

غیر محرمانه

بازرغامی کار اداری داشت

توثیتی از عزت... ضرغامی وزیر میراث فرهنگی منتشر شده است که در آن از دیدارش با بهمن فرمان‌آرا کارگردان سینما نوشت و این کارگردان نیز در پی انتشار این مطلب در فضای مجازی، فیلمی را منتشر کرد و توضیحاتی داد. در بخشی از فیلمی که منتشر شده، کارگردان «خانه روی آب» گفته است: «در ماه‌های اخیر از طریق رسانه‌ها شاید شنیده باشید که مشغول پیش تولید فیلم جدیدم با نام «چشم‌هایش» براساس رمان بزرگ‌علوی هستم. چون روایت این رمان در سال ۱۳۲۰ می‌گذرد، ما احتیاج داشتیم برای فیلمبرداری در مکان‌های تاریخی از میراث فرهنگی اجازه بگیریم. من رفتم اجازه این کار را بگیرم. نامه یک خطی و لیست ۶۰ تا ۷۰ مکان و فضایی که زیر نظر وزارت میراث فرهنگی است، را بُردم. این ملاقات فقط برای مجوز انجام این کار بوده است و هیچ موضوع دیگری در آن مطرح نبود.

فائزه‌هاشمی هنوز باز داشت است

«محسن هاشمی رفسنجانی» رئیس سابق شورای اسلامی شهر تهران، در رابطه با بازداشت خواهر خود فائزه هاشمی گفت: خواهرم فائزه همچنان در بازداشت به سر می‌برد. وی پاسخ به دو سوال دیگر در رابطه با برگزاری دادگاه فائزه هاشمی و فعالیت وی در حزب کارگزاران گفت: نمی‌خواهم فعلا توضیحی بدهم، بعدا پاسخ شما را خواهم داد.

آزادی تمام دانشجویان شریف

دانشگاه صنعتی شریف در اطلاعیه‌ای از آزادی تمام دانشجویان این دانشگاه که در تجمعات دانشگاه دستگیر شده بودند، خبر داد. در این اطلاعیه آمده است: با پیگیری‌های مسئولین این دانشگاه، تمامی دانشجویان دانشگاه شریف که در حاشیه تجمعات دانشگاه دستگیر شده بودند، آزاد شدند. دانشگاه صنعتی شریف در ادامه این اطلاعیه یادآور شد: تعداد محدودی از دانشجویان این دانشگاه در تجمعات خارج از دانشگاه و حتی خارج از تهران بازداشت شده‌اند که دانشگاه پیگیر آزادی این دانشجویان نیز است.

قرمزی رنگ حوض‌های تهران؟

در روزهای گذشته خبرهایی مبنی بر تغییر رنگ حوض‌های تهران به رنگ قرمز توسط یک هنرمند ناشناس منتشر شد که واکنش‌هایی را به‌همراه داشت. ، مدیرعامل سازمان بوسن‌های شهرداری تهران گفت: تغییر رنگ حوض‌های تهران صحت ندارد و کذب محض است. علی محمد مختاری در واکنش به اخبار و تصاویر منتشر شده در فضای مجازی در خصوص تغییر رنگ حوض‌های تهران به رنگ قرمز توسط یک هنرمند ناشناس اظهار کرد: این خبر کذب محض است و هیچ تغییری در رنگ حوض‌های تهران رخ نداده است. وی تاکید کرد: اصلا امکان ندارد چنین کاری انجام شده باشد.

زیاکلام ممنوع التدریس شد

یک استاد دانشگاه تهران درباره ممنوع‌التدریس شدن در این دانشگاه گفت: به من گفته شد که حراست دانشگاه من را ممنوع‌التدریس کرده است. صادق زیبا کلام درباره ممنوع التدریس شدنش در دانشگاه تهران گفت: سال ۹۷ از دانشگاه علوم و تحقیقات اخراج شدم، البته به صورت پاره وقت آن زمان در دانشگاه تهران بودم که بازنشسته شدم، منتها گروه حقوق و علوم سیاسی تقاضای استاد ممتازی را برای من درخواست داد و پرونده هم تشکیل شد اما امروز با گذشت ۴ سال هنوز تصمیمی برای این مساله گرفته نشده است و مشخص نیست بالاخره چه پاسخی می‌خواهند به درخواست دانشکده حقوق و علوم سیاسی بدهند.

توقیف ۱۳۰۰ خودرو

رئیس کل دادگستری هرمزگان از توقیف بیش از ۱۳۰۰ خودروی فاقد پلاک در این استان از ابتدای امسال خبر داد. مجتبی قهرمانی در نشست شورای پیشگیری از وقوع جرم این استان گفت: باعنایت به اینکه تردد خودروهای فاقد پلاک یا دارای پلاک مخدوش و تقلبی برخلاف مقررات و مغایر با نظم و امنیت است لذا برخورد قانونی با اینگونه خودروها به صورت ویژه در دستور کار دستگاه قضائی قرار دارد.

سکوت وریا غفوری شکسته شد!

بازیکن تیم فوتبال فولاد گفت: با بی‌انصافی کامل من را از استقلال کنار گذاشتند و درباره آن توضیح هم ندادند. وریا غفوری پس از تساوی یک – یک فولاد مقابل استقلال در ورزشگاه آزادی در خصوص استقبال آبی‌پوشان از او گفت:دوره این مسائل گذشته است. آقای مدیرعامل با بی‌انصافی کامل من را کنار گذاشت، جالب است که یک خط درباره این موضوع توضیح نداد.

گوهر خیراندیش به تلویزیون برگشت

مجموعه «خانه ما» به نویسندگی پیمان قاسم‌خانی و شادمهر راستین محصول سال ۷۹ تلویزیون از چهارشنبه – ۲۰ مهر ماه – هر روز ساعت ۱۷ از شبکه آی‌فیلم روی آنتن خواهد رفت. سریال «خانه ما» به تهیه‌کنندگی احمدعلی حامد در ژانر درام اولین بار سال ۷۹ از شبکه سه سیما در ۲۶ قسمت پخش شد. رضا بابک، گوهر خیراندیش، زنده یاد جمشید اسماعیل‌خانی، وحید رهبانی، زهرا اویسی، مانی نوری، رضا فیاضی و... از بازیگران این مجموعه تلویزیونی هستند.

سال پنجم

یکشنبه

۱۷۰۷۰۰۱۴۰۱

۱۲ ربیع الاول ۱۴۴۴/ ۹ اکتبر ۲۰۲۲

۱۱ اذر -ظهر ۵۲: ۱۱ اذر -مغرب ۵۵: ۱۷

۱۱ اذر -صبح (فرده) ۴۳: ۱۴: طلوع آفتاب (فرده) ۵۶: ۵۶

موسیقی دنواز پرواز پرندگان — تبریز



صدای برخاستن پرندگان به آوایی دلنشین می‌ماند و پروازشان در اوج، نمایی درخشان پیش روی ما می‌گسترانند، پرندگان زینت آسمان هستند، این راز شگفت پرندگان است.

نگره

سینما چند فیلم اکران نشده دارد؟

کــه از ابتدای ۱۴۰۱ تاکنون پروانه نمایش گرفته‌اند ولی فعلاً خبری از اکران آن‌ها نیست، مرور می‌شوند. تازه‌ترین فیلمی که پروانه نمایش آن صادر شده، «جنگ جهانی سوم» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی هومن سیدی است که بر اساس اطلاعات بارگذاری شده در سایت سازمان سینمایی تاریخ صدور پروانه آن نهم مهرماه است. این فیلم که به عنوان نماینده سینمای ایران در اسکار انتخاب شده، ظاهراً در این روزها در حال سهری کردن اکران یک هفته‌ای خود در پردیس سینمایی مگامال است تا یکی از شرط‌های مهم شرکت در اسکار را – که همان اکران هفت روزه در کشور مبدا است – رعایت کرده باشد.
اواخر شهریور خبر صدور پروانه نمایش برای سه فیلم از سوی سازمان سینمایی منتشر شد که البته در سایت سازمان به آن‌ها اشاره‌ای نشده است. این سه فیلم «روشن»، «بی‌بوند» و «رویای کاغذی» بودند که بجز «روشن» دو فیلم دیگر پیش‌تر در جشنواره‌های خارجی شرکت داشتند. «روشن» ساخته روح... حجازی از فیلم‌های مشکل‌داری بود که با وجود نمایش در جشنواره فجر و گرفتن جایزه، در چند سال گذشته موفق به گرفتن پروانه نمایش نشده بود و یکی از دلایل اصلی آن هم تلخی فیلم ذکر می‌شد اما در نهایت با اصلاحاتی مجوز اکران آن صادر شد و تصمیم چندی قبل سازندگان، اگر هنوز تغییری نکرده باشد بر اکران فیلم در آذرماه بود. از زمان اکران دو فیلم دیگر یعنی «بی‌بوند» ساخته علی مصفا و «رویای کاغذی» ساخته علی عطشانی نیز تاکنون خبری منتشر نشده است. فیلم دیگری که تاریخ صدور

پروانه نمایش آن در شهریور ثبت شده، فیلم سینمایی «۲۸۸۸» به کارگردانی کیوان علی‌محمدی و علی‌اکبر حیدری است. برای اکران این فیلم دفاع مقدسی که سال گذشته در جشنواره فجر رونمایی شد زمان قطعی اعلام نشده است. «روز سیب» به کارگردانی محمود غفاری و تهیه‌کنندگی الهه نوبخت نیز در شهریورماه مجوز گرفته اما فعلا بیشتر سرگرم حضور در جشنواره‌های خارجی است. فیلم «رو در رو» به کارگردانی حسین شهابی هم که ابتدای شهریور پروانه نمایش گرفت، طبق گفته خود شهابی که تهیه‌کننده فیلم نیز است، قرار بود در همین پاییز اکران شود اما با توجه به وضعیت این روزهای سینما مشخص نیست برنامه او همچنان برای اکران پابرجاست یا خیر. «شهر خاموش» به تهیه‌کنندگی سید رضا محقق و کارگردانی احمد بهرامی نیز تابستان امسال پروانه نمایش گرفت و سازندگانش قصد دارند آن را ابتدا در جشنواره فجر رونمایی کنند. فیلم «خط نجات» به کارگردانی وحید موساییان و تهیه‌کنندگی آریتا موگویی مدتی قبل پروانه نمایش گرفت و هنوز به اکران نرسیده است. «بیرو» به کارگردانی مرتضی‌علی عباس‌میرزایی و تهیه‌کنندگی مجیدبرزگر از فیلم‌هایی است که سال گذشته در جشنواره فجر نمایش داده شد. این فیلم که نگاهی به زندگی علیرضا بیرانوند دروازه‌بان تیم‌ملی فوتبال ایران دارد تابستان امسال پروانه نمایش گرفت و شاید همزمان با جام‌جهانی زمان روزهای مناسب برای اکران آن باشد که درباره این فیلم هم خبری قطعی منتشر نشده است. دو فیلم دیگری که در تیرماه امسال پروانه نمایش گرفتند «کوچه ژاپنی‌ها» و «ستون ۱۴» هستند که آن‌ها نیز اکران نشده‌اند. «کوچه ژاپنی‌ها»

به تهیه‌کنندگی علی‌اکبر ثقفی و کارگردانی امیرحسین ثقفی سال گذشته متقاضی شرکت در جشنواره فجر بود و اگرچه نظر مثبت برخی اعضای هیات انتخاب را کسب کرد اما در آن مقطع موفق به دریافت پروانه نمایش نشد. «ستون ۱۴» نیز به تهیه‌کنندگی علیرضا قاسم‌خان و کارگردانی امیرحسین همتی ساخته شده که طبق اعلام تهیه‌کننده‌اش سال گذشته متقاضی حضور در جشنواره فجر بود اما از فهرست ۲۲ فیلم اعضای هیات انتخاب بیرون ماند. سازندگان این فیلم زمان مناسب اکران آن را پاییز امسال می‌دانستند ولی فعلا خبری از نمایش آن نیست. فیلم «۱۹» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی منیژه حکمت هم از جمله فیلم‌های پشت خط اکران است که چند ماه قبل پروانه نمایش گرفت. فیلم «۸ روز هفته» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی غلامرضا سائلی از جمله آثاری است که خردادماه امسال مجوز اکران گرفت و جزئیاتی از آن در دسترس نیست. فیلم «نقره‌داغ» به تهیه‌کنندگی غلامرضا گمرکی و کارگردانی محسن آقاخان، «سینگو» به کارگردانی علیرضا محمدی و تهیه‌کنندگی ایرج محمدی، «گیجگاه» به تهیه‌کنندگی ولی... مدنی و کارگردانی عادل تبریزی، «زندگی و زندگی» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی علی قوی‌تن که نگاهی به دوران کرونا هم داشته و «زنانی که با گرگ‌ها دویده‌اند» به تهیه‌کنندگی محمدرضا شرف‌الدین و کارگردانی امیراطهر سهیلی از دیگر فیلم‌هایی هستند که در بهار امسال پروانه نمایش گرفتند ولی هنوز اکران نشده‌اند. در این میان قرار بود فیلم «گیجگاه» در همین روزها روی پرده سینماها باشد که احتمالاً با تأخیر روی پرده خواهد رفت.

◀ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیره طاهری نیک

◀ زیر نظر شورای سردبیری

◀ نشانی: خیابان قائم مقام فراهانی، روبروی تهران کلینیک، کوچه چهارم، پلاک ۲۰، طبقه ۳

◀ تلفن: ۸۸۷۶۰۱۷۶ دورنگار: ۲۷۷۰۸۸۷۶ آگهی ها: ۸۸۵۴۵۱۹۸

◀ چاپ: همشهری«۲» تلفن: ۶۶۲۸۳۲۴۲

◀ توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۰۱۹۳۳۳۳۳۳۳۳

اینفوگرافیک

کدام استان از یارانه دستمزداستقبال کرد؟

منبع: تحلیل بازار/ علی کریمی

کدام استان از یارانه دستمزد استقبال کرد؟

استان خوزستان با داشتن بیشترین آمار جذب شدگان و ثبت نام کنندگان در صدر استان‌های متقاضی بوده است.

تعداد جذب شدگان جوینده کار (قرارداد منعقد)	تعداد جوینده کار (داوطلب)	جمع کل: ۳۹۰۳۵
۱- خوزستان ۶۵۶۵	۱- خوزستان ۵۷۳۳	
۲- مازندران ۴۸۴۳	۲- مازندران ۵۲۰۱	
۳- لرستان ۳۸۵۶	۳- لرستان ۳۱۵۸	
۴- کرمانشاه ۳۶۳۲	۴- کرمانشاه ۳۱۴۱	
۵- هرمزگان ۲۶۴۰	۵- هرمزگان ۲۹۱۹	
۶- آذربایجان غربی ۲۶۱۷	۶- آذربایجان غربی ۲۹۱۵	
۷- اردبیل ۲۷۷۷	۷- اردبیل ۱۷۵۲	
۸- چهارمحال و بختیاری ۲۷۳۶	۸- چهارمحال و بختیاری ۱۵۰۱	
۹- گلستان ۱۷۴۰	۹- گلستان ۱۳۴۱	
۱۰- خراسان جنوبی ۱۶۵۴	۱۰- خراسان جنوبی ۱۳۹۶	
۱۱- کهگیلویه و بویراحمد ۱۵۴۱	۱۱- کهگیلویه و بویراحمد ۱۲۵۰	
۱۲- سیستان و بلوچستان ۱۴۷۱	۱۲- سیستان و بلوچستان ۹۹۸۸	
۱۳- بوشهر ۱۱۵۸	۱۳- بوشهر ۶۶۹	
۱۴- ایلام ۱۰۵۵	۱۴- ایلام ۸۴۸	
۱۵- کردستان ۹۷۱	۱۵- کردستان ۸۰۵	
۱۶- خراسان شمالی ۷۸۹	۱۶- خراسان شمالی ۴۰۵	
جمع کل: ۳۳۵۱۷	جمع کل: ۳۹۰۳۵	
کمترین میزان استقبال	بیشترین میزان استقبال	حذف
خراسان شمالی	خراسان شمالی	به موجب این طرح ۳۰درصد مبلغ دستمزد مصوبه شورای عالی کار به صورت یارانه از طرف دولت و به مدت یک سال به کارفرمایانی که نیروی کارشغل اولی را در بنگاه جذب کنند.
۶۷۷ قراردادهای	۳۳۵۱۷ قرارداد	
۳۹۰۳۵ داوطلب	۶۸۱۱ کارفرما	