آرمان ملّی
armanmeli.ir
چهار شنبه
۱۴۰۱ • ۰۶ • ۳۰
۲۴ صفر ۱۴۴۴ / ۲۱ سپتامبر ۲۰۲۲
سال پنجم
شماره ۱۳۷۶

خبر

دومین انیمیشن سینما در ۱۴۰۱

انیمیشن سینمایی «لوپتو» با شعار جشن اسباب‌بازی‌های ایرانی در سینما مهرماه در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود. همزمان با مشخص‌شدن موعد اکران انیمیشن سینمایی «لوپتو» به تهیه‌کنندگی محمدحسین صادقی و کارگردانی عباس عسکری، از پوستر رسمی آن رونمایی به عمل آمد. این انیمیشن همزمان با آغاز سال تحصیلی جدید با شعار جشن اسباب‌بازی‌های ایرانی در سینما روی پرده می‌رود. پوستر «لوپتو» توسط هادی محمدیان، کارگردان انیمیشن‌های سینمایی «شاهزاده روم»، «فیلشاه» و «بچه زرنگ» طراحی شده است. موسسه بهمن‌سبز پخش سینمایی این انیمیشن سینمایی را برعهده دارد. «لوپتو» محصول مرکز انیمیشن سوره، یک انیمیشن سینمایی موزیکال با فضایی شاد و مهیج است که با تکنیک سه بعدی در استودیو فراسوی ابعاد توسط هنرمندان کرمانی تولید شده است. عوامل انیمیشن سینمایی «لوپتو» عبارتند از: کارگردان: عباس عسکری، تهیه‌کننده: محمدحسین صادقی، تهیه‌کننده اجرایی: فرهاد امین‌زاده، مدیر تولید: محمدمهدی فتحی، فیلمنامه: فرشاد امین‌زاده، عباس عسکری؛ کارگردان هنری: امین قرائی، استوری ریل: مجتبی خیری، تدوین: مهدی سعدی، سرپرست مدلسازی شخصیت: فرزاد شکفته، سرپرست مدلسازی محیط: فرشاد امین‌زاده، و... تولیدشده در استودیو فراسوی ابعاد، محصول مرکز انیمیشن سازمان سینمایی سوره.

خطیبی «رویین‌تن» می‌شود

اشکان خطیبی نقش «اسفندیار رویین‌تن» را در نمایش «هفت‌خان اسفندیار» ایفا می‌کند. اشکان خطیبی با موسیقی- نمایش «هفت‌خان اسفندیار» به کارگردانی حسین پارسایی مهرماه امسال به تالار وحدت می‌آید. «هفت‌خان اسفندیار» یکی از داستان‌های مشهور شاهنامه اثر حکیم ابوالقاسم فردوسی است. این اثر محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج، برداشتی آزاد از شاهنامه حکیم ابوالقاسم فردوسی به نویسندگی محمدرضا کوهستانی پاییز سالجاری با مشارکت بنیاد فرهنگی هنری رودکی در تالار وحدت اجرا می‌شود.

اکران محدود یا سراسری «جنگ جهانی سوم»

همایون اسعدیان: تصمیم با پخش‌کننده داخلی فیلم است

با مشخص‌شدن «جنگ جهانی سوم» به‌عنوان نماینده سینمای ایران در اسکار ۲۰۲۳، زمینه اکران این فیلم فراهم شده است، همایون اسعدیان در این زمینه گفت: ما به پخش‌کننده «جنگ جهانی سوم» اعلام کرده‌ایم که شورای صنفی نمایش، آمادگی لازم برای هر نوع همکاری در جهت اکران این فیلم را دارد. کمیته انتخاب نماینده سینمای ایران برای اسکار ۲۰۲۳، در فاصله ۱۲ روز تا پایان مهلت اعلام رسمی، فیلم هومن سیدی را که پیش‌تر موفق به افتخارآفرینی در بخش افق‌ها جشنواره ونیز شده بود، مناسب نمایندگی سینمای ایران در رقابت اسکار ۲۰۲۳ معرفی کرد. این انتخاب سبب شد تا زمینه اکران فیلم فراهم شود چرا که طبق مقررات بخش فیلم‌های بین‌المللی اسکار، نمایندگان سینمایی کشورها باید در فاصله ۱۱ دی‌ماه ۱۴۰۰ الی ۹ آذر ۱۴۰۱ در کشور مبدا، حداقل ۷ روز اکران تجاری و عمومی داشته باشند. بنابراین «جنگ جهانی سوم» می‌بایست در فاصله ۷۱ روز تا پایان این مهلت، حداقل یک هفته اکران عمومی و تجاری را تجربه کند. طبق مقررات بخش فیلم‌های بین‌المللی اسکار، نمایندگان سینمایی کشورها باید در فاصله ۱۱ دی‌ماه ۱۴۰۰ الی ۹ آذر ۱۴۰۱ در کشور مبدا، حداقل ۷ روز اکران تجاری و عمومی داشته باشند. همایون اسعدیان، سخنگوی شورای صنفی نمایش در زمینه اکران این فیلم سخن گفت. اسعدیان به ایرنا گفت: ما به پخش‌کننده «جنگ جهانی سوم» اعلام کرده‌ایم که شورای صنفی نمایش، آمادگی لازم برای هر نوع همکاری در جهت اکران این فیلم را دارد و به همین جهت، هم‌اکنون توپ در زمین این دوستان است که چه زمان آمادگی خود را برای اکران عمومی فیلم اعلام کنند. اسعدیان ادامه داد: پخش‌کننده فیلم، چه درخواست اکران سراسری در تمام کشور را داشته باشد و چه پیشنهاد برای نمایش محدود در یک شهرستان را، ما آماده هستیم تا خارج از تمام قواعد معمول، فرآیند نمایش این فیلم را تسریع کنیم تا فیلم آقای هومن سیدی، با آمادگی بیشتری در اسکار ۲۰۲۳ حضور پیدا کند. در سال‌های اخیر، برخی فیلم‌ها نظیر «خورشید»، مجید مجیدی، چون تمایل نداشتند در فصل پاییز نمایش داشته باشند، نمایش محدودی را در تنها در یک شهرستان تجربه کردند. بنابراین باید منتظر ماند تا مشخص شود طی روزهای آینده، پخش‌کننده داخلی فیلم «جنگ جهانی سوم»، راضی به نمایش عمومی این فیلم در سراسر کشور خواهد بود یا صلاح می‌بیند اکرانی ۷ روزه در یک شهرستان را تجربه کند.

امیدواری پزشکان به بهبود وضعیت بازیگر پیشکسوت

«امین تارخ» همچنان در آی‌سی‌یو بستری است

منصوره شادمنش، پیرامون آخرین وضعیت «امین تارخ» پس از سکته‌قلبی گفت: وی همچنان در بخش آی‌سی‌یو بیمارستان بستری است، ما هم منتظریم تا همسرم وضعیت ثابتی پیدا کند تا بتوان درباره ادامه روند درمان صحبت کرد. همسر بازیگر پیشکسوت سینما و تئاتر در گفت‌وگو با میزان درباره نظر پزشکان در خصوص وضعیت جسمانی «تارخ» افزود: پزشکان امیدوارند که شرایط هرچه زودتر بهتر شود و می‌گویند که وضعیت همسرم از لحظات اول بسیار بهتر بوده و رو به بهبود است. وی در همین رابطه ادامه داد: واقعیت امر همسرم سابقه بیماری قلبی داشته و این اولین‌باری نیست که مشکل قلبی برای وی دردسرساز شده است. شادمنش درباره وضعیت هوشیاری امین تارخ خاطرنشان کرد: بالاخره وی سکته قلبی را پشت‌سر گذاشته و در آی‌سی‌یو بستری است، پس هوشیاری وی در حدی است که این مشکلات را پشت‌سر گذاشته باشد، همه ما امیدواریم که با ثبات وضعیت او را به بخش منتقل کنند.

تکذیب خداحافظی «وودی آلن»

وودی آلن طی یک بیانیه خداحافظی‌اش از سینما را تکذیب کرد. به گزارش گاردین، وودی آلن، فیلمساز قدیمی سینما خبرهای منتشر شده مبنی بر بازنشستگی خود را تکذیب کرد. آلن ۸۶ ساله قبل از فیلمبرداری پروژه جدیدش با عنوان ۲۲Wasp در پاریس با نشریه La Vanguardia صحبت کرد. این روزنامه نیز به نقل از او گفته بود: در حقیقت ایده من این نیست که بیشتر از این فیلم بسازم و می‌خواهم روی نویسندگی تمرکز کنم. آلن در آن مصاحبه افزوده بود که پروژه بعدی‌اش یک رمان است. در بیانیه‌ای که حالا منتشر شد، آمده است: «وودی آلن هرگز نگفت که در حال بازنشستگی است و همچنین نگفت که در حال نوشتن رمان است. او گفت که به این فکر می‌کند که فیلم نسازد، زیرا ساختن فیلم‌هایی که به‌صورت مستقیم و به‌سرعت به پلتفرم‌های استریم می‌روند برای او چندان لذت‌بخش نیست، زیرا آلن عاشق جدی تجربه فیلم دیدن در سالن سینماست. در این بیانیه تاکید شده: وودی آلن در حال حاضر قصد بازنشستگی ندارد و بسیار هیجان‌زده است که در پاریس برای فیلمبرداری فیلم جدیدش که پنجاهمین فیلمش خواهد بود، حضور دارد. وودی آلن نزدیک به دو ماه پیش گفته بود که فیلم آینده‌اش که پنجاهمین ساخته‌اش است، ممکن است آخرین کار او در سینما باشد.

روبه رو

مریم کشکولی‌نیا:

انیمیشن همزاد سینماست

عضو هیات انتخاب و داوری جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران گفت: انیمیشن و سینما همزاد یکدیگر هستند و وقتی از انیمیشن صحبت می‌کنیم، درواقع درباره همان سینما صحبت می‌کنیم که در آن از تکنیک‌های دیگری استفاده می‌شود. مریم کشکولی‌نیا در گفت‌وگو با «ایرنا» اظهارداشت: انیمیشن و سینما همزاد یکدیگر هستند و وقتی از انیمیشن صحبت می‌کنیم. این عضو هیات انتخاب و داوری آثار پویانمایی راه‌یافته به سی‌ونهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران، درباره ملاک‌های ارزیابی آثار توضیح داد: مسلما برای هر جشنواره‌ای کیفیت آثار در اولویت قرار دارد. از آنجا که ما در جریان اکثر آثار تولیدشده در سال‌های اخیر هستیم، تلاش کردیم از نظر تکنیکی و محتوایی آثار را به‌طور دقیق ارزیابی کنیم تا آثار راه‌یافته به جشنواره کیفیت قابل‌قبولی داشته باشند. کشکولی‌نیا درباره تاکید جشنواره امسال بر مقوله ژانر و تأثیر آن بر انتخاب‌ها هم توضیح داد: از نظر محتوایی شاهد آثار متنوعی بودیم اما از نظر تکنیکی خیلی کارهای متنوعی را ندیدیم. آثار از نظر تکنیکی، به‌جز سه یا چهار اثر، دارای تنوعی که در دوره‌های گذشته شاهد بودیم، نبود، اما تلاش کردیم در انتخاب آثار تنوع ژانر هم از نظر تکنیکی و هم از نظر محتوایی مدنظر داشته باشیم. حتی در باکس‌های نمایش هم این تنوع را مدنظر قرار دادیم تا در هر باکس، مخاطبان آثاری با تکنیک‌های متنوع را شاهد باشند. وی درباره ظرفیت ورود انیمیشن به حوزه ژانرهای مختلف بیان داشت: انیمیشن هم مانند سینما قصه‌گویی می‌کند و اجزای فنی آن هم بسیار شبیه به سینماست. به همین دلیل حتما می‌توان درباره استفاده از ژانرهای مختلف در حوزه انیمیشن هم صحبت کرد. البته در قیاس با سینما، خیلی کمتر به مبحث ژانر در حوزه انیمیشن‌سازی پرداخته شده است. این عضو هیات انتخاب و داوری بخش پویانمایی درباره سطح کلی آثار متقاضی حضور در این بخش از جشنواره گفت: معدل کیفی این آثار متوسط رو به بالا بود. چند کار فوق‌العاده خوب داشتیم که هم از نظر تکنیکی و هم از نظر محتوایی آثار قابل توجهی بودند، اما باقی آثار را می‌توان متوسط رو به بالا دانست. براساس رصدی که داشته‌ام، به‌نظر می‌رسد سال گذشته تعداد آثار خوب شاید بیشتر بود. علت آن هم این است که ساخت انیمیشن زمان‌بر است و ساخت هر کار یک تا دو سال وقت می‌خواهد. به همین دلیل به‌طور اتفاقی آثار باکیفیت به یک دوره از جشنواره می‌رسند و بعد از آن برای یک دوره یا دو دوره کمتر شاهد آثار باکیفیت هستیم. کشکولی‌نیا افزود: حتما از انتخاب‌های نهایی دفاع خواهیم کرد. کار خوبی که در این دوره انجام گرفت این بود که سه عضو هیات انتخاب و داوری پویانمایی به‌صورت جداگانه آثار را دیدند و هر کدام جداگانه به آثار امتیاز دادیم و بعد از آن جلسه گذاشتیم و درباره آثار گفت‌وگو کردیم. مشخص بود که آثار را مبتنی‌بر تجربه‌ای که داشته‌ایم انتخاب کرده‌ایم.

بین‌الملل

کوتاه

کرکره بانک‌ها در لبنان همچنان پایین است

بانک‌ها در کل لبنان در راستای تصمیم اتخاذشده از سوی اتحادیه بانک‌ها درباره تعطیلی ۳روزه به‌دنبال هجوم سپرده‌گذاران، بسته هستند. به گزارش مهر، شبکه المنار گزارش داد: بانک‌های لبنان برای دومین روز متوالی تعطیل هستند. این درحالی است که لیره لبنان با رسیدن نرخ ارز به آستانه ۳۸۶۰۰ لیره به ازای هر دلار، پایین‌ترین سطح خود را از آغاز فروپاشی اقتصادی این کشور به ثبت رسانید. این مساله با شروع تعطیلی بانک‌ها به مدت سه روز در اعتراض به حمله هفته گذشته به تعدادی از شعب بانکی همزمان شده است. لبنان نزدیک به سه سال است که شاهد فروپاشی اقتصادی است و بانک جهانی این وضعیت اقتصادی را در زمره بدترین حالت‌های اقتصادی رده‌بندی کرده است. لیره لبنان از تابستان سال ۲۰۱۹ میلادی نزدیک ۹۵ درصد ارزش خود را در برابر دلار از دست داده است. همه این بحران‌ها با نقدینگی شدید و ممانعت بانک‌ها از پرداخت اموال سپرده‌گذاران به دلار همراه شده است. تحلیلگران وخامت اوضاع نرخ لیره و بالا رفتن تقاضای دلار به‌ویژه همراهی آن را با برداشتن حمایت‌های تدریجی بانک مرکزی برای واردکردن کالاهای اساسی که نمونه اخیر آن انواع سوخت در هفته گذشته بود، مرتبط می‌دانند. این مساله باعث می‌شود که بازرگانان معروف برای تأمین هزینه واردات به خرید از بازارهای موازی روی بیاورند. بدترین بحران اقتصادی در تاریخ لبنان با فلج‌شدن اوضاع سیاسی همراه شده است که مانع از اجرای گام‌های اصلاحی در راستای جلوگیری از وخامت اقتصادی و بهبود شرایط معیشتی ساکنانی است که بیش از هشتاد درصد از آنان زیر خط فقر زندگی می‌کنند. مقامات دولتی لبنان هنوز موفق نشده‌اند اصلاحات مورد نیاز جامعه بین‌المللی را برای ارائه حمایت به منظور توقف رکود موجود اجرایی کنند.

پیشتازی «داسیلوا» در نظرسنجی انتخاباتی

براساس یک نظرسنجی مشخص شد، کمتر از دو هفته مانده به انتخابات ریاست‌جمهوری در برزیل «لولا داسیلوا» همچنان از بولسونارو در نظرسنجی‌ها جلوتر است. به گزارش ایسنا، براساس نظرسنجی موسسه IPEC، «لوئیز ایناسیو لولا داسیلوا» رئیس‌جمهوری پیشین برزیل و کاندیدای کنونی انتخابات ریاست‌جمهوری این کشور در دور نخست رای‌گیری که دوم اکتبر است، از حمایت ۴۷ درصدی رای‌دهندگان برخوردار خواهد بود، در حالی‌که ژائیر بولسونارو، رئیس‌جمهوری کنونی و رقیب داسیلوا ۳۱ درصد رای دارد. همچنین در صورتی‌که انتخابات به دور دوم کشیده شود، لولا داسیلوا می‌تواند ۵۴ درصد آرا را در مقابل ۳۵ درصد بولسونارو کسب کند. میزان محبوبیت بولسونارو روی عدد ۳۰ درصد و میزان نارضایتی از وی ۴۷ درصد اعلام شده است. نظرسنجی موسسه مذکور از ۳۰۰۸ نفر و در بازه زمانی ۱۷ و ۱۸ سپتامبر انجام شده است.

ولادیمیر پوتین:

درگیری باکو و ایروان نگرانی جدی برای روسیه است

رئیس‌جمهور روسیه در جمع سفرای خارجی در مسکو گفت: درگیری باکو و ایروان نگرانی جدی برای روسیه است. به گزارش فارس، به نقل از خبرگزاری «تاس» «ولادیمیر پوتین» هنگام سخنرانی در جمع سفرای خارجی در «مسکو» پایتخت این کشور اظهارداشت: مسکو از طرفین می‌خواهد که آتش‌بس را رعایت کنند. وی افزود: پوتین گفت: «تاکید می‌کنم هرگونه درگیری بین کشورهای نزدیک به ما باعث نگرانی جدی ما می‌شود. ما از همه می‌خواهیم که خویشتنداری نشان دهند، آتش‌بس را به شدت رعایت کنند. سازمان پیمان امنیت جمعی اقداماتی را برای کاهش تنش بین ارمنستان و جمهوری آذربایجان انجام می‌دهد.» در رویدادی دیگر، «آنتونیو گوترش» دبیرکل سازمان ملل متحد در دیدار با «جیحون بایراموف» وزیر امورخارجه آذربایجان در نیویورک، عادی‌سازی روابط باکو و ایروان را مهم ارزیابی کرد. گوترش به اهمیت روند کاهش تنش بین ارمنستان و جمهوری آذربایجان اشاره کرد. به‌دنبال دورتازه درگیری بین دو کشور همسایه ارمنستان و جمهوری آذربایجان، رسانه‌ها از دیدار برنامه‌ریزی شده وزرای خارجه دو کشور در نیویورک خبر دادند. به گزارش «خبرگزاری فرانسه» وزارت امورخارجه ارمنستان اعلام کرد که به ابتکار ایالات‌متحده نشست سه جانبه «آرارات میرزویان» وزیرخارجه ارمنستان، «جیحون بایراموف» وزیر خارجه جمهوری آذربایجان و «آنتونی بلینکن» وزیر خارجه آمریکا در نیویورک برگزار شد. دورتازه درگیری بین ایروان و باکو دو روز طول کشید. وزارت دفاع جمهوری آذربایجان اعلام کرد که ارتش این کشور طی درگیری‌های ۱۲ تا ۱۴ سپتامبر (۲۱ تا ۲۳ شهریور) با ارمنستان، ۷۹ کشته و ۲۸۲ مجروح داده است. «نیکول پاشینیان»، نخست‌وزیر ارمنستان هم بیان داشت که دستکم ۱۳۵ نظامی ارمنستانی در درگیری‌های مرزی با جمهوری آذربایجان کشته شده‌اند.

رجب طیب اردوغان:

بدون جنگنده «اف-۱۶» نیز از خود دفاع می‌کنیم

رئیس‌جمهور ترکیه اظهارداشت: در صورت عدم دریافت جنگنده‌های «اف ۱۶» از آمریکا، ترکیه بازهم از خود دفاع خواهد کرد. به گزارش فارس، رئیس‌جمهور ترکیه در گفت‌وگو با شبکه خبری آمریکایی گفت: ترکیه در صورت عدم دریافت جنگنده‌های «اف ۱۶» از آمریکا، از خود دفاع خواهد کرد. به گزارش خبرگزاری «نیوز آرمنیا» «رجب طیب اردوغان» بیان داشت: «بایدن به من قول داده که موضوع جنگنده‌های اف ۱۶ را حل کند. می‌دانم که بایدن با دید مثبت به آن نگاه می‌کند. ما حتی با جمهوریخواهان جلساتی داشتیم و آنها گفتند که به آن نگاه مثبت خواهند کرد. حالا اگر ما در بحث اف ۱۶ نتیجه‌ای که می‌خواهیم نگیریم، بازهم از خود دفاع می‌کنیم.» وی ادامه داد: «شما از یونان در زمینه جنگنده اف ۱۶ همه نوع حمایت می‌کنید، پایگاه‌هایی در آنجا ایجاد می‌کنید، اما از ترکیه کشور دوست ناتو چنین حماتی نکردید، کشوری که ناتو را همه‌گونه حمایت می‌کند.» یک نماینده دموکرات مجلس نمایندگان آمریکا نیز به‌تازگی با حمایت از یونان، مخالفت خود را با ارسال جنگنده‌های جدید «اف ۱۶» به ترکیه اعلام کرد. «کریس پاپاس» نماینده دموکرات مجلس نمایندگان آمریکا نوشت: «به‌دلیل اینکه دولت اردوغان همچنان به استفاده از جنگنده‌های اف ۱۶ در کارزار تجاوزکارانه خود به یونان، متحد قابل اعتماد و دموکراتیک ما ادامه می‌دهد، ما نمی‌توانیم با ارسال جنگنده‌های بیشتر به دولت ترکیه پاداش دهیم.» برخی رسانه‌ها گزارش کرده‌اند که ترکیه با آگاهی از موانع موجود در مسیر خرید اف ۱۶ از آمریکا، در صدد تامین نیازهای خود از انگلیس یا روسیه است. وبگاه «اروتایم» در مطلبی نوشتک ترکیه ممکن است از انگلیس یا روسیه جت‌های مورد نیاز را خریداری کند. «احمد داوودا‌وغلو» نخست‌وزیر و وزیر امور خارجه پیشین ترکیه نیز با انتقاد از لفاظی‌های رئیس‌جمهور ترکیه علیه یونان گفت: «یونان جنگنده اف ۳۵ دریافت می‌کند و در مدت کوتاهی نیروهای خود را با این جنگنده تقویت می‌کند، اما دستان ترکیه خالی است.» وی ادامه داد: «جنگنده‌های اف ۳۵ یونان می‌توانند از آتن بلند شوند، به هر نقطه از ترکیه بیایند و برگردند و ما متوجه نخواهیم شد. رادارهای ما آنها را شناسایی نمی‌کنند.» ترکیه به‌دنبال خرید سامانه دفاع موشکی «اس ۴۰۰» از روسیه از برنامه ساخت جنگنده «اف ۳۵» ساخت آمریکا بیرون ماند و نوین‌سازی ناوگان جنگنده‌های اف ۱۶ این کشور اینک در هاله‌ای از ابهام قرار گرفته است.

دیمیتری مدودف:

همه‌پرسی در «دونباس» برای احیای عدالت تاریخی اهمیت دارد

نایب‌رئیس شورای امنیت روسیه گفت: همه‌پرسی در «دونباس» نه‌تنها برای محافظت از ساکنان جمهوری‌های دونتسک و لوهانسک، بلکه برای احیای عدالت تاریخی اهمیت دارد. به گزارش فارس، «دیمیتری مدودف» نایب‌رئیس شورای امنیت روسیه بر اهمیت برگزاری همه‌پرسی در دو جمهوری دونتسک و لوهانسک در شرق اوکراین تاکید کرد. به گزارش خبرگزاری «اسپوتنیک»، او در کانال تلگرامی خود نوشت: همه‌پرسی در دونباس نه تنها برای محافظت سیستمیک از ساکنان دونتسک و لوهانسک و همچنین ساکنان سایر مناطق آزادشده در شرق اوکراین از اهمیت زیادی برخوردار است، بلکه برای احیای عدالت تاریخی نیز اهمیت دارد. مدودف اظهارداشت: بعداز الحاق این دو جمهوری خودخوانده به روسیه، این کشور می‌تواند از زور برای محافظت از خود استفاده کند، زیرا تجاوز به خاک آن جرم تلقی می‌شود. نایب‌رئیس شورای امنیت روسیه با بیان اینکه «هیچ یک از رهبرای آتی روسیه نمی‌تواند تصمیم الحاق جمهوری‌های دونباس به روسیه را لغو کند»، افزود: به این خاطر است که کی‌یف و غرب از این همه پرسی‌ها میترسند. (همه‌پرسی‌ها) به این خاطر باید برگزار شود. طبق این گزارش، دوشنبه ادارات مدنی دونتسک و لوهانسک از دولت‌های محلی خواستند همه‌پرسی الحاق به روسیه را برگزار کنند. «دنیس پوشیلین» رئیس‌جمهوری خلق دونتسک گفت: متخصصان جمهوری‌های دونباس به‌طور فعال مطالعه موضوع آماده‌سازی همه‌پرسی برای پیوستن به روسیه را آغاز کرده‌اند. او افزود: مردم دونتسک خواستار مرز روسی برای جداکردن آنها از اوکراین هستند. به نوشته اسپوتنیک، نیروهای کی‌یف هشت سال است که خاک این جمهوری‌ها را بعد از اعلام استقلال هدف بمباران قرار داده‌اند.

گزارش

هشدار نخست‌وزیر سابق یونان درباره احتمال جنگ با ترکیه

«الکسیس سیپراس» نخست‌وزیر سابق یونان و رهبر اصلی‌ترین حزب اپوزیسیون درباره تنش‌ها با ترکیه و نبود کانال‌های ارتباطی بین دو کشور هشدار داد. به گزارش فارس، رهبر حزب چپگرای «سیریزا» اصلی‌ترین حزب اپوزیسیون یونان که از ۲۰۱۵ تا ۲۰۱۹ نخست‌وزیر این کشور بود، درباره شدت گرفتن تنش‌ها با ترکیه اظهارنظر کرد. در شرایطی که اظهارنظرهای مقام‌های ترکیه و یونان تند شده و این دو کشور عضو ناتو طرف مقابل را به اقدامات تحریک‌آمیزی در دریاهای اژه و مدیترانه متهم کرده‌اند، نخست‌وزیر سابق یونان خواستار حفظ کانال‌های ارتباطی آتن و آنکارا شد. بنا بر گزارش روزنامه «دیلی صباح» ترکیه، رهبر حزب چپگرای سیریزا در یک کنفرانس خبری اعلام کرد که کانال‌های ارتباطی بین یونان و ترکیه باید باز بماند. «الکسیس سیپراس» هشدار داد که ممکن است به‌دلیل نبود کانال‌های ارتباطی، یک تنش تصادفی به یک اتفاق ناخواسته تبدیل شود. نخست‌وزیر سال‌های ۲۰۱۵ تا ۲۰۱۹ یونان بیان داشت: «در حال حاضر فقدان کانال‌های ارتباطی (بین یونان و ترکیه) مرا بیشتر از لفاظی‌های سفت و سخت نگران می‌کند.» او تاکید کرد: همیشه بین یونان و ترکیه تنش وجود داشته است، اما تنش‌های سال‌های اخیر دو کشور هرگز تا پیش از این تجربه نشده بود. الکسیس سیپراس با اشاره به اقدامات ارتش و دولت یونان گفت که آنها به‌دلیل لفاظی‌های ترکیه اقدامات احتیاطی را انجام خواهند داد و او همانند هر شهروند دیگر یونان، انتظارش از کریاکوس میتسوتاکیس، نخست‌وزیر یونان بازنگه‌داشتن کانال‌های گفت‌وگو با ترکیه و حفظ حقوق حاکمیتی یونان است. طی هفته‌های اخیر جنگ لفظی مقام‌های یونان و ترکیه علیه یکدیگر شدت یافته است و گاهی بعضی از مسئولان ارشد آتن و آنکارا از احتمال اقدام نظامی بین دو کشور سخن گفته‌اند. بر همین اساس، رجب طیب اردوغان، رئیس‌جمهور ترکیه به یونان درباره آزار هواپیماها و کشتی‌های ترکیه‌ای به شدت هشدار داد و از احتمال حمله صحبت کرد. کریاکوس میتسوتاکیس نخست‌وزیر یونان در واکنش به اردوغان اظهارکرد که آتن تلاش می‌کند کانال‌های ارتباطی با آنکارا را به‌رغم اظهارات «غیرقابل قبول» اخیر رئیس‌جمهور ترکیه باز نگه دارد.