

برنامه تالارهای نمایشی مجموعه تئاتر شهر با پایان یافتن چهلمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر و مشخص شدن نحوه اجرای آثار نمایشی در روزهای پیش‌رو پس از شیوع سویه جدید کرونا، مشخص شد. تازه‌ترین برنامه تالارهای نمایشی مجموعه تئاتر شهر پس از مشخص‌شدن نحوه میزبانی گروه‌های نمایشی از مخاطبان در بی شیوع سویه جدید کرونا و رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی اعلام شد؛ این در حالی است که براساس تصمیمات گرفته شده در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، اسفندماه سالجاری محدودیت استفاده از ظرفیت ۵۰درصدی تالارهای تئاتر برای میزبانی از مخاطبان اعمال خواهد شد. براساس برنامه‌ریزی‌های انجام گرفته، نمایش «بی‌خوابی» به نویسندگی و کارگردانی سعید هاشمی‌پور اولین اثر نمایشی است که پس از برگزاری چهلمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر روز پنجشنبه بیست وهشتم بهمن‌ماه در تالار سایه مجموعه تئاتر شهر به صحنه رفت. در این اثر نمایشی رضا بهرامی، علی تابع‌امام، هورا سلیمانی، سحر گل شیرازی، امین نبی الهی به عنوان بازیگر حضور داشتند. تئاتر «خانه سیاه است» عنوان دیگر نمایش جدید تئاتر شهر به نویسندگی و کارگردانی محسن اردشیر است که از روز یکشنبه اول اسفندماه، ساعت ۱۹ با مدت زمان ۶۰دقیقه و قیمت بلیت ۷۰ هزار تومان در تالار اصلی تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. در نمایش «خانه سیاه است» که به گفته دست‌اندرکارانش نمایشی که یاب آثار، اشعار و زندگی فروغ فرخزاد است علی قاجاری، محمدرضا شریفی، علیرضا شریفی، پونه قدیری، محمد امین پازوکی، هانیه بذرافشان، فاطمه موسوی، آرزو صراف‌زانی، امیرحسین اسفندیاری، لیلا بروقه، المیرا حسنلو، فروغ درویش‌زاد، سوزان عمران، پارسا جوهری فرد، شکینیا رنجبر، مریم موسوی، کوثر نعمتی، محمد محنتی، آوا مهماندوست، رحمان اسماعیلی، پریسا حسن‌زاده، مبینا رحیمی، دالیا خدندانی، فاطمه زهرا آقائی، شایان میرحسینی، مهران عبدی، پیام زمانی، پریناپور، نرگس میرتاج، ابوالفضل شاکری، افسانه زنگنه، فاطمه شیخلر، علی نعمتی، آرمینا لطیفی به عنوان بازیگر حضور دارند. در تالار چهارپرسو نیز نمایش «احتمالات» به نویسندگی و کارگردانی علی شمس و بازی عزالدین توفیق، امیر باباشاهی، آرش اشاداد، محمد امین پازوکی، دانیال خیری خواه، نسرین درخشان‌زاده، فرزین محدث، بهاره افشاری، افسانه کمالی که از اواخر آذرماه سالجاری روی صحنه رفته بود، به دلیل استقبال تماشاگران پس از برگزاری جشنواره تئاتر فجر از روز یکشنبه اول اسفندماه، ساعت ۲۰ با مدت زمان ۱۰۰ دقیقه و قیمت بلیت ۶۰هزار تومان اجراهای خود را ادامه خواهد داد. در خلاصه‌داستان این نمایش آمده است: «احتمال هم‌نشین‌شدن هر کسی با هر کسی یا هر کسی با هر چوچی یا هر چوچی با هر چوچی در هر حالی ممکن است.» برنامه جدید تالار قشقایی نیز اطلاع‌رسانی خواهد شد.

جهان

کوتاه

برگزاری مانورهای

موشک بالستیک و کروز روسیه

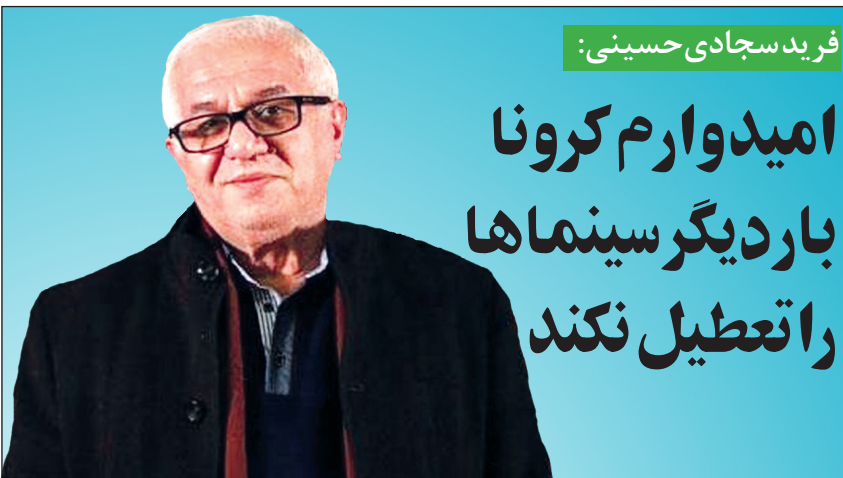
وزارت دفاع روسیه اعلام کرد که رئیس‌جمهور این کشور شخصا بر تمرین نظامی که شامل پرتاب‌های تمرینی متعدد موشک‌های بالستیک قاره‌پیما و موشک‌های کروز است، نظارت خواهد کرد. به گزارش فارس، طبق اعلام وزارت دفاع روسیه، «ولادیمیر پوتین» رئیس‌جمهور این کشور بر تمرین‌های نظامی با حضور «نیروهای راهبردی» روسیه که شامل پرتاب موشک‌های بالستیک و کروز می‌شود، نظارت خواهد کرد. اخبار مربوط به این رزمایش در حالی منتشر می‌شود که در میانه تنش‌های غرب و مسکو بر سر اوکراین، روسیه از عقب‌نشینی نیروهایش خبر داده‌است. وزارت دفاع روسیه روز جمعه گفت که پوتین «بر یک تمرین برنامه‌ریزی شده نیروهای بازدارندگی استراتژیک... که طی آن موشک‌های بالستیک و کروز پرتاب خواهد شد» نظارت خواهد کرد. در این بیانیه آمده است که در این تمرینات، نیروی هوایی، واحدهای منطقه نظامی جنوب و همچنین ناوگان شمال و دریای سیاه روسیه شرکت خواهند کرد.

احضار دونالد ترامپ و ۲ فرزندش به دادگاه

دادستان کل ایالت نیویورک در ادامه بررسی پرونده‌های حقوقی تجارت خانوادگی ترامپ، رئیس‌جمهوری پیشین آمریکا و ۲ فرزند ارشد وی را برای ارائه شهادت به دادگاه احضار کرد. به گزارش ایرنا به نقل از تارنمای روزنامه گاردین، «لتیشیا جیمز» دادستان کل ایالت نیویورک به «دونالد ترامپ» رئیس‌جمهوری پیشین آمریکا و ۲ فرزندش دستور داده‌است تا ظرف سه هفته آینده در راستای بخشی از تحقیقات جدی در مورد دستکاری در ارزیابی دارایی‌های متعلق به کسب و کار خانوادگی حضور یابند. این حکم و احضار «دونالد جونیور ترامپ» و «یوانکا ترامپ» به منزله شدیدی تحولات قانونی برای این رئیس‌جمهوری پیشین است. خانواده ترامپ در تلاش هستند تا از درخواست دادستان کل ایالت نیویورک برای ارائه اسناد، اطلاعات و شهادت جلوگیری کنند. گفته می‌شود دادستان کل ایالت نیویورک در حال بررسی این موضوع است که آیا سازمان ترامپ از ارزیابی‌های «همراه‌کننده» برای دارایی‌های خود با هدف دریافت وام و کاهش بار مالیاتی خود استفاده کرده‌است یا خیر. گاردین در ادامه نوشت: پس از یک جلسه استماع دو ساعته در روز پنجشنبه، قاضی دادگاه استدلال‌های مطرح‌شده از سوی وکلای ترامپ را رد کرد. وکلای رئیس‌جمهوری پیشین استدلال کردند که دادگاه نباید ترامپ را در پرونده مدنی تحت بازجویی قرار دهد، به دلیل اینکه این اطلاعات می‌تواند علیه او در دادرسی کیفری که در جریان است مورد استفاده قرار گیرد. براساس حکم قاضی، ترامپ اکنون باید ظرف ۲۱ روز شهادت دهد و طی ۱۴ روز اسناد و اطلاعات لازم را تحویل دهد. این اتفاق دومین ضربه سخت برای ترامپ در فاصله یک هفته‌است.

فرید سجادی حسینی:

امیدوارم کرونا باردیگر سینماها را تعطیل نکند



محسن قرایی و سایر بازیگران و عوامل لذت بردم. وی در همین راستا ادامه داد: از یک سو فیلمنامه خوب فیلم سینمایی «بی‌همه چیز» و از سویی تیم بسیار حرفه‌ای آن باعث می‌شوند که شما به عنوان بازیگر از حضور در چنین پروژه‌ای لذت ببرید، برای من هم همین‌طور بود، وقتی در یک اثر سینمایی این دقت در ساخت رعایت می‌شود، بازیگر احساس می‌کند در اثری حرفه‌ای قرار گرفته و قرار است تا با نتیجه‌ای خوب همراه شود. بازیگر فیلم سینمایی «بی‌همه چیز» در همین رابطه اظهار کرد: خوشبختانه این فیلم در دوره قبل جشنواره فیلم فجر خوش درخشید و در اکثریت

بخش‌ها رکورددار بود، تا آنجا که می‌دانم این اتفاق در اکران هم برای این فیلم افتاده و مخاطبان رضایت بسیاری از تماشای اثر دارند، به‌نظر من دلیل اصلی این رضایت جدی گرفتن اثر در تمامی بخش‌هاست، شما وقتی از هیچکدام از خواسته‌های خود در ساخت یک فیلم خوب کوتاه نیابید به محصولی همچون «بی‌همه چیز» می‌رسید. وی نسل جوان کارگردانان همچون «محسن قرایی» را خوش‌فکر خواند و افزود: کارگردانان جوان با خودشان زبان تازه‌ای را به سینما می‌آورد که جذاب‌است، البته که گاهی باید به آنها فرصت از موم

مخصوصا آشنایی‌شان به سینمای روز جهان باعث می‌شود که از زبان خاصی در سینما بهره‌مند باشند. بازیگر فیلم سینمایی «فروشنده» در همین رابطه اضافه کرد: کارگردانی بسیار توانمند شکل گرفت، وی می‌دانست که از فیلم چه می‌خواهد و همین عاملی بود تا اثر مسیر درستی را پیش برود. سجادی حسینی ادامه داد: سینمای امروز باید به جوانان سپرده شود، آنها ایده و خلافت دارند، سینمای ما برای اینکه در آینده خود سینمایی جهانی و خلاق ببیند از همین امروز باید به کشف استعدادهای جوان فیلمسازی بپردازد، خوشبختانه جشنواره فیلم فجر در سال‌های گذشته نشان داده که همیشه کارگردانان کاراولی باعث شگفت‌زدگی ما می‌شوند و همان کارگردان‌های کاراولی بعداز چند اثر به فیلمسازان به‌نام تبدیل می‌شوند. وی پیرامون وضعیت سینما در سال آتی خاطرنشان کرد: متأسفانه بازیگر شاهد شیوع موج جدیدی از بیماری کرونا هستیم، امیدوارم این وضعیت با مدیریت درست حل شود تا بازیگر شاهد تعطیلی سینماها به دلیل بیماری کرونا نباشیم، امید من برای سال آینده صرفا پایان این بیماری منحوس است.

«کارن همایونفر» موسیقی «خوشنام» رامی‌سازد



با بازی هومن حاجی‌عبداللهی، امیر کرلایی‌زاده، عباس جمشیدی‌فر، امیر غفارمنش و بازیگرانی جدید که به‌زودی اطلاع‌رسانی می‌شود، ادامه پیدا خواهد کرد. حمید لولایی،

و... موسیقی متن ساخته است و به‌زودی کار آهنگسازی روی سریال «خوشنام» را آغاز می‌کند. زالی ادامه داد: تصویربرداری سریال «خوشنام» در هفته پیش‌رو در باشگاه سوارکاری

کارن همایونفر موسیقی متن سریال «خوشنام» به کارگردانی علیرضا نجف‌زاده و تهیه‌کنندگی احمد زالی را می‌سازد. تصویربرداری این مجموعه تلویزیونی تا هفته آینده در باشگاه سوارکاری ادامه پیدا خواهد کرد. احمد زالی، تهیه‌کننده «خوشنام» گفت: کارن همایونفر برای سریال «خوشنام» موسیقی متن می‌سازد. او که تاکنون ۳ بار موفق به دریافت سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر شده‌است، برای سریال‌هایی چون «صاحبدلان»، «غما»، «حلقه‌سبز»، «قلب‌بخ»، «تنهایی لایلا»، «دادستان»

«کوثری»

در «شهر خاموش»



باران کوثری بازیگر فیلم سینمایی «شهرخاموش» به کارگردانی احمد بهرامی شد. فیلم سینمایی «شهرخاموش» به کارگردانی احمد بهرامی و تهیه‌کنندگی رضا محقق در اطراف تهران کلید خورد و فیلمبرداری این روزها در همان لوکیشن ادامه دارد. همزمان با آغاز فیلمبرداری این اثر، باران کوثری به‌عنوان اولین بازیگر پروژه جلوی دوربین مسعود امینی تیرانی رفت. «شهرخاموش» اولین همکاری باران کوثری با احمد بهرامی در مقام کارگردان و رضا محقق تهیه‌کننده است. احمد بهرامی فیلم‌های سینمایی «پناه» و «دشت خاموش» را کارگردانی کرده و رضا محقق نیز پیش از این فیلم‌های موفق «خوب‌سنگ می‌زند»، «میسرو» و «پرو» و... تهیه کرده‌است.

امین حیایی

در «غریزه»



به‌تازگی ویدئوی کوتاهی از بازی امین حیایی در فیلم سینمایی «غریزه» تازه‌ترین ساخته سیاهش اسعدی منتشر شده‌است. فیلم سینمایی «غریزه» آخرین ساخته سیاهش اسعدی است که مدتی است تدوین و موسیقی آن پایان‌یافته و هم‌اکنون مراحل پایانی صداگذاری را توسط علیرضا علویان طی می‌کند. بازیگران و عوامل اصلی فیلم عبارتند از: امین حیایی، پانته‌ا پناهی‌ها، حضور: زاله صامتی، و بسا معرفی دو چهره جدید در نقش‌های اصلی فیلم که در آینده نزدیک از آنها رونمایی خواهد شد. همچنین فرهاد شریفی، افشین سنگ‌چاپ، پردیس پورعبیدی، لادن زاوهوند، با معرفی: رضا کرد سایر بازیگران «غریزه» هستند.

خبر

وزیر ارشاد خبر داد

تخصیص ۳ هزار میلیارد

برای پروژه‌های نیمه‌تمام فرهنگی

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از تخصیص ۳ هزار میلیارد تومان در ۱۴ سفر استانی دولت برای تکمیل پروژه‌های این وزارتخانه خارج از اعتبارات وزارتخانه متبوع خبر داد. محمد مهدی اسماعیلی در شانزدهمین نشست مجمع عمومی فرهنگستان هنر با اشاره به نقش فرهنگستان هنر به‌عنوان پشتوانه اصلی فکری در تصمیم‌گیری‌های حوزه فرهنگ گفت: استاید و گروه‌های مختلف عضو این فرهنگستان می‌توانند در تصمیم‌گیری‌های وزارت فرهنگ تأثیرگذار باشند. اسماعیلی در این نشست با اشاره به مأموریت‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در مدیریت کلان فرهنگ و هنر کشور از موضوع مرجعیت فرهنگی به‌عنوان یکی از مهم‌ترین برنامه‌های این وزارتخانه در دولت مردمی یاد و اظهار کرد: یکی از محورهای اصلی برنامه‌های پیشنهادی من در فرایند رای اعتماد از سوی مجلس شورای اسلامی، بازگرداندن مرجعیت فرهنگی به این وزارتخانه در حوزه مدیریت فرهنگی و هنری کشور بود. در این برنامه جامع، گستردگی وظایف نه به‌دلیل وسعت حوزه فعالیت وزارت فرهنگ بلکه به‌دلیل سیاست‌گذاری متمرکز برای اصلاح رویه‌ها و پیشرفت منطقی در این حوزه قلمداد شده است. رئیس شورای هنر کشور افزود: دولت مردمی به این مساله که فرهنگ و هنر باید پیشران نظام حکمرانی کشور قرار بگیرد توجه ویژه‌ای دارد و این امر مهم به‌عنوان یک شعار بلکه به مثابه راهنمای عمل در دولت مردمی، مورد توجه شخص رئیس‌جمهور است. وی در ادامه حضور رئیس محترم در موزه هنرهای معاصر و دیدار با اساتید فرهنگی و هنری و دستورات صریح او برای اقدامات موثر در حوزه فرهنگ و هنر را شاهدهی بر این امر دانست. اسماعیلی در ادامه با اشاره به اهمیت تقویت زیرساخت‌های فرهنگی بیان کرد: ما اکنون در سفرهای استانی با پروژه‌های نیمه‌تمام فرهنگی و هنری بسیاری روبه‌رو هستیم که نیازمند تکمیل و اتمام برای استفاده عمومی است. وزیر فرهنگ در همین راستا از تخصیص ۳ هزار میلیارد تومان در ۱۴ سفر استانی دولت برای تکمیل پروژه‌های این وزارتخانه خارج از اعتبارات وزارتخانه متبوع خبر داد و افزود: تالار مرکزی اراک، تالار مرکزی ارومیه، تالار مرکزی ساری و همچنین تالار مرکزی گرگان از جمله مراکز است که در همین راستا بودی به بهره‌برداری می‌رسند. اسماعیلی با اشاره به اینکه همواره در حوزه فرهنگ و هنر از کمبود بودجه گلایه وجود داشته‌است افزود: این امر در لایحه بودجه سال آینده مورد توجه قرار گرفته و بر همین اساس ۲۰ درصد از اعتبارات تمام دستگاه‌ها و شرکت‌های دولتی طبق آیین‌نامه‌ای که وزارت فرهنگ به فرهنگ دولتی می‌رساند به‌طور اختصاصی در حوزه فرهنگ هزینه می‌شود. اسماعیلی عنوان کرد: شخصیت‌های عضو این فرهنگستان مهمی نمادهای اصیل فرهنگ و هنر کشورمان هستند که سیاست مانگاه تعاملی با تمامی این سرمایه‌های فرهنگ و هنر است. اسماعیلی در پایان با اشاره به برگزاری رویداد مهم بین‌المللی هفته حکیم نظامی از برگزاری رویداد بین‌المللی نوروز در آغاز قرن جدید شمسی با حضور وزرای فرهنگ کشورهای عضو حوزه نوروز به میزبانی ایران خبر داد و مطرح کرد: با توجه به اهمیت بالای این رویداد رئیس‌جمهور در مراسم افتتاحیه این رویداد شرکت خواهد کرد.

گزارش

دولت «بایدن» از تعطیلی گریخت

مجلس سنای آمریکا باامداد جمعه با تصویب طرحی از تعطیل‌شدن دولت «جو بایدن» جلوگیری کرد. به گزارش فارس، مجلس سنای آمریکا باامداد جمعه طرحی را برای جلوگیری از تعطیلی دولت «جو بایدن»، رئیس‌جمهور آمریکا به تصویب رساند. طبق گزارش پایگاه خبری هیل، سناتورها با ۶۵ رأی موافق و ۲۷ رأی مخالف این طرح را که خواستار تأمین مالی دولت تا ۱۱ مارس (۲۰ اسفند) است به تصویب رساندند. مجلس نمایندگان آمریکا هم هفته گذشته طرح مشابهی به تصویب رساند. این طرح که در قوانین آمریکا به منع مالی دولت را تا پایان ماه سپتامبر به قانونگذاران آمریکایی حدود ۳ هفته دیگر فرصت می‌دهد مذاکرات خود را برای توافق بر سر لایحه بودجه‌ای که منابع مالی دولت را تا پایان ماه سپتامبر تأمین می‌کند ادامه دهند. چنانچه سناتورها این لایحه را به تصویب نمی‌رسانند دولت جو بایدن عملا از آن باامداد شنبه وارد وضعیت تعطیل می‌شد. لایحه بودجه دولت آمریکا زمان‌بندی شده هستند و در صورتی که بودجه بعدی تا موعد مشخصی تصویب نشود، دولت وارد وضعیت تعطیل می‌شود. همین موجب شده تا دولت‌های زمانه و ادوار مختلف کنگره از این ضرب‌الاجل‌های زمانی به‌عنوان اهرمی برای تأیید سیاست‌ها و طرح‌های مدنظر خود استفاده کنند. اعضای کنگره آمریکا می‌توانند با تصویب قطعنامه‌ای به نام «قطعنامه ادامه فعالیت» از تعطیلی دولت جلوگیری کنند. توافقی بر سر این قطعنامه به معنی این است که دولت فدرال می‌تواند به فعالیتش ادامه دهد و نمایندگان کنگره فرصت بیشتری برای مذاکره درباره لایحه بودجه دارند. آخرین بار که دولت آمریکا تعطیل شد اواخر سال ۲۰۱۸ بود که تا ژانویه ۲۰۱۹ به مدت ۳ روز به‌طول انجامید. این تعطیلی که در دوران ریاست‌جمهوری «دونالد ترامپ» اتفاق افتاد طولانی‌ترین تعطیلی دولت فدرال بوده‌است. بررسی‌ها نشان می‌دهد تعطیلی ۱۶ روزه دولت در سال ۲۰۱۳ باعث زیان ۲۴ میلیارد دلاری به فعالیت‌های اقتصادی آمریکا شد. اداره بودجه کنگره برآورد کرده در تعطیلی سال ۲۰۱۸-۲۰۱۹ هم به اقتصاد آمریکا ۱۱ میلیارد دلار به‌صورت مستقیم زیان وارد شد. این اداره بودجه محاسبه زیان‌های غیرمستقیم امکان‌پذیر نبوده‌است. هنگام تعطیلی، بخشی از کارکنان نهادهای رده بالای دولتی بر سر کار باقی می‌مانند، اما از اکثر کارمندی که به مشاغل شان اهمیت حیاتی ندارد خواسته می‌شود به منزل بروند. این کارکنان پارک ملی، موزه‌ها و اماکن تفریحی سر کار حاضر نمی‌شوند. چهار سال پیش که دولت آمریکا تعطیل شد به ۸۵۰ هزار کارمند دولتی مرخصی اجباری داده شد. به کارمندیانی که به آنها مرخصی اجباری داده می‌شود، حقوق پرداخت می‌شود، اما مشکل آنجاست که آنها اغلب نمی‌دانند پولشان را چه کسی دریافت می‌کند.

معاون وزیر امور خارجه روسیه:

ادعاهای آمریکا پیرامون اوکراین مایه تأسف است



معطوف می‌کند. «ورشینین با رد ادعاهای «آنتونی بلینکن» وزیر امور خارجه آمریکا گفت، نیروهای روس در خاک روسیه هستند و همان‌جا نیز خواهند ماند و از دو روز پیش برخی یگان‌ها با اتمام برخی رزمایش‌ها، در حال بازگشت به پایگاه خود هستند.» بلینکن حین سخنرانی در این نشست گفت: روسیه باید از تصمیم خود برای به‌رانداختن جنگ علیه اوکراین عقب‌نشینی کرده و اعلام کند قصد تهاجم علیه این کشور را ندارد و پس از برگرداندن هواپیماهای جنگی و

«اوکراین به شکل لوجوانه از اجرای مفاد توافق مینسک خودداری می‌کند و برای عمل به آن بهانه می‌آوردند. تلاش‌ها برای مصلح جلوه‌دادن روسیه و رفع تقصیر از اوکراین، بیهوده و بی‌اساس است.» معاون وزیر امور خارجه روسیه افزود: «قای بلینکن لیستی از تحریکاتی را ردیف کرد که ممکن است به‌عنوان زمینه‌ای برای حمله به اوکراین استفاده شوند و این مایه تأسف است. حتی می‌توانم بگویم این اظهارات خطرناک هستند زیرا توجیه بیشتری را به این جو مشتع

هشدار پلیس کانادا:

مجازات شدید در انتظار معترضان است

تأمین مالی جمعی را تحت نظارت قوانین مرتبط با «تأمین مالی تروریسم» قرار می‌دهد. کامیون‌داران مخالف با محدودیت‌های مربوط به شیوع کرونا در کانادا از حدود سه هفته پیش جاده‌ها را در مرکز شهر مسدود کرده‌اند. این جنبش، الهام‌بخش تظاهرات‌های ضددولتی در کشورهای دیگر شده و به‌صورت موقت، گذرگاه‌های مرزی آمریکا با کانادا را در حالت تعطیل درآورد. پلیس در اتاوا نیز به تهدیدهایی مشابه متوسل شده‌است. رئیس موقت پلیس در اتاوا، «استیو بل» گفت که پلیس متعهد است معترضان را از مرکز شهر خارج کند. او افزود: «ما منابع‌مان را تقویت کرده‌ایم، برنامه‌ریزی‌های لازم را انجام داده‌ایم و آماده‌ایم وارد عمل شویم. اقدام ما قریب‌الوقوع است.» بل ادامه داد: «خطاب به کسانی که در حال برگزاری تظاهرات‌های غیرقانونی هستند می‌گویم اگر می‌خواهید به اختیار خودتان بروید الان وقت رفتن است. موعد شما در شهر ما تمام شده و باید خارج شوید. «پات.کینگ»، یکی از سازمان‌دهندگان این



تظاهرات‌ها به خبرگزاری رویترز بیان داشت: «من هیچ‌جا نمی‌روم. مالیات داده‌ام تا اینجا باشم.» پلیس گفته قرار است دسترسی به مرکز اتاوا را محدود کند. گروهی دیگر از افسران پلیس، دور برخی از ساختمان‌های دولتی را حصار کشیده‌اند. پلیس علاوه بر این با پخش اعلامیه‌هایی بین رانندگان کامیون‌ها به آنها درباره «مجازات شدید» هشدار داده‌است. ترودو در یک کنفرانس خبری اظهار کرد: «مسدود بودن راه‌ها به اقتصاد ما آسیب می‌زند و امنیت عمومی را به‌خطر می‌اندازد. ما نمی‌توانیم و نخواهیم گذاشت که فعالیت‌های غیرقانونی و خطرناک ادامه یابد.»