



نمازگزاران سر اسر کشور ظهر جمعه (۶ آبان ۱۴۰۱) بعد از اقامه نماز در راهپیمایی اعتراضی جنایت تروریستی در حرم حضرت شاهچراغ (ع) شیراز را محکوم کردند.

غیر محرمانه

شورای راهبردی روابط خارجی شد

رئیس انقلاب با عضویت دکتر سورنا ستاری در شورای راهبردی روابط خارجی موافقت کردند. سورنا ستاری مسئولیت کمیسیون جدیدالتاسیس علم و فناوری شورای راهبردی روابط خارجی را بر عهده خواهد داشت. وی که از اعضای هیئت علمی دانشگاه صنعتی شریف است، پیش از این مسئولیت معاونت علمی و فناوری رئیس جمهور و ریاست بنیاد ملی نخبگان را بر عهده داشت.

تمامی پزشکان بازداشت شده آزاد شدند

سازمان نظام پزشکی ایران از آزادی پزشکان بازداشت شده در اختیار فراجا خبر داد. سازمان نظام پزشکی ایران در یک استوری اینستاگرامی در صفحه رسمی خود اعلام کرد: برابر اخباری که برخی نزدیکان افراد بازداشت شده تاکنون اعلام کرده‌اند خوشبختانه با پیگیری‌های رئیس کل سازمان نظام پزشکی و قول فراجا، انهایی که در اختیار فراجا بوده‌اند همگی آزاد شده‌اند.

اقدام حاکم شارجه علیه مجیدی

حاکم شارجه باعث شد تا ۳ امتیاز شیرین از چنگ سسرمری سابق استقلال از دست برود. هفتم لیگ برتر امارات با شکایت چندین باشگاه از دیگر به دلیل قانون شکنی همراه بود. در همین رابطه حاکم شارجه در کنفرانس خبری تیم‌های این منطقه را به خوشختنداری تشویق کرد و اعلام کرد نباید تیم‌ها تنها به برد فکر کنند و روحیه جوانمردانه داشته باشند. بعد از بیانیه حاکم منطقه شارجه امارات باشگاه اتحاد کلباء با انتشار بیانیه‌ای از شکایت خود علیه الوصل مبنی بر شرکت کردن غیرقانونی بازیکن آرژانتینی این تیم منصرف شد.

واکنش طالبان

ذبح... مجاهد طی پیامی توثیقی اعلام کرد: «مارت اسلامی حمله و تیراندازی وحشیانه علیه نمازگزاران و زائران در شیراز ایران را شدیداً محکوم کرده و شریک غم خانواده قربانیان و تمام مردم ایران است.» وی افزود: «متأسفانه فتنه انگیزی تکفیری در افغانستان نیز چند بار مردم بی‌گناه را هدف قرار داده و آنها دشمنان اسلام و مسلمانان هستند.»

کشف حکاکای های عجیب آشوری ها

باستان شناسان در شمال عراق حکاکای صخره‌ای ۲۷۰۰ ساله را کشف کرده‌اند که صحنه‌های جنگ و درختان امپراتوری آشور را نشان می‌دهد. حکاکای‌های روی تخته‌های مرمر توسط تیمی از کارشناسان در موصل، دومین شهر بزرگ عراق، کشف شد که برای بازسازی محل دروازه باستانی که توسط شبه نظامیان گروه دولت اسلامی (داعش) در سال ۲۰۱۶ با بولدوز تخریب شد، کار می‌کنند.

دستگیری عاملین شهادت

شهید علی نظری

استاندار همدان با بیان اینکه عاملین شهادت شهید علی نظری دستگیر شده‌اند، گفت: از دستگاه قضایی خواستیم تا عاملین شهادت شهید علی نظری را به اشد مجازات برساند. علیرضا قاسمی فرزند، جمعه در مراسم وداع با پیکر شهید علی نظری مدافع امنیت شهرستان ملایر، گفت: این نخستین باری نیست که مکتب شیعیه خون پاک بهترین‌ها را در راه اعتلای ارزش‌های اسلام و قرآن هدیه کرده است.

توهین به کاپیتان تیم ملی ایران

پیشکسوت باشگاه فاینورد انتقادی توهین آمیز نسبت به هافبک ملی پوش ایرانی انجام داد. پیر فنر هوپونک هافبک سابق تیم ملی هلند و پیشکسوت باشگاه فاینورد در مصاحبه با نشریه «فوتبال» به انتقاد از عملکرد خط میانی فاینورد و از جمله علیرضا جهانبخش کرد. این فوتبالیست سابق هلندی به شدت از بازیکن ایرانی انتقاد کرد و به شکل توهین آمیز، گفت: تماشای بازی آن (جهانبخش) بسیار رفت انگیز است.

فرود اضطراری

مدیرکل فرودگاه‌های استان فارس ماجرای فرود اضطراری هواپیمای دویی به علت بیپوشی خلبان را تشریح کرد. غلامرضا کریم‌آقایی مدیرکل فرودگاه‌های استان فارس اظهار داشت: ساعت ۶ صبح پنجشنبه پنجم آبان‌ماه یک فروند هواپیمای مسافری شرکت فلابی دویی از مبدأ تاشکند به دویی در فرودگاه شیراز فرود اضطراری داشت. وی گفت: این هواپیمای که پرواز فلابی دویی، بویینگ ۷۳۷ سری ۸۰۰ بود با اعلام اضطراری به دلیل بیپوشی خلبان اول در این فرودگاه به زمین نشست.

تقاضای طبیعی مردم

سیدمحمد خاتمی در پیامی در پی وقوع حادثه تروریستی در شیراز، ضمن محکوم کردن خشونت به هر شکل، با بازماندگان قربانیان خشونت در شیراز و تهران و زاهدان و مازندران و کردستان و جای‌جای مینهن ابراز همدردی و تأکید کرد زیستن اولین حق هر انسانی است و بهزیستن انسان‌ها باید هدف و رسالت نظام‌ها و حکومت‌ها باشد. ملاک ارزیابی یک نظام این است که تا چه حد زمینه بهزیستی مردم را فراهم می‌آورد. «زندگی خوب، امن و عادلانه» تقاضای طبیعی مردم است.

دریچه

اظهارات کارگردان فیلم «طبقه یک و نیم» درباره اکران مادیدگاه مادی به اکران این فیلم نداشتیم

کارگردان فیلم «طبقه یک و نیم» گفت: مهم‌ترین دلیل ما برای اکران فیلم در این مقطع کمک به بهتر شدن حال روحی جامعه است. نوید اسماعیلی که قرار است فیلمش با نام «طبقه یک و نیم» با بازی مهدی هاشمی از چهارشنبه هفته آینده در سینماها اکران شود، در گفت‌وگویی با ایسنا بیان کرد: این فیلم سال ۱۳۹۹ ساخته شده بود ولی شرایط اکران آن مهیا نشد تا اینکه هفته قبل در جلسه‌ای با دست‌اندرکاران فیلم به این نتیجه رسیدیم که با توجه به کمبود بودن داستان، شاید در این شرایط، بتوانیم به اندازه حتی یک درصد کمکی کنیم که اگر اینطور باشد، همین برای ما نعمت خواهد بود. نوید اسماعیلی درباره اینکه سینما این روزها مخاطب زیادی ندارد و برخی کاهش تماشاگر را به‌خاطر نبود حال خوب در جامعه عنوان می‌کنند، افزود: ما هیچ دیدگاه مادی به اکران این فیلم نداشتیم، ضمن اینکه خودمان هم از جنس مردم هستیم، بیشتر به همین فکر کردیم که بتوانیم با اکران این فیلم، فضای روحی جامعه را کمی بهتر کنیم. من اهل سیاست نیستم و در جایگاهی هم نیستم که درباره سیاست صحبت کنم اما می‌توانیم همدرد مردم باشیم چون از جنس آنها هستیم و در سینمای مستقل فعالیت می‌کنیم. بنابراین نمی‌توانیم به مردم بگوییم حتماً به سینما بیایند یا نیایند؛ ما در میان این بحث‌هایی که برای آزادی فکر به وجود آمده، فکر کردیم می‌توانیم پوستر فیلم خود را در سینما بگذاریم و هر عزیزی که دوست داشته باشد فیلم را ببیند، قدمش بر چشم ما، هر کسی هم که دوست نداشته باشد به سینما نمی‌آید. من خدا را گواه می‌گیرم که ما برای کمک به خوب شدن حال مردم، حتی به اندازه لحظاتی کوتاه تصمیم گرفتیم این فیلم را اکران کنیم و دید مادی نداشتیم. در این باره حبیب اسماعیلی، مدیر دفتر پخش رسانه فیلمسازان مولود هم که مسئولیت پخش این فیلم را بر عهده دارد با اشاره به وضعیت سینماها گفت: مدت مدیدی بود که سینما به دلیل کرونا رکود عجیبی داشت و دو سالی بود که در این شرایط به سر می‌برد اما سال گذشته با اکران چند فیلم سینما توانست دوباره رونق بگیرد که شرایط باز هم تغییر کرده و الان سینما روزگار بدی را می‌گذراند. وی با اشاره به اینکه «یاد برای حمایت از سینما یک همدلی وجود داشته باشد» ادامه داد: با توجه به تقاضایی که صاحبان فیلم «طبقه یک و نیم» برای اکران داشتند و مشتاق بودند که در همین مقطع اکران شود ما نیز برای پخش همکاری کردیم. اما به هر حال هر اکرانی احتیاج به تبلیغ و معرفی دارد که امیدوارم برای این فیلم اتفاق بیفتد. من بارها پیش از این گفته‌ام آنقدری که در مقطعی شبکه‌های ماهواره‌ای تبلیغ فیلم‌های سینمایی را می‌کردند، شبکه‌های تلویزیونی خودمان انجام نمی‌دادند. این توقع وجود دارد که در شرایط فعلی صدا و سیما همکاری مناسبی برای تبلیغ فیلم‌های در حال اکران انجام دهد. او افزود: برای اکران این فیلم هم صحبت‌هایی شده و صدا و سیما قول همکاری داده اما باید ببینیم در عمل چه اتفاقی می‌افتد. اسماعیلی گفت: همه ما حال روحی خوبی نداریم اما باید به هم کمک کنیم تا شرایط بهتر شود. درباره سینما هم ارگان‌های دولتی وظیفه دارند حمایت کنند از جمله شهرداری‌ها و تلویزیون چرا که بسیاری از جوان‌هایی که الان در سینما فعالیت می‌کنند، می‌توانستند وارد حوزه‌های غیر فرهنگی شوند و سود بیشتری از کار خود به‌دست می‌آوردند اما آن‌ها نگاه فرهنگی دارند به همین دلیل به حمایت بیشتری هم باید صورت گیرد.

نگاه

ناصر ممدوح:

دل‌م از مرگ جلال مقامی خیلی گرفت

باز یزیدگران هم همین طور. در آن دوره تمام گویندگانی که متعلق به عصر طلایی دوبله است، فعالیت داشتند اما متأسفانه آن دوره دیگر تمام شد. با آقای مقامی هم کارهای زیادی مشترکاً انجام دادیم. از فوت و فقدان ایشان واقعا ناراحتیم و دل‌م به درد آمده است. تسلیت می‌گویم به جامعه هنری، به مردم که با صدای ایشان خاطره دارند و همچنین واقعا کارنامه درخشانی داشتند. آن زمانی که مجری برنامه «دیدنی‌ها» در شبکه دو بودند هم بسیار خوب از عهده کار برمی‌آمدند. دل‌مان از این ضایعه‌ها گرفته است. ممدوح در پاسخ به این پرسش ایسنا که از نگاه او جلال مقامی را بیشتر باید یک دوبلور برجسته دانست یا مجری که استاد منوچهر اسماعیلی را از دست دادیم که در رأس هرم دوبله قرار داشتند و همین طور دیگر عزیزان، وقتی هم شنیدیم که آقای مقامی فوت کردند، خیلی دلم گرفت. ایشان چند ماه پیش همسرشان خانم رفعت هاشم‌پور را از دست داده بودند و تنها زندگی می‌کردند. یکی از بستگان‌شان که از همکاران ما هم هستند ایشان را به دلیل مسائلی که داشتند به بیمارستان می‌برد، اما متأسفانه در آنجا تمام سیستم بدنشان به‌هم می‌ریزد و ساعت چهار بعد از ظهر فوت می‌کنند. این دوبلور در ادامه

ناصر ممدوح با شنیدن خبر درگذشت جلال مقامی به دلی گرفته می‌گوید: جلال مقامی اسطوره بود؛ چه آن زمانی که جای خیلی از هنرپیشه‌ها صحبت می‌کردند و چه آن زمانی که «دیدنی‌ها» را اجرا می‌کردند. دل‌مان از این ضایعه‌ها گرفته است. ناصر ممدوح - دوبلور با سابقه کشورمان - در پی درگذشت جلال مقامی به ایسنا گفت: تمام پیشکوتان ما و آنهایی که در دهه‌های ۳۰، ۴۰ و ۵۰ فعالیت می‌کردند، دیگر به سنی رسیده‌اند که نمی‌توانند کار کنند. متأسفانه چندی پیش بود که استاد منوچهر اسماعیلی را از دست دادیم که در رأس هرم دوبله قرار داشتند و همین طور دیگر عزیزان، وقتی هم شنیدیم که آقای مقامی فوت کردند، خیلی دلم گرفت. ایشان چند ماه پیش همسرشان خانم رفعت هاشم‌پور را از دست داده بودند و تنها زندگی می‌کردند. یکی از بستگان‌شان که از همکاران ما هم هستند ایشان را به دلیل مسائلی که داشتند به بیمارستان می‌برد، اما متأسفانه در آنجا تمام سیستم بدنشان به‌هم می‌ریزد و ساعت چهار بعد از ظهر فوت می‌کنند. این دوبلور در ادامه

اینفوگرافیک

منبع: تحلیل بازار / علی کریمی

زیباترین برج جهان کجاست؟

