

تلو یز یون

حذف «۲ شبکه» صداوسیما از پنجم مردادماه

۲ شبکه «ایران کالا» و «شما» از بین شبکه‌های سراسری صداوسیما از پنجم مرداد ماه حذف می‌شوند. خبر حذف این ۲ شبکه از شامگاه شنبه، اول مردادماه از طریق پخش آنونس در شبکه‌های سراسری اعلام و اینگونه عنوان می‌شود که برنامه‌های این دو شبکه در سایر شبکه‌ها تقسیم خواهد شد. صداوسیما براساس تیزری که در شبکه‌های سیما پخش می‌کند، درباره دلایل حذف این دو شبکه چنین توضیح داده است: «به منظور بیشتر دیده شدن برنامه‌های شاخص شبکه‌های «ایران کالا» و «شما» و ارائه وسیع‌تر زیبایی‌های گستره‌ی پهنوار کشورمان و معرفی بیش از پیش ظرفیت‌های اقتصادی، اجتماعی و گردشگری آنها و نیز بازنمایی گسترده‌تر تولیدات ملی و فعالیت‌های اقتصادی و مالی کشور این برنامه‌ها از پنجم مردادماه به شبکه‌های پرریننده سیما منتقل می‌شوند تا با هم‌افزایی و استفاده بهینه از منابع رسانه‌ملی شاهد تقویت و ارتقای این برنامه‌ها باشیم. با اتمام فعالیت شبکه‌های «ایران کالا» و «شما» از پنجم مردادماه رسانه‌ملی در بازارهای شبکه‌ها بر اساس نظر مخاطبان و نیز صرفه‌جویی در امکانات خود گام دیگری را به سوی تحول بر می‌دارد. شبکه شما با اتکا به تولیدات برنامه‌ای سیمای مراکز استان‌ها از طریق تأمین و تولید برنامه، در سال ۱۳۹۰ یعنی حدود ۱۱ سال پیش آغاز به کار کرد. این شبکه در مقطعی با روی کار آمدن محمد سرافراز با هدف کوچک‌سازی صداوسیما در اسفندماه ۱۳۹۴ با شبکه آموزش ادغام شده بود که با آمدن عبدالعلی علی‌عسکری در سال ۱۳۹۵ بار دیگر به‌آنتن صداوسیما بازگشت. شبکه ایران کالا که با ماموریت اقتصادی فعالیتش را در سال ۱۳۹۶ به‌صورت رسمی آغاز کرد، جایگزین شبکه بازار شده بود. ماموریت این شبکه تبلیغات برای کالای ایرانی به منظور رونق بازار، ظرفیت‌سازی و تحول آفرینی در فضای کسب‌وکار، حمایت از کار، تولید و سرمایه‌ایرانی، کمک به توسعه اشتغال، ارتقاء کیفیت کالا و خدمات و تحقق عدالت اطلاعاتی با تأکید بر حمایت از صنایع کوچک و متوسط عنوان شده و هدفش تبدیل شدن به برترین حامی تبلیغاتی صنایع کوچک و متوسط و مورد اعتمادترین مرجع اطلاعات قتصادی کشور بود.

بین الملل

کوتاه

افزایش تلفات درگیری‌های «طرابلس»

تعداد کشته‌های درگیری‌های اخیر ۲ گروه مسلح در طرابلس به ۱۶ تن افزایش یافت. هم‌زمان نماینده دبیرکل سازمان ملل در امور لیبی نیز محاکمه عاملان این خشونت‌ها و قتل‌ها در طرابلس را خواستار شد. به گزارش ایسنا، وزارت بهداشت لیبی در بیانیه‌ای اعلام کرد: تعداد زخمی‌ها نیز به ۵۲ نفر رسید. در ادامه این بیانیه آمده است، شدت جراحات زخمی‌ها متفاوت بوده و تمامی آنها در بیمارستان شهر طرابلس بستری هستند. درگیری‌ها ابتدا شامگاه روز پنج‌شنبه آغاز شد و بعد از ظهر روز جمعه متوقف شد اما طبق اعلام رسانه‌های داخلی لیبی درگیری‌ها روز شنبه در ۲۰۰ کیلومتری طرابلس از سرگرفته شدند. ریچارد نولند، سفیر آمریکا در طرابلس هشدار داد، درگیری‌ها در مصرانه نشان‌دهنده این خطر هستند که خشونت‌ها بالا خواهند گرفت، آمریکا از تمامی طرف‌های موثر سیاسی و حامیان آنها از جمله گروه‌های مسلح می‌خواهد برای جلوگیری از تنش و تلفات بیشتر، عقب‌نشینی کنند. استفانی ویلیامز، مشاور دبیرکل سازمان ملل در امور لیبی نیز محاکمه عاملان خشونت‌های اخیر طرابلس را خواستار شد. ویلیامز تأییت کرد: از اقدامات خشونت‌آمیزی که در طرابلس آغاز شده و موجب کشته‌شدن تعدادی از جمله زنان و کودکان در یک جشن ازدواج شده، خشمگین هستم.

رکوردگر مادر چین شکسته شد

بازگشت موج گرمای شدید به چین با پیش‌بینی ماندگاری هوای گرم به مدت تقریباً ۱۰ روز در بسیاری مناطق این کشور همراه شده‌است و در برخی مناطق رکورد گرما شکسته شد. به گزارش روزنامه «گلوبال تایمز» چین، سازمان نظارت ملی چین با انتشار هشدار رنگ‌بندی زرد برای بالابودن دمای هوای اعلام کرد موج گرمای بی‌سابقه به بسیاری از مناطق این کشور رسیده است. براساس اطلاعات مرکز هواشناسی ملی چین، در برخی مناطق استان‌های «شینجیانگ» و «فوجیان» دما از ۴۰ درجه سانتی‌گراد عبور کرد. در منطقه شینجیانگ رنگ‌بندی هشدار از نارنجی به قرمز تغییر کرد. رنگبندی قرمز بالاترین سطح هشدار در چین است. رسانه‌های محلی نیز اعلام کردند دمای هوا در «وئژو» ایستگاه هواشناسی در شرق استان ژجیانگ به ۴۱.۸ درجه سانتی‌گراد رسید و رکورد بالاترین دمای هوا که مربوط به ۱۵ ژوئیه ۲۰۰۳ میلادی با ۴۱.۷ درجه سانتی‌گراد بود را شکست. به‌نظر می‌رسد آخرین موج گرما شبیه آنچه در مدت زمان ۵ تا ۱۷ ژوئیه بوده اتفاق بیفتد اما مناطقی مانند سیماستری با دما از ۴۰ درجه سانتی‌گراد و بالاتر را در برگیرد و بر روی مردم بیشتری تأثیر بگذارد. این درحالی‌است که برای جلوگیری از گرمای تابستان، گردشگران به مناطق جنوب غربی چین سفر کردند. در این میان نگرانی‌هایی در کانون صنعتی و تولیدی این کشور درباره احتمال قطعی برق به‌دلیل تقاضای بیشتر انرژی بر اثر گرما به‌وجود آمده است.

دوشنبه

۰۳/۰۵/۱۴۰۱

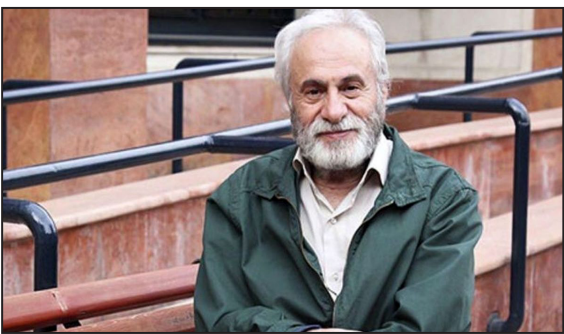
۲۵ ذی‌الحجه ۱۴۴۳ / ۲۵ جولای ۲۰۲۲

سال پنجم

شماره ۱۳۳۰

ایرج رادمطرحد کرد

مدیرعامل خانه تئاتر بر چه اساسی انتخاب شد؟



در پی انتخاب مقصود نعیمی‌ذاکر به‌عنوان مدیرعامل جدید خانه تئاتر، ایرج راد، رئیس هیات‌مدیره این خانه توضیحاتی را درباره این انتخاب ارائه داد. مقصود نعیمی‌ذاکر که بیشتر در حوزه تلویزیون و نشر دارای سابقه مدیریتی است، به‌عنوان مدیر عامل جدید خانه تئاتر انتخاب شد، ایرج راد درباره این انتخاب بیان داشت: مدتی بود که در هیات‌مدیره خانه تئاتر صحبت بر سر این بود مدیرعاملی را انتخاب کنیم که مدیری فرهنگی هنری باشد اما فعال تئاتر نباشد، زیرا براساس تجربه‌های قبلی به این نتیجه رسیده بودیم کسانی‌که در تئاتر فعال هستند، عموماً درگیر کارهای اجرایی خود می‌شوند و نمی‌توانند به‌عنوان یک مدیرعامل آچنان‌که باید و شاید وقت و انرژی بگذارند. او ادامه داد: اگر یک فعال تئاتری را به‌عنوان مدیرعامل انتخاب می‌کردیم، ایشان باید از کار هنری چشم‌پوشی می‌کرد و تمام هم‌وغم خود را مصرف امور خانه تئاتر می‌کرد یا اینکه نمی‌توانست به‌طور کامل از مسئولیت مدیرعاملی خود بپردازد که در هر صورت، اتفاق خوبی نبود و دیدهایم چنین انتخابی، آسیب‌های زیادی به‌همراه داشته است. بنابراین به این نتیجه رسیدیم

اسدا... یکتا:

دلنگ کارم

اسدا... یکتا که به‌تازگی تحت عمل جراحی چشم قرار گرفته، اظهار کرد که حالش خوش است و امیدوار است بزودی وارد فعالیت هنری بشود. این بازیگر که سال گذشته درگیر بیماری بود، به‌تازگی عمل جراحی چشم داشته ولی ناراحت است که فعلاً کار هنری ندارد. او درباره حال و روز خود گفت: حالم خوب است و عمل چشمم با موفقیت انجام شد که از این بابت خوشحالم. یکتا درباره فعالیت‌های هنری خود توضیح داد: فعلاً هیچ کاری ندارم و منتظرم پیشنهاهای خوبی برسد که دوباره کار کنم. او

نظرات تک‌تک اعضا را لحاظ کرد. راد اضافه کرد: برای ما بسیار مهم بود که مدیرعامل، مجری مصوبات هیات‌مدیره خانه تئاتر باشد نه اینکه مصوبات موردنظر خویش را اجرا کند. البته اصل امور بر دوش هیات‌مدیره است که در تمام جهات و در راستای اهداف اساسنامه خانه تئاتر، تصمیم‌گیری می‌کنند و تصمیمات خود را به مدیرعامل ارائه می‌دهند و او نیز با خلاقیت و ارتباطاتی که دارد،

آن جایگاه، تمایل داشته باشد. در این میان افراد مناسب دیگری هم بودند ولی فرصت لازم را نداشتند و نمی‌توانستند انرژی کافی را برای خانه تئاتر بگذارند.

◀ **هیات‌مدیره متعلق به تئاتر** او خاطر نشان کرد: فراموش نکنیم اعضای هیات‌مدیره خانه تئاتر همگی متعلق به جامعه تئاتری هستند و مدیرعامل، مجری مصوبات آنان است. هیات‌مدیره خانه تئاتر هم منتخبان اعضای این خانه و نمایندگان آنان هستند که انتخاب مدیرعامل، یکی از وظایف آنان است. به هر حال هر انتخابی که می‌کردیم و حتی اگر یک فعال تئاتر را انتخاب می‌کردیم، ممکن بود نظرات مخالفی داشته باشد و نمی‌توان

نقش پرداخته است. از جمله فعالیت‌های او در دهه‌های اخیر بازی در فیلم‌هایی مانند «سامورایی در برلین»، «زندانی‌ها»، «چهارراه استانبول»، «دارکوب»، «نهنگ عنبر ۲»، «خفه‌گی»، «ماه تی.تی»، «گشت ۲»، «رسوایی»، «چند می‌گیری گریه کنی» و... است. او با بازی در فیلم‌هایی مانند «هامون»، «بوی کافور، عطر یاس»، «گاهی به آسمان نگاه کن»، «کادادو» و... تجربه همکاری با کارگردان‌هایی مانند دار یوش مهرجویی، بهمن فرمان‌آرا، کمال تبریزی، تهیمینه میلانی و... را دارد. بازی در مجموعه‌های تلویزیونی «چاق و لاغ»، «هزاران چشم»، «فوتبالیست‌ها»، «داستان یک زندگی»، «ستایش ۲» و... بخش دیگری از کارنامه بازیگری اوست.

آرمان ملی

armanmeli.ir

جزئیات تازه‌ترین اثر «علیزاده»



حسین علیزاده از انتشار تازه‌ترین کتاب خود با عنوان «دستگاه‌های موسیقی ایرانی به روایت حسین علیزاده» تا سال آینده خبر داد. علیزاده اظهار داشت: در دوسال گذشته مشغول به تدوین و انتشار یک کتاب بوده‌ام؛ در این کتاب روایت خودم از ردیف‌های موسیقی را نوشته‌ام و درحال حاضر مشغول تدارک انتشار این اثر هستم. این نوازنده بیان کرد: نام این اثر دستگاه‌های موسیقی ایرانی به روایت حسین علیزاده است که تا سال آینده منتشر می‌شود. علیزاده اظهار داشت: در این اثر تمام مقاماتی که در موسیقی ایرانی است را به روایت خودم ساخته‌ام.

کارگاه آموزشی «علی نصیریان»



علی نصیریان؛ بازیگر پیشکسوت سینمای ایران در قالب چند کارگاه آموزشی درباره تجربیات خود در سینمای ایران با علاقه‌مندان گفت‌وگو می‌کند. کارگاه آموزشی آنلاین و حضوری با عنوان «طبیعت خلاق در کارنمایش» با علی نصیریان برگزار می‌شود. این کارگاه هادر روزهای پنجم ای هفتم مردادماه ۱۴۰۱ برگزار خواهد شد. نصیریان در سال ۱۳۸۰ به‌عنوان یکی از چهره‌های ماندگار ایرانی در رشته بازیگری شروع به کار کرد. او علاقه‌مندان برای دریافت اطلاعات بیشتر می‌توانند به پایگاه اطلاع‌رسانی یونیتک به آدرس www.webinar.unitech-ac.com مراجعه کنند.

تئاتر

برپایی جشن کانون ملی منتقدان در شهر یورماه

رئیس کانون ملی منتقدان تئاتر ایران از برگزاری شانزدهمین جشن سالانه کانون ملی منتقدان تا پایان شهر یور امسال خبر داد. مهدی نصیری گفت: شانزدهمین جشن سالانه کانون ملی منتقدان تئاتر ایران شامل برگزیدگان حوزه‌های مختلف تئاتر در ۱۵ بخش امسال و تا پایان شهریورماه برگزار خواهد شد. وی افزود: جشن سالانه کانون ملی منتقدان تئاتر ایران بدون شک یکی از مهمترین رویدادهای تئاتری کشور است و انتخاب بهترین‌های یک‌سال تئاتر توسط منتقدان تئاتر باعث می‌شود که این رویداد اهمیت زیادی برای هنرمندان تئاتر داشته باشد. متأسفانه وضعیت نامنظم و تعطیلی اجراها در چند سال گذشته، برگزاری جشن کانون را به تعویق انداخت ولی با توجه به نظم نسبی اجرای آثار در سال ۱۴۰۰ حالا می‌توانیم آن را برگزار کنیم. نصیری یادآور شد: در این رویداد برگزیدگان بخش‌های مختلف شامل درام‌نویس، کارگردان، بازیگر مرد، بازیگر زن، طراحی صحنه، موسیقی، طراحی لباس، چهرپردازی، نقد و عکس به‌همراه بهترین اجرای سال و بهترین اجرای نمایش کودک سال، تعداد زیاد اجراها و سالن‌های ۲ حوزه دیگر از میان نمایش‌هایی که در سال ۱۴۰۰ روی رفته‌اند، معرفی می‌شوند. رئیس کانون ملی منتقدان درباره چالش‌های این جشن بیان کرد: مهمترین چالش ما در مسیر انتخاب برگزیدگان سازوکار انتخاب و رای‌گیری است. تعداد زیاد اجراها و سالن‌های متعدد کار انتخاب را کمی دشوار کرده است اما تمام تلاش ما در کانون ملی منتقدان این است که انتخاب‌ها با دقت و وسواس و با ارزیابی کامل همه آثار روی صحنه رفته در طول سال انجام شود. وی در پایان صحبت‌هایش متذکر شد: یک نکته مهم دیگر هم که در مورد آن در هیات‌مدیره کانون بحث شده است به سازوکار انتخاب آثاری مربوط می‌شود که در شهرهای دیگر اجرا شده‌اند. ما بارصدکردن آثار قابل توجه اجرا شده در شهرهای دیگر توسط اعضا کانون سعی می‌کنیم که به یکی جمع‌بندی درست در این خصوص برسیم و اگر مطمئن بشویم که این ارزیابی و برآیند ارزیابی با کمترین خطا امکان‌پذیر است برگزیده این بخش را هم اضافه خواهیم کرد. امیدواریم بتوانیم بهتر و بیشتر از گذشته فعالیت‌های کانون را در همه شهرها گسترش بدهیم.

خبر

«پیش از کشتن» آرش دادگر دیده‌می‌شود

نمایش «پیش از کشتن» به کارگردانی آرش دادگر از هفته دوم مرداد در پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه می‌رود. آرش دادگر بازیگر و کارگردان سابقه‌تئاتر درباره جدیدترین فعالیت خود در عرصه تئاتر، گفت: نمایش «پیش از کشتن» جدیدترین کار گروه تئاتر «آکتون»م است که توسط شهرام احمدزاده و براساس «ورستی» اثر آیسخولوس نوشته شده و دراماتوزری، طراحی و کارگردانی این اثر نیز به عهده من است. وی یادآور شد: حدود یکسال و نیم زمان صرف تولید نمایش «پیش از کشتن» شد و ۶۰۰ ساعت تمرین برای این نمایش داشتیم.

گزارش

معترضان تونس ی چه می‌خواهند؟

در آستانه برگزاری همه‌پرسی قانون اساسی جدید تونس، معترضان آن را «غیرقانونی و نامشروع» می‌دانند و بسیاری از جریان‌های سیاسی این کشور آن را تحریم کرده‌اند. به گزارش مهر به نقل از الجزیره، در آستانه برگزاری همه‌پرسی قانون اساسی جدید تونس، صداهای نافر از افراد معترض با حضور در مرکز پایتخت این کشور علیه این همه‌پرسی تظاهرات و آن را غیرقانونی اعلام کردند. به نوشته الجزیره «قیس سعید»، رئیس‌جمهور تونس کمتر از یکماه پیش، پیش‌نویس قانون اساسی جدید تونس را منتشر کرد که براساس آن قدرت رئیس‌جمهور افزایش، و نقش پارلمان و قوهقضائیه کاهش می‌یابد و نهاد‌های نظارت بر قدرت رئیس‌جمهور هم حذف شده‌اند. برگزاری همه‌پرسی، آخرین اقدام سعید برای تکمیل آن چیزی است که مخالفان آن را حرکت به سمت «حکومت تک‌نفره» می‌نامند، زیرا او یکسال پیش با حکم خودش پارلمان منتخب مردم را منحل کرد و دولت را تغییر داد؛ اقدامی که منتقدان آن را «کودتا» نامگذاری کرده‌اند. تظاهرات روز شنبه را جبهه‌ای متشکل از فعالان گروه «شهروندان علیه کودتا» و «حزب النهضة» سازمان داده بودند؛ حزب النهضة، حزبی اسلام‌گراست که اکثریت پارلمان منحل‌شده را در اختیار داشت و در شرایط کنونی بزرگ‌ترین حزب بر تونس است. برخلاف تظاهرات روز جمعه که با درگیری شدید معترضان و پلیس همراه بود، نیروهای پلیس با تعداد زیاد در خیابان‌های پایتخت حضور داشتند، اما هیچ خشونتی اعمال نشد. در تظاهرات روز جمعه «تشکلات مدنی» و چند حزب سیاسی کوچک، نیروهای پلیس برای متفرق کردن معترضان از گاز اشک‌آور و باتوم استفاده کردند و شماری از آنها را دستگیر کردند. همه‌پرسی قانون اساسی جدید تونس از روز شنبه به مدت ۳ روز در ۴۸ کشور آغاز شد. ۳۴۸ هزار و ۸۷۶ تونسی مقیم خارج حق شرکت در همه‌پرسی را دارند و تصمیم خواهند گرفت که به قانون اساسی جدید رأی آری بدهند یا خیر. همه‌پرسی در داخل کشور نیز روز دوشنبه برگزار خواهد شد. هیات عالی انتخابات تونس اعلام کرده تاکنون ۹ میلیون نفر برای شرکت در همه‌پرسی ثبت‌نام کرده‌اند، اما منتقدان پیش‌بینی می‌کنند به علت حوادث یکسال اخیر و «کودتا» سعید، علیه پارلمان و قانون اساسی، میزان مشارکت مردم در همه‌پرسی پایین خواهد بود. بسیاری از جریان‌های سیاسی این کشور از جمله حزب بزرگ النهضة این همه‌پرسی را «غیرقانونی و نامشروع» اعلام کرده‌اند. قیس سعید ۲۵ ژوئیه ۲۰۲۱ (سوم مرداد ۱۴۰۰)، درست یکسال پیش در اقدامی ناگهانی، با انحلال و لغو اختیارات پارلمان، رفع مصونیت نمایندگان، انحلال هیات نظارت بر قانون اساسی و برکناری تعدادی از قضات کشور، تحولات جدیدی در تونس کلید زد که با موج گسترده‌ای مخالفت‌ها و اعتراض‌های خیابانی مردم و جریان‌های سیاسی این کشور روبه‌رو شد که در ۱۲ ماه گذشته ادامه‌دار بوده است.

سرگئی لاوروف:

بحران غذا با اشتباهات غرب آغاز شد



در راستای تحقق ثبات و امنیت در منطقه عربی صحبت کردم. وی افزود: بحران اوکراین بر روی امنیت غذایی و انرژی در مصر تأثیر گذاشت و در این دیدار بر اهمیت راه‌حل دیپلماتیک برای اوکراین براساس گفت‌وگو تأکید شد. لاوروف

کره شمالی:

آمریکا آزمایشگاه‌های بیولوژیکی در اوکراین ایجاد کرده‌است

رسانه رسمی کره شمالی ایالات متحده را به ساخت و توسعه سلاح‌های بیولوژیکی در اوکراین و برخی از کشورهای دیگر جهان متهم کرد. به گزارش فارس، کره‌شمالی آمریکا را به ساخت سلاح‌های بیولوژیک در اوکراین متهم کرد، اتهامی که پیش از این روسیه آن را بارها مطرح کرده بود. براساس گزارش خبرگزاری فرانسه، کره‌شمالی در ماه فوریه گذشته با اعلام اینکه واشنگتن عامل

روسیه فهرست «کشورهای غیر دوست» را افزایش داد

دولت روسیه در ادامه اقدامات تلافی‌جویانه در قبال جنگ اوکراین، اسامی جدیدی را به فهرست «کشورهای غیر دوست» اضافه کرد. به گزارش فارس، همزمان با تشدید فشارهای آمریکا و متحدانش به کشورهای مختلف برای افزایش فشارها علیه روسیه به‌دلیل جنگ اوکراین، تلافی‌جویی مسکو هم ادامه دارد. منابع رسانه‌ای خبر دادند، دولت روسیه برای مقابله با اقدامات ضدروسی کشورهای مختلف که با فشارهای آمریکا و متحدانش اتخاذ شده، فهرست موسوم به «کشورهای غیر دوست» را به‌روزرسانی کرد. به نوشته خبرگزاری اسپوینیک،

دولت روسیه روز یکشنبه نام «باهاماس»، «جزیره من» و «گرنزی» را به فهرست موسوم به «کشورهای غیر دوست» افزود. دولت روسیه در توضیح چرایی افزودن «گرنزی» و «جزیره من» به این فهرست اعلام کرد که مقامات این دو جزیره از تحریم‌های انگلیس علیه روسیه حمایت کرده‌اند. دولت روسیه همچنین اعلام کرد که مسئولان باهاما در حمایت از تحریم‌های آمریکا و متحدانش، هر گونه مراوده و تعامل با بانک روسیه، وزارت دارایی و برخی نهادهای سرمایه‌گذاری روسیه را ممنوع کرده‌اند. دولت روسیه روز جمعه

هفته گذشته نام کشورهای یونان، دانمارک، اسلونی، کرواسی و اسلواکی را در فهرست «کشورهای غیر دوست» قرار داده بود. روسیه برای اولین‌بار در ماه می سال ۲۰۲۱ دو کشور آمریکا و جمهوری چک را در لیست کشورهای غیر دوست قرار داد و سپس با آغاز بحران اوکراین، مسکو در ماه مارس گذشته، فهرستی از کشورهایی که «اقدامات غیر دوستانه» نسبت به روسیه در پیش گرفته‌اند، به تصویب رساند. آمریکا و متحدانش از ۲۴ فوریه ۲۰۲۲ (پنجم اسفند ۱۴۰۰) که روسیه از آغاز «عملیات نظامی ویژه در اوکراین» خبر داد، دست به اعمال انواع تحریم‌های بی‌سابقه زده و همزمان کمک‌های تسلیحاتی، اقتصادی و اطلاعاتی از اوکراین را در دستور کار خود قرار داده‌اند.