

«فیلمبردار» اصطلاح درستی برای کار من نیست

محمود کلاری در آخرین روز جشنواره بین‌المللی فیلم شهر در یک کارگاه آموزشی درباره نادرستی استفاده از واژه فیلمبردار برای کاری که در حرفه او انجام می‌شود، صحبت کرد. کارگاه آموزشی این فیلمبردار قدیمی و حرفه‌ای کشور شامگاه ۳۰ تیرماه در پردیس سینمایی ملت برگزار شد و کلاری ضمن توضیح اینکه فیلمبرداری تا حد زیادی با فهم و درک فرد از زیبایی‌شناسی ارتباط دارد، گفت: الفبای ورود به عرصه‌های تجسمی، سینما و تئاتر، ساختار ذهنی آماده و نگاه زیباشناسانه است و وقتی فرد چنین نگاهی داشته باشد نمی‌تواند به هر چیزی رضایت دهد و تا زمانی‌که حس زیبایی‌شناختی‌اش راضی نشود تلاش برای تصویربرداری بهتر را متوقف نمی‌کند. کلاری با بیان اینکه فیلمبردار اصطلاح چندان درستی برای کاری که او انجام می‌دهد نیست، اظهار کرد: در سینمای جهان از این جهت که از دستگاه سینماتوگراف برای ثبت تصاویر استفاده می‌شود، برای کسی که این تصاویر را ثبت می‌کند از اصطلاح سینماتوگراف‌ر استفاده می‌شود، اما از آنجا که در گذشته اصطلاح عکس‌داری را در ایران داشتیم، وقتی ثبت فیلم و تصاویر متحرک هم آمد، از همان فعل «برداشتن» و اصطلاح «فیلمبرداری» استفاده شد. با این حال نزدیک‌ترین اصطلاحی که در فارسی برای یک سینماتوگراف استفاده می‌شود اصطلاح سینماپرداز است. وی با بیان اینکه خیلی از حرفه‌ها در سینما نقشی را که یک سینماتوگراف‌ر در تولید نهایی ایفا می‌کند ندارند، عنوان کرد: وقتی سینما به‌وجود آمد سینماتوگرافی هم به‌وجود آمد. در سینما به شکل نانوشته یکسری مسئولیت‌ها به عهده سینماتوگرافر است. یک سینماتوگرافر یا سینماپرداز باید ساختار فیلم را شکل دهد، به فرم فیلم شکل دهد و مسائل فنی فیلم را رعایت کند. همچنین یک سینماپرداز باید مراقب مواردی مثل خط، جهت و نگاه هم باشد. کلاری اضافه کرد: این وظیفه دشوار از زمانی آمده است که هنوز تکنولوژی دیجیتال نیامده بود و فقط فیلمبر باید بود که حین کار می‌توانست تصاویر در حال ثبت را ببیند. در نتیجه حتی کارگردان باید به او اعتماد می‌کرد. بنابراین سینماپرداز کسی است که شغلش فیلمبرداری است. سینماپرداز کسی است که به خلق فضای فیلم کمک می‌کند و همان‌طور که در ابتدای بحث اشاره کردم، این از درک و فهم زیبایی می‌آید.

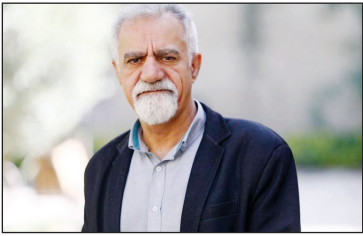
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی شبکه نمایش خانگی را فرصتی مغتنم و ظرفیتی برای تقویت اقتصاد حوزه فرهنگ و هنر عنوان کرد و بر حمایت همه‌جانبه این نوع نمایش فیلم برای آحاد مردم تاکید کرد. محمدمهدی اسماعیلی نقش آفرینی شبکه نمایش خانگی در تقویت بخش مهمی از اقتصاد فرهنگ و هنر را بی‌بدیل دانست و گفت: باید شبکه نمایش خانگی تقویت و همواره مورد حمایت قرار گیرد. وی تصریح کرد: مشکل ما این است که مجوز می‌دهیم اما یک چیز دیگری ساخته می‌شود، از این‌رو باید در زمینه‌هایی که دچار ابهامات قانونی هستیم، اینگونه موارد برطرف شود؛ مخالف این هستم که ما محدودیت‌های غیرقانونی اعمال کنیم؛ البته سازندگان هم باید رعایت کنند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی پیش‌تر همچنین در گفت‌وگویی تاکید کرد: من حامی



نمایش خانگی و عزیزی هستم که در این حوزه فعالیت می‌کنند و با اعمال محدودیت‌های غیرقانونی هم مخالفم. اسماعیلی همچنین درباره اظهارات برخی منتقدان به واگذاری سیاست‌گذاری‌های شبکه نمایش خانگی به صداوسیما هم اظهار داشت: در این زمینه دچار ابهامات قانونی هستیم که ابهامات باید برطرف شود، به همین دلیل ما جلسه مفصلی با رئیس سازمان صداوسیما داشتیم که بسیار خوب

محمد احمدی:

اکران آنلاین باید پذیرفته شود



تهیه‌کننده سینما از آماده‌بودن ۲ فیلم «تهران شوق» و «میان صخره‌ها» برای اکران عمومی خبر داد. محمد احمدی گفت: در حال حاضر منتظر هستم تا شرایط مناسب برای تولید فراهم شود تا بتوانم فیلم جدیدی در در سینما جلوی دوربین ببرم، اما در حوزه اکران ۲ فیلم سینمایی «تهران شوق» و «میان صخره‌ها» به کارگردانی جابر انصاری و «میان صخره‌ها» به کارگردانی عبداللهی را آماده دارم. وی ادامه داد: فیلم «میان صخره‌ها» در ژانر کودک‌ونوجوان ساخته شده و امیدواریم در صورتی که شرایط شیوع کرونا در کشور بهتر شود و مدارس نیز به فعالیت خود در آغاز سال تحصیلی جدید ادامه دهند، این فیلم را در فصل مدارس اکران کنیم. چرا که مدارس می‌تواند بهترین

باید به یک چارچوب روشن برسیم و فکر می‌کنم این کار نیازمند یک همکاری همه‌جانبه بین ما و نهادهای نظارتی، هدایتی و تنظیم‌گر باعزیزان در این حوزه و تهیه‌کنندگان است. ان‌شاء... بتوانیم به وفاقی برسیم تا دیگر از این اخبار منفی در این کار نداشته باشیم. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره اعتراض برخی از سازندگان اثر در شبکه نمایش خانگی به کوتاه‌کردن آثارشان، گفت:

بود. اسماعیلی ادامه داد: پیش‌نویسی را وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آماده کرده و روی آن صحبت شده است؛ از این‌رو خدمات نهایی کار انجام می‌شود و هم وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و هم سازمان صداوسیما و هم دولت بنایش این است که حوزه تفریحات و مسائل مرتبط با اوقات فراغت مردم به بهترین نحو پر شود و چه اشکالی دارد یک بخشی از این کار را نمایش خانگی انجام دهد. وی تاکید کرد: ما

و پرکشتی دارد که برای بچه‌ها ساخته شده است به همین دلیل امیدوارم بتواند فروش قابل قبولی داشته باشد. وی ادامه داد: «تهران شهر عشق» نیز یک اثر اجتماعی است و با توجه به اینکه تنها بازیگر شناخته شده آن فروغ قجابگیلی است این احتمال وجود دارد که آن را برای اکران آنلاین ارائه دهم. این تهیه‌کننده سینما تاکید کرد: واقعیت این است با توجه به اینکه فیلم‌های زیادی در نوبت اکران قرار دارند، ممکن است بسیاری از این آثار مناسب اکران در سینماها نباشند، به همین دلیل می‌شود این فیلم‌ها را تقسیم‌بندی کرد تا تعدادی از این آثار آنلاین و تعدادی دیگر در سینماها اکران شوند. احمدی اضافه کرد: اگر چنین برنامه‌ریزی برای اکران صورت گیرد، بار نمایش فیلم‌ها در سینماها کم می‌شود و همه فیلم‌ها فرصت دیده‌شدن پیدا می‌کنند، معتقدم باید شرایط مناسب فراهم شود تا تهیه‌کننده و کارگردان این مساله را قبول کنند که برخی از آثار باید به‌صورت آنلاین اکران شود.

پرداخت ۹۵ درصد تعهدات تئاتر کودک



امیر مشهدی‌عباس، دبیر بیست‌وهشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک‌ونوجوان اظهار کرد: ۹۵ درصد تعهدات جشنواره بیست‌وهفتم پرداخت شده است. مشهدی‌عباس درباره وضعیت اجرای آثار جشنواره در استان‌های مختلف، یادآور شد: در حال حاضر از ارتباطات شخصی خودم برای اجرای تعدادی از آثار در استان‌های خوداستفاده می‌کنم ولی باید برنامه‌ریزی گسترده‌تر باشد تا از ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی استفاده شود تا آثار جشنواره در استان‌های خود اجرا داشته باشند.

اولویت ارائه مسائل شهری در ادبیات نمایش



مدیر کل هنرهای نمایشی وزارت ارشاد با اشاره به اینکه ارائه مسائل شهری با ادبیات نمایشی اولویت است، گفت: بهره‌گیری از ابزارهای هنری تاثیر مثبتی بر فرهنگ شهر و شهرنشینی دارد. کاظم نظری اظهار داشت: اداره کل هنرهای نمایشی تمایل دارد بتواند رسالت خود را در مسائل شهری با ادبیات‌نمایشی بیان کند و تأثیرات مثبت خود را روی فرهنگ شهری نشان دهد. نظری افزود: امیدواریم مسئولان جشنواره باعث شکوفایی هنرهای نمایشی در حوزه تخصصی خود باشند که روی مخاطبان خود تاثیرگذار باشد. وی ادامه داد: از زبانی نمایش‌ها مبتنی بر کیفیت اجراهاست.

بین‌الملل

کوتاه

بحران سیاسی در ایتالیا

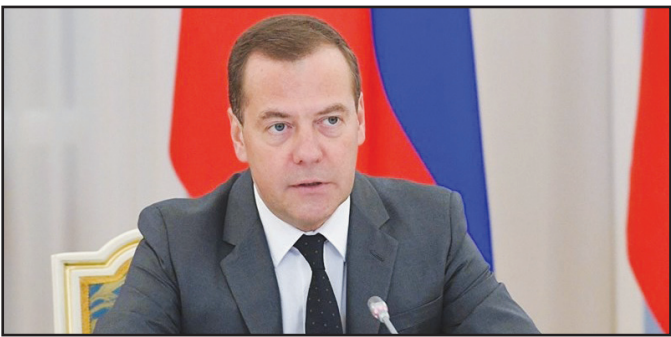
در پی استعفاى دوباره نخست‌وزیر ایتالیا، رئیس‌جمهور این کشور دستور انحلال پارلمان را صادر کرد. به گزارش فارس، در پی اعلام استعفاى «ماریودراگى» نخست‌وزیر ایتالیا، پارلمان این کشور منحل شد. بنا به اعلام تلویزیون رسمى ایتالیا، پس از آنکه دراگى برای بارودم در مدت زمانى کوتاه درخواست استعفاى خود را امضا کرد، «سرجیوماتارلا» رئیس‌جمهور این کشور طلى حکمى پارلمان را منحل کرد. این تصمیم که به انتخابات زودهنگام در ایتالیا منجر خواهد شد در حالى اتخاذ شده که این کشور در بجران کمبود موادخوراکی و بحران انرژی به سر می‌برد که از جنبه‌ی در اوکراین نشتات گرفته است. ماریو دراگی هفته گذشته به رغم جان به‌دربردن از رأی عدم اعتماد گفته بود که از سمتش استعفا خواهد کرد. این تصمیم در شرایطی اتخاذ شد که آینده دولت ایتالیا بعد از آنکه «جینش ۵ ستاره» یکی از احزاب متحد دولت در کابینه ائتلافی حمایتش از دولت را پس گرفت، در هاله ابهام فرو رفته بود. سناى ایتالیا هفته گذشته رأی عدم اعتماد به دولت دراگی را تأیید نکرد اما این رأی‌گیری توسط جینش ۵ ستاره با یکوت شده بود. نمایندگان جینش ۵ ستاره به‌دلیل اختلاف بر سر یک لایحه کمک عمومی در پی افزایش قیمت انرژی، از شرکت در این رأی‌گیری خودداری کردند.

حال پوتین خوب است

سخنگوی کرملین شایعات غربی مبنی بر ناخوشی ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه را رد کرد و گفت که وی در سلامت کامل است. به گزارش فارس، «دیمیتری، پسکوف» سخنگوی کاخ ریاست‌جمهوری روسیه گمانه‌زنی رسانه‌های غربی درباره وضعیت جسمانی و سلامتی ولادیمیر پوتین را اخبار جعلی خواند. سخنگوی کرملین اظهار کرد که ولادیمیر پوتین در سلامت کامل است و شایعات مبنی بر ناخوشی وی را رد کرد. «پسکوف» ادامه داد: در ماه‌های اخیر گمانه‌زنی‌هایی در غرب درباره سلامت رئیس‌جمهور وجود داشته است، اما گزارش‌ها درباره بیماربودن او چیزی جز ساختگی نیست. پوتین روز چهارشنبه در یک حضور علنی سرفه کرد و خبرگزاری «پنترفاکس» به نقل از وی گزارش داد که او روز قبل از آن در جریان سفرش به ایران کمی سرماخورده است. پوتین گفت است: در تهران بسیار گرم بود و تهویه‌ها در آنجا بسیار قوی بود. بنابراین عذرخواهی می‌کنم (به‌دلیل سرفه‌هایم). در ماه‌های اخیر گمانه‌زنی‌ها درباره سلامت پوتین تشدید شده است، از جمله زمانی که او دیدارهایش را با مقامات روس و خارجی به‌عنوان یک اقدام احتیاطی در شرایط کرونا دور یک میز بزرگ و با رعایت فاصله انجام می‌داد. از «ویلیام برنز» رئیس سیا در یک مجمع امنیتی در ایالات متحده در مورد این موضوع سوال شد. او بیان داشت: شایعات زیادی در مورد سلامتی رئیس‌جمهور پوتین وجود دارد و تا آنجا که ما می‌توانیم بگوییم او کاملاً سالم است.

دیمیتری مدودف:

ممکن است «اوکراین» از نقشه جهان محو شود



«ماریازاخارووا» سخنگوی وزارت خارجه روسیه گفت که دیگر امکان بازگشت اوکراین به مرزهای سابق وجود ندارد. این دیپلمات در مصاحبه با «اسکای نیوز» عربی بیان داشت: اوکراینی که من و شما در مرزهایی سابق می‌شناختیم، دیگر وجود ندارد و دیگر وجود جهان محو شود. به نوشته خبرگزاری روسی «تاس»، مدودف همچنین تاکید کرد که «جناپتکاران اوکراینی قطعاً به‌دلیل جنایاتی که علیه مردم اوکراین و روسیه مرتکب شده‌اند تحت تعقیب قرار خواهند گرفت.» وی اواخر خرداد هم از احتمال نبودن اوکراین روی نقشه تا دو سال دیگر گفته بود. پیش‌تر همچنین

ماریازاخارووا:

«کی‌یف» تلاش می‌کند فاجعه اتمی در اروپا برانگیزد

واکنش به حمله پهپاد اوکراینی به نیروگاه هسته‌ای زاپوریژیا اظهار داشت: کی‌یف در تلاش است تا یک فاجعه اتمی در اروپا قصد مقامات اوکراین برای ایجاد پیش‌شرط یک فاجعه اتمی به قلمروی این نیروگاه نزدیک تأسیسات حیاتی برای حفظ

روسیه ۵ کشور را به لیست «کشورهای غیر دوست» اضافه کرد

دولت روسیه کشورهای یونان، دانمارک، اسلونی، کرواسی و اسلواکی را به لیست کشورهای «غیر دوست» اضافه کرد. به گزارش فارس، دفتر رسانه‌ای شورای وزیران روسیه در بیانیه‌ای از درج نام کشورهای یونان، دانمارک، اسلونی، کرواسی و اسلواکی در لیست موسوم به «کشورهای غیر دوست» خبر داد. به نوشته روسیالیوم، در این بیانیه همچنین آمده است فهرستی که توسط دولت روسیه تأیید شده، سند نهایی نیست و با در نظر گرفتن خصومت‌های کشورهای خارجی علیه دیپلمات‌های روسیه در خارج از

خبر

اعتراض شدیدالحن بغداد ترکیه باید همه نیروهای خود را از عراق خارج کند



وزارت امور خارجه عراق در واکنش به حمله اخیر ترکیه، تاکید کرد که همه نیروهای ترکیه‌ای باید از خاک عراق خارج شوند. به گزارش فارس، وزارت امور خارجه عراق در واکنش به حملات ترکیه به خاک این کشور، یادداشت اعتراضی شدیدالحنی به سفیر ترکیه در بغداد تحویل داد. خبرگزاری رسمی عراق (واع) گزارش داد، وزارت امور خارجه عراق در این یادداشت، ضمن محکوم کردن حملات ترکیه به «دهوک»، تاکید کرد که بغداد حق دارد براساس منشورهای بین‌المللی، هر اقدامی را علیه حملات مذکور انجام دهد. بغداد با بیان اینکه همه نیروهای ترکیه باید از خاک عراق خارج شوند، خاطر نشان کرد: ترکیه باید به‌دور از مرزهای عراق، مشکلات داخلی خود را حل کند. عراق از ترکیه می‌خواهد که رسماً به‌خاطر این جنایت، عذرخواهی کند. وزارت خارجه عراق اعلام کرد که همه تلاش‌ها را به کار خواهد بست تا از تجاوزات ترکیه مقابله کند. منابع خبری عراق، حمله ارتش ترکیه به شمال این کشور و اصابت یک گلوله توپ به تفرجگاهی در منطقه کردستان عراق را خبر دادند. رسانه‌های عراقی گزارش دادند که در پی این حمله، تعدادی غیر نظامی کشته و چند نفر دیگر مجروح شده‌اند. بر ک اطلاع‌رسانی امنیتی عراق لحظاتی پس از انتشار این گزارش خبر رسانه‌ها را تأیید کرد و خبر داد که به‌دنبال این حمله، هشت نفر کشته و ۲۳ تن دیگر مجروح شده‌اند. مقامات گروه‌های عراقی هر یک در واکنش به این حمله بیانیه شدیدالحنی صادر کردند و با نسبت‌دادن این حمله به ترکیه آن را به‌شدت محکوم کردند. «مولود چاوش‌اوغلو» وزیر امور خارجه ترکیه، اظهارات مقامات عراقی درباره حمله ترکیه به منطقه کردستان را تکذیب کرد. چاوش‌اوغلو گفت: «تظاهرات وارده به خود را رد می‌کنیم و آماده همکاری با مقامات عراقی هستیم. چند سازمان تروریستی از جمله حزب کارگران کردستان (پ.ک.ک) همچنان در خاک عراق فعالیت دارند.» با این حال، «فؤاد حسین» وزیر امور خارجه عراق در گفت‌وگو با خبرنگار شبکه «السومره» خبر داد که کارشناسان نظامی عراق حمله ترکیه به منطقه کردستان را تأیید کرده‌اند. گروهک حزب کارگران کردستان عراق، موسوم به پ.ک.ک، در بیانیه‌ای گفت که هیچ نقشی در حمله به گردشگران عراقی نداشته است.