

وضعیت تئاتر به شرایط عادی بازگشته است

اتابک نادری بازیگر فیلم «های پاور» گفت: فیلم سینمایی «های پاور» در حال حاضر مراحل فنی خود را پشت سر می گذارد و برای حضور در جشنواره فیلم فجر سالجاری آماده می شود، فیلمبرداری اثر اردیبهشت ماه آغاز و خردادماه به پایان رسید. این بازیگر که همواره در بخش های مدیریتی تئاتر فعالیت داشته درباره وضعیت فعلی این هنر پس از دوران اوج کرونا افزود: به نظر من وضعیت تئاتر به شرایط عادی بازگشته و تعداد تولید آثار و مخاطبان این امر را صحه می گذارد. البته تعطیلی نمایش پروین به دلیل ابتلای عوامل آن به کرونا دلهره آور است و امیدوارم با رعایت بهتر و بیشتر این اتفاق تکرار نشود. وی در همین رابطه ادامه داد: متأسفانه به دلیل شیوع موج هفتم کرونا زمزمه های تعطیلی و با اعمال محدودیت های تازه شنیده می شود، امیدوارم این موج سریعاً فروکش کند تا دوباره شاهد تعطیلی تئاتر نباشیم.
اتابک نادری درباره قانون جدید در یافت پروانه نمایش توسط گروه های نمایشی برای تولید تئاتر اضافه کرد: این پدیده قانون جدیدی نیست و همواره همین متوال بوده است اما شاید به این شکل صریحا اعلام نشده و همین باعث شده تا گروه ها برداشت اشتباه داشته باشند. وی در همین رابطه تاکید کرد: پیش از این قانون هم گروه برای دریافت پروانه نمایش باید از طریق مدیر سالن نمایش اقدام می کرد و پس دریافت مجوز نمایشنامه برای اجرا اقدام می کردند، امروز هم شرایط همینگونه است و گروه برای فعالیت باید برای کسب مجوز مدارک مورد نظر را به مرکز هنرهای نمایشی تحویل دهد. شاید پیشتر این توافق شفافا صورت می گرفت اما امروز کاملاً رسمی شده است. نادری درباره قانون جدید دریافت پروانه نمایش تئاتر خاطر نشان کرد: این اطلاعیه نکته ظریفی دارد، نکته این است که مرکز هنرهای نمایشی نمی خواهد هزینه های سنگین بر گروه وارد شده و پیش از دریافت مجوز تمرین کند، در هر صورت گروه می تواند حتی قبل از دریافت پروانه نمایش تمریناتش را انجام دهد اما اگر اثر پروانه نمایش نگرفت این نهاد نسبت به تمرینات انجام شده و هزینه های آن هیچ مسئولیتی ندارد.

بین الملل

کوتاه

دیمیتری مدودف:

روسیه شرایط صلح با اوکراین را تعیین خواهد کرد

رئیس جمهور پیشین روسیه اظهار کرد: مسکو به همه اهداف خود در اوکراین خواهد رسید و شرایط توافق صلح را تعیین خواهد کرد. به گزارش فارس، «دیمیتری مدودف» گفت که مسکو در اوکراین پیروز خواهد شد و شرایط را برای توافق صلح آینده با کی یف تعیین خواهد کرد. به گزارش رویترز، در پست تلگرامی خود نوشت: روسیه به تمام اهداف خود دست خواهد یافت. صلح محقق خواهد شد؛ طبق شرایط ما. ولادیمیر پوتین تاکید دارد که اهداف عملیات نظامی این کشور در اوکراین محقق خواهد شد. پوتین اخیراً طی نشست خبری توضیح داد: نیروهای روسیه در عملیات ویژه در اوکراین به اهداف خود دست می یابند. هدف نهایی عملیات ویژه حفاظت از دونباس و ایجاد شرایطی است که امنیت روسیه را تضمین کند. کشورهای اروپایی و غربی به ویژه ایالات متحده با تشدید فشار تحریم ها علیه فدراسیون روسیه و عرضه انواع سلاح های سبک و سنگین به کی یف، نه تنها گامی در جهت پایان دادن به جنگ اوکراین برداشتند بلکه به درگیری ها در این کشور دامن زده اند.

افزایش تلفات در گیری های سودان

وزارت بهداشت سودان اعلام کرد که آمار در گیری خشونت آمیز قبیله ای در ایالت «نیل آبی» در جنوب شرق این کشور به ۷۹ کشته و ۱۹۹ زخمی افزایش یافت. شبکه تلویزیونی الجزیره افزود که تنش های قبیله ای به سایر مناطق سودان نیز سرایت کرده است و در دو شهر ایالت نیل آبی ممنوعیت آمدوشد اعلام و نیروهای امنیتی به دنبال شعله ور شدن جنگ میان دو قبیله هوسا و فونج طی چند روز اخیر مستقر شده اند. شماری از خانه ها در شهر «روصیرص» به آتش کشیده شده اند. شاهدان می گویند که شمار بسیاری از افراد با خودرو و یا پای پیاده رهسپار ایالت سنار همجوار شده اند. آتش سوزی در بازار اصلی و برخی از محله ها به وقوع پیوسته است و اقدامات خشونت آمیز صدها تن از ساکنان را وادار به فرار کرده است. احمد العمده بادی استاندار ایالت نیل آبی گفت: انتشار مطالب تحریک آمیز در این ایالت یکی از عوامل اصلی بحران به شمار می رود. احمد تاکید کرد: نهادهای دولتی عامل استقرار نظام و قانون هستند و اجازه نمی دهند که چنین اقداماتی باعث گسسته شدن تاروپود جامعه شود. بنا بر اعلام الجزیره، حوادث خشونت آمیز به شمار دیگری از ایالت های سودان گسترش یافته است. این در حالی است که هزاران تن از قبیله هوسا تظاهرات بر گزار کرده و در اعتراض به اقدامات خشونت آمیز شماری از جاده ها را بستند. آنها می گویند که اقدامات یاد شده در ایالت نیل آبی آنان را هدف قرار داده است. منابع پزشکی می گویند در شهر «کسلا» واقع در شرق سودان نیز سه شهروند کشته شدند و ۱۲ تن دیگر در طی اعتراضات سازمان یافته توسط هزاران تن از افراد قبیله هوسا زخمی شدند و مقامات در کسلا ممنوعیت آمدوشد اعلام کردند.

چهار شنبه

سال پنجم
شماره ۱۳۲۶

۲۹۰۰۴۰۱۴۰۱
۲۰ ذی الحجه ۱۴۴۳/ ۲۰ جولای ۲۰۲۲

شهاب حسینی:

فیلمساز مستقل جایی برای ارائه آثارش ندارد



دبیر اولین جشن فیلم کوتاه اندیشکده مستقل فرهنگ و هنر بیان کرد: فیلمسازان مستقل جایی برای ارائه حاصل کار خود ندارند. شهاب حسینی؛ با تاکید بر اینکه شغل اصلی او خود سینماست و نه امور مدیریتی آن، گفت: کار من سینماست و نه نمایش اجتماعی. من دنبال هیچ نوع رقابتی نیستم و امیدوارم به فیلم هایی که از رویدادهای مشابه دیگر جا می مانند، در اینجا توجه کنیم. امیدوارم روزی در عرصه فیلم های بلند مستقل فعالیت کنم. در عرصه فیلم کوتاه آثاری وجود

پژمان جمشیدی:

«زیر خاکی» نقطه عطف دنیای بازیگری من است



پژمان جمشیدی، بازیگر «زیر خاکی» این سریال را نقطه عطف دنیای بازیگری خود خواند و عنوان کرد که ژاله صامتی در این راه به او کمک کرده است. جمشیدی که به همراه ژاله صامتی جایزه بهترین بازیگران بخش سریال های تلویزیونی و نمایش خانگی هشتمین جشنواره فیلم شهر را کسب کردند و در مراسم افتتاحیه این جشنواره با گریم سریال «آفتاب پرست» ساخته برزو نیک نژاد حاضر شد، اظهار کرد:

هر چه ما در بطن شکل گیری داستان فیلم ها عمیق تر شویم آینده روشن تری را از سینما

و تلویزیون خواهیم داشت. وی گفت: اصولاً

می کند، چند سال قبل برای تزریق نگاهی جدید، حدود هشت فیلم را تولید کردم ولی برای ارائه با مشکل مواجه شدم. برای همین، اگر از سر لطف می گویند اسم من وزنی دارد، فقط در کلام است و در عمل نیست و همین انگیزه باعث شد که بگویم اینجا، آدرس ماست و اگر هیچ جایی فیلمی را نخواستند ما هستیم. البته آرزوی من این است که این جشنواره به صورت بین المللی و نیز با استقرار در جزیره کیش، ادامه یابد تا محلی برای کشف استعداد های سینما باشد. محمد عسگری، نماینده سایت تیوال که جزو تیم اجرایی اولین جشن فیلم کوتاه اندیشکده مستقل فرهنگ و هنر به شما می رود در پاسخ به اینکه نقش پلتفرم هایی همچون تیوال در رشد فیلم کوتاه چیست، عنوان کرد: در طول برگزاری این رویداد، شاهد ثبت تعداد قابل توجهی از نظرات مختلف درباره آثار مختلف بودیم. حقیقتاً تبادل نقد و نظر بسیار به نفع عرصه فیلم کوتاه است. نقدهای مخاطبان باید از جملات کلیشه مثل «فیلم را دوست داشتم» یا «خیلی عالی بود» فراتر برود و بر گزاری چنین جشن هایی باعث می شود بستری برای این کار ایجاد شود. شهاب حسینی نیز در تکمیل صحبت های عسگری اضافه کرد: اساساً یکی از اهداف ما، برقراری فضای گفت و گو بین مخاطبان بود، چرا که معتقدیم این گپ و گفت ها بسیار راهگشاست و به فیلمساز کمک می کند تا سلیقه مخاطب را بشناسد.

تلویزیونی تاثیر دارند. در سطح دنیا جشنواره هایی داریم که معتبر هم نیستند اما جوایزشان در اینجا به چشم می آید؛ در اینجا به نکته می رسیم که چرا در کشورمان جشنواره هایی بر گزار نشود که اعتبارشان از آنها بیشتر است و جشنواره فیلم شهر از همان جشنواره های معتبر در سطح کشور است، هر چه ما در بطن شکل گیری داستان فیلم ها عمیق تر شویم آینده روشن تری را از سینما و تلویزیون خواهیم داشت. بازیگر فیلم «علفزار» درباره سریال «زیر خاکی» عنوان کرد: این سریال یکی از کارهای است که بسیار دوستش دارم. این سریال نقطه عطف دنیای بازیگری من است. این گروه به خاطر داشتن کارگردان خوش ذوق و با اخلاق بسیار دوست داشتنی هستند. ژاله صامتی به عنوان بازیگر نقش مقابل من در هر چه بهتر شدن کار، کمک بزرگی کرد.

حسن معجونی بازیگر «نون،خ،۴» شد



تصویربرداری فصل چهارم سریال طنز «نون،خ» از دوماه دیگر آغاز می شود و این سریال در سال ۱۴۰۲ به پخش می رسد. همچنین از حسن معجونی به عنوان بازیگر جدید این سریال نام برده می شود. مهدی فرجی، تهیه کننده سریال «نون،خ» با انتشار عکسی از حسن معجونی و حمیدرضا آذرنگ، اعلام کرد که این ۲ در «نون،خ» همبازی می شوند. علی صالحی، یکی از بازیگران سریال نیز اعلام کرد که ۲ ماه دیگر فیلمبرداری فصل چهار «نون،خ» آغاز می شود.

برگزاری کارگاه تخصصی «کلاری»



نشست تخصصی «ایده تا تصویر» با حضور محمود کلاری، مدیر فیلمبرداری، پنجمینیه ۳۰ ساعت و ۱۹ در سالن شماره ۱۲ پردیس سینما گلاری ملت برگزار می شود. محمود کلاری سیمرغ بلورین بهترین فیلمبرداری از بیست و نهمین جشنواره فیلم فجر برای فیلم «جدایی نادر از سیمین»، سیمرغ بلورین بهترین فیلمبرداری از هفتمین جشنواره فیلم فجر برای فیلم «سرب»، سیمرغ بلورین بهترین فیلمبرداری برای فیلم «بوی کافور عطر یاس»، «قربا» نقره ای از نوزدهمین جشنواره بین المللی گمرایچ لهستان برای «فیلم جدایی نادر از سیمین» را دارد. شرکت در این کارگاه برای عموم آزاد و رایگان است.

محیط زیست ایران به تازگی ۱۰۰ گونه جدید را شناسایی کرد

به گزارش فارس، سازمان محیط زیست ایران

گزارش

«بایدن» در سرایشی تند سقوط محبوبیت

محبوبیت جو بایدن رئیس جمهوری آمریکا به دلیل عملکرد او به ویژه از نظر اقتصادی در آستانه انتخابات میاندوره ای کنگره همچنان در سرایشی سقوط قرار دارد. به گزارش ایرنا، براساس نظرسنجی مورنیتگ کانسالت، محبوبیت جو بایدن در سه ماهه دوم سال ۲۰۲۲ با ۱۰ درصد کاهش یافت به گونه ای که این نظرسنجی نشان داد رأی دهنندگان در ۴۴ ایالت آمریکا احتمالاً دیدگاهی منفی نسبت به عملکرد وی دارند. این نشان دهنده افزوده شدن چهار ایالت به فهرست ایالت های ناراضی از عملکرد رئیس جمهوری آمریکا نسبت به سه ماهه اول سالجاری و همچنین وضعیت کلی بدتر در دو قایس با وضعیت محبوبیت دونالد ترامپ در میانه سال ۲۰۱۸ است. در سه ماه دوم سال ۲۰۱۸ محبوبیت رئیس جمهوری سابق آمریکا در ۱۲۷ ایالت این کشور به زیر ۵۰ درصد رسید. این نظرسنجی نشان داد که محبوبیت بایدن برای نخستین بار در دوره ریاست جمهوری او در ایالت های واشنگتن، رودآیلند و دلاور به کمتر از ۵۰ درصد نسبت به سه ماهه گذشته رسیده است. محبوبیت بایدن همچنین در ایالت ایلینوی سقوط کرده اما این محبوبیت در ۲۳ ایالت تغییر نی کرده و در اکثر ایالت ها عمدتاً کاهش اندکی داشته است. داده های سایر نظرسنجی های سراسری در بازه ۲۸ تا ۳۰ ژوئن نشان می دهد که میزان محبوبیت بایدن در میان دموکرات ها ۷۷ درصد بوده و تنها ۳۸ درصد از دموکرات ها عملکرد او را کاملاً تایید می کنند.

رسانه آمریکایی نیوزویک در گزارشی نوشت، همزمان با هدف جمهوری خواهان برای به دست آوردن اکثریت مجلس نمایندگان و سنای آمریکا، دموکرات ها احتمالاً با شکست های بزرگ در انتخابات مهم میان دوره ای مواجه هستند. در این گزارش آمده بود جمهوری خواهان نشان داده اند که اگر حزب رئیس جمهوری آمریکا (دموکرات) در هر دو مجلس نمایندگان و سنا شکست بخورد، جو بایدن احتمالاً با استیضاح مواجه خواهد شد. تد کروز سناتور جمهوری خواه در ماه ژانویه اعلام کرد که زمینه های زیادی برای استیضاح بایدن وجود دارد در حالی که کن باک نماینده جمهوری خواه در یک دیدار مجازی اعلام کرد که کمیته قضائی مجلس نمایندگان زمینه استیضاح بایدن را بررسی خواهد کرد. وی گفت: ما در مورد استیضاح رأی گیری خواهیم کرد و سپس این طرح به کل مجلس نمایندگان ارائه خواهد شد. نظر سنجی ماه مه دانشگاه ماساچوست آمبرست نشان داد که ۶۸ درصد از جمهوری خواهان و ۶۶ درصد از محافظه کاران خواهان استیضاح بایدن در صورت کسب اکثریت جمهوری خواهان در مجلس نمایندگان هستند، در حالی که ۵۳ درصد از جمهوری خواهان معتقد بودند که مجلس نمایندگان با حاکمیت جمهوری خواهان بایدن را استیضاح خواهد کرد.

پکن در ۴ فوریه بود که در آن سران روسیه، صربستان، تاجیکستان، ازبکستان، قزاقستان، سنگاپور، تایلند، دبیر کل سازمان ملل متحد و رئیس سازمان جهانی بهداشت حضور یافتند.



صحیح نیست. روزنامه ساوت چاینا مورنینگ پست به نقل از یک منبع آگاه گزارش داد که چین از سران ۴ کشور آلمان، فرانسه، ایتالیا و اسپانیا دعوت کرده است تا در ماه نوامبر از پکن بازدید کنند. بنا به نوشته این رسانه، از سران اروپایی خواسته شده در این سفر شخصاً با «شی جین پینگ» رئیس جمهور چین دیدار کنند، با این حال کشورهای اروپایی تاکنون پاسخی به این دعوت نداده اند. از زمان شروع همه گیری، سفرهای مقامات بلند پایه به چین به دلیل سیاست محدود کننده و بهزه مقابله با کرونا عملاً صورت نگرفته و منجر به ارتباطات بسیار محدود تا سوی این کشور شد. تنها مورد استثنائی قابل توجه، برگزاری مراسم افتتاحیه المپیک زمستانی

محیط زیست ایران به تازگی ۱۰۰ گونه جدید را شناسایی کرد

به گزارش فارس، سازمان محیط زیست ایران

فرهنگ و هنر

رو بیه رو

سیلوستر استالونه:

می خواستم «راکی» برای فرزندانم بماند

سیلوستر استالونه خطاب به تهیه کننده «راکی» به دلیل حقوق مالکیت گفت: «می خواستم چیزی از راکی را برای فرزندانم بگذارم.» سیلوستر استالونه سخنانی را علیه ایروین وینکلر بیان کرده است که به این معناست که تهیه کننده فیلم های راکی و سری دنباله آن «کرید» سهم مالی قابل توجهی در این فرنچایز را از این بازیگر دریغ می کند. استالونه ۷۶ ساله در اینستاگرام خود پرتله ای از وینکلر به عنوان یک مار جاقوزبان را به اشتراک گذاشت. این تصویر در کنار عنوانی قرار گرفت که خواستار یک «ژست متصفانه» از تهیه کننده ۹۳ ساله بود. استالونه نوشت: «پرتله بسیار یکی از بهترین های کشور.» بعد از اینکه ایروین برای بیش از ۴۷ سال «راکی» و اکتون «کرید» را در اختیار دارد، من واقعاً دوست دارم حداقل مقداری از آنچه که از حق و حقوقم باقی مانده است، برای فرزندم پس بگیرم. آ.با موضوع آقای ۹۳ ساله تاکنون متصفانه بوده است؟» استالونه در سال های اخیر در مورد عدم مالکیتش بر دنباله های محبوب فیلم «راکی» ابراز ناامیدی کرده است. اگر چه او در اکران اول «راکی» که در سال ۱۹۷۶ با بودجه یک میلیون دلاری ساخته شد و ۲۲۵ میلیون دلار درآمد گیشه را از آن خود کرد و تمامی حق و حقوق مادی خود را از درآمد این فیلم کسب کرد، اما اونسبت به حق مالکیتش بر فیلم های دنباله راکی ناراضی بوده و تهیه کننده را به بی عدالتی متهم می کند. راکی (Rocky) یک فیلم درام و ورزشی آمریکایی ساخته شده در سال ۱۹۷۶ به کارگردانی جان جی. اویلندسن و نویسندگی سیلوستر استالونه است که نخستین فیلم از مجموعه فیلم های راکی است. راکی یک موفقیت بسیار بزرگ در گیشه بود. فیلم در حالی به فروش ۲۲۵ میلیون دلاری دست یافت که تنها یک میلیون دلار بودجه ساخت آن بود. فیلم در زمان اکران نقدهای مثبتی دریافت کرد. بسیاری از منتقدان از جمله راجر ایبرت، فیلم را از جنبه های مختلف ستایش کردند. در چهل و نهمین دوره جوایز اسکار، فیلم در سه رشته بهترین فیلم، بهترین کارگردانی و بهترین تدوین برنده جایزه اسکار شد.

خبر

افزایش ساعت بازدید از کاخ موزه های تهران

مدیر کل موزه ها از افزایش ساعت بازدید از کاخ موزه های تهران در روزهای آخر هفته و تعطیلات رسمی شش ماه نخست سال ۱۴۰۱ خبر داد. مرتضی ادیبزاده گفت: ساعات بازدید از موزه ملی ایران، مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران، مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد و مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان در شش ماهه نخست سال ۱۴۰۱ در روزهای پنجشنبه، جمعه و تعطیلات رسمی از ساعت ۹ صبح تا ۵۰۳۰ خواهد بود. او افزود: بازدید از مجموعه های سادات در شش ماه دوم سالجاری بدون تغییر همانند گذشته است.

گزارش

«بایدن» در سرایشی تند

سقوط محبوبیت

محبوبیت جو بایدن رئیس جمهوری آمریکا به دلیل عملکرد او به ویژه از نظر اقتصادی در آستانه انتخابات میاندوره ای کنگره همچنان در سرایشی سقوط قرار دارد. به گزارش ایرنا، براساس نظرسنجی مورنیتگ کانسالت، محبوبیت جو بایدن در سه ماهه دوم سال ۲۰۲۲ با ۱۰ درصد کاهش یافت به گونه ای که این نظرسنجی نشان داد رأی دهنندگان در ۴۴ ایالت آمریکا احتمالاً دیدگاهی منفی نسبت به عملکرد وی دارند. این نشان دهنده افزوده شدن چهار ایالت به فهرست ایالت های ناراضی از عملکرد رئیس جمهوری آمریکا نسبت به سه ماهه اول سالجاری و همچنین وضعیت کلی بدتر در دو قایس با وضعیت محبوبیت دونالد ترامپ در میانه سال ۲۰۱۸ است. در سه ماه دوم سال ۲۰۱۸ محبوبیت رئیس جمهوری سابق آمریکا در ۱۲۷ ایالت این کشور به زیر ۵۰ درصد رسید. این نظرسنجی نشان داد که محبوبیت بایدن برای نخستین بار در دوره ریاست جمهوری او در ایالت های واشنگتن، رودآیلند و دلاور به کمتر از ۵۰ درصد نسبت به سه ماهه گذشته رسیده است. محبوبیت بایدن همچنین در ایالت ایلینوی سقوط کرده اما این محبوبیت در ۲۳ ایالت تغییر نی کرده و در اکثر ایالت ها عمدتاً کاهش اندکی داشته است. داده های سایر نظرسنجی های سراسری در بازه ۲۸ تا ۳۰ ژوئن نشان می دهد که میزان محبوبیت بایدن در میان دموکرات ها ۷۷ درصد بوده و تنها ۳۸ درصد از دموکرات ها عملکرد او را کاملاً تایید می کنند.

رسانه آمریکایی نیوزویک در گزارشی نوشت، همزمان با هدف جمهوری خواهان برای به دست آوردن اکثریت مجلس نمایندگان و سنای آمریکا، دموکرات ها احتمالاً با شکست های بزرگ در انتخابات مهم میان دوره ای مواجه هستند. در این گزارش آمده بود جمهوری خواهان نشان داده اند که اگر حزب رئیس جمهوری آمریکا (دموکرات) در هر دو مجلس نمایندگان و سنا شکست بخورد، جو بایدن احتمالاً با استیضاح مواجه خواهد شد. تد کروز سناتور جمهوری خواه در ماه ژانویه اعلام کرد که زمینه های زیادی برای استیضاح بایدن وجود دارد در حالی که کن باک نماینده جمهوری خواه در یک دیدار مجازی اعلام کرد که کمیته قضائی مجلس نمایندگان زمینه استیضاح بایدن را بررسی خواهد کرد. وی گفت: ما در مورد استیضاح رأی گیری خواهیم کرد و سپس این طرح به کل مجلس نمایندگان ارائه خواهد شد. نظر سنجی ماه مه دانشگاه ماساچوست آمبرست نشان داد که ۶۸ درصد از جمهوری خواهان و ۶۶ درصد از محافظه کاران خواهان استیضاح بایدن در صورت کسب اکثریت جمهوری خواهان در مجلس نمایندگان هستند، در حالی که ۵۳ درصد از جمهوری خواهان معتقد بودند که مجلس نمایندگان با حاکمیت جمهوری خواهان بایدن را استیضاح خواهد کرد.