تئـــاتر

دبیر جشنواره تئاتر فجر:

مشکل بودجه نداریم

دبیر چهلمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر با بیان اینکه تاکنون بخشی از بودجه در اختیار دبیرخانه قرار گرفته و مشکل بودجه نداشته‌ایم، تصریح کرد: برای گروه‌های خارجی حاضر در جشنواره هزینه ارزی نداریم و گروه‌ها با هزینه خود به ایران آمده‌اند. حسین مسافرآستانه درباره وضعیت بودجه این دوره جشنواره گفت: با کار کارشناسی دقیق و تطبیق استاندارد بودجه این جشنواره بر مبنای سی‌ونهمین جشنواره تئاتر فجر (۱۳۹۹) به‌علاوه افزوده‌شدن بخش تئاتر ملل در گام چهلم نسبت به دوره پیشین که جشنواره به شکل ملی برگزار شد؛ در نهایت به عدد ۹ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان به‌عنوان بودجه فجر چهلم رسیدیم. وی تصریح کرد: خوشبختانه بیش‌از نیمی از ایام جشنواره چهلم تئاتر فجر را پشت‌سر گذاشته‌ایم بخشی از بودجه بنا به وعده‌ای که وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از پیش مطرح کرده بود در اختیار دبیرخانه قرار گرفته و تا این لحظه مشکل بودجه نداشته‌ایم و جشنواره بین‌المللی تئاترفجر در گام چهلم مشکل بودجه نخواهد داشت. مسافرآستانه همچنین در پاسخ به پرسشی مبنی بر پرداخت کمک‌هزینه‌ها به گروه‌های نمایشی و آنکه جشنواره هم‌زمان با پایان خود کار تسویه‌حساب با گروه‌ها را انجام خواهد داد یا ممکن است که شاهد بدهکاری جشنواره به گروه‌های نمایشی باشیم، خاطرنشان کرد: آن‌چنان که پیش‌از این در فراخوان نیز اعلام‌شده بود مساله کمک‌هزینه گروه‌های حاضر در بخش‌های مختلف جشنواره متغیر است.

پرداخت کمک هزینه‌ها در ۲ قسط

دبیر چهلمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر گفت: کمک‌هزینه‌های گروه‌های نمایشی در تمامی بخش‌ها طی ۲ قسط پرداخت می‌شود و قسط اول کمک‌هزینه‌های تمامی گروه‌های نمایشی و همچنین گروه‌هایی که برای اجرا در شهر یزد به‌عنوان میزبان افتتاحیه جشنواره اعزام‌شده بودند پرداخت‌شده است. وی یادآور شد: تسویه مبالغ کمک‌هزینه گروه‌ها از سوی جشنواره آنگونه که پیشتر اعلام کرده‌ایم بر این ساز و کار قرار دارد که به‌محض پایان اجرای نمایش گروه‌ها در جشنواره و دریافت گزارش اجرا، قسط دوم به آنها پرداخت و مبلغ کمک‌هزینه به شکل کامل تسویه خواهد شد. بر این اساس هم‌زمان با به پایان رسیدن این دوره رویداد، چهلمین جشنواره بین‌المللی تئاترفجر هیچ بدهی به گروه‌ها و دیگر بخش‌های اجرایی، ستادی و مدیریتی نخواهد داشت.

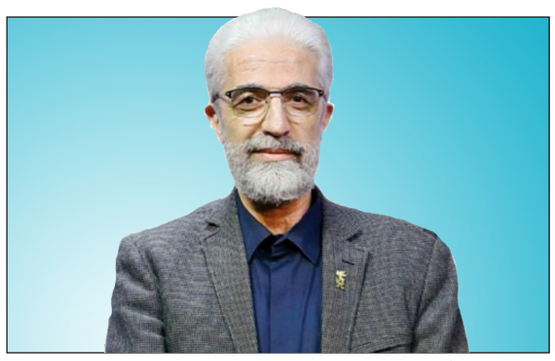
امین حیایی:

سیمرغم را به خانواده سینما تقدیم می کنم

بازیگر فیلم سینمایی «برف‌آخر» گفت: من سیمرغ بازیگری‌ام را به خانواده قدیمی سینما و تمام عزیزانی که در این راه تلاش می کنند تقدیم می کنم. امیدوارم خانواده بزرگ همیشه در کنار هم باشند و مهمتر از همه با سلامتی کامل این بیماری و وضعیت را پشت‌سر بگذارند. امین حیایی درباره دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد از جشنواره فیلم فجر افزود: طبیعتا من بسیار خوشحالم که این جایزه را دریافت کردم، خوشحالم که تلاش گروهی ما دیده شد و فیلم توانست در بخش‌های متعددی نامزد سیمرغ شده و جایزه بگیرد. وی در همین راستا ادامه داد: به‌نظر من موفقیت فیلم سینمایی «برف‌آخر» نتیجه همدلی یک گروه با عشق است که توانست با وجود شرایط سخت فیلمبرداری و ساخت این اثر را تولید کند. بازیگر فیلم سینمایی «برف‌آخر» درباره گرفتن سومین سیمرغ بازیگری خود اضافه کرد: من سیمرغ بازیگری‌ام را به خانواده قدیمی سینما و تمام عزیزانی که در این راه تلاش می کنند تقدیم می کنم. امیدوارم خانواده بزرگ همیشه در کنار هم باشند و مهمتر از همه با سلامتی کامل این بیماری و وضعیت را پشت‌سر بگذارند. حیایی درباره حذف سیمرغ مردمی جشنواره فیلم فجر خاطرنشان کرد: انگار که مشکلاتی در سامانه‌های رای‌گیری به‌وجود آمده و مسئولان تصمیم گرفتند تا برای حفظ اعتماد مردم و همچنین حفاظت از آرا به‌طور کلی این سیمرغ را حذف کنند، من هم در همین حد با دلیلی که اعلام شده آشنایی دارم و بیشتر از این درباره حذف مهمترین سیمرغ جشنواره اطلاعی ندارم.

مسعود نقاش‌زاده:

حذف «سیمرغ مردمی» به معنای «تخلف» نیست



دبیر جشنواره فیلم فجر با تاکید بر لزوم صیانت از آرای مخاطبان جشنواره تاکید کرد: حذف سیمرغ مردمی از جشنواره چهلم الزاما به معنای وقوع تخلف از سوی صاحبان آثار این دوره نیست. مسعود نقاش‌زاده در حاشیه برگزاری آیین اختتامیه این رویداد در جمع اصحاب‌رسانه درباره حذف سیمرغ مردمی از این رویداد گفت: مجموعه عواملی که رأی مردمی را قرار است ارائه کند، چند حلقه است. هم حلقه فنی دارد، هم حلقه انسانی دارد و هم تعامل این حلقه‌ها با یکدیگر مهم است. مجموعه این فرآیند بایستی قابل اعتماد باشد. بعداز آنکه گزارش‌هایی در این زمینه دریافت کردیم، کمیته‌ای را تعیین کردیم تا ابعاد مختلف فنی و انسانی و هم تخلفات احتمالی صورت گرفته بررسی شود. از آنجا که متوجه تناقض‌های بالایی در داده‌ها شدیم، به همین دلیل احساس کردیم برای حفاظت از حقوق صاحبان آثار و امانت‌داری از آرای مردم کار درست این است که آنچه اطمینان نداریم را اعلام نکنیم. وی افزود: در برخی گزارش‌ها تناقض‌ها و تفاوت‌های بالایی وجود داشت. به‌عنوان نمونه تعداد بلیت‌هایی که برای یک سینما در سامانه سمفا ثبت‌شده بود، با تعداد تماشاگران حاضر در آن سینما هم‌خوانی نداشت و گاه آنقدر تفاوت‌ها زیاد بود که به هیچ‌وجه نمی‌شد به نتایج این آرا اعتماد کرد. نقاش‌زاده در پاسخ به سوالی درباره اینکه آیا تخلفی در این زمینه اثبات شده است؛ گفت: دقیقا نمی‌دانیم. شاید محصول یک وضعیت بحرانی بوده که مثلا مدیر یک سینما به‌دلیل کاهش شلوغی و ازدحام، بدون چک‌کردن پرینت بلیت اجازه ورود مخاطب به سینما را داده است. شاید هم دلایل دیگری داشته باشد. ما همان کمیته را مامور کرده‌ایم که گزارش تفصیلی در این زمینه آماده کنم. وقتی چنین شرایطی بود، ما نمی‌توانستیم با اطمینان بگوییم که نتایج رأی‌گیری نتایج درستی بوده است. به همین دلیل ترجیح دادیم جایزه آرای مردمی را در این دوره به هیچ فیلمی اهدا نکنیم. وی با تاکید بر اینکه حذف این سیمرغ به‌هیچ عنوان در حکم نادیده‌گرفتن مردم نیست، افزود: ما به رأی مردم احترام می‌گذاریم. وقتی برای یک سالن سینما ۲۰ بلیت چاپ شده اما ۴۰۰ نفر در سالن حضور داشته‌اند، این مشکل بسیار جدی است. این به‌هیچ‌وجه به معنای تخلف فیلم‌های اول و دوم در فهرست آرای مردمی نیست، مجموعه این زنجیره دارای اشکال بوده است. به‌رغم آنکه در آستانه برگزاری جشنواره بارها از دوستان خواسته بودیم که این فرآیند را تست و بررسی کنند، اما بالاخره وقتی قرار است برای یک مجموعه بزرگی از مخاطبان پیامک ارسال شود، این پیامک‌ها باید دریافت شود و همزمان در ارتباط اینترنتی لینک‌هایی برای آنها باید ارسال شود. در مواردی خطوط اینترنت قطع بوده و یا کیوسک‌های منتشرکننده بلیت، قطعی داشته‌اند.

«سلطانی» بازیگر «بی‌همگان» شد

مجموعه تلویزیونی «بی‌همگان» به تهیه‌کنندگی مهران مهام و به کارگردانی بهرنگ توفیقی این روزها در جاجرود حال تصویربرداری است. «مهران مهام» تهیه‌کننده این مجموعه تلویزیونی گفت: به‌تازگی «مهدی سلطانی» با نقشی متفاوت به سریال «بی‌همگان» اضافه شد. این تهیه‌کننده همچنین افزود: در یکی از لوکیشن‌های اصلی سریال و خانه‌ای در جاجرود کار می‌کنیم و چند لوکیشن خارجی در این منطقه داریم و دوباره به منطقه گلابدره برمی‌گردیم. مهران مهام بیان داشت: طبق برنامه‌ریزی تصویربرداری پیش می‌رود و نکته قابل طرح این است که بعداز لوکیشن گلابدره و چند لوکیشن خارجی در لوکیشن کارخانه با چند بازیگر جدید نیز مواجه خواهیم شد.

«پورسرخ» در «دردسرهای شیرین»

سریال نوروزی «دردسرهای شیرین» با بازی پوریا پورسرخ و مریم مومن، این روزها در تهران در حال تصویربرداری است. عوامل سریال این روزها و در اواخر بهمن‌ماه ۱۴۰۰ در اطراف میدان فردوسی در حال ضبط تصاویر هستند و بخش‌هایی از این سریال در حضور خبرنگاران رسانه‌ها تصویربرداری شد. شنبه قسمت‌های هشتم و نهم از سریال «دردسرهای شیرین» به کارگردانی سهیل موفق و تهیه‌کنندگی سیدعلی‌اکبر محمودی‌مهریزی، تصویربرداری شد. پیش‌بینی می‌شود مراحل تدوین و پس از تولید در روزهای عید و در حال پخش سریال هم ادامه داشته باشد.

روبـــه رو

محمدرضا علیمردانی:

«نمور» برشی محزون از زندگی است

بازیگر «نمور» گفت: این فیلم برشی زیبا از زندگی است که گرچه محزون و غمگین است اما حرفی مهم دارد و آن این است که ماه پشت ابر نمی‌ماند و هرچقدر بخواهید موضوعی را مخفی نگه دارید، جایی این چرخ فلک آن را برملا می‌کند. محمدرضا علیمردانی در توضیح علت بازی در فیلم سینمایی «نمور» بیان کرد: خروجی فیلم و آنچه روی پرده دیدم را دوست داشتم اما در مورد ایفای نقش داوود مردم باید نظر بدهند. صداپیشه مجموعه «دیرین، دیرین» ادامه داد: شخصیت داوود در این قصه را دوست داشتم، نقش داوود چندان پرچالش نیست اما در این قصه کار مهمی کرده و رسیدن به آن برایم جالب بود؛ دوست داشتم مردی باشم که در این موقعیت و در این شرایط قرار می‌گیرد؛ مردی که در سال‌های پیش چه کرده بوده است که امروز همه چیز لو می‌رود. بازیگر سریال پایتخت ۴ (۱۳۹۴) در پاسخ به این پرسش که چرا در تعریف این فیلم گفته شده بود که یک اجتماعی ملتهب است اما اساسا قصه این فیلمنامه التهابی ندارد، ادامه داد: آنچه که من از تعریف «نمور» پیش از اکران آن در جشنواره فیلم فجر خوانده بودم همان تعریف کوتاه معرفی فیلم بود که می‌گفت: «تالاب را از زندگی من نقاشی کردند، لجن‌زار و نمور» و اینکه یک اجتماعی ملتهب است را نمی‌دانم چه کسی گفته است. بازیگر مجموعه شب‌های مافیا (۱۳۹۹) با اشاره به مدت زمانی که صرف تولید این مجموعه شده است، خاطرنشان کرد: چند هفته بیشتر درگیر پروژه فیلمبرداری این فیلم نبودیم و فیلمبرداری این مجموعه به‌طور کلی نزدیک سه هفته زمان برد و به ماه نرسید؛ چون من محدودیت زمانی داشتم کار سرعت داشت؛ ضمن اینکه در زمان تولید این مجموعه درگیر حادثه هم شدیم؛ بالابر سقوط کرد، چند نفر از عوامل فیلم مصدوم شدند وبیش از ۱۵ روز توقف داشتیم. علیمردانی اظهارداشت: در جاهایی دیدم که مخاطبان دست می‌زدند؛ متوجه نمی‌شدم دلیلش چیست و فکر می‌کنم دلیلش مسخره‌کردن بود؛ اگر مسخره کرده‌اند، حرفی ندارم چون این نظرشان است. بازیگر سریال روزرفتن (۱۳۸۵) با اشاره به فعالیت‌های اخیر خود، گفت: امسال مشغول بازی در سریال «پدر گوآردیولا» به نویسندگی و کارگردانی سعید نعمتا... هستم و نقش یک عرب را بازی می‌کنم. وی در پاسخ به این پرسش که از مجموعه «دیرین دیرین» چه خبر، تصریح کرد: دیرین، دیرین، پابرجاست و ضبط جدید داشتیم که کاری برای روز پدر است که به‌زودی منتشر می‌شود. فیلم سینمایی نمور به کارگردانی داوود بیدل و تهیه‌کنندگی یاسر جعفری که نخستین اکران خود را در آخرین روز چهلمین جشنواره فیلم فجر از سرگذراند، یکی از ۲۲ فیلم راه‌یافته به بخش سودای سیمرغ در جشنواره فیلم فجر بود. این فیلم که پیش‌تر اعلام شده بود که یک ملودرام ملتهب اجتماعی و دومین فیلم سینمایی بیدل در مقام کارگردانی است، نه تنها التهابی در خود نداشت بلکه بیشتر به یک تراژدی خانوادگی شبیه بود. محمدرضا علیمردانی، سمیرا حسن‌پور، نسیم ادبی، باربد بابایی، پریسا شاهولیان، محمدرضا عباسی و... بازیگران این فیلم هستند.

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم ژنیک شاهوردی وکالتا (با شماره وکالت۱۶۲۷۵۹ – ۱۴۰۰/۱۱/۱۲ دفترخانه ۴۴۲ تهران) از طرف آتژید شاهوردی با اعلام مفقود شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استشهادیه گواهی امضاء شده بشماره ۴۹۳۲و ۴۹۳۳ مورخ۱۴۰۰/۱۱/۱۴ دفتر۱۱۸۴ تهران و درخواست وارده ۱۰۲۳۰۶۰ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۷ درخواست سند المثنی سند مالکیت را نموده است، مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می‌گردد: –نام و نام خانوادگی آتژید شاهوردی –شماره پلاک: ۱۲۰۴۴ فرعی از ۴۸ اصلی مفروز از ۳۹۵۳۹ فرعی از اصلی –علت مفقودی: سرقت –خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان واقع در طبقه دوم قطعه ۴ تفکیکی به مساحت ۵۱/۸۵ مترمربع ، بانضمام انباری قطعه۳ تفکیکی به مساحت۲/۹۴ مترمربع با قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات به پلاک۱۲۰۴۴ فرعی از ۴۸ اصلی مفروز از ۳۹۵۳۹ فرعی از اصلی واقع در بخش۱۱ تهران ذیل دفتر ۷۰۸ص ۳۲۲ ثبت ۲۱۸۵۸۴ بنام خانم مریم صفریان ثبت و سند به شماره چاپی ۰۸۰۲۱۷ سال۹۳ صادر و تسلیم شده است و برابر سند قطعی ۴۷۳۹ مورخ ۱۳۹۴/۸/۳۰ دفتر۱۴۸۰ تهران ششدانگ به آتژید شاهوردی منتقل گردیده است. اینک باتوجه به فقدان سند مالکیت فوق الذکر، مراتب اعلام تا هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. (شناسه آگهی۱۲۷۵۷۷۹)

۱۵۶۲۳/م الف — سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک لویزان تهران – غلامرضا غضنفری

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای محمدعلی نوریان و خانم سمیه عاقلی با اعلام مفقود شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استشهادیه گواهی امضاء شده بشماره۳۷۷۲۹ مورخ ۱۴۰۰/۹/۲۱ دفترخانه ۶۹۸ تهران و درخواست وارده ۱۸۰۷۱ مورخ ۱۴۰۰/۹/۲۳ درخواست سند المثنی سند مالکیت را نموده اند، مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می‌گردد: نام و نام خانوادگی مالکین آقای محمدعلی نوریان و خانم سمیه عاقلی –شماره پلاک ۲۵۷۰۹ فرعی از ۴۹ اصلی مفروز از ۱۱۴۹۱ –علت مفقودی: جابجایی –خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان واقع در طبقه همکف به مساحت۵۱/۰۹ مترمربع ، قطعه۱ تفکیکی به شماره ۲۵۷۰۹ فرعی از ۴۹ اصلی مفروز از ۱۱۴۹۱ فرعی از اصلی واقع در بخش۱۱ تهران بانضمام انباری قطعه۴ و پارکینگ مسکونی مزاحم قطعه۲ تفکیکی ذیل ۵۷۰۱۵ صفحه۲۹ دفترجلد۲۸۳۵ به نام علی یحیی پور گنجی ثبت و سند به شماره چاپی ۲۲۳۱۳۱ ب۹۳ صادر و تسلیم شده است و سپس ششدانگ برابر سند قطعی ۶۸۶۱۸ مورخ۱۳۹۶/۰۶/۰۵ دفتر۶۹۸ تهران به آقای محمدعلی نوریان و خانم سمیه عاقلی (بالسویه) منتقل گردیده است. اینک باتوجه به اعلام مفقودی سند توسط مالک مراتب اعلام تا هرکس نسبت به ملک مورد آگهی، معامله کرده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. (شناسه آگهی۱۲۷۵۷۸۰)

۱۵۶۲۴/م الف — سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک لویزان تهران – غلامرضا غضنفری

آگهی فقدان سند مالکیت

ششدانگ یک دستگاه آپارتمان واقع در طبقه دوم به مساحت ۱۸۱/۷۶ مترمربع که مقدار ۲/۳۱ مترمربع آن بالکن و ۷/۷۶ مترمربع آن بنای پیشرفته است قطعه سوم به پلاک ۳۴۰۳۱ فرعی از ۱۱۶ مفروز از پلاک۲۶۷۷۹ واقع در بخش۱۱ تهران بانضمام پارکینگ۵ به مساحت ۱۱ مترمربع واقع در جنوب زیرزمین و انباری ۴ به مساحت ۱/۶۵ مترمربع واقع در زیرزمین در صفحه ۳۶۴ دفتر ۱۲۵۰/۲ ذیل ثبت ۳۱۶۹۸۱ و چاپی ۸۵۳۴۲۸ بنام آقای اسحق اسدی نصرآبادی ثبت و سند مالکیت صادر گردیده نامبرده با ارائه دو برگ استشهاد شهود به شماره ۱۲۹۳۳ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۷ دفتر ۹۶۶ تهران اعلام نموده سند مالکیت ششدانگ بعلت جابجائی مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده است لذا مراتب باستناد تبصره یک اصلاحی مورخه ۷۲/۹/۲ ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم غیر از اسناد فوق و یا وجود سند مالکیت مذکور نزد خود می باشد از تاریخ نشر این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم و رسید دریافت نمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد والا پس از انقضای مهلت مزبور و نرسیدن واخواهی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات اقدام خواهد شد. (شناسه آگهی۱۲۷۵۷۸۹)

۱۵۶۲۷/م الف — رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سعادت آباد تهران – محمد گلباغی

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه اقای سید مسلم موسوی درچه فرزند سید احمد مالک ششدانگ یک دستگاه آپارتمان قطعه چهارم بمساحت۵۱/۱۱ مترمربع طبقه چهارم که ۱/۱۰ مترمربع آن بالکن است به شماره ۴۲۵۵۱۷ فرعی از ۲۳۹۵ اصلی مفروز از ۶۵۴۹۰ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ده تهران بانضمام پارکینگ مزاحم قطعه سوم بمساحت۱۰/۵۶ مترمربع در جنوبغربی همکف ذیل ثبت ۸۱۹۲۲ صفحه ۳۶۵ دفتر۶۰۳ بنام مشارالیه ثبت و سند به چاپی ۱۳۳۵۴۷ صادر گردیده است اکنون اعلام نموده است که سند مالکیت پلاک مورد تقاضا بعلت سهل انگاری و دزدی مفقود گردیده است و مراتب به موجب شماره ۱۲۱۲۱۰ مورخ۱۴۰۰/۱۱/۰۲ دفترخانه ۲ شهر ری به شهادت شهود رسیده است. لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌گردد تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به پلاک فوق می‌باشد و یا سند مالکیت نزد وی می باشد از تاریخ انتشار آگهی بمدت۱۰ روز اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این منطقه تسلیم و رسید اخذ نماید در صورت عدم ارائه اعتراض یا اصل سند مالکیت یا سند خریداری اقدام جهت صدور سند المثنی وفق مقررات انجام خواهد شد. (شناسه آگهی۱۲۷۵۷۹۷) ۳

۱۵۶۲۹/م الف — رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شهرآرا تهران – بهروز جشان

پیش نویس آگهی فقدان سند مالکیت

خانم حوریه رضائی با تسلیم استشهادیه گواهی شده شماره ۱۶۵۹۳ مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۳ دفتر اسناد رسمی شماره۹۸۰ تهران طی درخواست وارده ۱۴۰۰/۰۹/۳۰ با اعلام اینکه سند مالکیت ششدانگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی به پلاک ثبتی ۵۶۶۸ فرعی از ۳۷۴۵ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۵۵۹ فرعی از اصلی مذکور، قطعه۳ و واقع در طبقه سوم بخش۰۳ ناحیه۰۰ حوزه ثبت ملک ولیعصر تهران استان تهران به مساحت ۵۴/۵۱ مترمربع بانضمام انباری مسکونی قطعه۲ به مساحت۱/۴۸ مترمربع واقع در سمت شمالی همکف و یک واحد پارکینگ مسکونی مزاحم قطعه۲ به مساحت۱۱ مترمربع واقع در سمت جنوب شرقی همکف ذیل ثبت شماره۲۰۱۴۰۴ صفحه ۳۲۹ دفتر ۱۳۴۹ به نام آقای محسن ابراهیمی ثبت و صادر گردیده است سپس تمامی ششدانگ برابر سند انتقال قطعی۸۰۲۹۱ تاریخ۱۳۹۲/۰۱/۲۷ دفترخانه ۳۷۵ تهران به خانم حوریه رضائی منتقل گردیده است که به نام خانم حوریه رضائی فرزند تیمور شماره شناسنامه۲۷۹ تاریخ تولد دارای شماره ملی۵۳۸۹۰۸۰۰۶۸ با جز سهم۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک ششدانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۸۰۲۹۱ تاریخ۱۳۹۲/۰۱/۲۸ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی۸۱۴۲۹۴ سری ب سال ۹۱ که در صفحه ۳۲۹ دفتر املاک جلد۱۳۴۹ ذیل شماره ۲۰۱۴۰۴ ثبت و صادر گردیده است بعلت مفقود شدن سند مالکیت، تقاضای صدور المثنی سند مالکیت پلاک مذکور را نموده است که در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت (اصلاحی ۸۰/۱۱/۸) مراتب در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه شخص یا اشخاصی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود باشند ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار این آگهی اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید دریافت نمایند. بدیهی است در صورت انقضاء مهلت مقرر و عدم وصول اعتراض و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نگردد طبق مقررات المثنی سند مالکیت صادر و تسلیم خواهد شد. (شناسه آگهی۱۲۷۵۷۸۲)

۱۵۶۲۵/م الف — مجید زاهدی منش- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ولیعصر تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای بیژن حبیب زاده بوکالت از خانم نادیا نجفی بموجب وکالتنامه شماره ۲۳۷۹۷ مورخ۱۴۰۰/۱۰/۱۸ دفترخانه۸۹۸ تهران و با تسلیم استشهادیه گواهی شده بشماره ۱۲۲۹۴ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۱۸ دفترخانه۸۹۸ تهران، طی درخواست وارده بشماره ۴۹۰۲۴۲۹۸ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۱ و با اعلام اینکه : ششدانگ عرصه و اعیان یکدستگاه آپارتمان مسکونی واقع در سمت شرقی طبقه همکف بمساحت ۱۰۲/۷۸ مترمربع واقع در طبقه سوم که مقدار ۲ مترمربع آن بالکن است قطعه ۳ تفکیکی بشماره۸۳۸۵ فرعی از ۳۷۴۱ اصلی مفروز و مجزی شده از ۴۴۸ فرعی از اصلی مذکور بانضمام یکباب انباری قطعه۲ تفکیکی بمساحت۲/۴۵ مترمربع واقع در سمت شرقی طبقه همکف و یک واحد پارکینگ مسکونی قطعه یک تفکیکی بمساحت ۱۱ مترمربع واقع در شمالغربی طبقه همکف (با حق عبور از پارکینگ۴) و با قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات که ذیل شماره ثبت ۱۹۴۱۲۶ صفحه ۳۹۵ دفترجلد۱۲۹۴ املاک بنام آقای علی ابوالقاسمی و ذیل شماره ثبت ۱۹۴۱۲۷ صفحه ۳۹۸ دفتر جلد۱۲۹۴ املاک بنام خانم صدیقه حسین زاده حلوایی (هریک نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ) ثبت و صادر و تسلیم شده است و مع الواسطه بموجب سند قطعی شماره۱۵۰۲۰۰ تاریخ۱۳۹۹/۰۶/۰۵ دفترخانه اسناد رسمی شماره۹۰۹ تهران به خانم نادیا نجفی منتقل گردیده و بشماره دفتر الکترونیکی ۱۳۹۹۲۰۳۰۱۰۴۹۰۱۰۴۴۸ سند مالکیت اصلی بشماره چاپی۴۱۱۳۹۰ سری ه سال۹۸ صادر و تسلیم گردیده است و بموجب اسناد رهنی شماره۱۵۰۲۰ مورخ۱۳۹۹/۰۶/۰۵ و شماره ۱۵۰۱۹ مورخ۱۳۹۹/۰۶/۰۵ دفترخانه ۹۰۹ تهران در رهن بانک تجارت قرار گرفته است که بانک مرتهن طی نامه شماره ۱۶۹۳۸۰۵ مورخ۱۴۰۰/۱۱/۱۴ با صدور سند مالکیت المثنی و با حفظ کلیه حقوق مندرج در اسناد رهنی اعلام موافقت نموده است و وکیل ایشان ادعای مفقودی سند مالکیت بشماره فوق الاشعار را بعلت سهل انگاری نموده و تقاضای صدور المثنی سند مالکیت پلاک مذکور را نموده است، علیهذا در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت (اصلاحی ۸۰/۱۱/۸) مراتب در یک نوبت و در یکی از جراید آگهی میشود تا چنانچه شخص یا اشخاصی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود باشند، ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار این آگهی اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید دریافت نمایند. بدیهی است در صورت انقضاء مهلت مقرر و عدم وصول اعتراض یا در صورت اعتراض، اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نگردد، طبق مقررات و تشریفات اداری، المثنی سند مالکیت صادر و تسلیم مالک خواهد شد. رونوشت: ستاد اجرای حضرت امام (ره) جهت استحضار (شناسه آگهی۱۲۷۵۷۸۴) ۴

۱۵۶۲۶/م الف — مجید زاهدی منش- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ولیعصر تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم ملیح ملکی اصالتا و با تسلیم دو برگ استشهادیه تحت شماره ۴۱۴۷۴۲ مورخ۱۴۰۰/۱۰/۱۸ شناسه ۱۴۰۰۰۲۱۵۳۱۸۸۰۰۰۵۰۰ دفتر اسناد رسمی ۶۴۲ تهران طی وارده شماره ۱۱۴۷۰۲۵۹۰۶ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۱۸ مدعی فقدان سند مالکیت ششدانگ یک قطعه آپارتمان نوع ملک طلق با کاربری به پلاک ثبتی۶۰۰۸ فرعی از ۳۶۵ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۵۵۶ فرعی از اصلی مذکور، قطعه۱۲ در طبقه۳ و واقع در بخش۱۰ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک زیبادشت تهران استان تهران به مساحت ۸۳/۴۶ مترمربع مشخصات مالکیت: مالکیت ملیح/ ملکی فرزند محمدحسن شماره شناسنامه۶ تاریخ تولد۱۳۴۲/۰۱/۱۰ صادره از گرمسار دارای شماره ملی۴۶۰۹۷۱۸۶۴۲ با جز سهم۶ از کل سهم۶ بعنوان مالک ششدانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت۲۸۴۵ تاریخ ۱۳۸۴/۱۰/۵ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی۰۲۶۵۴۳ سری سال که در صفحه ۵۹ دفتر املاک جلد۱۷۵ ذیل شماره۴۷۴۷۲ ثبت گردیده است. با شماره مستند مالکیت۵۵۰ تاریخ ۱۳۹۹/۰۸/۲۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره۲ شهر گرمسار استان سمنان، موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی۰۲۶۵۴۳ سری سال که در صفحه ۵۹ دفتر املاک جلد۱۷۵ ذیل شماره۴۷۴۷۲ ثبت گردیده است. محدودیت: محدودیت دفتر املاک: رهنی شماره ۵۵۰ مورخ۱۳۹۹/۰۸/۲۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره۲ شهر گرمسار استان سمنان که بنفع بانک ملی ایران به مبلغ ۲۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به مدت۵ سال ثبت شده رهنی شماره۲۸۴۶ مورخ۱۳۸۴/۱۰/۰۵ که بنفع بانک مسکن ثبت شده رهنی شماره ۲۸۴۷ مورخ۱۳۸۴/۱۰/۰۵ که بنفع بانک مسکن ثبت شده. حال اعلام داشته که بعلت اسباب کشی سند مالکیت خود را مفقود و درخواست صدور المثنی سند مالکیت را نموده لذا مراتب باستناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم غیر از اسناد فوق و یا وجود سند مالکیت مذکور نزد خود می باشد از تاریخ نشر این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم و رسید دریافت نمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد به اعتراض بدون ارایه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نخواهد شد. پس از انقضای مهلت مزبور و نرسیدن واخواهی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات اقدام خواهد شد. (شناسه آگهی۱۲۷۵۷۹۲)

۱۵۶۲۸/م الف — رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زیبادشت تهران – منوچهر کاظم اصلانی