

روبه‌رو

شیرین یزدان‌بخش:

یک شبه نمی‌توان هنر پیشه شد

شیرین یزدان‌بخش بازیگر سینما گفت: درست است که هیچگاه خودم را بازیگر نمی‌دانم، اما نکته اینجاست که وقتی تجربه بازیگری را پشت‌سر می‌گذارید حتی اگر بخواهید آن را کنار بگذارید بعداز چند وقت دلتنگ آن خواهید شد. برای من هم وضع به همین صورت است. شیرین یزدان‌بخش درباره آخرین فعالیت‌های خود در عرصه بازیگری بیان داشت: در حال حاضر چندین پیشنهاد برای بازی در سینما دارم و مشغول مطالعه فیلمنامه آنها هستم، آثار خوبی هستند و به احتمال فراوان اکثرا با شروع سال جدید کلید بخورند. یزدان‌بخش در همین رابطه اضافه کرد: درست است که هیچگاه خودم را بازیگر نمی‌دانم اما نکته اینجاست که وقتی تجربه بازیگری را پشت‌سر می‌گذارید حتی اگر بخواهید آن را کنار بگذارید بعد از چند وقت دلتنگ آن خواهید شد.بازیگر فیلم «پوسیدن روی ماه» در همین راستا افزود: بازیگری راه سختی است که هرکسی توان و تحمل آن را ندارد، به تمرین و ممارست زیاد نیاز دارد، این‌طور نیست که بتوان یک‌شبه نام‌مان را با بازیگر بگذاریم، شاید بتوان در یک فیلم یا چند اثر را بازی کرد،اما بازیگر شدن به معنای واقعی یک پروسه طولانی‌مدت است. به بلوغ نیاز دارد و باید بدانیم چرا در این راه قدم برمی‌داریم. یزدان‌بخش با اشاره به رونق تئاتر در ماه گذشته افزود: با توجه به بهتر شدن وضعیت بیماری کرونا خدا را شکر می‌کنم که وضع تئاتر هم خوب شده و شخصا بعد از دو سال دوباره شروع به تماشای تئاتر کرده‌ام، هر بار که به سالن‌های تئاتر می‌روم شاهد بازگشت مخاطب و رونق سالن‌ها هستم، به نظر من یک موهبت است که ما باردیگر می‌توانیم تماشای تئاتر از نزدیک را لمس کنیم. بازیگر بر نده سمیرغ بلورین جشنواره فیلم فجر ادامه داد: امیدوارم سینما به مسیر اصلی خود باز گردد، اسمال تا جایی که شنیدم فیلم‌ها خوب فروخته‌اند،البته تنها چند فیلم را دیدم اما به احتمال فراوان با فرارسیدن جشنواره فیلم فجر به تماشای اکثر آثار می‌نشیم. یزدان بخش تماشای فیلم و تئاتر را جذاب و خواند و خاطر نشان کرد: من همیشه در ابتدا یک بیننده هستم، تماشاگر بودن برای من لذت خاصی دارد، حال گاه‌ها خودم هم بازی می‌کنم، اما همیشه خودم را یک علاقه‌مند به سینما و تئاتر می‌دانم و این شوق و علاقه را با هیچ چیز عوض نمی‌کنم.

بین‌الملل

کوتاه

درباره تحولات اوضاع قریه‌اغ

پوتین و پاشینیان ر ایزنی کردند

کاخ کرملین از گفت‌وگوی رئیس‌جمهور روسیه و نخست‌وزیر ارمنستان درباره تحولات و اوضاع قریه‌اغ و موضوعات مربوط به تضمین امنیت در مرزهای ایروان و باکو خبر داد. به گزارش مهر به نقل از خبرگزاری ریاستی، دفتر ریاست‌جمهوری روسیه (کرملین) با صدور بیانی‌های از گفت‌وگوی تلفنی «ولادیمیر پوتین»، رئیس‌جمهور روسیه با «نیکول پاشینیان» نخست‌وزیر ارمنستان خبر داد. دفتر ریاست‌جمهوری روسیه اعلام کرد: در تماس تلفنی که از سوی «نیکول پاشینیان» برقرار شد، وضعیت قریه‌اغ در پی تنش‌های نظامی پراکنده اخیر با جمهوری آذربایجان مورد بحث و بررسی قرار گرفت. بر بیانیه صادره از سوی کرملین در این باره آمده است که رئیس‌جمهور روسیه و نخست‌وزیر ارمنستان پیرامون آخرین اوضاع منطقه قریه‌اغ ر ایزنی کرده و بر نقش نیروهای حافظ صلح روسی در تضمین ثبات در منطقه تأکید کردند. بیانیه مذکور در ادامه اضافه می‌کند: بحث در مورد وضعیت قریه‌اغ انجام شد. در این تماس بر اهمیت اجرای مستمر توافقنامه‌های سه جانبه ۹ نوامبر ۲۰۲۰، ۱۱ ژانویه و ۲۶ نوامبر ۲۰۲۱ بین سران روسیه، ارمنستان و جمهوری آذربایجان تأکید شد. طرفین همچنین بر خصوص توسعه و تعمیق روابط قیما بین در حوزه‌های مختلف به ویژه مشارکت راهبردی و اتحاد بین مسکو و ایروان نیز به تبادل نظر پرداختند.

باز داشت سومین نخست‌وزیر الجزایر به اتهام فساد

مقامات الجزایر، نخست‌وزیر سابق دوره ریاست‌جمهوری عبدالعزیز بوتفلیقه را بازداشت کردند. به گزارش ایسنا، به نقل از سایت شبکه خبری الجزیره، مقامات الجزایر نورالدین بدوی، نخست‌وزیر سابق دوره ریاست‌جمهوری عبدالعزیز بوتفلیقه را بازداشت کردند، به این ترتیب او سومین نخست‌وزیر سابق الجزایر است که به اتهام فساد با حبس مواجه می‌شود. یک قاضی در الجزایر یکشنبه پس از بازداشت بدوی ۶۲ساله او را تحت نظارت قضائی قرار داده و گذرنامه‌اش را توقیف کرد، سه‌شنبه نیز دادگاه دیگری حکم بازداشت او را صادر کرد. «بدوی» پس از اینکه به جای احمد اویحیی به‌عنوان نخست‌وزیر منصوب شد، در اوایل ۲۰۱۹ مدت کوتاهی در پست نخست‌وزیری به‌مشغول به فعالیت بود، همزمان در سراسر الجزایر اعتراضات یاسق‌های علیه کاندیداتوری بوتفلیقه برای پنجمین‌بار آغاز شدند. بدوی که حدود چهار سال وزیر کشور الجزایر بود، از حامیان بوتفلیقه محسوب می‌شود و جنبش الحراک در این کشور خواستار برکناری او شد. علاوه بر بدوی، احمد اویحیی و عبد‌المالک سلال، دیگر نخست‌وزیران سابق دوره بوتفلیقه نیز به اتهام فساد به حبس محکوم شدند.

پنجشنبه

۱۴۰۱/۰۶/۰۳
شماره ۱۳۵۴
سال پنجم
۲۷ مردحرم۱۴۴۴/ ۲۵ آگوست۲۰۲۲

در بهشت سکینه کرج

آقای صدا با سکوت بدرقه شد



زنده‌یاد منوچهر اسماعیلی دیروز در سکوت و با حضور جمعی از دوبلورها در بهشت سکینه کرج به خاک سپرده شد. مراسم تشییع پیکر زنده‌یاد منوچهر اسماعیلی چهره سرشناس عرصه گویندگی و معروف به «مرد هزارصدای دوبله» چهارشنبه دوم شهریورماه در بهشت سکینه کرج برگزار شد. این مراسم بعداز ساعت ۱۰ با حضور جمعی از دوبلورها و گویندگان

سجاد نصرالهی نسب، سرمایه‌گذار فیلم «در آغوش درخت» می‌گوید: کارگردانی مثل مجید مجیدی و رضا میر کریمی از همان ابتدا گروه تولید این پروژه که مربوط به یک فیلمساز فیلم‌اولی است را حمایت کرده‌اند. سجاد نصرالهی نسب سرمایه‌گذار فیلم سینمایی «در آغوش درخت» با اشاره به آغاز مراحل پس از تولید این فیلم سینمایی گفت: فیلم سینمایی «در آغوش درخت» به کارگردانی بابک خواجه‌پاشا و تهیه‌کنندگی محمدرضا مصباح مدتی پیش به پایان رسیده‌است.فیلمی که می‌توان آن را یک اثر هنری و کم دیالوگ دانست که اکثر لوکیشن‌های آن در فضای آزاد و در طبیعت ارومیه قرار دارد. وی ادامه داد:

یکی از اتفاق‌های خوب در این پروژه حضور و همراهی سینماگرانی چون مجید مجیدی و رضا میر کریمی بود. آقای مجیدی از همان ابتدای پیش‌تولید در جریان کار بوده و از اینکه در این فیلم از فضای شهری و آپارتمانی فاصله گرفته شده ابراز رضایت کرد. همچنین رضا میر کریمی نیز از این پروژه بسیار خوشش آمده بود و پیشنهاد داد که به‌عنوان مشاور در این پروژه حضور داشته باشد و در همین راستا مشاوره‌های قابل توجهی را به ما ارائه کرده بود.نصرالهی نسب تاکید کرد: در تلاش هستیم تا این فیلم را برای حضور در جشنواره فیلم فجر آماده کنیم. «در آغوش درخت» که در حال حاضر در مرحله ساخت موسیقی است و فردین خلعتیری ساخت آن را

صدای زنده‌یاد منوچهر اسماعیلی با دکلمه برخی اشعار پخش شد. علی همت‌مومی‌وند از دوبلورهای سابقه‌ای که در این مراسم حضور داشت در سخنانی درباره زنده‌یاد اسماعیلی گفت: زنده‌یاد منوچهر اسماعیلی قله‌هایی را فتح کرده بود که دست نیافتنی است و در عین حال خیلی‌ها آرزو دارند به این جایگاه برسند.وی درباره رسیدن دوبلورهای جدید به چنین جایگاهی تصریح کرد: بعید می‌دانم کسی بتواند به آن درجه برسد. جایگاه ایشان بسیار رفیع است و وقتی سرگذشت خود را تعریف می‌کرد مشخص می‌شد که چه سختی‌هایی را تحمل کرده‌است. این دوبلور درباره هنرمندان پیشگسوتی که هم‌کمر فعالیت دارند و هم کمتر مورد توجه و قدردانی قرار می‌گیرند، عنوان کرد: البته من شاهد بومد چند سال پیش بزرگداشتی برای زنده‌یاد اسماعیلی برگزار شد، اما شاید به‌خاطر شرایط و سختی‌ها کمتر به این بزرگان پرداخته شده است. با این حال فکر می‌کنم زنده‌یاد اسماعیلی در قلب‌ها جای خود را باز کرده است.وی در پایان یادآور شد: در ویدئویی که دست به دست شده است او می‌گوید: «من در فیلم‌ها به شما سلام کردم و شما الان جواب من را دادید» که در یکی از مراسم‌های تقدیرش آن ربابیان کرده است. زنده‌یاد منوچهر اسماعیلی در بهشت سکینه کرج به خاک سپرده شد.

حمایت مجیدی و میر کریمی از «در آغوش درخت»

برعه‌داد.همچنین صداگذاری این پروژه توسط مهدی جواهری‌زاده صورت می‌گیرد.وی در پاسخ به این سوال که فیلم در یکی از شهرهای آفری‌زیان فیلمبرداری شده و آیا دیالوگ‌ها و موسیقی نیز از این فضا و فرهنگ وام گرفته است هم توضیح داد: درواقع تصمیم گرفته شده تا بازیگران در فیلم به زبان فارسی صحبت می‌کنند تا گستر دگی مخاطب بیشتری داشته باشیم. «در آغوش درخت» فیلمی با مضمون اجتماعی است که برهه‌ای از زندگی یک خانواده و مشکلات پیش‌رویشان را به تصویر می‌کشد. فرزندان که شاهد این مشکلات هستند وراهی نظر ندارند آن ندارند. عوامل این فیلم عبارتنداز: نویسنده و کارگردان: بابک خواجه‌پاشا، تهیه‌کننده: محمدرضا مصباح و...

armanmeli.ir

جزئیات مراسم خاکسپاری

«هوشنگ ابتهاج»



مراسم تشییع و خاکسپاری هوشنگ ابتهاج روز جمعه در تهران و رشت برگزار خواهد شد. به گزارش ایسنا، بعداز رأی داد‌گاه برای انتقال پیکر هوشنگ ابتهاج به ایران، مراسم تشییع او روز جمعه (چهارم، شهر یورماه) از ساعت ۸ صبح در مقابل تالار وحدت برگزار می‌شود. پس از آن، با انتقال به رشت، بعداز ظهر روز جمعه مراسم تدفین نیز در باغ محشتم رشت برگزار خواهد شد. امیر هوشنگ ابتهاج (ه.ا.سایه) که در تیرماه ۱۴۰۱ به‌دلیل نارسایی کلیوی در بیمارستانی در شهر کلن آلمان بستری و تحت درمان قرار گرفته بود، بامداد چهارشنبه ۱۹ مرداد در ۹۵سالگی درگذشت. قرار بود پیکر او چهارشنبه هفته گذشته به ایران منتقل و روز پنجشنبه و جمعه در تهران و رشت به خاک سپرده شود که با درخواست قضائی یکی از دختران او، این امر یک هفته به تعویق افتاد. زنده‌یاد ابتهاج، سال ۱۳۰۶ در رشت متولد شد و در ۲۰ سالگی اولین کتابش را با نام «نخستین نغمه‌ها» منتشر کرد. او سرودن غزل را در کنار سرودن شعر در قالب‌های دیگر سنتی تجربه کرد. همچنین نمونه‌هایی از شعر نو در بین آثار این شاعر به چشم می‌خورد. شعر تصنیف مشهور «سپیده» که با عنوان «ایران ای سرای امید» شناخته می‌شود، از سروده‌های ابتهاج است.

فرهنگ و هنر

خبر

کسب و کارهای فرهنگ و هنر رونق می‌گیرد؟

در راستای اهداف نوین صندوق اعتباری هنر و با هدف بازارپردازی و تقویت کسب‌وکارهای فرهنگ‌وهنر تفاهمنامه همکاری مابین صندوق اعتباری هنر و صندوق نوآوری و شکوفایی ریاست‌جمهوری برای حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان، فناوری و نوآور در حوزه فرهنگ منعقد شد. به گزارش ایسنا، طبق گزارش رسیده، سیدمجید پوراحمدی، مدیرعامل صندوق اعتباری هنر در مراسم اعضای این تفاهم‌نامه که در محل صندوق نوآوری و شکوفایی ریاست جمهوری برگزار شد، گفت: فرهنگ‌وهنر ایرانی به لحاظ نیروی انسانی غنی و دارای پتانسیل بسیار برای تأثیر بر چرخه اقتصادی کشور است.وی در ادامه افزود: در کشور ما نقش حوزه فرهنگ و هنر به‌عنوان حوزه ثروت‌آفرین به‌طور جدی نگاه نشده‌است، اما ظرفیت خوبی در این عرصه موجود است. در برخی عرصه‌ها مانند حوزه تجسمی فعالیت‌هایی صورت گرفته است که امیدبخش است. مشاور وزیر ارشاد با اشاره به نقش صندوق در ارتقای اقتصاد فرهنگ و هنر اضافه کرد: صندوق اعتباری هنر در دولت مردمی در پی آن است تا افزون بر ارائه خدمات حمایتی به اصحاب فرهنگ‌و هنر، مباحث تقویت صنایع خلاق، جذب سرمایه و توانمندسازی هنرمندان را به‌طور جدی دنبال نماید و مطمئنا با همکاری صندوق نوآوری و شکوفایی سیاستگذاری‌های لازم برای تحقق این هدف انجام خواهد شد. پوراحمدی در پایان اظهار داشت: کلیه طرح‌ها پس از بررسی اولیه و ارزیابی در صندوق اعتباری هنر به صندوق نوآوری معرفی شوند. تفاهمنامه یادشده در ۱۱ ماده تنظیم شده است تا به طرح‌های سرمایه‌پذیر حوزه فرهنگ و هنر با ارزیابی اولیه و معرفی صندوق اعتباری هنر از سوی صندوق نوآوری و شکوفایی تسهیلات پرداخت شود و با برآی شرکت‌های دانش‌بنیان، فناوری و نوآور حوزه فرهنگ و هنر ضمانتنامه صادر شود. ارائه خدمات اتحادیه ادبی (شامل هم سرمایه‌گذاری دوجزئی و سه‌جزئی، تأمین مالی جمعی و تجاری‌سازی محصولات دانش‌بنیان) به شرکت‌های دانش‌بنیان، فناوری و نوآور حوزه فرهنگ و هنر از جمله مفاد تفاهمنامه و همکاری فی‌مابین است. طراحی سازوکار اجرایی برای ارائه خدمات بیمه‌ی سرمایه‌گذاری برای سرمایه‌گذاری در شرکت‌های دانش‌بنیان، فناوری و نوآور حوزه فرهنگ و هنر نیز مورد تأکید این تفاهمنامه است. پرداخت تسهیلات مالی و اعتباری به شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه فرهنگ و هنر، ارائه خدمات صدور ضمانت‌نامه (شامل ضمانت‌نامه حسن انجام تعهدات، پیش‌پرداخت، حسن انجام کار) به شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه فرهنگ و هنر و خدمات تأمین مالی و پشتیبانی از شتابنده‌های دانش‌بنیان در حوزه فرهنگ و هنر از جمله دیگر مفاد این تفاهمنامه همکاری است. به‌منظور تحقق مفاد تفاهم یاد شده، نمایندگان تام‌الاختیار طرفین متشکل از دومنابنده از صندوق نوآوری، دومنابنده از صندوق هنر و یک نماینده از طرف طرف‌خانه شورای فرهنگ عمومی کشور چگونگی اجرایی‌شدن موضوعات این تفاهمنامه را رابزنی وپیکری خواهند کرد. مدت اجرای این تفاهمنامه به مدت ۳ سال از زمان امضای آن است.

گزارش

شکست آلمان در مساله جایگزینی گاز روسیه

واردات از کانادا به بن‌بست خورد

رسانه‌های آلمان که پیش از این از شکست پروژه برلین برای جایگزین کردن گاز روسیه با گاز قطر خبر داده بودند این‌بار از شکست واردات گاز از کانادا می‌گویند. به گزارش فارس، روزنامه Die Zeitاشار کرد: تلاش‌های اولاف. شولتز، صدراعظم آلمان برای تأمین گاز از کانادا به منظور کاهش وابستگی اتحادیه اروپا به انرژی روسیه موفق نبوده است. شولتز با جاستین ترودر، نخست‌وزیر کانادا در مونترال دیدار کرد تا در مورد دیدگاه انتقال مقداری از گاز طبیعی فراوان این کشور از طریق اقیانوس اطلس به پایانه‌های آلمان گفت‌وگو کند. با این حال، به نظر می‌رسد، ترودر در این پیشنهاد استقبال نکرده است. درحالی که ترودر، نقش گاز طبیعی کانادا در کم کردن کمبود انرژی اروپا را رد نکرده، اما خاطرنشان کرد: گاز طبیعی باید از طریق خط لوله از میادین غرب کانادا به یک پایانه مایع‌سازی در سواحل اقیانوس اطلس که هنوز ساخته نشده، ارسال شود. ترودو تصریح کرد: با توجه به تعهد اروپا به انتقال سریع از (انرژی‌های فسیلی) به انرژی پاک، این کار یک مسئولیت پرهزینه خواهد بود و ممکن است سرمایه‌گذاری محطاطانه‌ای نباشد. وی توضیح داد: این پروژه نه‌فقط باعث کاهش زیاد از مایع‌سازی و نیاز به انتقال گاز از سبیری طولانی برای مایع‌سازی، هرگز پروژه قوی‌ای نبوده است. نخست‌وزیر کانادا اضافه کرد: در حال حاضر، بهترین راه‌حل ما این است که برای کمک به بازارهای جهانی ادامه دهیم تا گاز و انرژی را که آلمان و اروپا می‌توانند از منابع دیگر پیدا کنند، جایگزین کنیم. در عین حال، برلین در تأمین گاز از کشورهای دیگر نیز شکست خورده است، بیست‌وسوم مرداده‌ما، یک روزنامه آلمانی گزارش داد، این کشور نتوانسته آنگونه که قرار بود از قطر ال‌ان‌جی وی وارد کند. براساس گزارش این روزنامه هیچ‌یک از شرکت‌های بزرگ آلمانی نتوانسته‌اند با قطر برای واردات ال‌ان‌جی قرارداد ببندند. رابرت هابک، وزیر اقتصاد آلمان در ماه مارس با هدف زمینه چینی برای واردات حجم‌قابل توجهی گاز از قطر برای جایگزین کردن واردات گاز از روسیه به‌دوخت سفر کرد و پس از این سفر قول داد که به‌زودی آلمان واردات گاز از قطر را آغاز کند؛ اما چند هفته بعد خبر رسید که دو طرف نتوانسته‌اند درباره زمان‌بندی قرارداد صادرات گاز قطر به آلمان توافق کنند. از طرفی، انتظار می‌رود بحران انرژی و افزایش ۱۶۰ درصدی هزینه‌های انرژی در اثر درگیری در اوکراین بر تولید ناخالص داخلی آلمان تأثیر بگذارد و ۲۶۵ میلیارد دلار کاهش یابد. به نوشته رویترز، اقتصاد آلمان تا سال ۲۰۳۰، بیش از ۲۶۰ میلیارد یورو (۲۶۵ میلیارد دلار) از ارزش افزوده خود را به‌علت جنگ در اوکراین و قیمت بالای انرژی از دست خواهد داد. اگر این قیمت‌ها بیشتر افزایش یابد، پیش‌بینی می‌شود، تولید اقتصادی آلمان در سال ۲۰۲۳ نزدیک به ۴ درصد کمتر باشد.

سخنگوی وزیر خارجه روسیه:

تداوم رزمایش مشترک «آمریکا» و «کره جنوبی» خطرناک است

هدف افزایش آمادگی همزمان باانجام آزمایش‌های تسلیحاتی کره شمالی صورت می‌گیرد. رزمایش تابستانی واشنگتن و ستول که اسمال به «سپر آزادی اولچی» تغییر نام داده و قرار است اول سپتامبر به پایان برسد، پس از آن برگزار می‌شود که «یون.سوک.یول»، رئیس‌جمهور کره‌جنوبی پس از به قدرت رسیدن وعده داد که رزمایش‌های نظامی مشترک با آمریکا را برگزار و بازاردنگی کشورش علیه کره شمالی را تقویت کند. این رزمایش در حالی برگزار می‌شود که کره شمالی هفته گذشته دو موشک کروز از شهرانچون در ساحل غربی شلیک کرد. به گفته مقامات ستول، کره شمالی اسمال آزمایش‌های موشکی خود را با سرعت بی‌سابقه‌ای انجام داده و در هر زمان آماده انجام هفتمین آزمایش هسته‌ای خود است.



منجر می‌شود، مغرب و خطرناک است. کره جنوبی و آمریکا مانورهای نظامی مشترک سالانه خود را از ۲۲ آگوست (دوشنبه ۳۱ مرداده‌ما) باز سرگیری آموزش‌های میدانی آغاز کردند. منابع کره جنوبی گفته‌اند که این تمرینات نظامی با

توافق گروه‌های سودانی بر سر یک دوره انتقالی ۳۰ ماهه

این اعلامیه همچنین مدت دوره انتقالی ۳۰ ماه پس از امضای آن تعیین شده است. طبق این گزارش، قرار است که این اعلامیه به گروه‌ها و طرف‌های دیگر نیز ارائه شود تا در نهایت به یک نسخه نهایی دست یابند. نیروهای آزادی و تغییر – گروه توافق ملی با بخش نظامی سودان متحد هستند و از تصمیمات عبدالفتاح البرهان، رئیس ستاد ارتش رئیس شورای انتقالی سودان حمایت می‌کنند. این گروه همچنین نماینده نهادهای سیاسی و جنبش‌های مسلحانه بوده که خواستار گفت‌وگو و اجماع پیرامون مسائل ملی هستند.

مزامحت‌ها را با روح ائتلاف ناتو ناسازگار دانسته و یونان را به افزایش تنش‌ها متهم کرده است. در همین خصوص، «رجب سویلو» از مقام‌های دولت ترکیه در توثیتی نوشته بود: جنگنده‌های اف-۱۶ یونان هنگام انجام یک مأموریت مهم ناتو در شرق دریای مدیترانه بر روی جنگنده‌های اف-۱۶ ترکیه قفل راداری کردند. روزنامه «پروتوتما» نیز به نقل از وزارت دفاع یونان گزارش داد که دو فروند جنگنده اف-۱۶ ترکیه بر فراز جزیره «دیوینا» و جزیره «کامپیلونسی» در شمالغربی «کانسوس» در ارتفاع ۲۷ هزار پایی پرواز کرده بودند که این وزارت‌خانه آنها را رهگیری کرده است. یونان و ترکیه دو کشور همسایه همواره مهربگر را به نقض حریم هوایی و دریایی متهم می‌کنند. ترکیه در ماه‌های اخیر انتقادات خود را از استقرار نیروهای یونان در جزایری در شرق دریای اژه، نزدیک سواحل ترکیه و در بسیاری از موارد از ساحل قابل مشاهده است، افزایش داده است. این جزایر طبق «معاهده ۱۹۲۳ لوزان» و «معاهده ۱۹۴۷ پاریس» باید غیرنظامی شوند، بنابراین هر گونه استقرار نیروی نظامی یا سلاح در جزایر اکیدا ممنوع است.

مزامحت جنگنده‌های یونان را به اطلاع ناتو رساندیم

جنگنده‌های یونان تلاشی برای هدف قراردادن فعالیت‌های ناتو بوده است. آنها تأکید داشتند که یونان از به‌خطر انداختن مأموریت‌های ناتو برای تحت فشار قراردادن ترکیه در ربغ نمی‌کند. براساس گزارش خبرگزاری آناتولی، این منابع توضیح دادند که جنگنده‌های ترکیه بلافاصله و به شکل فوری با رادارهایی، جنگنده‌های یونانی را تحت‌نظر قرار داده و آنها را از منطقه دور کرده‌اند. منابع نظامی آنکارا خاطرنشان کردند: وزارت دفاع ترکیه، مقامات ناتو را در جریان این موضوع داده است. آنها نیز وابسته نظامی یونان را احضار کرده و این کشور را به خطر انداختن مأموریت‌های ائتلاف محکوم کرده‌اند. طبق گزارش آناتولی، وزارت امورخارجه ترکیه نیز به‌عنوان یک نهاد دیپلمات، موضوع را در سطوح سیاسی و با مقامات مربوطه یونانی پیگیری خواهد کرد. کارگران این

وزارت دفاع ترکیه ضمن محکومیت «پجاد مزامحت جنگنده‌های یونانی» برای هواپیماهای کشورش، اعلام کرد که این موضوع را به اطلاع مقامات ائتلاف ناتو رسانده است. به گزارش فارس، وزارت دفاع ترکیه اعلام کرد: هواپیماهای ترکیه حین اجرای مأموریت برای سازمان پیمان آتلانتیک شمالی «ناتو» بر فراز مدیترانه شرقی، جنگنده‌های یونانی مزامحت‌هایی برای آنها ایجاد کرده‌اند. طبق گزارش خبرگزاری «آناتولی»، منابعی در وزارت دفاع ترکیه خبر دادند که جنگنده‌های «اف-۱۶» متعلق به یونان (یکی از اعضای ناتو) جنگنده‌های ترکیه را تعقیب کرده و عمدا آنها را تحت کنترل رادارهای خود قرار داده‌اند؛ در حالی که جنگنده‌های آنکارا در حال انجام وظایفی برای ائتلاف ناتو بوده‌اند. این منابع ترکیه‌ای ادعا کرده‌اند که مزامحت

وزارت دفاع ترکیه: