

«مردبازنده» مجوز گرفت

فیلم‌های اکران نوروزی در انتظار

یک فیلم دیگر اکران نوروزی پروانه نمایش گرفت. روابط عمومی سازمان امور سینمایی و سمعی بصری اعلام کرد که شورای پروانه نمایش فیلم‌های سینمایی، در جلسه اخیر با صدور پروانه نمایش برای فیلم «مردبازنده» به تهیه‌کنندگی امیر بنان و محسن حجازی و کارگردانی محمدحسین مهدویان موافقت کرده است که تهیه‌بینی می‌شود با دریافت پروانه نمایش، این فیلم جزو گزینۀ‌های قطعی اکران نوروزی باشد. این فیلم در جشنواره فجر نمایش داده شد و جواد عزتی، رعنا آزادی‌ور، بابک کریمی، آناهیتا درگاهی، هاشمی، امیر دژاکام، سجاد بابایی، امیرحسین علی‌پور، شبنم قربانی، ونوس کانلی و ملیکا بازوی گروه بازیگران آن را تشکیل می‌دهند. در حال حاضر از میان هفت فیلم نوروزی، «شادروان»، «قدغن»، «موقعیت مهدی» و «مردبازنده» اخیرا مجوز نمایش گرفته‌اند.

❖ **بی‌تکلیفی «لامینور» و «علفزار»**
هنوز تکلیف «لامینور» و «علفزار» مشخص نیست و در خبرهای غیررسمی آمده که از فهرست اکبران نوروزی حذف شده‌اند. در این باره بیانیه‌ای هم از سوی کانون کارگردانان و انجمن تهیه‌کننده و کارگردان‌های سینما با درخواست اکران بی‌قید و شرط فیلم «لامینور» دارپوش مهرجویی منتشر شد. به‌هر حال باید منتظر ماند تا گزینۀ‌های قطعی اکران نوروزی از سوی وزارت ارشاد تایید شود تا لیست قطعی فیلم‌ها برای اکران ۱۸ اسفند ماه مشخص شود. همچنین اعلام شد که شورای صدور پروانه ساخت آثار غیر سینمایی هم با ساخت سه عنوان فیلم داستانی و دو عنوان فیلم مستند موافقت کرده است. در جلسه‌های اخیر شورای پروانه ساخت آثار غیرسینمایی، با ساخت داستانی‌های کوتاه «احیاء» به تهیه‌کنندگی، نویسندگی و کارگردانی محمد کریمی، «پیدن یاشیندن» که نویسندگی علی فرزانه‌پور و تهیه‌کنندگی و کارگردانی ناصر عسگرآبادی، «خرین عاشقانه» به تهیه‌کنندگی امیر سموانی، کارگردانی و نویسندگی اعظم جوانمردی، مستند کوتاه «داستان خط نستعلیق» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی مهراں حقیقی و مستند بلند «مونتسکیو دوم» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی پیمان مریخ بیات موافقت شد.

جهان

کوتاه

ولادیمیر زلنسکی:

«**کی‌یف**، **هستم**، **جایی** **نر** **فتم**

رئیس‌جمهور اوکراین ساعتی پس از آنکه یکی از نمایندگان پارلمان اعلام کرد به لهستان گریخته و در حال حاضر در سفارت آمریکا در آنجا مخفی شده‌است، این ادعا را رد و بر حضور خود در کی‌یف، پایتخت این کشور، تأکید کرد. ولادیمیر زلنسکی در یک کلیپ ویدئویی که در صفحات اجتماعی خود منتشر کرد، گفت: هر ۲ روز یکبار اطلاعات جدیدی مبنی بر فرار من از کی‌یف و اوکراین، وجود دارد. من تاکنون اینجا هستم و رئیس‌دفتر من هم اینجااست. هیچکس فرار نکرده است. پیش از این، ایلیا کیوا، نماینده پارلمان اوکراین گفته بود: به‌تازگی مطمئن شدم که ولادیمیر زلنسکی، رئیس‌جمهور اوکراین و فرمانده کل نیروهای مسلح اوکراین از مرز اوکراین و لهستان عبور کرده و اکنون به سلامت در سفارت آمریکا در آنجاست. وی افزود، او (زلنسکی) با انتشار کلیپ ویدئویی از آنجا به خلاص شدن از شر ارتش اوکراین و غیرنظامیان اوکراینی و صدور دستورات غیرمنطقی که روزانه هزاران نفر را به کشتن می‌دهد، ادامه خواهد داد.

نجیب میقاتی:

به‌دنبال برقراری روابط با روسیه هستیم

نخست‌وزیر لبنان ضمن ارائه توضیحاتی پیرامون بیانیه وزارت خارجه کشور پیرامون محکومیت حمله نظامی روسیه به اوکراین، گفت: ما به‌دنبال برقراری بهترین روابط با روسیه هستیم. «نجیب میقاتی» توضیحاتی را پیرامون بیانیه وزارت‌خارجه کشورش در محکومیت عملیات نظامی روسیه ارائه کرد. بر اساس این گزارش، نخست‌وزیر لبنان گفت: بیانیه اخیر وزارت خارجه لبنان یک بیانیه ضدروسی نبود. این بیانیه روسیه را هدف قرار نداد. ما به‌طور کلی با مداخله هر کشوری در هر نقطه از جهان در امور کشوری دیگر، مخالف هستیم. وی افزود: این یک موضع اصولی است که لبنان در طول تاریخ همواره به آن پایبند بوده‌است. بنابراین، بیانیه وزارت خارجه لبنان را نمی‌توان به مثابه یک بیانیه ضدروسی تلقی کرد. ما می‌خواهیم بهترین روابط و مناسبات را با روسیه داشته باشیم.

کره جنوبی:

«**پیونگ‌یانگ**» **پرتابه‌ای** **شلیک** **کرد**

ارتش کره جنوبی اعلام کرد پیونگ‌یانگ اقدام به شلیک پرتابه‌ای نامشخص کرده است. به گزارش فارس، ارتش کره جنوبی خبرداد که پیونگ‌یانگ اقدام به شلیک پرتابه‌ای نامشخص کرده است. آمریکا و اعضای شورای امنیت سازمان ملل متحد از زمان اولین آزمایش اتمی کره شمالی در سال ۲۰۰۶ میلادی، چندین دور تحریم علیه کره شمالی وضع کرده‌اند. کره شمالی به‌رغم این تحریم‌ها بر تقویت توانایی نظامی خود برای مقابله با تهدید حضور نیروهای آمریکایی در منطقه تأکید کرده‌است. کره شمالی می‌گوید تا زمانی‌که آمریکا به سیاست خصمانه خود برای براندازی نظام حاکم در پیونگ‌یانگ پایان ندهد از برنامه موشکی و هسته‌ای خود عقب‌نشینی نخواهد کرد.

یکشنبه

۱۴۰۰.۱۲.۱۵

۵۳ شعبان ۱۴۴۱ / ۰۶ مارس ۲۰۲۲

سال پنجم

شماره ۱۲۴۹

مهوش وقاری:

سریال‌ها مخاطب قبل را ندارند



کار خیلی دلپره داشت‌م و احساس می‌کردم اصلا اعتمادبه‌نفس ندارم، منتها خدا را شکر وقتی مقابل دوربین رفتم با یک گروه خوب مواجه شدم. گروه آقای عادل تبریزی (کارگردان جناب‌عالی) به قدری خوب بودند که روحیه من تغییر کرد. در این مجموعه (جناب‌عالی) همه گروه انگار از یک خانواده بودند و خدا را شکر توانستم از پس ایفای نقشم بر بیام. امیدوارم که خراب نکرده باشم چون من بعد از سریال «دیواربه‌دیوار ۲» دیگر کار نکردم. وقاری «جناب‌عالی» را یک سریال خاص در حوزه طنز معرفی کرد و گفت: این مجموعه یکی از گزینۀ‌های پخش نوروزی امسال است اما هنوز به قطعیت نرسیده است. یک طنز سیاسی اجتماعی و انتقادی که همه چیز را باهم دارد. پشت صحنه گروه

آن قدر خوب بودند که فکر می‌کنم تأثیرش مقابل دوربین هم آمد و در نهایت کار خوبی ارائه خواهد شد. «جناب‌عالی» از جمله کارهایی است که بازیگران در آن مجبور نبودند مثل بعضی کارها هم‌دیگر را تحمل کنند، بلکه با هم دوست بودند و با اینکه همه با هم رقیب بودند اما به هم تقلب هم می‌رساندند. این هنرمند که همسرش محسن قاضی مرادی را ۲۶ فروردین ۱۴۰۰ از دست داد، در بخشی دیگر از این گفت‌وگو درباره ارزیابی‌اش از سریال‌های تلویزیون طی این سال‌ها تصریح کرد: راستش خیلی مدت وقت نکردم سریال ببینم اما نمی‌دانم چرا سریال‌ها آدم را راضی نمی‌کنند؛ البته این نظر خودم نیست بلکه نظر مردمی است که با من مواجه می‌شوند و به من می‌گویند آن دوره‌ای که شما بازی می‌کردید گذشت و ما سریال‌های

آن زمان را دوست داشتیم اما الان دیگر این طور نیست. نمی‌دانم به‌خاطر داستان‌هاست یا موضوع کارها. به عنوان مثال گاهی اوقات یک قسمت از سریال‌های در حال پخش را می‌بینم و یادم می‌رود و چند شب نمی‌بینم وقتی دوباره پای آنها می‌نشینم، می‌بینم هیچ اتفاق خاصی نیفتاده و هیچانی در آنها نیست. بازیگر مجموعه‌های «همسران»، «زیربازارچه»، «هزاران چشم»، «کیمیا» همچنین در پاسخ به اینکه فکر می‌کنید بزرگ‌ترین معضل این روزهای تلویزیون چیست و آیا پیشنهادی در جهت بهبود وضعیت دارید؟ تأکید کرد: به نظر من هر مدیری که وارد صداوسیما می‌شود دوباره از سر خط شروع می‌کند و به جای اینکه مشکلات را در تلویزیون حل کنند، برعکس یک چیزی هم به آنها اضافه می‌شود. در نهایت مسائلی پیشی می‌آید که آدم فکر می‌کند رغبت دیدن برنامه‌های تلویزیون را ندارد؛ البته به استثنای چندین برنامه که واقعا خوب هستند. به عنوان مثال من خودم برنامه «طیب» را هر روز دنبال می‌کنم و برنامه خوبی است اما شاید مثلا اگر کرونا نبود آن را هم دنبال نمی‌کردم. متأسفانه انگار مدیریت یکدستی در سازمان وجود ندارد که با هم همفکر باشند. همه از یک خانواده‌اند اما به‌جای اینکه بایاند دست‌به‌دست هم بدهند، متأسفانه کارشکنی می‌کنند و به هم پشت پا می‌زنند. مهوش وقاری خاطرنشان کرد: این روزها خیلی‌ها می‌گویند تلویزیون نمی‌بینیم اما وقتی مثلا سریال‌های ترکیه‌ای را می‌بینیم تا بفهمسیم که چه دارند که مردم تماشا می‌کنند، می‌بینم آنها هم هیچ چیزی ندارند فقط به لحاظ بصری مخاطب را جذب خود می‌کنند.

یادگارهای «اقدسی» در موزه سینما



تعدادی از یادگاری‌ها، اسناد و وسائل شخصی زنده‌یاد «ارشا اقدسی» به موزه سینمای ایران اهدا شد. این جوایز و اسناد زنده‌یاد «ارشا اقدسی» با هماهنگی‌های صورت گرفته از سوی موزه سینما توسط مادر آن مرحوم به منظور تکمیل گنجینه تاریخ سینمای ایران و آشنایی بیشتر علاقه‌مندان با حرفه‌یادکاری و فعالیت‌های حرفه‌ای این هنرمند از دست رفته به این مجموعه فرهنگی اهدا شد. زنده‌یاد «ارشا اقدسی» متولد ۱۴ اردیبهشت ماه ۱۳۶۱ بود که ششم مردادماه ۱۴۰۰ در جریان همکاری با یک پروژه سینمایی در بیروت به‌هنگام ضبط صحنه‌ای دچار حادثه‌ای ناگوار شد و در گذشت.

«یگانه»

کنسرت بر گزار می‌کند



محسن یگانه خواننده شناخته‌شده موسیقی پاپ کشورمان که طی سال‌های اخیر کنسرتی را در ایران برگزار نکرده بود، سرانجام بعد از ۲ سال دوری از اجرای‌های زنده روز پنجم فروردین ماه سال ۱۴۰۱ تازه‌ترین کنسرت خود را برگزار خواهد کرد. هنوز از میزان قیمت بلیت و نحوه گنجایش ظرفیت سالن‌ها اطلاع‌رسانی صورت نگرفته است. شرایطی که به‌نظر می‌آید دست‌اندرکاران این کنسرت خود را به نظر نگه داشته تا هم درباره قیمت بلیت کنسرت‌ها و هم مشخص شدن ماجرای نحوه چیش ظرفیت سالن به شرایط باثبات‌تری برسند. این خواننده در پاییز سال ۱۳۹۷ در شهرهای دوسلدورف، اشتوتگارت و.. به اجرای کنسرت پرداخت.

محسن یگانه خواننده شناخته‌شده موسیقی پاپ کشورمان که طی سال‌های اخیر کنسرتی را در ایران برگزار نکرده بود، سرانجام بعد از ۲ سال دوری از اجرای‌های زنده روز پنجم فروردین ماه سال ۱۴۰۱ تازه‌ترین کنسرت خود را برگزار خواهد کرد. هنوز از میزان قیمت بلیت و نحوه گنجایش ظرفیت سالن‌ها اطلاع‌رسانی صورت نگرفته است. شرایطی که به‌نظر می‌آید دست‌اندرکاران این کنسرت خود را به نظر نگه داشته تا هم درباره قیمت بلیت کنسرت‌ها و هم مشخص شدن ماجرای نحوه چیش ظرفیت سالن به شرایط باثبات‌تری برسند. این خواننده در پاییز سال ۱۳۹۷ در شهرهای دوسلدورف، اشتوتگارت و.. به اجرای کنسرت پرداخت.

درگیری از طریق مداخله ناتو در کل ماجرا باشد، نه از طریق مذاکره. سرگئی لاوروف ادامه داد: معلوم است که او تأکیدات مداوم واشنگتن، پاریس، برلین و دیگر کشورها را نمی‌شنود که می‌گویند قرار نیست ناتو در این درگیری مداخله کند و اینطور به‌نظر می‌رسد که او دارد یک درگیری با حضور ناتو و میان روسیه و ناتو را تحریک می‌کند. وزیر خارجه روسیه تصریح کرد: به‌نظر می‌رسد اوکراین ابایی ندارد که خارجی‌ها و دیگر غیرنظامیان را گروگان بگیرد، آن هم با وجود اینکه روسیه پیشنهاد ایجاد کریدورهای انساندوستانه را داده است. فکر می‌کنم تا الان ارتش و نیروهای ۱۵۰اضطرابی ما اتوبوس، غذا، نوشیدنی و لباس‌های گرم مناسب فراهم کرده‌اند. آنها آماده‌اند جمعیت بزرگی از مردم را منتقل کنند. از جمله دانشجویان خارجی را، اما مقامات اوکراینی در خارج‌کیف اجازه کار به این کریدورها نمی‌دهند. در کل، اینطور برداشت می‌شود که با توجه به آپیزودهای مشابه که پیش آمده – رژیم کی‌یف مخالف نیست که خارجی‌ها و یگر غیرنظامیان را گروگان بگیرد. روسیه بر آمادگی خود برای (زلنسکی) نارااحت است که ناتو آن طور که خودش امید داشته، کاری نکرده است. این بدان معناست که او امید داشته حل‌وفصل این

اقتصادی عادی است. وی همچنین تأکید کرد: مصادره دارایی‌های تجار روسی در خارج از کشور به‌عنوان بخشی از تحریم‌ها به‌دلیل عملیات در اوکراین، نقض مالکیت آنهاست. از نظر ما این راهزنی اقتصادی است. این حمله به حقوق اموال است. این چیزی کمتر از تعرض به حق مالکیت نیست، نه توجیه شده است و نه قانونی است، چه از نظر اقتصادی و چه اخلاقی. دیمیتری پسکوف، گفت که اقتصاد روسیه در وضعیت فوق‌العاده‌ای قرار دارد که نیازمند تدابیر و رازینی‌های روزانه با ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه است. پسکوف در پاسخ به سوالی درباره گزارش‌های مربوط به ایده نرم‌افزارهای بدون مجوز، بیان داشت: وضعیت فوق‌العاده‌ای است و به اقدامات فوق‌العاده‌ای نیاز دارد. سخنگوی کرملین افزود که این برنامه‌ها به‌طور مرتب به روز می‌شوند و هیات دولتی روی آن کار می‌کند. پسکوف گفت: البته رازینی‌های منظم روزانه با رئیس‌جمهور نیز انجام می‌شود. این برنامه‌ها شامل اقدامات انگشت‌شماری خواهد بود. روسیه به هر طریقی با این راهزنی‌های اقتصادی مقابله خواهد کرد و اقداماتی را انتخاب خواهد کرد که به بهترین نحو از منافع ما حمایت کند.

فرهنگ وهنر

خبر

فروش صدی‌داور جشنواره زنان بیروت شد

فروش صدی؛ کارگردان و فیلمنامه‌نویس به‌عنوان رئیس هیات داوران بخش کوتاه و انیمیشن جشنواره زنان بیروت در کنار «سینیا ساما» و «کلادین کامار» ۲ فیلمساز زن لبنانی به داوری خواهد پرداخت. جشنواره بین‌المللی فیلم زنان بیروت که تحت عنوان «زنان برای تغییر» با گردآوری فیلمسازان و دوستداران سینما از سراسر جهان با استفاده از قدرت لنز و سینما که پنجره‌ای برای جامعه و به‌ویژه زنان است، با مسائلی مانند برابری جنسیتی و خشونت خانگی توسط انجمن فیلم بیروت برگزار می‌شود. «خطف‌رضی» اولین فیلم سینمایی فروش صدی در دوره گذشته این جشنواره موفق به دریافت دو جایزه بهترین فیلم و بهترین گروه بازیگران شد. این جشنواره که شامل فیلم‌هایی درباره زنان و یا ساخته شده توسط زنان است، با هدف برجسته‌ساختن قدرت زنان در موقعیت‌های مختلف هر ساله در ماه مارس (اسفندماه) برگزار می‌شود. امسال فیلم «بندربند» ساخته منیژه حکمت نماینده سینمای ایران در بخش مسابقه فیلم‌های بلند جشنواره فیلم زنان بیروت است و مستند «آرادیو گرافی یک خانواده» به کارگردانی فیروزه خسروانی در بخش مسابقه مستندهای بلند، فیلم کوتاه بخش مسابقه فیلم‌های کوتاه و «اورویا می‌بافد تا آبی دریا» ساخته مریم خلیف زاده در بخش مسابقه انیمیشن‌های کوتاه به نمایش گذاشته خواهند شد. «دراس» ساخته پویا بادکوبه، «دلبد» به کارگردانی یاسر طالیی، «تتو» از فرهاد دل آرام و فیلم کوتاه «گدر» ساخته کیمیا هندی از جمله آثار ایرانی بر گزیده این جشنواره در سال‌های اخیر بوده‌اند. جشنواره بین‌المللی فیلم زنان بیروت از تاریخ ۱۱ تا ۱۶ مارس (۱۵ تا ۲۰ اسفند) برگزار می‌شود.

کوتاه

فیلمبرداری «خاطرات بندباز» تمام شد

یک‌ترکیب متفاوت از بازیگران

فیلمبرداری «خاطرات بندباز» به کارگردانی حامد رجبی با ترکیب متفاوت بازیگران به پایان رسید. فیلمبرداری فیلم سینمایی «خاطرات بندباز» به نویسندگی و کارگردانی حامد رجبی و تهیه‌کنندگی روح...برادری و سمیرا برادری در سکوت خبری به پایان رسید. این فیلم دومین تجربه رجبی پس از فیلم «پردین از ارتفاع کم» است. از نکات جالب توجه این فیلم ترکیب متفاوت گروه بازیگرانش است. میرسعید مولویان که این روزها در سریال «خاتون» بازی کرده در کنار فراد مومتن کارگردان سینما و معصومه بیگی گروه بازیگران فیلم را تشکیل می‌دهند. «خاطرات بندباز» این روزها مراحل فنی را طی می‌کند و به‌زودی آماده نمایش در فستیوال‌های جهانی می‌شود. سایر عوامل فیلم عبارتند از: مدیر فیلمبرداری: امین جعفری، طراح صحنه: امیرحسین قدسی، طراح لباس: مارال جیرانی، تدوین: حمیدرضا برگر، مدیر صداپرداری: وحید خضریان، طراح چهره‌پردازی: عظیم فراین، موسیقی: بابک میرزاخانی، مشاور کارگردان: وحید موسانیان، طراحی و ترکیب صدا: زهره علی‌ابری، جلوه‌های ویژه بصری: محمد ثانی‌فرو...

گزارش

ولادیمیر پوتین:

تحریم‌ها علیه روسیه

مصادق اعلام جنگ است

رئیس‌جمهور روسیه گفت: اتخاذ تصمیم برای «عملیات ویژه» در اوکراین دشوار بود و تحریم‌های کنونی غربی‌ها علیه روسیه مصادق اعلام جنگ است. به گزارش فارس، «ولادیمیر پوتین» افزود: تصمیم‌گیر درباره شروع «عملیات ویژه» در اوکراین امری دشوار بود و تحریم‌های متعاقب غربی‌ها مصادق اعلام جنگ علیه روسیه است. به نوشته خبرگزاری «اسپوتنیک»، پوتین با اشاره به زمینه اتخاذ این تصمیم اظهار کرد: «فدراسیون روسیه تلاش کرد درگیری در اوکراین (میان نیروهای دولتی و بخش‌های خودمختار دونباس) به‌صورت مسالمت‌آمیز حل شود و ضرورت داشت که مردم بتوانند همچنان به زبان روسی صحبت کنند و حق حیات داشته باشند اما آنها (رژیم کی‌یف) مانعی را بر سر آنها قرار داد.» او ادامه داد: «مردم دونباس سگ ولگرد نیستند. چیزی بین ۱۳ تا ۱۴ هزار نفر از آنها توسط نیروهای اوکراینی کشته شدند اما غرب ترجیح داد به‌مدت هشت سال ساکت باشد.» پوتین موضع‌گیری‌های غرب در قبال اوکراین را «تئاتر مضحک» توصیف کرد و گفت: «روسیه نمی‌تواند تهدیدات واقعی علیه امنیت خود را نادیده بگیرد.» رئیس‌جمهور روسیه متذکرشد: «هربری کنونی کی‌یف باید بداند اگر به همین منوال ادامه دهد، وضعیت کشوربودن اوکراین زیرسوال خواهد رفت.» او همچنین دولت و نیروهای اوکراینی را به «استفاده از شهروندان به‌عنوان سپر انسانی» و مانع تراشی بر سر خارج‌شدن آنها از طریق گذرگاه بشردوستانه متهم کرد. پوتین بیان داشت: «روسیه شبه‌نظامیانی از خاورمیانه را ردیابی کرده که از موبایل‌های انتحاری استفاده می‌کنند و آنها را به سمت ارتش روسیه می‌فرستند اما سودی برایشان نخواهد داشت.» او با اشاره به اینکه «تحریم‌ها علیه روسیه مصادق اعلام جنگ هستند» گفت: «بعداز آنکه یکی از وزرای انگلیس اعلام کرد ناتو در این درگیری دخیل است، روسیه تصمیم گرفت نیروی بازدارندگی اتمی خود را در حال آماده‌باش قرار دهد.» رئیس‌جمهور روسیه افزود: «تاکنون اهداف روسیه در عملیات اوکراین از جمله نابودکردن زیرساخت نظامی این کشور موفق بوده‌است.» پوتین در واکنش به درخواست‌های رئیس‌جمهور اوکراین برای ایجاد منطقه پرواز ممنوع در این کشور هشدارداد: «روسیه چنین اقدامی را سوی هر کشوری را مشارکت در درگیری نظامی تلقی خواهد کرد.» او با اشاره به اینکه لزومی برای اعلام حکومت نظامی در روسیه وجود ندارد، اظهار کرد: «ما پیشنهادات خود را روی میز گذاشته‌ایم و در مقابل با اوکراینی‌ها هستیم.» او همچنین تأکید کرد: اوکراین قصد داشت به‌سمت ایجاد پایگاه اتمی حرکت کند، ولی ما نمی‌توانیم بیانیه‌ها درباره تبدیل اوکراین به قدرتی هسته‌ای را نادیده بگیریم.»