت برای بردن جایزه گلدن گلوب بهترین فیلم مجری‌زبان را به نمایندنده بر قدرت ژاپن «خودرو من را بران» باخت. در بخش بهترین فیلم خارجی‌زبان که «قهرمان» با چهار فیلم از ژاپن، ایتالیا، فنلاند و اسپانیا رقابت می‌کرد، جایزه گلدن گلوب به «خودرو من را بران» به کارگردانی ریوسو که هامارگوچی از ژاپن (برنده سه جایزه بهترین فیلمنامه، کلیسای جهانی برگرید منتقدان فیرش از جشنواره کن) رسید. پس از پیروزی بزرگ «انگل» که جنوبی در فصل جوایز دو سال پیش، به‌نظر می‌رسد امسال نوبت به نماینده ژاپن در اسکار رسیده است که یکی یکی جوایز را درو کند. در بخش بهترین بازیگر، ویل اسمیت برای «شاه ریچارد» و نیکول کیدمن برای «ریکاردو بودن» به ترتیب جوایز گلدن گلوب بازیگری مرد و زن گارفیلد برای «تیک. تیک... پوم.» و ریچل زگلر برای «داستان وست ساید» رسید. کدی اسمیت - مک‌کی برای «قدرت سنگ» و آریانا دیوس برای «داستان وست ساید» هم بهترین بازیگران مرد و زن نقش مکمل شدند. کنت برانا با «بلاست» جایزه گلدن گلوب بهترین فیلمنامه را به‌دست آورد و «افسون» هم جایزه بهترین انیمیشن بلند سینمایی را از آن خود کرد. هانس زمبر افسانه‌ای برای «تل‌ماسه» جایزه بهترین موسیقی متن را برد و جایزه بهترین ترانه هم به بیلی آیلیش و فیئیس او کانل برای خواندن ترانه اصلی فیلم جیمز باندر «زمانی برای مردن نیست» رسید. در بخش جوایز تلویزیونی گلدن گلوب یک شگفتی رخ داد و او پونگ - سو نخستین بازیگر تاریخ سینمای کره جنوبی لقب گرفت که توانست یک جایزه گلدن گلوب برود. این ستاره ۲۹ ساله جایزه خود را در بخش بهترین بازیگر مرد مکمل تلویزیونی برای بازی در سریال «باری مرکب» به‌دست آورد. «وراثت» هم جایزه بهترین سریال را برد.

جهان

ظهور «دیکتاتوری راست‌گرا» در آمریکا

رئیس مجلس خواستار معرفی رئیس جمهور ظرف ۱۵ روز آینده

توماس هومر دیکسون یک استاد دانشگاه بریتیش کلمبیادار مطبوعی در روزنامه گلوب‌اند‌میل نوشت: ما نباید نسبت به این احتمالاً بی‌توجه باشیم چون تصور آن هم بسیار وحشتناک است. وی در ادامه نوشت: در سال ۲۰۱۴ اینکده دونالد ترامپ رئیس‌جمهوری آمریکا خواهد شد، تقریباً از دید هر کسی مساله‌ای مضحک و بی‌معنی تلقی می‌شد اما امروز ما در دنیایی زندگی می‌کنیم که این گونه مسائل ممکن است به واقعیت تبدیل شود و شرایط وحشتناک به دنبال داشته باشد. تا سال ۲۰۲۵، دو کراسی آمریکایی ممکن با فروپاشی مواجه شود که در نتیجه منجر به بی‌ثباتی شدید در سیاست داخلی این کشور از جمله خشونت داخلی گسترده خواهد شد. تا سال ۲۰۳۰ نیز این احتمال می‌رود که آمریکا تحت هدایت یک دیکتاتوری راست‌گرا قرار بگیرد. این استاد دانشگاه کانادایی اظهار کرد که از جمله احتمال پررنگ‌تر شدن فعالیت جمهوری خواهان در کنگره و یا به‌دست گرفتن سنا و مجلس نمایندگان آمریکا توسط حزب جمهوری خواه ملی‌سال‌های آتی است.

«الکازمی» به دیدار «العامری» رفت

مصطفی الکازمی نخست‌وزیر عراق با هدف حل اختلافات سیاسی به دیدار هادی العامری رئیس‌انقلاب فتح رفت. بنا بر اعلام دفتر العامری، دو طرف در این دیدار راه‌های مناسب برای عبور از اختلاف‌های کنونی در عراق را مورد بررسی قرار دادند. همچنین دوره پارلمان عراق در حالی آغاز شد که درگیری بین نمایندگان «جریان صدر» و «چارچوب هماهنگی» این نشست را با تنش روبرو کرد. «چارچوب هماهنگی» که ائتلاف تحت رهبری هادی العامری هم‌بخشی از آن است، در نشست پارلمان با ۸۸ نماینده خود را به عنوان بزرگ‌ترین فراکسیون مجلس معرفی کرد که این موضوع با مخالفت شدید نمایندگان جریان صدر مواجه شد و درگیری‌هایی بین نمایندگان آنها به وجود آمد.

جزئیات ۴ بندی سازمان ملل برای بحران سودان

اسکای نیوز عربی جزئیات ابتکار عمل ارائه شده توسط سازمان ملل برای حل و فصل بحران سودان را اعلام کرد که مهم‌ترین بند این ابتکار عمل انحلال شورای حاکمیتی و جایگزینی آن شورای افتخاری ریاستی منشکل از سه عضو غیر نظامی است. این ابتکار عمل همچنین خواستار اعطای شورای امنیت ملی و دفاع به نظامیان است. اما این شورا باید تحت نظارت نخست‌وزیر باشد که به او اختیارات اجرایی کامل، از جمله تشکیل یک دولت کاملاً مستقل با تعداد نمایندگی بیشتر برای زنان، اعطا خواهد شد. یک منبع آگاه گفت: این ابتکار عمل بر اساس اصلاح سند قانون اساسی امضا شده در سال ۲۰۱۹ است که عبدالفتاح البرهان، فرمانده ارتش و رئیس‌شورای حاکمیتی سودان بخشی از مفاد اصلی آن را در چارچوب اقدامات ۲۵ اکتبر لغو کرد. این منبع خاطر نشان کرد که این ابتکار عمل را برای مشارکت و برهان احزاب، کمیته‌های مشاوره‌ای و عناصر جنبش‌های مسلحانه در پارلمان بازی می‌کند.

گزارش

نمی‌گذاریم سناریوی «انقلاب‌های رنگی» در بیخ گوش‌مان تکرار شود

رئیس‌جمهور روسیه گفت: نیروهای سازمان پیمان امنیت جمعی تا زمانی که نیاز باشد در قزاقستان خواهند ماند. ولادیمیر پوتین، در یک کنفرانس ویدئویی با سران سازمان پیمان امنیت جمعی (CSTO) در مورد زمان حضور نیروهای حافظ صلح در قزاقستان اظهار داشت: سازمان پیمان امنیت جمعی توانست به سرعت و بدون مشکل تصمیم‌گیری کند تا از بحرانی شدن اوضاع در قزاقستان جلوگیری کند. نیروهای سازمان پیمان امنیت جمعی بر تروریست‌های بین‌المللی در قزاقستان پستی گرفتند و تا زمانی که نیاز باشد در این کشور خواهند ماند. وی خروج نیروهای حافظ صلح از قلمرو قزاقستان را بدون قید و شرط خواند رئیس‌جمهور روسیه خاطر نشان کرد که نیروهای سازمان پیمان امنیت جمعی از تضعیف پایه‌های قدرت دولت در قزاقستان، فروپاشی کامل اوضاع داخلی این کشور و در رأس قرار گرفتن تروریست‌های بین‌المللی جلوگیری کردند. وی افزود که نیروهای سازمان پیمان امنیت جمعی خارج از انجام وظایف خود مطمئناً از قزاقستان خارج خواهند شد. پوتین هشدار داد که آنچه که با اعتراضات مسالمت‌آمیز علیه افزایش قیمت بنزین آغاز شد و به سرعت به شورش‌های خشونت‌آمیز و اقدامات تروریستی تبدیل شد، اولین تلاش نیست و آخرین تلاش برای مداخله در منطقه از خارج نخواهد بود. رئیس‌جمهور روسیه با بیان اینکه رئیس‌جمهور قزاقستان در مواجهه با «چالش بی‌سابقه امنیت، تمامیت و حاکمیت آن» برای کمک به اعضای سازمان پیمان امنیت جمعی مراجعه کرده است، گفت که این تهدید ناشی از اعتراضات خودجوش به قیمت سوخت نیست، نیروهای مخرب داخلی و خارجی از موقعیت استفاده کرده بودند. رئیس‌جمهور روسیه در صحبت از رویدادهای قزاقستان تاکید کرد که روسیه اجازه نخواهد داد که سناریوهای انقلاب‌های رنگی در بیخ‌گوشش تکرار شود. حمله به قزاقستان یک اقدام تجاوزکارانه بود و باید بدون تاخیر به آن پاسخ داده می‌شد. وقایع اخیر توسط نیروهای برانداز برنام‌ریزی و سازماندهی شده بود حوادث قزاقستان اولین تلاش نیست و آخرین تلاش برای مداخله خارجی خواهد بود، رویدادهای اخیر در قزاقستان تأیید می‌کند که برخی نیروها از استفاده از فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی برای عضوگیری از افراط‌گرایان و تروریست‌ها و تشکیل گروه‌های مخفی از شبه‌نظامیان دریغ نمی‌کنند.

در عراق چه می‌گذرد

رئیس مجلس خواستار معرفی رئیس جمهور ظرف ۱۵ روز آینده

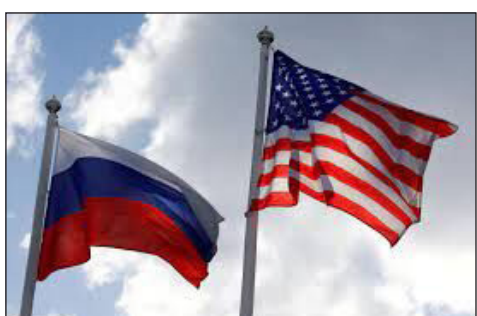


طبق قوانین عرفی و نانوشته عراق و بر اساس توافق‌های صورت گرفته میان سه طیف اصلی عراقی، منصب ریاست‌جمهوری سپهبد کردها، ریاست مجلس سپهمنی‌ها و نخست‌وزیر سپهمنی‌ها این کشور است. رئیس پارلمان عراق تاکید کرد که ظرف ۱۵ روز زمینه را برای معرفی نامزد رئیس‌جمهوری این کشور، فراهم خواهد کرد. «محمد الحلوبوسی» پس از انتخابش به‌عنوان رئیس پارلمان عراق گفت که طبق زمان‌بندی قانون اساسی، ظرف ۱۵ روز مقدمات مربوط به نامزدی برای پست ریاست‌جمهوری را فراهم خواهد کرد. پس از انتخاب رئیس‌جمهوری عراق، وی باید نامزد پیشنهادی فراکسیون اکثریت را برای تصدی سمت نخست‌وزیری و رئیس پارلمان اعلام نماید و نامزد موردنظر چنانچه ظرف ۱۵ روز کابینه خود را با پارلمان این کشور اعلام می‌کند، الحلوبوسی که ناظران، شانس او را تا هفته‌ها پیش در یک رقابت جدی درون جریان اهل سنت، زیاد نمی‌دانستند، به یکباره با

بدبینی نسبت به نتیجه مذاکرات «اوکراین»

مرکزی و شرقی اروپایی مطرح کرد. آمریکا و ناتو بخش عمده‌ای از پیشنهاددهی روسیه را رد کرده و این امر ابهاماتی را درباره امکان توافق بین واشنگتن و مسکو برانگیخته است. ریاکوف گفته است، طبیعتاً تحت فشار، هیچ‌گونه توافقی را نخواهیم پذیرفت. جوایند رئیس‌جمهوری آمریکا بارها هشدار داده که اگر روسیه تصمیم به حمله به اوکراین بگیرد، آمریکا و متحدان اروپایی‌اش تحریم‌های بی‌سابقه‌ای را علیه روسیه اعمال خواهند کرد. روسیه در واکنش به این تهدید گفته است تحریم‌ها پیشرفت در روابط دو کشور را دشوار و پیچیده خواهد کرد. وندی شرمین معاون وزیر خارجه این کشور در نشست‌مقدماتی با ریاکوف بر تعهدات واشنگتن در قبال تمامیت ارضی و استقلال کشورها و آزادی آنها در انتخاب ائتلافات خود تاکید کرد. خیر‌خیزانتری فرانسوی روسیه گزارش داد، ریاکوف درباره نشست خود با شرمین به خبرنگاران نامزد این نشست پیچیده اما مانند مذاکرات تجاری بوده است. وی اوضاع کنونی را به بحران موشکی کوپا در سال ۱۹۶۲ تشبیه کرد که جهان در آستانه یک جنگ هسته‌ای قرار داشت. آمریکا و متحدانش گفتند آماده مذاکره درباره امکان محدود کردن مانورهای نظامی و استقرار موشکی در منطقه‌از

آمریکا و روسیه در حالی مذاکرات شکننده در ژنو را درباره بحران اوکراین آغاز می‌کنند که دیپلمات‌های دو کشور نسبت به موفقیت آن ابراز بدبینی کرده‌اند. مذاکرات در حالی آغاز می‌شود که روابط آمریکا و روسیه از زمان پایان چند سرد در سه دهه پیش تاکنون تا این اندازه پرتنش نبوده است. سرگئی ریاکوف معاون وزیر خارجه روسیه به‌تازگی گفت این احتمال وجود دارد که بعد از فقط یک نشست، دیپلماسی پایان یابد و حتی آنتونی بلینکن وزیر خارجه آمریکا نیز انتظارات درباره مذاکرات برخطه را کاهش داد. بلینکن اظهار کرد: فکر نمی‌کنم پیشرفتی در مذاکرات در هفته آینده حاصل شود. رویتز نوشت: با گذشت هشت سال از بحران شبه‌جزیره کریمه، تقریباً ۱۰۰ هزار سرباز روس در مرزهای نزدیک به اوکراین گردهم آمده‌اند. روسیه هر گونه طرح حمله را اوکراین را تکذیب کرده و می‌گوید خود را آماده واکنش به رفتارهای تریک‌آمیز و تهاجمی سازمان پیمان آتلانتیک شمالی (ناتو) و اوکراین می‌کند. اوکراین با گرایش به غرب امیدوار است به این پیمان ملحق شود. روسیه ماه گذشته، مجموعه‌ای از خواسته‌های خود را از جمله توقف گسترش بیشتر ناتو و پایان دادن به فعالیت ائتلاف ناتو در کشورهای



سوی دو طرف هستند. بلینکن افزود: هر دو طرف پیشنهاددهی خود را روی میز مذاکره خواهند گذاشت و بعد بررسی خواهند کرد که آیا زمینه‌های برای پیشرفت وجود دارد یا نه. یک منبع نزدیک به مذاکرات درباره شکست احتمالی دیپلماسی و اقدام مسکو علیه اوکراین گفت: آمریکا با متحدهانش در اروپا و آسیا درباره مجموعه‌از محدودیت‌های تجاری علیه مسکو رایزنی کرده است. به نوشته روتیز، یکی از این محدودیت‌های می‌تواند بخش‌های صنعتی روسیه از جمله بخش‌های دفاعی و هوانوردی شهری در این کشور را هدف قرار داده و به جاه‌طلبی‌های روسیه درباره فناوری برتر از جمله هوش مصنوعی یا محاسبات کوانتومی و حتی مصرف‌کننده الکترونیک آسیب برزند.