

آرمان ملی: وزیر نفت با بیان اینکه ایران مطلوب‌ترین گزینه برای انتقال گاز به شرق و غرب است، گفت: اعمال تحریم‌های یکجانبه علیه‌اعضای مجمع نه تنها ناقض قوانین بین‌المللی، بلکه امنیت انرژی جهان را به خطر می‌اندازد. جواد اوجی، وزیر نفت در آستانه برگزاری ششمین نشست سران GECF در دوحه با اشاره به نقش راهبردی این مجمع در صادرات گاز جهان اظهار کرد: اعضای مجمع کشورهای صادرکننده گاز در شرایط سخت شیوع ویروس کرونا پددرستی نقش خود را در عرضه پایدار گاز در جهان ایفا کردند. او یکی از مهم‌ترین آموخته‌های همه‌گیری کرونا را توجه هر چه بیشتر به نقش و اهمیت همکاری‌های بین‌المللی دوجانبه و چندجانبه و تعاملات راهبردی با سازمان‌ها و مجامع انرژی بیان کرد و افزود: مجمع کشورهای صادرکننده گاز با توجه به دوران گذار انرژی ارتقای امنیت عرضه گاز طبیعی در بازارهای منطقه‌ای و جهانی را به‌عنوان سوخت قابل دسترسی و دوستدار محیط زیست در سطح جهان، به‌ویژه ملل دچار فقر انرژی در دستور کار خود قرار داده است. وزیر نفت از ایران به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین دارندگان ذخایر اثبات‌شده گاز طبیعی جهان نام برد و بایبان اینکه ایران با داشتن ۳۳۸ هزار کیلومتر شبکه داخلی گازرسانی، از کشورهای پیشرو در این زمینه است، به موضوع سیاست‌زایی از همکاری‌های اعمال تحریم‌های یکجانبه می‌تواند جریان پایدار گاز طبیعی در سطح جهان را با اختلال روبه‌رو و امنیت عرضه گاز طبیعی را به مخاطره بیندازد. اوجی بر ضرورت سیاست‌زایی از همکاری‌های بین‌المللی و جهانی گاز تأکید کرد و گفت: اعمال تحریم‌های یکجانبه علیه اعضای مجمع نه تنها ناقض قوانین بین‌المللی، بلکه امنیت انرژی جهان را به خطر می‌اندازد. او سیاست وزارت نفت در دولت سیزدهم را همکاری راهبردی با کشورهای منطقه و همچنین اعضای مجمع کشورهای صادرکننده گاز بیان کرد و افزود: ایران با توجه به موقعیت جغرافیایی و زیرساخت‌های موجود می‌تواند مطلوب‌ترین گزینه برای انتقال گاز به شرق و غرب باشد. وزیر نفت از قطر و سعد الکعبی، وزیر انرژی این کشور به‌خاطر میزبانی ششمین نشست سران مجمع کشورهای صادرکننده گاز قدردانی کرد. اوجی، همچنین درباره جزئیات برگزاری ششمین اجلاس سران کشورهای صادرکننده گاز گفت: فردا (سه‌شنبه، سوم اسفندماه) به‌صورت رسمی ششمین نشست مجمع کشورهای صادرکننده گاز با حضور رئیس‌جمهوری آغاز به‌کار می‌کند. او افزود: در این نشست رؤسای جمهوری و نمایندگان ۱۱ کشور عضو همچون الجزایر، مصر، ایران، لیبی، نیجریه، قطر، روسیه، ونزوئلا و اعضای ناظر شامل آذربایجان، عراق، مالزی، تروژ، پرو و امارات متحده عربی حضور دارند. وزیر نفت تصریح کرد: فردا رأس ساعت ۱۰ صبح ششمین نشست مجمع کشورهای صادرکننده گاز با خوشامدگویی امیر قطر آغاز به‌کار خواهد کرد، پس از آن سخنرانی دبیر کل این مجمع و سپس سخنرانی رؤسای جمهوری کشورهای عضو از جمله ایران انجام می‌شود. وزیر نفت به سهم ۴۵ درصدی مجمع کشورهای صادرکننده گاز در تجارت نفتی را اشاره کرد و گفت: کشورهای عضو این مجمع هم‌کنون ۶۵ درصد از ذخایر گازی جهان را در اختیار دارند. اوجی با تأکید بر اینکه امنیت انرژی در جهان محور اصلی ششمین اجلاس مجمع کشورهای صادرکننده گاز خواهد بود، گفت: تأمین امنیت عرضه و تقاضای گاز در جهان از دیگر مباحث مورد تأکید در این دور از اجلاس مجمع خواهد بود؛ ایران با داشتن دومین ذخایر اثبات شده گاز در دنیا می‌تواند در تأمین بلندمدت انرژی در این کشور نقش مهمی را ایفا کند. او گاز طبیعی را ارزان‌ترین و پاک‌ترین سوخت در منطقه خاورمیانه و جهان خواند و گفت: ایجاد تنش بین روسیه و غرب و افزایش تقاضای انرژی پس از پایان ویروس عالم‌گیر کرونا می‌تواند از جمله دلایلی باشد که این دور از نشست مجمع کشورهای صادرکننده گاز را حائز اهمیت کرده‌است.

دیدگاه

نیاز قطر

به‌بازارکشاورزی ایران

ادامه از صفحه اول/
همه باید از اقدامات خوب دولت حمایت کنند و اکنون که رئیس‌جمهور مصمم است روابط کشور با همسایگان را تقویت کند به طریق اولی باید مورد تشویق قرار گیرد گرچه هر جا و هر اقدامی که منافع ملی را تأمین و بنیه اقتصادی کشور را تقویت کند باید مورد حمایت همه گروه‌ها قرار گیرد. میزان مبادلات مالی ایران و قطر اکنون در حدود یک میلیارد دلار است که واقعا این رقم بسیار ناچیز است. ایران و قطر دو کشور ثروتمند هستند و همین کشور با برخی از کشورهای نزدیک به ما تا ۲۰ میلیارد دلار مراروده مالی دارد و این در حالی است که روابط ایران و قطر همیشه دوستانه و پایدار بوده است لذا اینکه در گذشته چه عواملی مانع توسعه روابط اقتصادی و مالی بین دو کشور شده، باید مورد مطالعه و سالی شناسی قرار گیرد. قطر بازار بسیار خوبی برای محصولات کشاورزی ایران است. ایران، قطر و روسیه بزرگ‌ترین دارندگان منابع و ذخائر گاز در جهان هستند. لذا سفر دوحه می‌تواند مبنای خوبی برای توافق با کشور میزبان در رابطه با مدیریت بازار جهانی گاز اعم از استخراج، قیمت‌گذاری و صادرات باشد لذا امیدوارم سفر هیات ایرانی، سطح روابط اقتصادی و تجاری بین دو کشور را افزایش دهد که رقم مبادلات مالی ایران و قطر به رقم بهتری برسد.

سه‌شنبه

۱۳۰۵۰۱۲۰۵۳

۲۰ رجب ۱۴۴۳ / ۲۲ فوریه ۲۰۲۲

سال‌ینچم

شماره ۱۲۴۰

armanmeli.ir

«آرمان ملی» از عقب‌ماندگی ایران در صادرات فرش دستباف گزارش می‌کند:

صنعت بی‌رانت فرش دستباف؛ در مسیر سقوط

بی‌مسئولیتی؛ نقش فرش دستباف ایرانی شد

فرش زیر پای صادرکنندگان فرش دستباف را کشیدند

آرمان ملی – محمدسیاح: ایران در سال‌های پیش از تحریم یکی از بزرگ‌ترین صادرکنندگان فرش در جهان بود؛ در آمد ایران از صادرات فرش دستباف بیش از ۱.۲ میلیارد دلار در سال‌های اوج خودش بوده ولی این روند رفته رفته با بروز مشکلات و عدم توجه مسئولان برای حل، روبه‌زال گذاشت و به جایی رسید که تقریباً فرش دستباف ایرانی از خانه خریداران رفت و جایش را رقبای فرصت‌طلبی چون چین و ترکیه گرفت؛ اهر چند که فرش دستباف ایرانی رقیبی در جهان ندارد، اما عدم توجه به حل معضلات در این حوزه به عمیق‌تر شدن فاصله‌فعالان این عرصه با بازار جهانی شد؛ از آنجا که مسئولان هم همیشه در خواب غفلت بوده‌و از بار مسئولیت خود شانه خالی می‌کنند؛ تا امروز اظهار نظر قابل قبولی از آنها دیده نشده‌است؛ در مقابل فعالان عرصه فرش دستباف ایران در حوزه‌های مختلف از مشکلات همیشه در باره مشکلات این حوزه هشدار داده و سعی کردند برای حل آن از مسئولان کمک بگیرند و نتیجه این تلاش‌ها این است که امروز سهم ایران از بازار صادراتی فرش دستباف از ۱.۲ میلیارد دلار به حدود ۵ تا ۶۰ میلیون دلار رسیده که این برای این صنعت یعنی هیچ عبدا…! آحراری، پژوهشگر و عضو انجمن فرش فرش ایران ۸ مهر ۱۳۹۹، درباره آمار کارگاه‌های قالی بافی گفته بود: «آمار مستندی درباره کارگاه‌های قالی‌بافی وجود ندارد، تا به حال مرکز آمار درباره فرش دستباف آمار گیری نکرده است، آماری که نقل می‌شود به علت ثبت نام افراد در بخش صنوف بوده که از آن به دست آمده‌است. حداکثر تعداد بافندگان در شرایط فعلی یک میلیون بافنده بوده و دو نیم تا سه میلیون متر مربع فرش بافته می‌شود. در دوده اخیر در تولید فرش کاهش داشتیم. می‌توان گفت حتی فرار بافندگان در این حوزه داشتیم. مقدار دستمزدی که بافندگان می‌گیرند تا یک چهارم حقوق وزارت کار است. بسته به نوع فرش در شت بافت یا ریز بافت بین شصت تا هشتاد در صد دستمزد بافنده‌است.» علیرضا قاری، مؤسس و عضو هیات رئیسه اتاق فکر فرش دستباف ایران هم با اشاره به اینکه قیمت خرید محصولات قالیبافان بسیار پایین است، اظهار کرد: «به دلیل نداشتن ساختارهای پشتیبان در روستاها، مشکلات اقتصادی کشاورزان، نداشتن امکانات و نداشتن حامی، تولیدات این افراد با قیمت پایین خرید می‌شود.» عبدا…، بهرامی، ریاست اتحادیه به سراسری تعاونی‌های تولیدکنندگان فرش دستباف شهری هم درباره تسهیلات داده شده به این حوزه گفته بود: «اتحادیه در اجرا هیچ‌گونه ابزاری در خرید و صادرات و ترانز نامه‌نقشی نداشته و ابزاری که اتحادیه به سراسری باید داشته باشد که بتواند از بافنده حمایت کند ندارد. اگر تسهیلات داده شده به صورت خرید و پر گرفته بوده و سیاست گذاری کلان انجام نشده و این تسهیلات بدون نظارت بوده و برای تأمین مواد اولیه هم حتی تسهیلاتی داده نشده‌است.»

صادر شده که این آمار نشان دهنده آن است که صادرات فرش ایران در سال گذشته نسبت به سال ۹۸ به لحاظ وزنی رشدی ۱۶.۴ درصدی و به لحاظ ارزشی افتی ۹.۴ درصدی را به خود دیده‌است.

خواسته صنعت فرش از دولت

محمد علی زرینه کفش، رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و بافندگان فرش دستباف با بیان اینکه دولت سیزدهم باید برای صنعت فرش کاری انجام دهد؛ گفت: «مسئولان برای تولید فرش دستباف کاری نکرده‌اند و هرچه از این هنر باقی مانده بود مربوط به پیشینیان کشور است و تولیدکنندگان فعلی برای توسعه صنعت فرش دستباف گام درستی برنداشته‌اند.» او معتقد است: «در دولت سیزدهم امیدواریم بهای زیادی به تولید فرش دستباف بدهد به صورتی که می‌توان طراحان فرش دستباف را ساماندهی کند و به کسانی که در کار رنگرزی طبیعی هستند تسهیلاتی داده شود و قالیبافان بیمه تأمین اجتماعی شوند و تولید مواد اولیه نیز در داخل وقت یابد.» زرینه کفش گفت: «دولت باید بیمه بافندگان را تضمین کند؛ سال‌های اخیر بخش‌های زیادی در مورد آن صورت گرفت؛ نزدیک به دو میلیون قالیباف در کشور کارکنند شناسایی دارند، یک میلیون قالیباف هم کارت نگرفتند به همین دلیل سه میلیون قالیباف در کشور وجود دارد که از این تعداد ۴۰۰ هزار نفر در سالیان گذشته بیمه بودند که این تعداد کاهش یافت و به ۲۰۰ هزار بیمه‌شده رسیده‌است.» رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و بافندگان فرش دستباف معتقد است: «تولیدکنندگان از دولت سیزدهم می‌خواهند به دنبال ارز نیمایی از صادرکنندگان فرش دستباف نباشد، دولت می‌تواند با آزاد کردن ارز نیمایی تولیدکنندگان را به این امر سوق دهد که اشتغال‌زایی در این زمینه گسترش یابد.»

پیشی گرفتن رقبای ایران

سیدرضی حاجی‌اقامیری، رئیس سابق کنفدراسیون صادرات با بیان اینکه بافت صادرات ایران رقبای ایران جان تازه‌ای گرفتند؛ افزود: «پیش از این، ترکیه یکی از مقاصد مهم صادرات فرش ایران بود، اما تحولات سیاسی باعث شد که صادرات فرش به این کشور هم متوقف شود، صادرات فرش ایرانی به جمهوری آذربایجان نیز رونقی ندارد و حالا مدت‌هاست که دیگر فرش به این کشور صادر نمی‌شود.» به باور فعالان در عرصه اقتصادی کشور فرش ایرانی و به‌ویژه فرش دستباف یکی از مهم‌ترین کالاهای صادراتی ایران در دوران پیش از انقلاب ۵۷ بود، اما در طول عمر ۴۳ ساله جمهوری اسلامی، صنعت فرش ایران به‌دلیل نبود حمایت نهادهای دولتی و کاهش صادرات، در معرض نابودی قرار گرفت.

۱۴۰۰: خوش یمن یا بد قدم

آمارهای اتاق بازرگانی تهران نشان می‌دهد صادرات فرش در سه ماه نخست امسال حدود پنج میلیون دلار بوده، این آمار به معنای آن است که صادرات فرش عملاً نزدیک به صفر است. بررسی آمار گمرک نشان می‌دهد صادرات فرش دستباف در دو ماهه اول امسال نسبت به مدت مشابه سال قبل به لحاظ ارزشی به میزان ۶.۴ درصد و به لحاظ وزنی ۲۷۵ درصد رشد داشته، براساس این گزارش در همین مدت ۹.۳۶۶ تن فرش دستباف ایرانی به ارزش ۸.۴ میلیون دلار صادر شده در حالی که در دو ماهه اول سال ۱۳۹۹ در مجموع ۸.۹۷ تن فرش دستباف ایران به ارزش ۶.۲ میلیون دلار صادر شد. برخی از فعالان عرصه فرش معتقدند که علت کاهش صادرات به‌ویژه در سال‌های ۹۸ و ۹۹ عوامل مختلفی از جمله محدودیت‌های صادراتی بعد از تحریم‌ها و همچنین مشکلات رفع تعهد ارزی بوده است؛ ۱۰ کشور اول واردکننده فرش دستباف از ایران در سال ۱۳۹۷ عبارت بوده‌اند از؛ کشورهای ایالات متحده آمریکا، آلمان، امارات متحده عربی، ژاپن، لبنان، استرالیا، کانادا، قطر، ایتالیا و پاکستان و ۱۰ کشور اول واردکننده فرش دستباف از ایران در سال ۱۳۹۸ نیز کشورهای ژاپن، آلمان، امارات، لبنان، آفریقای جنوبی، قطر، ایتالیا، استرالیا، انگلیس و هند بودند که در سال ۱۴۰۰ نیز همچنان ژاپن و آلمان جزء خریداران اول فرش ایران به شمار می‌روند. مرتضی میری، عضو هیات‌مدیره اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان فرش دستباف با پیش‌بینی وضعیت صادرات فرش در پایان سال ۱۴۰۰ اظهار کرد: «براساس پیش‌بینی‌های صادرات فرش تا پایان سال جاری به ۵۰ میلیون دلار می‌رسد که این رقم نسبت به سال گذشته حدود ۱۵ میلیون دلار کاهش دارد.» او دلایل کاهش صادرات فرش را ناشی از وضعیت تحریم‌ها و تصمیمات داخلی دانسته و گفته است: «برای مثال مشکلات نقل و انتقال پول، حضور در بازارهای بین‌المللی و حمل‌ونقل از طرف دیگر تصمیمات داخلی مثل سیاست نادرست تعهد ارزی باعث ایجاد مشکلاتی برای تاجران شد؛ از طرفی ماده ۱۲۱ قانون امور گمرکی اجازه نمی‌دهد فرش‌هایی که بازارهای مختلف انباشته شده یا برای تعمیر نیاز به بازگشت به کشور دارد وارد شود؛ این مساله حدود شش سال است که حل نشده و نیاز به

آرمان ملی

اقتصادی



الان ۱۸ درصد است و از طرفی بحث تأمین تضمین هم مشکل دیگری است که قالیبافان را از دریافت تسهیلات دور کرده‌ است اینکه بانک‌های کمتری هستند که بخواهند در این حوزه تسهیلات پرداخت کنند. او ادامه داد: تا سال ۹۳ و ۹۴ حدود ۴۵۰ هزار نفر را بیمه کرده بودیم که به دلیل عدم تخصیص بودجه این تعداد به ۲۳۰ هزار نفر کاهش پیدا کرد، در بحث تحریم‌ها از سال ۹۷ به این طرف اختصاصا فرش در لیست تحریم‌ها قرار گرفت و بازار آمریکا را از دست داریم. مباحث مالی و انتقال ارز هم از معضلات بزرگی هستند که صنعت فرش دستباف با آن مواجه است. بهرامی تأکید کرد: مشکلاتی که اضافه بر معضلات حوزه فرش دستباف اضافه شد مصوبه تعهد ارزی ای بود که بانک مرکزی ایجاد و صادرات فرش را زمینگیر کرد که این در حقیقت تحریم داخلی است.

آسیب تصمیمات خلع الساعه

مدیرعامل اتحادیه تعاونی‌های فرش دستباف ایران در پاسخ به این سوال که علاوه بر مرکز ملی فرش، چندین نهاد مختلف در این حوزه فعال هستند و س‌کارها است که درباره مشکلات این حوزه صحبت می‌کنند، اما نتیجه‌ای دربر نداشته، دلیل این وضعیت چیست؛ گفت: متأسفانه در همه بخش‌های کشور این وضعیت وجود دارد که هر نهادی با نظر خودش اقداماتی را انجام می‌دهد و این عدم جمعیت نهادهایی که در حوزه فرش هستند آسیب است. او ادامه داد: نهادهایی نظیر کمیته امداد، بهزیستی، بنیاد برکت، بخش تعاون، مرکز ملی و بازرگانی و… در این حوزه فعال هستند که هر کدام به به سستی می‌روند و به همین دلیل هم سیاست کلانی در این حوزه برای فرش دستباف وجود ندارد؛ در حقیقت هر کسی به اندازه توان مالی و مدیریتی خود در این حوزه فعالیت می‌کند که خروجی مشخصی ندارد در حالیکه انتظار می‌رود اینها یکپارچه شوند تا کارها دقیق‌تر و سریعتر پیش برود. ما هم علاقه به یکپارچه شدن و ترکیب همه این نهادها در یک نهاد واحد هستیم، ولی تا زمانی که هر نهادی خود را متولی می‌داند این اتفاق شدنی نیست؛ بهرامی در پاسخ به اینکه این هماهنگی از سوی چه نهادی باید صورت بگیرد؛ افزود: مرکز ملی فرش یک نهاد مستقل دولتی است و این قدرت را ندارد که همه نهادهای فعال و درگیر در حوزه فرش دستباف را به صورت یکپارچه دربرآورد؛ سیاست‌گذار این دسترسی را به مرکز ملی فرش نداده تا بتوانند از ظرفیت نظارتی خود بهره ببرد. می‌توان مرکز ملی فرش را به‌عنوان معاونتی از وزارت صمت ارتقا داد و این سیاست‌های نظارتی و حمایتی را هم در آن گنجاند.

جایگاهی که از دست رفت

مدیرعامل اتحادیه تعاونی‌های فرش دستباف ایران در پاسخ به این سوال که با توجه به هماهنگی‌ها و موانع در تولید و صادرات آینده فرش دستباف چه خواهد شد؛ آن هم در حالی که ایران هم سهم خود را در بازار از دست داده و هم کشورهای رقیب جای ایران را گرفته‌اند، تصریح کرد: یک اقدام کوچکی که هیچ‌گونه بار مالی هم برای کشور ندارد حذف مصوبه تعهد ارزی است؛ وقتی کشور تحریم است صادرات فرش دستباف در جایگاه کالای استراتژیک هم از نظر اقتصادی و هم امنیت اجتماعی پیدا می‌کند که متأسفانه دولت قبلی با این مصوبه این صنعت را زمینگیر کرد ولی انتظار ما این است که دولت سیزدهم این مصوبه را احذف کند! او ادامه داد: این مصوبه یک شبه در یک جلسه گذاشته شد و حال این دولت می‌تواند با جلسه‌ای یک ساعته آن را حذف کند، فرش کالای خاص محسوب می‌شود و در کشور بومی‌سازی شده است و تمام مولفه‌های اقتصاد مقاومتی از جمله آرزواری، اشتغال‌زایی، صنعت بومی شده، مکمل دامپرووری است. متأسفانه فرش در سیاست‌گذاری‌ها و مباحث کلان دیده نمی‌شود و دلیل این اتفاق را نمی‌دانیم؛ بهرامی تأکید کرد: امروز متأسفانه فرش دستباف ایرانی جایگاه خود را در بازار جهانی از دست داده و کشورهایی که حتی فکر این را نمی‌کردند که به ایران برسند از ایران جلو زدند و این ننگی برای مدیران و مسئولانی است که این وضعیت را می‌بینند و سکوت کرده‌اند. مدیرعامل اتحادیه تعاونی‌های فرش دستباف ایران تأکید کرد: به‌منظرم چون این صنعت رانت‌زا نیست کسی به آن توجهی ندارد؛ صنعت فرش دستباف که روزی سرآمد صادرات ایران بود امروز به نابودی رسیده و جایگه خودش را هم به رقبای داده که همیشه ۱۰۰ پله از ایران عقب‌تر بوده‌اند. تعدد تصمیم‌گیران، عدم حمایت از صنعت و ده‌ها معضل دیگر زمینه نابودی قدیمی‌ترین صنعت و هنر ایرانی را فراهم ساخته است.