روزنامه صبح ایران
آرمان ملی
شماره ۱۳۵۱
سال پنجم
دوشنبه
۱۴۰۱ • ۰۵ • ۳۱
۲۴ محرم ۱۴۴۴ / ۲۲ آگوست ۲۰۲۲
اذان ظهر ۱۳:۰۷ اذان مغرب ۲۰:۰۴
اذان صبح (فردا) ۰۵:۰۰ طلوع آفتاب (فردا) ۰۶:۲۹

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیره طاهری نیک
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: خیابان قائم مقام فراهانی، روبروی تهران کلینیک، کوچه چهارم، پلاک ۲۰، طبقه ۳
تلفن: ۸۸۷۶۰۱۷۶ دورنگار: ۸۸۷۶۰۲۷۷ آگهی ها: ۸۸۵۴۵۱۹۸
چاپ: همشهری «۲» تلفن: ۶۶۲۸۳۲۴۲
توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۶۱۹۲۳۳۳۳

نشانی اینترنتی: www.armanmeli.ir
آیین نامه اخلاق حرفه ای
روزنامه آرمان ملی را
در سایت بخوانید

برداشت برنج در مازندران

عکس: کیوان جعفری

امسال بیش از یک میلیون و ۲۳۵ هزار تن شلتوک (لایه اولیه برنج) از شالیزارهای استان مازندران برداشت می‌شود که این آمار با افزایش ۸ تا ۱۰ درصدی میزان محصول به نسبت پارسال همراه است. سال ۱۴۰۱ در سطح ۲۱۵ هزار هکتار از مزارع مازندران شالیکاری شد و در ۱۴۷ هزار و ۶۵۸ هکتار از این سطح ارقام محلی و ۶۷ هزار و ۳۴۲ هکتار ارقام پرمحصول کشت شد

غیر محرمانه

تجمع مهندسان

تعدادی از مهندسان جلو درسازمان اجتماع کرده بودند و به وضعیت این مساله، اعتراض داشتند. یکی از اعضای نظام مهندسی استان تهران در خصوص این موضوع چنین گفت: در سال ۹۲، تصویب شد که مالکان، دستمزد مهندسان را به حساب سازمان نظام مهندسی ساختمان واریز کنند و سازمان هم بعد از کسر ۵درصد از این دستمزد به عنوان سهم سازمان، حق‌الزحمه آن‌ها را به بعد از کسب جواز ساختمان و بر طبق پیشرفت کار به حساب مهندسین واریز کند. این عضو سازمان نظام مهندسی در ادامه چنین گفت: اما همین مساله که از سال ۹۲ تصویب شده است، باعث شده تا پول و دستمزد خیلی از مهندسان حتی تا ۳سال نیز در حساب سازمان انباشت شود.

فرود اضطراری پرواز تهران–تبریز

پرواز هواپیمایی معراج که از ساعت ۱۲روز گذشته فرودگاه مهرآباد تهران را به مقصد تبریز ترک کرده بود، به‌دلیل ایجاد دود و بوی نامطبوع در کابین هواپیما، مجددا به فرودگاه مهرآباد بازگشته و با گذشت دو و نیم ساعت از زمان اولیه پرواز، مسافران هنوز در فرودگاه مهرآباد حضور داشتند و به آنها اعلام نشده که علت این موضوع چه بوده است. یکی از مسافران در گفت‌وگو با ایسنا اعلام کرد که پس از برخاستن هواپیما، دود زیادی در کابین ایجاد شده و مسافران به‌سختی می‌توانستند نفس بکشند و خلبان مجبور شده پس از مدت کوتاهی از آغاز پرواز، در فرودگاه مهرآباد فرود اضطراری داشته باشد و حتی چند مسافر دچار تنگی نفس شده‌اند، که آمبولانس در محیط مستقر شده و به آنها رسیدگی کرده است؛ با وجود این هواپیمایی معراج توضیحی درباره وقایع رخ‌داده به مسافران نداده است.

عذرخواهی علی کریمی

علی کریمی پیشکسوت باشگاه پرسپولیس با انتشار یک استوری ضمن عذرخواهی از عزاداران امام حسین نوشت: نیازی به گفتن نیست که من هم مثل همه شما از کودکی شوق رسیدن به دهه محرم را داشتم و با گذشت زمان، این ارادت را حفظ کردم. آنها که با نام امام حسین(ع) به دنبال منافع شخصی‌شان هستند باید بدانند که امام حسین(ع) متعلق به همه بوده و هست. با اینکه مخاطب من عده‌ای خاص بودند اما از عزاداران امام حسین(ع) عذرخواهی می‌کنم و دست‌هایشان را می‌بوسم.

استوری جنجالی

فرزند امیر جعفری، بازیگر سینما و تلویزیون از استایل پدرش در یک مراسم انتقاد کرد. آیین جعفری پسر امیر جعفری عکس پدرش را استوری کرده و نوشت: ولی کاش کفش منو نمی‌پوشیدی پدر.

هم‌آوایی بهنام بانی و رضا بهرام

به گفته مسئولان شرکت فرهنگی هنری آوای فروهر خوانندگی بهنام بانی و رضا بهرام در سرود تیم‌ملی فوتبال ایران برای جام‌جهانی ۲۰۲۲ کذب است. چندی پیش اخباری مبنی بر هم‌آوایی بهنام بانی و رضا بهرام خوانندگان موسیقی پاپ در سرود تیم‌ملی فوتبال ایران برای جام‌جهانی ۲۰۲۲ پخش شده بود. طبق پیگیری و گفت‌وگو با مسئولان شرکت فرهنگی هنری آوای فروهر این خبر از سوی مسئولان مربوطه تایید نشد.

طعنه به سردار آزمون

تیم فوتبال بایرلورکوزن آلمان سومین هفته متوالی لیگ فوتبال این کشور را با شکست پشت‌سر گذاشت تا در قعر جدول بوندس لیگا قرار گیرد. لورکوزن که آزمون مهاجم تیم‌ملی فوتبال ایران را در اختیار دارد روز شنبه گذشته برابر تیم فوتبال هوفنهایم آلمان با نتیجه سه بر صفر شکست خورد. سایت «eurostavka» روسیه با بررسی عملکرد مهاجم پیشین تیم زنیت نوشت: سردار آزمون دچار افت بدنی شده و از حضور کم در ترکیب تیم آلمانی رنج می‌برد. ادعای این سایت ورزشی در حالی است که مدیر برنامه‌های آزمون با رد این شایعات اعلام کرد: مهاجم تیم‌ملی فوتبال ایران در لیگ فوتبال آلمان خوب کار می‌کند و از حضور در لورکوزن خوشحال است. او به دنبال اهداف بلندمدت است و می‌خواهد با این تیم به اهداف بزرگی برسد.

تذکر به وزیر

نماینده مردم ملایر در مجلس شورای اسلامی خواستار انجام بررسی‌های لازم از سوی وزیر ورزش و جوانان درباره فوت بوکسور تیم‌ملی جوانان در جریان یکی از اردوهای این تیم شد .حجت‌الاسلام احد آزادی‌خواه در تذکری با اشاره به فوت محمد امین روستایی بوکسور تیم‌ملی جوانان در جریان اردوی این تیم در استان کردستان در تذکری به وزیر ورزش و جوانان گفت: من پیشتر در این زمینه به آقای وزیر به دلیل سوء تدبیری‌ها تذکری دادم اما جوابی نشنیدم که این توهین به نماینده ملت است .وی مدعی شد: عدم حضور سرمربی و پزشک‌یار در محل برگزاری اردوی تیم‌ملی و همچنین نبود امکانات لازم پزشکی در محل اردو و سرکشی نکردن کادر فنی به بیمار حین بیماری و تلاش نکردن برای انتقال بیمار و بی‌حرمتی به خانواده بیمار از جمله اشکالاتی است که از سوی فدراسیون مربوطه رخ داده است.

ذره بین

عزت‌ا... ضرغامی:

بساز و بفروش‌ها معماری را از بین برده‌اند

آرمان ملی: وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت: سوداگران و بساز و بفروش‌ها معماری را از بین برده‌اند. معماری مساله ملی است که باید اعلام خطر کنیم و هشدار دهیم. به گزارش اداره کل روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، سید عزت‌ا... ضرغامی در دومین همایش معاونان میراث‌فرهنگی استان‌ها که روز یکشنبه - ۳۰مرداد ۱۴۰۱ - در سالن فجر وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی برگزار شد، گفت: نظام مسائل وزارت میراث‌فرهنگی مشخص شده و یک بار آن را مرور کردیم. ۱۸ مورد را در نظام مسائل مشخص کردیم که در سطح ملی است. ضرغامی بیان کرد: در همایش تفویض اختیار، ۲۶ مورد از وظایف وزارتخانه را به‌منظور مبارزه با بوروکراسی و اتلاف وقت به استان‌ها تفویض کردیم. معاونان میراث‌فرهنگی باید نسبت به این موارد آگاهی کامل داشته باشند و موضوعات را دائما رصد کرده و گزارش ارائه دهند. وی ادامه داد: موضوع بعدی نظارت است که باید معاونان میراث‌فرهنگی به این موضوع توجه کنند. تقاضا دارم هر معاون میراث‌فرهنگی استان یک پرونده ارزیابی درباره نظارت داشته باشد. اگر احساس کنیم بر اساس شاخص‌های خاصی تحت نظارت هستیم این موضوع موجب می‌شود بتوانیم پاسخگو باشیم. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت: معاونان میراث‌فرهنگی وظیفه مهمی در معرفی، تدوین، تفسیر و تحریک تقاضا در میراث‌فرهنگی دارند. نگاهتان باید از ایستا به سمت پویایی برود و خروجی‌های خوبی برای آموزش‌های عمومی و فرهنگسازی داشته باشید. ضرغامی رسانه‌ها را دارای نقش موثری در تحریک تقاضا در حوزه میراث‌فرهنگی دانست و عنوان کرد: کتابچه‌ای درباره معرفی جاذبه‌های گردشگری تهران چاپ کردیم که با استقبال وزیران و مردم روبه‌رو شد. خود خواص از این گنجینه‌های تاریخی خبر ندارند. معرفی و تفسیر در حوزه میراث‌فرهنگی بر عهده معاونان میراث‌فرهنگی استان‌هاست. وی ادامه داد: هر معاون میراث‌فرهنگی در استان باید کارشناس درجه یک تبیین و تفسیر باشد. توقع دارم کارشناسان برجسته تربیت کنید و در حوزه تفسیر نگاه محتوایی داشته باشید. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با اشاره به اهمیت رشد در حوزه تفسیر و با نگاه رسانه‌ای افزود: باید از ظرفیت رسانه‌های مختلف به خصوص فضای مجازی برای معرفی میراث‌فرهنگی استان استفاده و محتوای با کیفیت تولید شود. ضرغامی همچنین بر استفاده از کارهای پژوهشی و تحقیقی در تولید محتوا تاکید کرد و گفت: مردمی که وارد مجموعه‌ها می‌شوند باید با یک مکان با آبرو و دارای امکانات روبه‌رو شوند. با طراحی‌های ساده و داشتن نگاه زیبایی‌شناسانه این امر امکانپذیر است. ضرغامی معاونان میراث‌فرهنگی را نسبت به جذاب کردن محیط میراث‌فرهنگی مسئول دانست و افزود: از پشت میزها بلند شوید و به مراکز تحت مدیریت خود نظارت میدانی کنید. شما مسئولیت دارید و باید اشراف بالایی نسبت به مباحث میراثی داشته باشید. تعامل با بخش گردشگری، برنامه‌ریزی برای جاذبه‌های تکمیلی، برگزاری نشست‌های تحقیقی و علمی، ایجاد مراکز تفریحی سالم که با ممنوعیت‌های میراث‌فرهنگی مغایرت نداشته باشد در راستای خانواده محوری از دیگر نکات مورد اشاره ضرغامی بود. وزیر میراث فرهنگی بر اهمیت روایتگری و نقش راهنمایان اشاره و بر برنامه‌ریزی برای تقویت راهنمایان، همچنین استفاده از ظرفیت جوانان و نوجوانان داوطلب به‌عنوان راهنمایانِ مقدماتی در مراکز میراث‌فرهنگی تاکید کرد.

فرارو

وزیر فرهنگ:

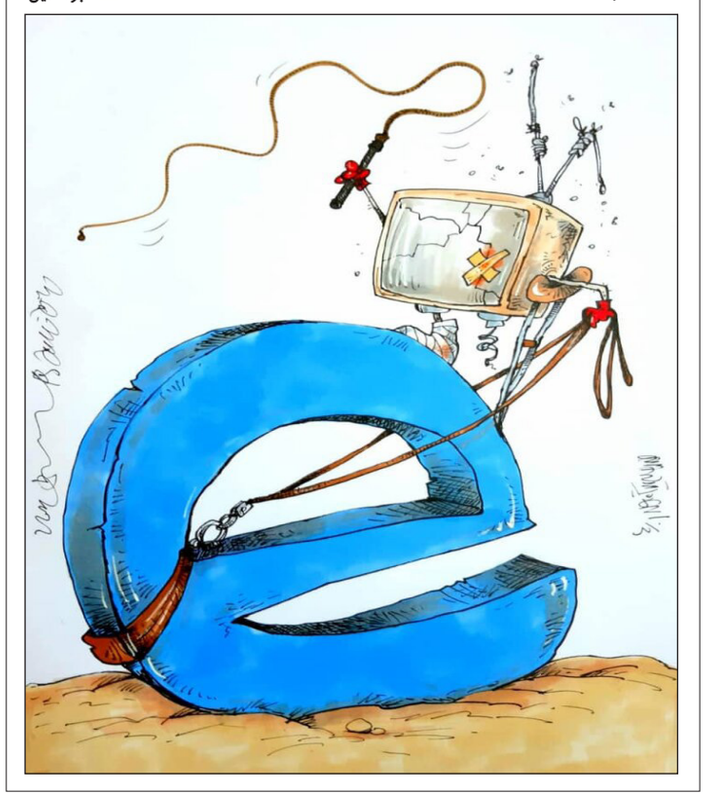
کتابخانه‌های عمومی شبکه منسجم و تاثیر گذار اجتماعی است

آرمان ملی: کتابخانه‌های عمومی در سراسر کشور گفت: باید برای هر استان اطلسی از پراکندگی، ظرفیت‌ها و کمبودهای کتابخانه‌های عمومی تهیه شود تا با برنامه‌ریزی بهتری نسبت به توسعه و تجهیز آن اقدام شود. محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ روز بیست و نهم مردادماه با حضور در همایش مدیران کل کتابخانه‌های عمومی استان‌ها گفت: مصلاهایی که از بودجه عمومی برای توسعه و تجهیز استفاده خواهند کرد، موظف به پیش بینی احداث بخش‌های فرهنگی چون کتابخانه‌های عمومی در مصلاها هستند زیرا ویژگی ممتاز کتابخانه‌های عمومی نسبت به ساختارهای مشابه، عمومی بودن آن است؛ به این معنا که همه اقشار جامعه با هر سلیقه در آن حضور می‌یابند و از امکانات آن بهره‌مند می‌شوند و بر همین اساس همگی باید اهتمام ویژه‌ای نسبت به توسعه و تجهیز کتابخانه‌های عمومی در سراسر کشور داشته باشند. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی با ذکر این نکته که مهم‌ترین مولفه تاثیرگذاری نهاد کتابخانه‌های عمومی، نیروی انسانی آن است، گفت: وقتی به استان‌ها سفر می‌کنیم، با نیروهای فعال و علاقه‌مند حوزه کتاب و کتابخوانی مواجه می‌شویم که اتفاقا بخش عمده آنها را بانوان تشکیل می‌دهند. بانوانی که شغل طاقت فرسای کتابداری را با صبوری تدبیر می‌کنند و باید بیش از پیش مورد توجه قرار گیرند. وی ادامه داد: خدا را شاکریم که بدنه کتابخانه‌های عمومی بسیار توانمند و به ترویج فرهنگ کتابخوانی علاقه‌مند است و این توقع ما را از نهاد کتابخانه‌ها افزایش می‌دهد. اسماعیلی با اشاره به سفرهای استانی خود گفت: به هر استانی که سفر می‌کنیم، بسیاری از مردم متقاضی توسعه و تجهیز کتابخانه‌های عمومی هستند. بر همین اساس در سفرهای اخیر بودجه قابل توجهی به توسعه و تجهیز این کتابخانه‌ها اختصاص یافته و امیدواریم برنامه منسجم برای توسعه کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور تدوین شود. وزیر فرهنگ تاکید کرد: باید برای هر استان اطلسی از پراکندگی، ظرفیت‌ها و کمبودهای کتابخانه‌های عمومی تهیه شود تا پیش از هر سفر استانی مورد توجه قرار گیرد؛ چرا که معتقدیم گسترش کتابخانه‌های عمومی از مهم‌ترین ابزارهای کاهش آسیب‌های اجتماعی به شمار می‌رود. وی در بخش دیگری از سخنان خود گفت: دولت مردمی خود را موظف به تقویت بخش‌های مختلف کتابخانه‌های عمومی می‌داند چرا که برکات فراوانی برای آن متصور هستیم. اسماعیلی یادآور شد: رسیدگی به زیرساخت‌های سخت‌افزاری و نرم‌افزاری فرهنگ ماموریتی فراوزارتخانه‌ای و فرانهادی است و اهتمام به پویایی «نهضت کتابخوانی» جزو ماموریت‌های فرانهادی محسوب می‌شود. وی همچنین افزود: دولت مردمی در کنار تلاش برای رفع چالش‌های اقتصادی کشور نسبت به توسعه فرهنگی اهتمام ویژه دارد که یکی از نشانه‌های آن فعالیت منظم و با برنامه ستاد فرهنگی دولت به ریاست رئیس‌جمهوری و دبیری وزیر فرهنگ است. اسماعیلی به ایجاد ریل‌گذاری جدید در حوزه نهاد کتابخانه‌ها اشاره کرد و خاطرنشان ساخت: فعالیت تاثیرگذار در نهاد کتابخانه‌ها مستلزم داشتن روحیه جهادی و نگاهی اعتقادی به نهضت «کتابخوانی» است که این مساله همان تغییر ریل‌گذاری در حوزه فعالیت نهاد کتابخانه‌ها به شمار می‌رود که از یک کار اداری عادی در این حوزه فاصله بگیریم تا در مسیر اعتلای فرهنگی انقلاب اسلامی قدم‌های استواری برداشته شود. وزیر فرهنگ در پایان با تاکید بر اهمیت آینده پژوهی در فعالیت نهاد کتابخانه‌های عمومی گفت: کتاب و کتابخانه امروز رقبای جدی دارد و باید با علم و آگاهی به استقبال تغییرات این حوزه برویم تا با رفع موانع بتوانیم از ظرفیت مناسب نیروهای انسانی نهاد کتابخانه‌ها در راستای اعتلای نهضت کتابخوانی بهره‌مند شویم. گفتنی است در این همایش که در نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برگزار شد، پس از سخنان وزیر فرهنگ تعدادی از مدیران کل استانی نهاد کتابخانه‌ها به بیان دیدگاه‌های خود پرداختند.

کاریکاتور

حمله تمام عیار تلویزیون به فضای مجازی!

خبر آنلاین



اینفوگرافیک

وقتی ماشین جوش می آورد چه کار کنیم؟

منبع: تحلیل بازار / علی کریمی