

«بچه‌های مدرسه حکمت» اولین پروژه رسمی من بود

بازیگر سینما و تلویزیون، در برنامه شب‌نشینی به نقل جزئیاتی از سال‌های فعالیت حرفه‌ای خود پرداخت.مهران رجبی، که مهمان برنامه شب‌نشینی بود، از اولین تجربیات فعالیت هنری خود، نحوه آشنایی با رضا میر کریمی و قدردانی از همراهی اعضای خانواده در طی سال‌های بازیگری خودش سخن گفت. رجبی گفت: پروژه «زیر نور ماه» سومین فیلم سینمایی من بود. من ساخته رضا میر کریمی بود که در سال ۷۹ ساخته شد. اولین کار سینمایی میر کریمی «کودک و سرباز» نام داشت که در آنجا نقش رئیس پاسگاه را داشتم. فیلم «زیر نور ماه» توانست جایزه اول منتقدان کن را بگیرد. در آن زمان میر کریمی از من خواست تا برای این پروژه نذر کنم؛ من برای دیده‌شدن و محبوبیت این فیلم ۴۰ شب نماز غفیله نذر کردم و به‌نظر خودم پایبند ماندم. پس از مدتی، زمانی که در جشنواره منتقدان برنده جایزه شد با من تماس گرفت و خواست باندن که نذر من چه بوده است. وقتی که رضا میر کریمی از نذر من باخبر شد بعضی کرد. وی افزود: من به‌همراه رضا میر کریمی در دانشگاه تهران گرافیک خوانده‌ام و از همان جا با او آشنا شدم. ما ورودی سال ۶۳ بودیم و میر کریمی در آن زمان بسیار خجالتی بود. ما هر دو در گرافیک خیلی قوی نبودیم اما خوشبختانه او توانست در کارگردانی بسیار موفق شود. رجبی ادامه داد: راز پیشرفت در زندگی اخلاقی خوب است؛ خوش رفتاری باعث می‌شود دیگران تمایل داشته باشند از ارتباطات خود را با شما حفظ کنند. او اظهار کرد: آشنایی من با محمد کاسبی از فیلم «سه در چهار» آغاز شد. این سریال در سال ۸۷ توسط مجید صالحی ساخته شد که بسیار پروژه خوب و جذابی بود. امیدوارم محمد کاسبی بتواند به‌زودی سلامتی خود را به‌دست بیاورد. اولین کار من «بچه‌های مدرسه حکمت» بود که بازم توسط رضا میر کریمی ساخته شده بود. این سریال که ۱۳ قسمت داشت از شبکه دوم سیما پخش می‌شد. در آن زمان ۳۵ سال سن داشتم که میر کریمی با من تماس گرفت و اطلاع داد که می‌خواهد چنین سریالی را بسازد. رجبی ادامه داد: ابتدا قرار بود تنها منشی صحنه باشم اما متأسفانه با این شغل آشنایی نداشتم و منشی صحنه خوبی نبودم. من در آن پروژه نقش مدیر مدرسه را نیز داشتم و به این ترتیب سریال «بچه‌های مدرسه حکمت» اولین پروژه رسمی من بود. خوشبختانه هسسر من در طی این سال‌ها همواره پشتیبان من بوده است.

بین‌الملل

کوتاه

محبوبیت رئیس جمهوری کره جنوبی در سرایشی

یک نظرسنجی در کره جنوبی میزان محبوبیت «یون سوک یئول» رئیس جمهوری کره جنوبی را تقریباً دو برابر کمتر از محبوبیتش و با کاهش به ۳۲.۵ درصد اعلام کرد. به گزارش ایرنا از خبرگزاری «یونپا» نظرسنجی «آران‌سرچ» با شرکت هزار و ۴۵ نفر که از روز شنبه تا سه‌شنبه انجام شد، نشان داد ۳۲.۵ درصد پاسخگویان از عملکرد رئیس جمهوری کره جنوبی راضی هستند، این در حالی است که میزان عدم نارضایتی از وی ۶۳.۵ درصد اعلام شده است. بدین ترتیب در یکماه گذشته میزان رضایت از «یون سوک یئول» ۵۲.۲ درصد بود که در حال حاضر کاهش چشمگیری داشته است. هفته گذشته نیز میزان رضایت از وی ۴۲.۶ درصد گزارش شده بود که طی یک هفته با کاهش ۱۰.۱ درصدی به ۳۲.۵ درصد رسید. نظرسنجی‌های اخیر در پی افزایش نگرانی‌ها پیرامون آشفته‌گی‌های اقتصادی و سیاسی در حزب حاکم است. کره جنوبی با افزایش نرخ تورم و قطع زنجیره تامین جهانی دست و پنجه نرم می‌کند که موجب شده بانک مرکزی این کشور ۰۵ درصد افزایش نرخ بهره به شکلی بی‌سابقه داشته باشد. یکی از مهم‌ترین دلایل کاهش میزان محبوبیت یون در نظرسنجی‌های صورت گرفته در کره جنوبی، تمرکز وی بر مسائل بین‌المللی از جمله توسعه همکاری با سازمان پیمان آتلانتیک شمالی (نا토) به‌جای مسائل داخلی این کشور به شمار می‌آید. این زمان نخستین «یون» در مسند قدرت، وضعیت اقتصادی این کشور رو به وخامت گذاشته است.

ناتو برای حمله به روسیه برنامه دارد

رئیس جمهور بلاروس هشدار داد، ائتلاف ناتو در حال تدارک طرح‌هایی برای حمله به روسیه از طریق اوکراین و بلاروس است. به گزارش ایسنا، به نقل از پایگاه ریپابلیک ورلد، الکساندر لو کاشنکو، تأکید کرد که سازمان پیمان آتلانتیک شمالی (ناتو) در حال ترسیم نقشه‌هایی برای حمله به روسیه از طریق اوکراین و بلاروس است. لو کاشنکو بیان کرد: کشورهای غربی تحت رهبری آمریکا در حال تخریب نظام امنیت جهانی هستند. لو کاشنکو خاطرنشان کرد که کشورهای ائتلاف ناتو به بهانه تقویت دفاع از اروپا، مشغول ایجاد یک استراتژی مشتم ز رهی در راستای تدارک استراتژیک برای انجام حملات به روسیه بوده‌اند. او افزود که در جریان گفت‌وگویش در ۱۱ ژوئیه با ولادیمیر پوتین رئیس‌جمهور روسیه این موضوع را مورد بحث قرار داده است. رئیس‌جمهور بلاروس همچنین بیان کرد که جنگجویان صلحی نوظهوری در داخل این ائتلاف نظامی به این نتیجه رسیده‌اند که اکنون زمانی مناسب برای دست‌زدن به اقدام دیگری در راستای گسترش به سمت شرق است. رئیس‌جمهور بلاروس افزود که ناتو قصد دارد از طریق بلاروس و اوکراین دست به حمله بزند. بر اساس گزارش پلتا، رهبر بلاروس همچنین اظهار داشت که اروپا در هیچ زمینه‌ای تصمیم‌گیرنده نیست و تحت نفوذ واشنگتن است و به ارش اوکراین هشدار می‌دهد که از موضع خود کوتاه نیاید.

صفا آقاجانی:

لطفا با این دستمزدها به ما توهین نکنید



بازیگر باسابقه سینما و تلویزیون ضمن تشریح آخرین فعالیت‌های هنری خود از رقم دستمزد پیشنهادی از سوی برخی پروژه‌های سینمایی و تلویزیونی به‌شدت انتقاد کرد. صفا آقاجانی بازیگر باسابقه سینما و تلویزیون در گفت‌وگو با «مهر» درباره فعالیت‌های این روزهای خود گفت: در حال حاضر مشغول خانه‌داری هستم و پروژه دیگری در دست ندارم. در این مدت کار جذابی به من پیشنهاد نشده است و این بیکاری به‌دلیل انتخاب خودم نیست، مگر می‌شود بازیگری دوست نداشته باشد که کار کند، اما در این مدت کار جذابی در سینما و تلویزیون به من پیشنهاد نشده است. وی ادامه داد: بالاخره فضای کار ما اینگونه است که گاهی کار هست و گاهی نیست. بعضی وقت‌ها تا دو سه سال آدم‌ها بیکار می‌مانند. من هم شخصا جزو بازیگران خیلی خیلی کم‌کار هستم اما شکر خدا کارهایی را که قبول می‌کنم، آثار خوبی از کار در می‌آیند. این بازیگر درباره کمبود فیلم‌ها و سریال‌های با محوریت افراد میانسال در سینما و تلویزیون برخلاف آنچه در جهان مرسوم است هم گفت: این مساله بستگی به نگاه مسئولان دارد. در فضای هنری هیچ قشری نباید نادیده گرفته شود. آقاجانی درباره تأثیر

بودجه در نظر گرفته شده است. وی افزود: اخیراً از سوی یک کارگردان سرشناس که در سینما فرد مطرحی است و به‌تازگی قصد دارد سریالی را برای تلویزیون بسازد به دفترشان دعوت شدم. خیلی هم اصرار داشتند که یک نقش خاص را من ایفا کنم.

فیلمنامه هم برایم نفرستادند. وقتی حضوری به دفتر رفتم دیدم هر چند نقش گره‌گشایی در داستان است اما نقش بسیار کوتاهی است و رقمی که در نظر گرفته بودند شاید به اندازه رفت‌وآمد با اسنپ می‌شدا! واقعا این شرایط صدای اعتراض من را بلند کرد. کاش لااقل پای تلفن چنین کارهایی می‌گیریم. این بازیگر باسابقه درباره رقم پایین قرارداد بازیگران پیشکسوت و میانسال در تولیدات سینمایی و تلویزیون گفت: این مساله به تهیه‌کننده آثار برمی‌گردد. بالاخره برای هر نقشی دستمزدی تعیین می‌شود. شاید در مواردی یک کارگردان اصرار کند برای یک نقش کوتاه، بازیگری استفاده شود که دستمزد بالاتری هم می‌گیرد. شاید با دستمزد بالا بتوانند بازیگر را راضی کنند که یک نقش کوتاه را قبول کند. در این فرایند معمول این است که توجهی به شأن بازیگران ندارند. بیشتر برای‌شان مهم این است که برای یک نقش، چقدر

محمود عزیزی:

ترجیح می‌دهم کار نکنم

یک بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون گفت: من در حال استراحت مطلق هستم. این بدان معنا نیست که از بازیگری خداحافظی کرده باشم، من به‌عنوان محمود عزیزی از کم‌کاری و غیبتم ناراحتم اما در این اوضاع ترجیح می‌دهم کار نکنم. محمود عزیزی در مورد آخرین فعالیت‌های خود در عرصه بازیگری افزود: در حال حاضر مشغول

بازی در پروژه خاصی نیستم و بیشتر ترجیح این است که کاری نکنم، البته پیشنهاداتی هست اما این کاملاً یک تصمیم شخصی است. وی در همین رابطه ادامه داد: برای یک بازیگر خداحافظی از این هنر ممکن نیست، اما شرایط به نحوی نیست که دوست داشته باشم و یا بتوانم در پروژه‌ای حضور داشته باشم. عزیزی درباره فعالیت خود

بازی در پروژه خاصی نیستم و بیشتر ترجیح این است که کاری نکنم، البته پیشنهاداتی هست اما این کاملاً یک تصمیم شخصی است. وی در همین رابطه ادامه داد: برای یک بازیگر خداحافظی از این هنر ممکن نیست، اما شرایط به نحوی نیست که دوست داشته باشم و یا بتوانم در پروژه‌ای حضور داشته باشم. عزیزی درباره فعالیت خود

خبر

وزیر فرهنگ:

توسعه صادرات محصولات فرهنگی، رویکرد اریزانان فرهنگی است

وزیر فرهنگ با تأکید بر رویکرد جدید رایزنان فرهنگی در دوره جدید گفت: یکی از مولفه‌های جدی در ارزیابی عملکرد رایزنان، توفیقات آنان در تبادلات فرهنگی با سایر کشورهاست، چرا که وظیفه اصلی رایزنان در دوره جدید، اهتمام بر توسعه صادرات فرهنگی خواهد بود. محمد مهدی اسماعیلی با حضور در گالری گویای تهران ضمن بازدید از نمایشگاه آثار خوشنویسی استاد جلیل رسولی چهره ماندگار خوشنویسی در جمع خبرنگاران در پاسخ به سوالی مبنی بر حمایت از آثار فاخر خوشنویسی تأکید کرد: از ابتدای آغاز به کار دولت مردمی یکی از سیاست‌های اصلی در وزارت فرهنگ حمایت از هنرهای تجسمی بوده و تقویت اقتصاد هنر به‌طور جدی در دستور کار قرار گرفته است. اسماعیلی با اشاره به استقبال جهان اسلام از آثار فاخر خوشنویسی فاخر ایرانی افزود: شخصا در یکماه گذشته میزان پنج وزیر فرهنگ کشورهای منطقه بودام که در تفاهم‌نامه‌ها و مذاکرات شاهد تمایل طرف‌های مقابل برای تعاملات در حوزه آثار هنری و برگزاری نمایشگاه‌ها و گالری‌های مشترک بوده و در این راستا کشورهای قطر، عراق، لبنان، آذربایجان، قزاقستان و ترکمنستان در این زمینه اعلام آمادگی کرده‌اند. وزیر فرهنگ از ابلاغ جدید به سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی برای اهتمام رایزنان فرهنگی درباره تبادلات فرهنگی خبر داد و تصریح کرد: یکی از مولفه‌های جدی در ارزیابی عملکرد رایزنان، توفیقات آنان در تبادلات فرهنگی با سایر کشورهاست چرا که وظیفه اصلی رایزنان در دوره جدید، اهتمام بر توسعه صادرات فرهنگی خواهد بود. وی دستور کار اجلاس جدید رایزنان فرهنگی را موضوع تبادلات فرهنگی بیان کرد و گفت: رایزنان باید کارنامه قابل دفاعی در حوزه تبادلات فرهنگی داشته باشند؛ بنابراین در این مسیر برای حضور در برخی کشور اروپایی، هنرمندان عرصه تجسمی که دارای مطالعات و تحصیلات مرتبط هستند را به‌عنوان رایزن انتخاب کرده‌ایم تا بتوانند عرصه تبادلات فرهنگی را رونق بدهند. اسماعیلی ادامه داد: در دیداری که رئیس‌جمهور با هنرمندان حوزه تجسمی در موزه هنرهای معاصر داشت، دبلماسی هنر را مورد تأکید قرار داد و ما نیز در این وزارتخانه این امر را در دستور کار خود قرار دادیم. رئیس شورای هنر با تأکید بر اینکه زبان هنر گویاترین و اصلت هنر خوشنویسی اشاره کرد و افزود: صلح، آماش و از هنرهای اصیل ایرانی است که به جرأت می‌توان کشورمان را مهد اعتدالی آن دانست و چراغ این هنر با وجود هنرمندان بزرگی چون استاد رسولی همچنان روشن است. گفتنی است، گالری گویا واقع در خیابان کریمخان زند تهران از ۱۷ تیر تا ۶ مردادماه ۱۴۰۱ میزان آثار خوشنویسی جلیل رسولی چهره ماندگار خوشنویسی است.

سارا بهرامی در «درمانگر»



سریال کوتاه «درمانگر» به کارگردانی امین حسین پور و تهیه‌کنندگی احسان ظلی‌پور به‌زودی در شبکه نمایش خانگی منتشر می‌شود. سارا بهرامی، بانپال شومون، نینا صمدی، مهدی حسینی و امیررضا دلآوری بازیگران این سریال کوتاه هستند. فازه گرگانی: منشی صحنه، سیامک احمدی: طراح چهره پردازی، کامیار شفیع‌پور: جلوه ویژه بصری، پوریا زمانی: مدیر تولید، رضا دیبا: دستیار کارگردان، امین حسین پور و سعید صوفی: طراحی صحنه، مجید طالبی: عکاس، مسعود براهمی: برنامه‌ریز، سحر امامی: طراح لباس، اوستا فروردین: استوری‌بورد و...

مراسم بزرگداشت احمد مهدوی دامغانی



مراسم بزرگداشت احمد مهدوی دامغانی (نویسنده و پژوهشگر قدیمی) برگزار می‌شود. این مراسم روز چهارشنبه، پنجم مردادماه از ساعت ۹ تا ۱۲ در دفتر موسسه روزنامه اطلاعات برپا خواهد شد. مهدی محقق، محمود مهدوی دامغانی، سیدعلی موسوی گرماردی، سیدعلی محمد سجادی، غلامعلی حدادعادل، محمدعلی آذرشب، احمد جلالی، کارل ارنست، رضا مختاری، فریده مهدوی دامغانی و علی مهدوی دامغانی از حاضران این مراسم خواهند بود. احمد مهدوی دامغانی متولد ۱۳ شهریور ۱۳۰۵ مشهد بود که در آمریکا درگذشت.

در عرصه تئاتر اضافه کرد: در عرصه تئاتر هم

مثل بازیگری در سینما و تلویزیون فعالیت کاری ندارم واقعیت امر رغبتی برای کار کردن برایم وجود ندارد و بر مبنای همین شرایط فعالیت نمی‌کنم. در خصوص حضور در بخش مدیریت فرهنگی هم هیچ صحبتی از سوی دوستان با من نشده است. بازیگر سریال «ستایش» در همین رابطه گفت: طبیعتاً از کم‌کاری و غیبتم ناراحت هستم، به‌عنوان یک بازیگر بدوری از دوربین و یا صحنه نمایش سخت است، اما ترجیح می‌دهم این سختی را تحمل کنم.

دفتر نخست‌وزیری به محاصره معترضان در آمد

اعلام وضعیت اضطراری در «سریلانکا»



داد. این روزنامه نوشت، نیروهای پلیس روز چهارشنبه با پرتاب گاز اشک‌آور تلاش کردند جمعیت را متفرق کنند

ارتش چین:

ناوشکن آمریکارا از آب‌های سرزمینی مان دور کردیم

ارتش چین گفت: «۱۳» جولای (چهارشنبه ۲۲ تیر)، ناوشکن موشکی هدایت‌شونده ایالات‌متحده بنفولد به‌طور غیرقانونی بدون مجوز دولت چین به آب‌های سرزمینی پاراسل چین نفوذ کرد.» این مقام نظامی چین هشدار داد که چنین اقدامی «به صلح و ثبات دریای چین جنوبی آسیب جدی وارد و قوانین بین‌المللی و هنجارهای روابط بین‌الملل را به‌شدت نقض کرد.» اطلاع‌رسانی ارتش چین درباره تقابل دریایی ناوشکن آمریکایی در شرایطی مطرح شده که مقام‌های واشنگتن تا به این لحظه اظهارنظری درباره این موضوع نکرده‌اند. جزایر پاراسل، یک مجمع‌الجزایر واقع در دریای چین جنوبی است که چین، ویتنام و تایوان بر سر تملک و تعلق آن باهم اختلاف دارند. آمریکا که طی سال‌های اخیر

و جاده‌های زمینی در جریان است. منطقه کالیپنیگراد، قسمتی جدا از خاک روسیه، اما جزئی از سرزمین و حاکمیت دولت روسیه است که در ساحل دریای بالتیک میان لهستان و لیتوانی واقع شده است. رفع این محدودیت‌ها عملاً کالیپنیگراد را از محاصره تحریمی اتحادیه اروپا خارج می‌کند. اتحادیه اروپا اوایل آوریل (فروردین امسال) تردد کامیون‌های ثبت‌شده در روسیه به کالیپنیگراد را ممنوع کرد، اما معافیت‌هایی برای کامیون‌هایی صادر کرد که کالا به این منطقه وارد می‌کنند. محدودیت‌ها و تحریم‌های کنونی کالاهای روسی که لیتوانی اعلام کرده، برای ترانزیت همه کالاهای تحریم‌شده توسط اتحادیه اروپا اعمال می‌شود. راه‌آهن لیتوانی ۱۸ ژوئن (۲۸ خرداد) به راه‌آهن منطقه کالیپنیگراد اطلاع داد که ترانزیت و عبور آزاد شماری از کالاهای تحریم‌شده توسط اتحادیه اروپا به این منطقه ممنوع شده است.

و جاده‌های زمینی در جریان است. منطقه کالیپنیگراد، قسمتی جدا از خاک روسیه، اما جزئی از سرزمین و حاکمیت دولت روسیه است که در ساحل دریای بالتیک میان لهستان و لیتوانی واقع شده است. رفع این محدودیت‌ها عملاً کالیپنیگراد را از محاصره تحریمی اتحادیه اروپا خارج می‌کند. اتحادیه اروپا اوایل آوریل (فروردین امسال) تردد کامیون‌های ثبت‌شده در روسیه به کالیپنیگراد را ممنوع کرد، اما معافیت‌هایی برای کامیون‌هایی صادر کرد که کالا به این منطقه وارد می‌کنند. محدودیت‌ها و تحریم‌های کنونی کالاهای روسی که لیتوانی اعلام کرده، برای ترانزیت همه کالاهای تحریم‌شده توسط اتحادیه اروپا به این منطقه ممنوع شده است.

گزارش

سازمان جهانی بهداشت:

کرونا همچنان در وضعیت اضطرار جهانی است



سازمان جهانی بهداشت با اعلام افزایش ابتلا به کرونا در کشورهای جهان گفت که این بیماری تا یکسال و نیم تا دو سال دیگر در وضعیت اضطرار باقی خواهد ماند. به گزارش فارس، سازمان جهانی بهداشت اعلام کرد که کرونا تا یکسال و نیم تا دو سال دیگر در وضعیت اضطرار باقی خواهد ماند. به گزارش خبرگزاری «رویترز» کمیته اضطراری سازمان جهانی بهداشت متشکل از کارشناسان مستقل در بیانیه‌ای اعلام کرد که افزایش موارد ابتلا، تکامل مداوم و ویروسی و فشار بر خدمات بهداشتی در شماری از کشورها به این معنی است که وضعیت این بیماری همچنان در حالت یک وضعیت اضطراری است. در این بیانیه آمده است که موارد گزارش شده به سازمان جهانی بهداشت در دو هفته گذشته، ۳۰ درصد افزایش یافته است. براساس این گزارش، نهاد بهداشت سازمان ملل برای اولین بار در ۳۰ ژانویه ۲۰۲۰ (یکشنبه ۱۰ بهمن ۱۴۰۰) بالاترین سطح هشدار را که به عنوان «وضعیت اضطراری بهداشت عمومی به نگرانی بین‌المللی» شناخته می‌شود، برای کرونا اعلام کرد. چنین تصمیمی می‌تواند به تسریع تحقیقات، بودجه و اقدامات بین‌المللی بهداشت عمومی برای مهار این بیماری کمک کند. براساس تازه‌ترین آمار همه‌گیری کرونا تا روز دوشنبه مجموع مبتلایان به این بیماری در جهان به ۵۶۰ میلیون و ۷۶۵ هزار و ۵۷۲ نفر رسیده و مرگ‌شش میلیون بیمار نیز تأیید شده است. آمریکا با بیش از ۹۰ میلیون مبتلا و بیش از یک میلیون قربانی، همچنان در صدر فهرست کشورهای گرفتار این بیماری قرار دارد و هند در رتبه دوم و برزیل در رتبه سوم جهان قرار دارند. در قاره اروپا، فرانسه وضعیت نامناسبی را از نظر ابتلا دارد. کشور آلمان با ثبت ۱۶۵۵۰۰ فوتی از این حیث در رتبه نخست جای دارد. به گزارش منابع خبری، با افزایش مجدد شمار موارد ابتلا به سویه جدید ویروس کرونا، کمیسرین و نهادهای بهداشتی اتحادیه اروپا دوشنبه ۲۰ تیر به افراد بالای ۶۰ سال توصیه کرد دوز دوم وادآور را بزنند. اتحادیه اروپا بیش از این تنها به افراد بالای ۸۰ سال توصیه کرده بود که این دوز تقویتی واکسن را بزنند. چندی قبل سازمان بهداشت جهانی اعلام کرد که آمار کرونا در جهان غیر از قاره آمریکا سیر نزولی داشت.