

## مراسم چهلم مرحوم حسین عبداللهی مدیر مسئول «روزنامه آرمان ملی» - مسجد الغدیر قم



## غیر محرمانه

### توثیق جنجالی مداح مشهور

میثیم مطیعی در توییتی نوشت: با صف اول نشینان حرفه‌ای داشتیم، مثل آه روزه‌داران، داغ‌تر، تبادرت... قرص نانی بر سر این سفره بود و ناگهان، شد هلالی، رویتش از ماه نو دشوارتر!

### کلاهبرداری در پوشش کمک به نیازمندان

رئیس مرکز عملیات پلیس امنیت عمومی پایتخت از دستگیری فردی خبر داد که با معرفی و منتسب کردن خود به یکی از نهادهای دولتی تحت پوشش کمک به نیازمندان از شهروندان کلاهبرداری می‌کرد. سرهنگ سعید راستی در تشریح جزئیات این خبر گفت: اوایل هفته گذشته شکایات متعددی از سوی شهروندان یکی از مناطق جنوب تهران در خصوص کلاهبرداری فردی که از قالب کمک به نیازمندان اقدام به اخذ مبالغ هنگفتی از شهروندان کرده بود، دریافت کردیم. وی افزود: در بررسی‌های اولیه و با اخذ اظهارات از شاکیان مشخص شد این فرد خود را به یکی از نهادهای دولتی منتسب و مبلغ یک میلیارد ریال تحت پوشش کمک به نیازمندان کلاهبرداری کرده و از محل سکونتش متواری شده است.

### طعنه محسن تابنده به گرانی ماکارونی

محسن تابنده، بازیگر نقش نقی معمولی در «پایتخت»، با به اشتراک گذاشتن صحنه‌ای از این سریال در اینستاگرامش، با افزایش قیمت ماکارونی، شوخی کرد. او صحنه‌ای از سریال «پایتخت» را منتشر کرده است که در آن از شخصیت ارسطو با بازی احمد مهران فری می‌پرسد: «ماکارونی رو آوردن، ماکارونی چرب، سس قرمز، خرسی؟» این بازیگر، در توضیح این فیلم و با اشاره به گرانی آرد و ماکارونی، نوشته است: «ماکارونی که پرید، تا می‌توانید سس خرسی را دریابید.»

### بازداشت کلاهبردار میلیاردی

فرمانده انتظامی استان آذربایجان غربی از دستگیری کلاهبردار حرفه‌ای با بیش از ۶ میلیارد ریال کلاهبرداری در ارومیه، خبر داد. سردار رحیم جهانپخش در تشریح جزئیات این خبر گفت: در پی وصول چندین فقره پرونده کلاهبرداری از طلافروشان با شیوه و شگرد خرید طلا و پرداخت وجه آن با استفاده از رسید جعلی در ارومیه، به جهت حساسیت موضوع مراتب به صورت ویژه در دستور کار اداره مبارزه با جعل و کلاهبرداری پلیس آگاهی انتظامی استان قرار گرفت. با اشراف اطلاعاتی و انجام تحقیقات فنی و پلیسی کارآگاهان، هویت متهم شناسایی و با هماهنگی مرجع قضایی در یک عملیات غافلگیرانه دستگیر برای انجام تحقیقات به پلیس آگاهی استان دالالت شد.

### مجروح شدن شهردار ناحیه ۳ تهران

سختگوی شهرداری تهران از مجروح شدن شهردار ناحیه ۳ منطقه ۱۹ هنگام مأموریت مقابل با ساخت و سازهای غیرمجاز خبر داد. عبدالمطهر محمدخانی طی توییتی از مجروح شدن شهردار ناحیه ۳ منطقه ۱۹ در هنگام مأموریت مقابل با ساخت و سازهای غیرمجاز خبر داد و نوشت: سید جواد هاشمی شهردار ناحیه ۳ منطقه ۱۹ در هنگام مأموریت مقابل با ساخت و سازهای غیرمجاز غیرمجاز با ضربات چاقو از ناحیه سر به شدت مجروح شد. چند روز پیش هم به ماشین وی تیراندازی شده بود. هاشمی در پاکدستی و جدیت در مقابله با فساد از مدیران شاخص شهرداری تهران است. برای سلامتی ایشان دعا کنیم.

### سردار آزمون در کنار خواننده مهاجر ایرانی

این روزها که سردار آزمون در بوندس لیگا حضور دارد و در تیم بایرلورکوزن توپ می‌زند، ارتباط ایرانی‌ها و چهره‌های خبرساز با او بیشتر شده است. ایرانی‌های زیادی در کشور آلمان زندگی می‌کنند که هر از چندی به دیدن بازی‌های او می‌روند. این بار مازیار فلاحی خواننده پاپ ایرانی، تصویری از خودش با سردار آزمون در اینستاگرام منتشر و سردار نیز همان استوری را بازترش کرده است. شاید عده‌ای خبر نداشته باشند که در این مدت بر مازیار فلاحی چه گذشته و او چه سرنوشت تلخی داشته است. فلاحی چند سال قبل به کشور اوکراین مهاجرت کرد و در شهر کیفی، با تاسیس یک استودیو به فعالیت‌های هنری‌اش ادامه داد. با این همه، پس از حمله روسیه به اوکراین، مازیار فلاحی مانند میلیون‌ها نفر دیگر با سختی و رنج بسیار زیاد از شهر کیف خارج شد و به لهستان رفت و همه چیز را در اوکراین رها کرد.

### شعار «مرگ بر آمریکا» وزیر نفت

جواد اوجی وزیر نفت ایران به ونزوئلا سفر کرده است. وی در دیدار با وزیر نفت ونزوئلا و در واکنش به شعار «زننده باد ایران» گفت: «زننده باد ونزوئلا، مرگ بر آمریکا» البته اوجی به اشتباه بجای U.S.A که مخفف ایالات متحده آمریکا است از U.S.I استفاده کرد!

### قیمت الاغ هم میلیونی شد

در پی گرانی هزینه نگهداری دام، بهای الاغ و نر ماده افزایش یافت. در حالی که سال گذشته بهای الاغ جهت همراهی با گله یا باربری در محدوده کمتر از یک میلیون تا دو میلیون تومان بود؛ امسال آگهی‌های اعلامی برای فروش الاغ حکایت از افزایش قابل توجه قیمت‌ها دارد. قیمت الاغ در شهرهای مختلف البته متفاوت است اما در نهایت بهای خرید یک راس الاغ بین یک میلیون و پانصد هزار تومان تا پنج میلیون تومان گزارش شده است. جوانی و نوع استفاده این حیوان در قیمت آن تأثیرگذار است.

### چهل روز از پرواز حسین عبداللهی گذشت

## هنوز عکس او با

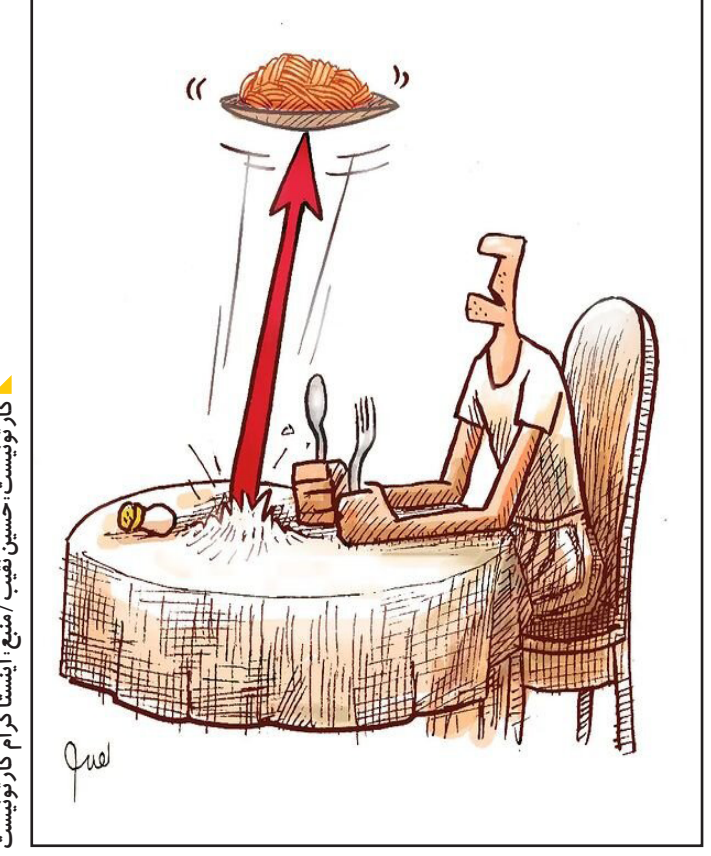
## «چارچوب قاب» بیگانه است

رسم گلچین فلک گر چه همه یغما بود  
لیک اینبار گلی چید که بی همتا بود

چهل روز گذشت، اما باورمان نیست که او از میان ما رفته است. مرحوم حسین عبداللهی دیدار یار را ترجیح داد اما ما همچنان در بهت و حیرت دلننگ لحظاتی هستیم که از توبسیار می‌آموختیم، انسانیت و مهربانی را. به خدا نزدیک بود و بیقرار ملاقاتش و چه زیاده‌آستانه ماهی به دیدار معشوق رفت که ماه بندگی خدا نام دارد. تنها باور داریم در نزد پروردگارش مقام و منزلتی والا دارد که تسکینی بر بیکاری‌های نبودنش است. نمی‌توان منکر شد که هنوز با گذشت چهل روز، عکس او با چارچوب قاب بیگانه است و چهره بشاش و مهربانش هر روز در اذهان ما نداعی می‌شود. مراسم چهلم مرحوم حسین عبداللهی مدیر مسئول «روزنامه آرمان ملی» جمعه ۱۶ اردیبهشت ماه در مسجد الغدیر قم برگزار شد. روحش شاد و یادش گرامی

## کاریکاتور

### افزایش شدید قیمت ماکارونی

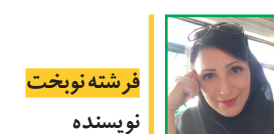


کار نویسند: حسین نقیب / منبع: ایستا گرام کار نویسند

## دریچه

### نان و کتاب

پدیده‌ها را در سیطره اقتصاد و غلبه شرایط اقتصادی می‌بیند، این دو در یک رابطه الکنگنی به سر می‌برند. یعنی هرچقدر ضرورت نان بیشتر شود، یا این که بر اثر پدید آمدن یک بحران اقتصادی، نان بدل به موضوع اصلی در جامعه شود، خریدن کتاب از درجه اهمیت کم‌تری برخوردار می‌شود؛ و بر عکس هرچقدر نان از دایره ضرورت‌ها خارج شود و تهیه آن سهل‌تر باشد، کتاب در موقعیت بهتری قرار می‌گیرد. در واقع هر قدر شرایط اقتصادی مساعدتر باشد، مردم بیشتر کتاب می‌خرند. این نسبت بین کتاب و نان را غالباً پذیرفته‌ایم. دلیلش هم این است که با دید کالا به آن می‌نگریم. از نظر اغلب ما کتاب یک کالا است و در بهترین وضعیت یک کالای فرهنگی ضروری است که برای داشتن آن حاضر می‌شویم به پرداخت وجه و یا برعکس. بنابراین، رابطه کتاب و نان در جامعه ما همواره، یا بهتر بگوییم غالباً رابطه‌ای الکنگنی است که آزادی افراد برای خریدن آن، به عنوان یک کالا، تحت تأثیر شرایط اقتصادی تعریف می‌شود. این نگاه نتیجه یک نگاه سرمایه‌داری و صنعتی به فرهنگ است که متأسفانه رواج دارد. برای همین وقتی نان گران شد، خود به خود، این ارتباط بسیار پیچیده است و بستگی به این دارد که از چه منظری به آن نگریسته شود. به‌طور مثال از منظر آردونوکه همه



فرشته نوبخت نویسنده